

भारत में वाइविल

[प्रथम भाग]

संपादक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
(सुधा-संपादक)

लोजिए. ये पुस्तकें आपके पढ़ने लायक हैं—

जीवन-संसार में विजय-प्राप्ति के कुछ उपाय ... १)	आप बीती (भाई परमानंद के कालेपानी की कारनाम-कहानी) १॥)
भारतीय नवयुवकों को राष्ट्रीय संदेश ... ॥१)	अमृत में विष (लाला हर-दयाल एम्० ए०) ... ॥२)
मानव-जीवन का विधान ॥१)	गुलामी से उद्धार (टाक्सटाय) ३)
शिक्षा का गार्ह (महादेव) ॥२)	जातियों को संदेश ... ॥२)
शिक्षा-मीमांसा १॥१, १॥१)	देश-पूजा में आत्म-वलिदान १॥)
स्वातंत्र्य-संग्राम (भगवानदास) ॥१)	परिचामी सभ्यता का दिवाला १)
संस्कृत का विमूल (महादेव) ... ॥२)	पूजा के अधिकार ... ॥१)
संस्कृत की युधि (महादेव) ॥२)	धर्म-जीवन ... १॥१)
हिंदु-जाति का स्वतंत्र्य-प्रेत १)	यशुन का घंट ... २)
हिंदु-जाति (महादेव) ... ॥१)	कुम्हार ... ३)
हिंदु-जाति (भाई परमानंद) १)	कुम्हारदर्श ... १)
(अनन्तदास) ॥२)	धर्म-विज्ञान (धर्मानंद) २)
हिंदु-जाति का प्रश्न ॥२)	विश्वासवाद ... १)
हिंदु-जाति का भविष्य को संदेश १॥१)	पैदिक जीवन ... ॥१)
हिंदु-जाति-संस्कृति (ए० शि० ... १)	साधारण धर्म ... २)
(अनन्तदास) ... १)	हिंदु-धर्म-मीमांसा ... १)
हिंदु-जीवन का रहस्य (भाई परमानंद) ॥२), १॥२)	

हिंदु-जाति-संस्कृति की हिंदु-पुस्तकें मिलने का पता —

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय,

लखनऊ

गंगा-पुस्तकमाला का पचदत्तरवौ पुष्प

भारत में बाइबिल

[प्रथम भाग]

लेखक

संतराम वी० ए०

हिंदू-धर्म ही इब्रानी और
इंसाई धर्मों का मूल स्रोत है

प्रकाशक

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय

२६-३०, अमीनाबाद-पार्क

लखनऊ

प्रथमावृत्ति

सजिद्ध २)] सं० १९८५ वि० [सादी १॥)

गया । परंतु इस अनुवाद में मूल की बहुत-सी बातें छोड़ दी गईं । उस अनुवाद का एक संस्करण, कुछ वर्ष हुए, प्रयाग के पाणिनि आफ़िस ने भी छापा था । किंतु उसमें और भी अधिक काट-छाँट कर दी गई है । इसलिये श्रीयुत जकालियट की फ़्लूच पुस्तक के जो भी अँगरेज़ी अनुवाद इस समय मिलते हैं, वे सब अधूरे हैं । उनमें, विशेष कारणों से, अनेक उपयोगी बातें छोड़ दी गई हैं । परंतु बड़े हर्ष की बात है कि मेरा यह हिंदी-अनुवाद सर्वांगपूर्ण है । यह मूल फ़्लूच पुस्तक से मिलाकर किया गया है । जो बातें अँगरेज़ी अनुवाद में छोड़ दी गई हैं, वे सब इसमें दे दी गई हैं ।

मूल फ़्लूच पुस्तक की एक पुरानी प्रति दैवयोग से मित्रवर पं० भगवद्दत्तजी, बी० ए० को मिल गई थी । मुलतान-गवर्नमेंट कॉलेज के संस्कृत-प्रोफ़ेसर पं० गणपत रायजी एम्० ए० ने मेरे लिये उन छोड़े हुए अंशों का अनुवाद कर दिया । इसके लिये मैं उनका कृतज्ञ हूँ ।

पुरानी बसी, होशियारपुर }
३० कार्तिक, १९७६ विक्रमी }

संतराम

उपोद्घात

श्रीयुत संतरामजी द्वारा अनुवादित यह पुस्तक हिंदू-जाति के लिये एक विशेष महत्त्व रखती है। मूल-पुस्तक का लेखक, श्रीयुत जकालियट, उस फ्रेंच जाति का एक रत्न था, जो योरप में सच्चाई और समता आदि उच्च भावों के साथ प्रेम रखने के लिये प्रसिद्ध है। योरप महाद्वीप में केवल एक फ्रेंच ही ऐसे लोग हैं, जो संसार की दूसरी जातियों और उनकी पुराण-कथाओं को भी उसी आदर और सत्कार की दृष्टि से देखते हैं, जिससे कि अपनी जाति तथा अपनी पुराण-कथाओं को। फ्रेंच होने के कारण श्रीयुत जकालियट का हृदय पूर्ण रूप से विशाल और उदार था। वह अपनी जाति के उच्च कोटि के विद्वानों में से थे। इसी कारण वह चंद्रनगर के फ्रेंच उपनिवेश में न्यायाधीश के पद पर सुशोभित थे। उन्होंने हिंदू-जाति के प्राचीन काल को उन्हीं आँखों से देखने का यत्न किया था, जिनसे कि हिंदू लोगों को उसे देखने का स्वभाव है।

आजकल अँगरेज़ी शिष्टा के प्रभाव के कारण हमारे नेत्रों में ऐसी चकाचौंध हो रही है कि हम अपनी जाति के प्राचीन गौरव और महत्ता का अनुभव और सम्मान नहीं कर सकते। हमारे अनेक भाई वर्तमान पश्चिमी शिष्टा के मद से हटने उन्मत्त हो चुके हैं कि अपनी प्राचीन महत्ता की बातें उन्हें कपोल-कल्पित जान पड़ती हैं। इसलिये हमें यह देख आश्चर्य-सा होता है कि किस प्रकार एक विदेशी विद्वान् उन्हीं सब बातों को, जो हमारे लिये स्वप्न-राज्य के समान हैं, सत्य मानता और जोर देकर लिखने पर उद्यत हो जाता है।

हो सकता है कि श्रीयुत जकालियट की कल्पनाओं के साथ हम पूर्ण रूप से सहमत न हों, अथवा हम यह समझें कि वह इन कल्पनाओं पर ऐसे मुग्ध हो गए थे कि इनकी व्याख्या में उन्होंने अत्युक्ति से काम लिया है। परंतु इसमें कुछ भी संदेह नहीं हो सकता कि श्रीयुत जकालियट के विचार तथा कल्पनाएँ अपने विषय पर सर्वथा अपूर्व और मौलिक हैं। इनको असत्य कहने का केवल वही व्यक्ति साहस कर सकता है, जो यह समझता हो कि हिंदू-जाति का अतीत काल असभ्य जंगली जातियों का-सा था। यदि एक बार हम यह मान लें कि इस जाति के पूर्वज उस समय सभ्यता अर्थात् तत्त्वज्ञान और विद्याओं के उच्चतम शिखर पर पहुँच चुके थे, जब योरप की वर्तमान जातियों ने मकान बनाना और वस्त्र पहनना भी न सीखा था, तो श्रीयुत जकालियट की कल्पनाओं के संबंध में हमारा सारा विस्मय दूर हो जायगा। जिस प्रकार वर्तमान जातियों का अंधकार से निकलकर उन्नति के शिखर पर आरुढ़ हो जाना संभव है, उसी प्रकार यह भी संभव है कि यह आर्य-जाति उन्नति के शिखर से गिरकर आज ऐसी दुरवस्था को प्राप्त हो गई हो कि उसे अपना अतीत गौरव कूट देख पड़े।

श्रीयुत जकालियट के विपत्ती पादरियों की यह धारणा है कि दक्षिण के ब्राह्मणों ने उन पर जादू डालकर उन्हें एक प्रकार के भ्रम-जाल में डाल दिया था। इस बात के स्वीकार करने में तो कोई हानि नहीं कि श्रीयुत जकालियट का ब्राह्मण विद्वानों से बहुत मेल-जोल था। उन्होंने आर्य-जाति की प्राचीन उन्नति के संबंध में सारा ज्ञान इनसे ही प्राप्त किया था। यदि इस देश में आकर उनका इन ब्राह्मण विद्वानों से संसर्ग न होता, तो वह बाइबिल और मानव-धर्मशास्त्र की सचाइयों की तुलना न कर सकने, और न इस तुलना से अपने विचार

परिणाम ही निकाल सकते । हम सब संसार में अपना अनुभव दूसरों की सहायता से सीखते हैं । और, यदि श्रीयुत जकालियट ने ब्राह्मणों के संसर्ग से ज्ञानार्जन किया, तो कोई पाप नहीं किया । श्रीयुत जकालियट की विशेषता इस बात में है कि जहाँ सैकड़ों-सहस्रों योरपियन इस देश में वाणिज्य के लिये आए, और व्यापार या लूट-खसोट से धन इकट्ठा करके अपने घर को लौट गए, वहाँ अकेले श्री० जकालियट में ही ऐसी उच्च आत्मा निवास करती थी, जिसे सांसारिक धन की अपेक्षा संसार के ज्ञान को बढ़ाने की इच्छा अधिक प्रबल थी ।

एक बात बड़ी विचित्र है । जिस काल में श्री० जकालियट आर्य-धर्म की प्राचीन पुस्तकों को पढ़कर और ब्राह्मण विद्वानों से आर्य-सभ्यता की सच्चाइयों को सीखकर नवीन कल्पनाएँ स्थापित कर रहे थे, उसी समय के लगभग उत्तर भारत में आर्य-समाज के प्रवर्तक स्वामी दयानंदजी महाराज भी प्राचीन आर्य-धर्म तथा आर्य-सभ्यता का मनन करके उसी प्रकार के परिणामों पर पहुँच रहे थे । ऋषि दयानंद की शिक्षा का सारांश भी इसी कल्पना के अंतर्गत है कि संसार में जितने भी धार्मिक तथा शास्त्रीय सत्य फैले हैं, उन सबका आदि-मूल यही आर्य-जाति है । इसी जाति ने संसार को धर्म, ज्ञान और विज्ञान की शिक्षा दी है । स्वामी दयानंद के सिद्धांतों को माननेवाले इस समय सहस्रों-लक्षों हिंदू विद्वान् मौजूद हैं । यदि स्वामी दयानंद अथवा उनके इतने अनुयायी न होते, तो कदाचित् हम श्रीयुत जकालियट की बातों को बच्चों की बातें समझकर ही टाल देते । परंतु जब इन बातों को माननेवाला एक इतना भारी दल है, तो हमारे लिये उनके विचारों का गंभीरता-पूर्वक मनन करना अत्यावश्यक हो जाता है । साथ ही हमें इस बात को भी भूल न जाना चाहिए कि इन विचारों को उपस्थित करनेवाला एक सत्या-चुरागी विदेशी विद्वान् है ।

श्री० जकालियट का बड़ा सिद्धांत, जैसा कि इस पुस्तक के नाम से ही प्रकट है, यह प्रतीत होता है कि जिसको आज सारा योरप अपनी धर्म-पुस्तक मान रहा है, उसकी सारी शिक्षा मिसर-निवासियों की धार्मिक शिक्षा से और उसके अनुष्ठान मिसरियों के अनुष्ठानों से लिए गए हैं। यह तो सब पर विदित ही है कि प्राचीन काल में यहूदी लोग मिसर में बहुत आया-जाया करते थे, बल्कि एक बार सारी यहूदी जाति को मिसर में जाकर रहना पड़ा था। फिर उनका बड़ा पैगंबर मूसा उनको मिसर से निकालकर अपने पुराने देश की ओर ले आया। सारांश यह कि सारी-की-सारी यहूदी सभ्यता मिसर से ली गई थी।

अब श्रीयुत जकालियट का दूसरा पग यह प्रमाणित करना है कि प्राचीन यहूदी धर्म के सारे सिद्धांत आर्यों के प्रसिद्ध धर्मशास्त्र, मनुस्मृति, से लिए गए हैं। श्रीयुत जकालियट ने मनु के प्रमाणों से सिद्ध किया है कि मानव धर्मशास्त्र ही मिसर की सभ्यता का मूल उद्भव है। इसीलिये वह स्वभावतः इस परिणाम पर पहुँचे हैं कि वाइविल का उद्गम-स्थान प्राचीन आर्यावर्त है, और उसकी शिक्षा आर्य-धर्म से निकली है। हाल में बंगाल के विद्वान श्रीयुत दास ने 'ऋग्वेदिक इंडिया'-नामक एक पुस्तक लिखी है। इस पुस्तक में बड़ी विद्वत्तापूर्ण युक्तियों और वेदों की भीतरी मान्तियों से यह सिद्ध किया गया है कि बाबल और मिसर की प्राचीन सभ्यता को फैलानेवाली आर्य-जाति की वे शान्ताएँ थीं, जो दक्षिण से चलकर उन देशों में पहुँची थीं। 'ऋग्वेदिक इंडिया' को पढ़कर इस बात में संदेह के लिये तनिक भी गुंजाइश नहीं रह जाती कि श्रीयुत जकालियट का सिद्धांत सर्वथा सत्य है। हमें आश्चर्य होता है कि किस प्रकार इस विद्वान् ने, आज से पचास से भी अधिक वर्ष पूर्व, उन सच्चाइयों को देखा लिया, जिनको

आज हम वड़े अनुसंधान के पश्चात् मालूम करने में समर्थ हुए हैं ।

श्रीयुत जकालियट केवल वाइविल पर ही अपना अनुसंधान समाप्त नहीं कर देते । उन्होंने यह भी सिद्ध करने का यत्न किया है कि जिस व्यक्तिकी आज सारा योरप पूजा करता है, वह क्राइस्ट वास्तव में कृष्ण के सिवा और दूसरा कोई न था । क्राइस्ट के जन्म के संबंध में तथा अन्य ईसाई ऐतिहास्य ऐसे हैं कि वे स्पष्ट रूप से कृष्ण के जन्म तथा अन्य भारतीय ऐतिहास्यों से लिए हुए जान पड़ते हैं ।

यद्यपि इंगलैंड तथा फ्रांस के अन्य कई विद्वानों ने भी संस्कृत-भाषा तथा संस्कृत-साहित्य का अध्ययन किया है, और उनका प्रथम भाव संस्कृत के गौरव तथा आर्य-सभ्यता के पक्ष में ही देख पड़ता है, परंतु उन पर उनके स्वदेशी ईसाई पादरियों का प्रभाव इतना प्रबल सिद्ध हुआ कि वे अपनी अनुभव की हुई सच्चाई को स्वीकार करते हुए भी डरते हैं, और जिस धर्म के वायु-मंडल में उनका जन्म-दिन से पालन-पोषण हुआ है, जिसे उनके समाज ने ग्रहण किया है, उसे उच्च प्रकट करने के निमित्त वे इस सच्चाई के सामने प्रकट रूप से सिर नहीं झुका सकते । अध्यापक मैक्समूलर-जैसा संस्कृत का विद्वान् सब कुछ देखता और जानता हुआ भी पादरियों से इतना डरता है कि वह वाइविल को ही सबसे उत्तम और पवित्र पुस्तक कहता है । हमें श्रीयुत जकालियट ही एक ऐसे व्यक्ति देख पड़ते हैं, जिनके मन में न अपने देश के धर्म का पक्षपात है और न अपने समाज का ही कोई भय, और जो मुक्त कंठ से एक सच्चाई को स्वीकार कर अपने देश-बंधुओं पर उसका प्रकाश करने का साहस करते हैं । इसलिये मैं अपने हिंदू भाइयों से यह अपील करना आवश्यक समझता हूँ कि वे इस अद्भुत पुस्तक

को न केवल आप पढ़ें, बरन् अपने मित्रों में भी इसका प्रचार करें।

मैं समझता हूँ, श्रीयुक्त संतरामजी ने इस पुस्तक का हिंदी में अनुवाद करके हिंदू जनता का बड़ा उपकार किया है।

भाई परमानंद

ग्रंथकार की भूमिका

जातियों के हास को धार्मिक स्वेच्छाचारिता, सादंशर कल्पना-मूलक प्रपंच और मनुष्यों की किसी विशेष श्रेणी के शासन का फल सिद्ध किया जा सकता है ।

स्पेन देश अभी मोमचत्तियों और पवित्र जल के विरुद्ध क्रांति कर रहा है । हमें अपने निर्णय को स्थगित कर देना चाहिए ।

इटली ने अभी अपनी एकता के संघटन को पूर्ण नहीं किया ।

रोम एक बड़ी सभा में आधुनिक बुद्धि की विजय, विचार की स्वतंत्रता, मन की स्वाधीनता और नागरिक स्वातंत्र्य इत्यादि सबको धमकाने की तैयारी कर रहा है ।

समाज-वहिष्कार अपनी निःसत्व गर्जनाओं को पुनर्जीवित करने और सम्राटों, राजों और प्रजाओं को झुकाकर अपने वश में करने का प्रयत्न कर रहा है ।

अंगरेज़ लाट पादरी लूथर के नाम पर सिद्धांत की एकता के लिये चेष्टा कर रहे हैं, ताकि वे शक्तिशाली बन जायें, और वे कोलेंज़ोस्के के बहिष्कार की घोषणा करते हैं ।

ईंगलैंड आयरलैंड के आर्तनाद को दवा रहा है ।

उमर के अनुयायी अल्ला के नाम पर उन सुधारों का विरोध और बहिष्कार कर रहे हैं, जिनसे रूस देश की रक्षा हो सकती है ।

पोलैंड का अस्तित्व मिट चुका है, मस्कोवाइट (Muscovite) तलवार ने मरणासन्न कोसकियस्को के भविष्यकथन का अनुभव कर लिया है ।

* Eveque de Natal, qui a mis la divinite du Christ.

रूस का ज़ार पोप है ।

फिर भी मंदिर, मसजिद, या गिरजा में चले जाइए, सब कहीं परमेश्वर के छत्र के नीचे घोर असहिष्णु उपद्रव और कष्ट रक्षा हुआ है ।

यह मध्यकालीन धर्मोन्माद नहीं है, क्योंकि अंध-श्रद्धा का प्राणांत हो चुका है । यह दंभ है, जो शस्त्र-प्राप्ति के लिये भूतकाल के शस्त्र-गारों की तलाश कर रहा है, ताकि उनसे प्रजा भयभीत होकर एक बार फिर अंधकार और भोलेपन की धूल में घुटनों के बल रेंगने लगे ।

हाँ, परंतु स्वतंत्रता वह तरुण और सुदृढ़ पेड़ है, जिसकी जितनी अधिक काँट-छाँट होगी, उतनी ही अधिक वृद्धि ।

एक-मात्र फ्रांस में ही समता का नियम है । इसका प्राणभूत रम बलशाली है । इसलिये इसे बिना किसी राज्य-क्रांति और बिना किसी अमर्यादा के स्वतंत्र संस्थाओं की शांतिपूर्ण विजय तक पहुँचने दो ।

बल का अटल परिणाम विभाग (Division) और ड्राग (Dread) है । यहाँ तक कि स्वयं स्वतंत्रता से भी डर उत्पन्न करके उन्नति को रोकना होता है ।

परंतु, उन सब लोकप्रवादों के बीच, जो उन्नति को पूर्व में पश्चिम तक और उत्तर से दक्षिण तक घेरे हुए हैं, वह हिम्मा कारण कभी-कभी संकोच करती प्रतीत होती है ? उसकी गति को कौन रोकता है ? उसे किसका डर है ?

क्या तरुण संतान, (क्या नवीन फ्रांस) उस भूतकाल की निस्सत्त्वता का शब्द-पूर्वक परित्याग करने को प्रस्तुत नहीं है, जिसे वह पुनः प्राप्त नहीं कर सकती, और क्या वह उस आगे बढ़ने-मार्गी पताका का वीरता से अनुसरण करने को उद्यत नहीं है, जिसे द्वारा भीतर स्वतंत्रता और बाहर सम्मान की प्राप्ति होगी ?

तब आगे बढ़े चलो !

पुरोहितों और धर्म-आंदोलकों का समय बीत चुका । हम याजक-वृत्ताकराज्यों की शक्ति का मूल्य जानते हैं, और हमें यह भी ज्ञात है कि आज की सफलता के नियमों का, उन्हें विरोधी समझकर, किस प्रकार सुगमता से परित्याग कर दिया जाता है ।

अब हम उन्हें न्यायाध्यक्ष के आसन पर नहीं बैठावेंगे ।

अब हम मार्ग-क्रम में हैं । इसलिये आश्रय, भक्ति और धीरता से गति को सहायता दें ।

पुनर्जीवित होनेवाले क्रोधों और उन सब धार्मिक कलहों के बीच, जो योग्य को खंड-खंड कर रहे हैं, मैं आपके सामने एक ऐसी नुप्य-जानि का जीवन रखने आया हूँ, जिसकी नीति, साहित्य और आचरण अभी तक हमारी सभ्यता में व्याप्त हैं, और जिसके बिना पर उसके पुरोहितों ने कुल्हाड़ा चलाया था । मैं तुम्हें यह खलाने आया हूँ कि मनुष्य-समाज के चिंताशील तत्त्वज्ञान और तंत्र बुद्धि के उच्चतम प्रदेशों तक पहुँच जाने के उपरान्त किस तरह उस धर्म-वेदी ने उसका गला घोट दिया, और उसके पाँव में तीर डाल दी, जिसने मानसिक जीवन को निकालकर उसका स्थान अपनाकारी दुर्बलता के अर्द्ध-पाशविक भाव को दिया ।

सभा की बैठक होनेवाली है, स्वतंत्रता के सभी शत्रु महान् शत्रु के लिये तैयारी कर रहे हैं, और मैं यह दिखलाने के लिये आया हूँ कि उनकी उत्पत्ति कहाँ से हुई है, और उनका पवित्र राष्ट्रीय ज्ञान कहाँ से लिया गया है । और, मैं फ्रांस की सरकार कहता हूँ—

हिंदुओं के पौराणिक धर्म के पुरोहितों से सावधान ! वे भी प्रारंभ दरिद्र और आत्मत्यागी थे; परंतु अंत में धनाढ्य और आचारी बन गए ।

प्राचीन ब्राह्मणों के विषय में कैथोलिक पादरी डूयाइस की सम्मति सुनिष्ट। हम उस पर पक्षपात का संदेह नहीं कर सकते—

“न्याय, मनुष्यता, उत्तम श्रद्धा, अनुकंपा, निरपेक्षता इत्यादि सारे सद्गुणों से वे सुपरिचित थे। वे अपने आचरण और कथन द्वारा उनकी शिक्षा दूसरों को देते थे। इसीलिये हिंदू, कम-से-कम चिंता की रीति से नीति के प्रायः उन्हीं सिद्धांतों को अंगीकार करते हैं, जिनको स्वयं हम करते हैं।”

इस प्रकार उन्होंने अपनी शक्ति बढ़ाने के लिये कृष्ण के दिव्य नियमों (व्यवस्थाओं) को अपना महायक बनाकर लोगों को वश में कर लिया और जब राजों ने—जिन्होंने उनकी सफलता में उन्हें सहायता दी थी—उनके अधिकार को दूर करने की चेष्टा की, तो पुरोहितवर्ग ने उन्हें और भी गिराकर दाम बना दिया। भूतकाल की यह कैसी भयानक शिक्षा है। इससे भविष्यत् को लाभ उठाना चाहिए !

भारतवर्ष संसार का जन्म-स्थान है ; यहीं से हम मयकी मांके की माता ने अपनी संतान को दूरतम पश्चिम तक भेजकर, हमारे उत्पत्ति-स्थान के अज्ञेय प्रमाण के रूप में, अपनी भाषा, अपनी नीति, अपने सदाचार, अपने साहित्य और अपने धर्म का उत्तराधिकार हमको दिया है।

उसकी संतान क्रमशः अरब और सिनर से गुज़रकर अपनी सूर्य-नाथ जन्म-भूमि से बहुत दूर, शीतल और आर्द्रता से भरी हुए उत्तर में भी पहुँची। चाहे उसके चमड़े की रंगत भूरे रंग या पश्चिम के हिम के सर्त से गोरी हो जाय, उसके द्वारा प्रतिष्ठित गन्धर्वों के समुद्र राज्य चाहे नष्ट हो जायें, और सारे हुए संसार के कुछ थोड़े-से नौकरों के अतिरिक्त उनका कोई भी विद्रोह जगत् का न हो जाय,

पहली जातियों की भस्म से चाहे नवीन जातियाँ उत्पन्न हो जायँ, पुराने नगरों के स्थान पर चाहे नए नगर बसने लगें, परंतु काल और विनाश, दोनों मिलकर भी जन्म-स्थान के सदा सुपाठ्य मुद्रा-लेखों को मिटाने में असमर्थ हैं।

विज्ञान अब इस बात को एक प्रमाणित सत्य के रूप में स्वीकार करता है कि प्राचीन समय की सारी भाषा-पद्धतियाँ सुदूर पूर्व से ली गई थीं, और भारतीय भाषाओं के तत्त्वज्ञानियों को धन्यवाद है कि उनके परिश्रम से हमारी आधुनिक भाषाओं को अपनी व्युत्पत्ति और धातु वहाँ मिल गए हैं।

यह अभी कल की बात है कि स्वर्गीय बर्नोक्क ने अपनी श्रेणी का ध्यान इस बात की ओर दिलाया था कि “संस्कृत का अध्ययन आरंभ कर देने के कारण अब हम ग्रीक और लैटिन भाषाओं को पहले की अपेक्षा अधिक उत्तम रीति से समझने लगे हैं।”

क्या अब हम जर्मन और स्लेवोनिक भाषाओं का भी वही उत्पत्ति-स्थान नहीं मानते ?

मिसरी, इब्रानी, यूनानी और रोमन व्यवस्था को मनु ने प्रोत्साहित किया था, और उसका प्रभाव अभी तक हमारी योरप की नीति की सारी युक्ति में व्याप्त है।

कयिन ने किसी स्थान पर कहा है—“भारतीय दर्शन-शास्त्र का इतिहास संसार के दर्शन-शास्त्र का संचित इतिहास है।” परंतु केवल इतना ही नहीं।

स्वदेश-त्यागी जातियाँ अपनी नीति, अपने आचार, अपने प्रचार और अपनी भाषा के साथ-साथ अपना धर्म—अपने उस घर के देवतों की पवित्र स्मृति, जिसको उन्हें फिर कभी नहीं देखना था—उन गृह-देवतों का धर्म भी लाई, जिनको उन्होंने सदा के लिये स्वदेश-त्याग के पहले जला दिया था।

इसलिये, मूल स्थान को लौटकर, हम प्राचीन और अर्वाचीन जातियों के सारे कविता और धर्म-संबंधी इतिहास को भारत में पाते हैं। जड़ुस्त की पूजा, मिसर के चिह्न, इत्युसिस के रहस्य और वस्ता की देवियाँ, बाइबिल का उत्पत्ति-कांड और भविष्यद्वाणियाँ, सामिथन-युग का सदाचार, चैतलडम के तत्वदर्शी की श्रेष्ठ शिक्षा, सब वहाँ मिलते हैं।

इस पुस्तक का उद्देश्य उन सब सच्चाइयों को सुपरिचित कराना है, जो अब तक विचार के उच्चतर प्रदेशों को आंदोलित करती रही हैं, जिनका निरसंदेह अनेक लोगों ने अनुभूत किया है; परंतु उनको संसार के सामने विघोषित करने का, प्रकट करने का, सादस नहीं किया।

यह उस धर्म-संबंधी ईश्वरीय ज्ञान का इतिहास है, जो अविद्या के आख्यानों और सब समयों के पुरोहित-धर्मों से यथासंभव मुक्त है। और सब जानियों तक पहुँचा है।

मैं भक्ती भाँति जानता हूँ कि मेरी इन बातों से कुछ लोग रुष्ट हो जायेंगे, परंतु मैं उनका सामना करने से नहीं डरता। मार्टिनेल गॉन्टम, मथनरोला, और स्पेन के दूसरे किनिप के समयों की तरह अब हमें न्यूटन के साथ बाँधकर जीते जा नहीं जताया जाता; अब स्वतंत्रता के वायुमंडल में स्वसंत्र विचार खुले तौर पर विघोषित किया जा सकता है। इसलिये मैं अपनी पुस्तक को पाठकों की भेंट करता हूँ।

गंगा-पुस्तकमाला

के

स्थायी ग्राहक

बनने से माला की पुस्तकों पर

२५) सैकड़े

और हिंदुस्थान-भर की पुस्तकों पर —) रुपया
कमीशन मिलेगा ।

आज ही ग्राहक बनने से आप न केवल पुस्तकों से लाभ
उठावेंगे, बरन् मातृभाषा के प्रचार में हमारा
हाथ भी बँटावेंगे ।

॥) प्रवेश-फ़ीस देकर स्थायी ग्राहक बन जाइए ।

पत्र-व्यवहार का पता—

अध्यक्ष गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय
अमीनाबाद-पार्क, लखनऊ

सुंदर, भाव-पूर्ण, नयनाभिराम चित्रों तथा
विविध विषयों से विभूषित
हिंदी की सर्वोत्तम मासिक पत्रिका

सुधा

प्रधान संपादक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
श्रीरूपनारायण पांडेय
वार्षिक मूल्य ६।।)

सुधा के प्रादुर्गत बनकर सुंदर साहित्य, कमनीय कविता, ललित कला, सभी समालोचना, अद्भुत आविष्कार, विनोद-पूर्ण व्यंग्य पढ़कर अपनी मानसिक तथा नैतिक शक्ति का पूर्ण विकास कीजिए, और आनंद उठाइए।

हमारी गंगा-पुस्तकमाला के जो ३,००० से ऊपर प्रेमी स्वीकार्य ग्रंथ हैं, उनमें मानुषेय नियंदन है कि स्वयं तो प्रादुर्गत बनें ही, साथ ही दो-दो नए प्रादुर्गत भी बना दें। इस तरह हमारे इस नए उद्योग के आगामी में १०,००० ग्रंथ हो जायेंगे।

नित्य का पता—

सुधा-संचालक

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय, लखनऊ

भारत में बाइबिल

भारत के शब्द

प्राचीन भरत-भूमि, मनुष्य-जाति के जन्म-स्थान, तेरी जय हो !
पूजनीय और समर्थ धात्री, जिसको नृशंस आक्रमणों की शताब्दियों
ने अभी तक विस्मृति की धूल के नीचे नहीं दबाया, तेरी जय हो !

श्रद्धा, प्रेम, कविता और विज्ञान की पितृ-भूमि, तेरी जय हो ! क्या
कभी ऐसा दिन भी आवेगा, जब हम अपने पाश्चात्य देशों में तेरे
श्रुति काल की-सी उन्नति देखेंगे !

तेरी उच्च प्रकृति की भाषा समझने के उद्देश से मैंने तेरे गूढ़ वनों
में वास किया है, और वर्गद तथा झमली के पत्तों में सरसरानेवाली
साँझ की पवन ने मेरे कानों में ये तीन मायामय शब्द कहे हैं—
जीउस, जहोवा और ब्रह्म ।

प्राचीन देवालियों और मंदिरों की छ्द्योदियों के नीचे मैंने ब्राह्मणों
और पुरोहितों से पूछताछ की है । उन्होंने उत्तर दिया है—

“जीना विचार करने के लिये है, विचारना परमेश्वर का अध्ययन
करना है, जो कि सब कुछ है, और सबमें है ।”

मैंने पंडितों और ज्ञानियों के उपदेशों को ध्यान-पूर्वक सुना है;
उन्होंने कहा है—

“जीवन ज्ञान-प्राप्ति के लिये है, और ज्ञान-प्राप्ति दिव्य शक्ति की
असंख्य अभिव्यक्तियों की, उनके इंद्रिय-ग्राह्य सारे रूपों में, जाँच
और पहचान करना है ।”

मैं दार्शनिकों के पास गया हूँ । उनसे जाकर मैंने कहा है—

सुंदर, भाव-पूर्ण, नयनाभिराम चित्रों तथा
विविध विषयों से विभूषित
हिंदी की सर्वोत्तम मासिक पत्रिका

सुधा

प्रधान संपादक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
श्रीरूपनारायण पांडेय
वार्षिक मूल्य ६।।

सुधा के ग्राहक बनकर सुंदर साहित्य, कमनीय कविता, ललित कला, सच्ची समाजोचना, अद्भुत आविष्कार, विनोद-पूर्ण व्यंग्य पढ़कर अपनी मानसिक तथा नैतिक शक्ति का पूर्ण विकास कीजिए, और आनंद उठाइए।

हमारी गंगा-पुस्तकमाला के जो ३,००० से ऊपर प्रेमी स्थायी ग्राहक हैं, उनसे सानुरोध निवेदन है कि स्वयं तो ग्राहक बनें ही, साथ ही दो-दो नए ग्राहक भी बना दें। इस तरह हमारे इस नए उद्योग के आसानी से १०,००० ग्राहक हो जायेंगे।

मिलने का पता—

सुधा-संचालक

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय, लखनऊ

भारत में वाइबिल

भारत के शब्द

प्राचीन भरत-भूमि, मनुष्य-जाति के जन्म-स्थान, तेरी जय हो !
पूजनीय और समर्थ धात्री, जिसको नृशंस आक्रमणों की शताब्दियों
ने अभी तक विस्मृति की धूल के नीचे नहीं दबाया, तेरी जय हो !

श्रद्धा, प्रेम, कविता और विज्ञान की पितृ-भूमि, तेरी जय हो ! क्या
कभी ऐसा दिन भी आवेगा, जब हम अपने पाश्चात्य देशों में तेरे
अतीत काल की-सी उन्नति देखेंगे !

तेरी उच्च प्रकृति की भाषा समझने के उद्देश से मैंने तेरे गूढ़ वनों
में वास किया है, और बर्गद तथा इसली के पत्तों में सरसरानेवाली
साँझ की पवन ने मेरे कानों में ये तीन मायामय शब्द कहे हैं—
जीउस, जहोवा और ब्रह्म ।

प्राचीन देवालियों और मंदिरों की छ्योड़ियों के नीचे मैंने ब्राह्मणों
और पुरोहितों से पूछताछ की है । उन्होंने उत्तर दिया है—

“जीना विचार करने के लिये है, विचारना परमेश्वर का अध्ययन
करना है, जो कि सब कुछ है, और सबमें है ।”

मैंने पंडितों और ज्ञानियों के उपदेशों को ध्यान-पूर्वक सुना है;
उन्होंने कहा है—

“जीवन ज्ञान-प्राप्ति के लिये है, और ज्ञान-प्राप्ति दिव्य शक्ति की
असंख्य अभिव्यक्तियों की, उनके इंद्रिय-ग्राह्य सारे रूपों में, जाँच
और पहचान करना है ।”

मैं दार्शनिकों के पास गया हूँ । उनसे जाकर मैंने कहा है—

“छः सहस्र से अधिक वर्षों से यहाँ बैठे हुए आप लोग क्या कर रहे हैं ? यह कौन-सी पुस्तक है, जिसे आप सदा घुटनों पर रखे मूर्खता करते रहते हैं ?”

उन्होंने मुसकिराते हुए कहा है—

“जीवन उपयोगी और न्यायपरायण बनने के लिये है, और इस वेद-ग्रंथ के अध्ययन से, जो सनातन ज्ञान का भांडार है—हमारे पूर्वजों पर ईश्वर द्वारा प्रकाशित महासूत्र है, हम उपयोगी और न्यायपरायण बनना सीखते हैं।”

मैंने कवियों के गान सुने हैं, और प्रेम, सौंदर्य, सुगंध तथा पुष्पों ने भी मुझे अपना दिव्य उपदेश दिया है।

मैंने साधुओं को काँटों और धधकते हुए कोयलों की शय्या पर लेटे हुए, दुःख में भी मुसकिराते, देखा है। कष्ट उन्हें परमात्मा का स्मरण कराता था।

मैं गंगा के स्रोतों तक गया हूँ, जहाँ सहस्रों हिंदू, सूर्योदय होने पर, पवित्र नदी के तट पर, पूजा करते हैं और मंद-मंद चलनेवाली पवन ने मुझे ये शब्द सुनाए हैं—

“खेत धान के साथ हरे हैं, और नारियल का पेड़ अपने फल के बोझ से झुक रहा है। आओ, हम इनको देनेवाले दाता को धन्यवाद दें।”

और, फिर इस अगाध श्रद्धा, इन जीवित विश्वासों के होते तथा ब्राह्मणों, ज्ञानियों, तत्त्वदर्शियों और कवियों के इन श्रेष्ठ उपदेशों के रहते, निर्धन वृद्धा हिंदू माता, मैंने तेरे पुत्रों को पाशविक विकारों से क्षीण, दुर्बल और धर्म-अष्ट हुआ भी देखा है। मैंने उन्हें तेरे रुधिर, तेरी संपत्ति, तेरी कुमारी पुत्रियों, और तेरी स्वतंत्रता को बिना किसी शिकायत के मुट्ठी-भर अत्याचारी व्यापारियों के हाथ सौंपते भी देखा है।

कितनी बार मैंने सायंकाल की वायु से निकलते हुए दुःख के गंभीर आर्तनाद को सुना है, जो मरुस्थली, दलदलों, अंधेरे मागों, नदी के किनारों अथवा जंगल की छाया इत्यादि से उठता प्रतीत होता था ! क्या यह अतीत काल का नाद था, जो विलुप्त सभ्यता और विनष्ट ऐश्वर्य पर अश्रुपात करने आया था ? क्या यह उन मरते हुए सिपाहियों की करुण रोदन-ध्वनि थी, जिनको विद्रोह के पश्चात् बच्चों और स्त्रियों सहित कुछ लालकुरती के आंगरेज़ सैनिकों ने अपने सताए जाने का बदला लेने के लिये गोली से मार डाला था ? क्या यह उन शिशुओं का चीत्कार था, जो भूख से मरी हुई माताओं की ठंडी छातियों में बूथा दूध ढूँढ रहे थे ?

हाय ! मेरे भाग्य में कैसी भीषण वेदनाओं का देखना लिखा था ! एक जाति उस कठोर हाथ के नीचे उदासीनता से हँस रही है, जो उसका नाश कर रहा है, और अपने हाथ से अपनी प्राचीन कीर्ति, अपनी स्मृति और अपनी स्वतंत्रता की चिता सहर्ष तैयार कर रही है ।

मैं मन-ही-मन सोचता हूँ कि कौन-सा अमंगल प्रभाव इस छिन्न-भिन्न होने का कारण हुआ है ? क्या यह केवल समय का ही कार्य है, और क्या, मनुष्य की तरह, जातियों के भाग्य में भी जरा-जीर्ण होकर मर जाना बड़ा है ?

क्या कारण है कि पवित्र आदिम सिद्धांतों को, वेदों के उच्च उपदेशों को, अंत में ऐसी विफलता हुई ? फिर भी, अब तक मैंने ब्राह्मणों, ज्ञानियों, दार्शनिकों और कवियों को आत्मा की अमरता पर, बड़े-बड़े सामाजिक सद्गुणों पर, और देवत्व पर गंभीर संभाषण करते सुना है !

अभी तक मैंने प्रजा को उसके सामने सिर नवाते देखा है, जिसने उसे वादलों से मुक्त सूर्य और उपजाऊ भूमि दी ।

परंतु अंत को मैंने बड़े खेद के साथ अनुभव किया कि यह केवल एक खाली दिखावा था। मैंने बड़े शोक के साथ देखा कि इस जाति ने अपने श्रेष्ठ विश्वासों के बदले में शाब्दिक धर्मोन्माद, स्वाधीन मनुष्यों की स्वतंत्र इच्छा और विचार-स्वातंत्र्य के बदले में क्रीत दास की अंध और निर्बोध पराधीनता खरीद ली है।

तब मैंने भूतकाल को छिपानेवाले परदे को उस पर से उठा देने और इस मरती हुई जाति के उत्पत्ति-स्थान का पिछला पता लगाने की चेष्टा की। इस जाति में न घृणा की शक्ति है और न प्रेम की ही, न पुण्य के लिये उत्साह है और न पाप के लिये ही। यह एक ऐसे नट का रूप धारण किए हुए है, जिसके भाग्य में मूर्तियों के सामने अपना खेल दिखाना बड़ा है।

अहा ! वह कैसा सुंदर काल था, जो उस समय मेरी चिंता और ज्ञान के सम्मुख उपस्थित हुआ ! मैंने मंदिर के कोने से इतिहास को बुलवाया ; खंडहरों और स्तूपों से पूछताछ की, उन वेदों से प्रश्न किया, जिनके पृष्ठ सहस्रों वर्षों के हैं, और जिनसे जिज्ञासु युवक उस समय से भी बहुत काल पहले जीवन की विद्या प्राप्त करते थे, जब सहस्र द्वारोंवाले थेबस या महान् वेवीलोन की नींव रखी गई थी।

मैंने उन प्राचीन कविताओं की आवृत्तियों को सुना, जो ब्रह्मा के चरणों में उस समय गाई गई थीं, जब उत्तरीय मिस्र और यहूदिया के गड़रियों का जन्म भी न हुआ था। मैंने मनु की उस स्मृति को समझने की चेष्टा की, जो सिनाई-पर्वत के शिखर से विजली और कड़क के बीच, इयरानी नीति की पट्टिकाओं के उतरने से अनेक युग पहले, देव-मंदिरों की छ्योड़ियों के नीचे आरंभ की गई थी।

तब भारत मेरे सामने अपनी अपूर्वता की सारी सजीव शक्ति में प्रकट हुआ। संसार में मुझे उसकी उन्नति का पता उसके संस्कार के विस्तार में लगा। मैंने उसे अपनी नीति, अपनी रीति, अपना

सदाचार और अपना धर्म मिसर, फ़ारस, यूनान और रोम को देने देखा। मैंने जैमिनि और वेदव्यास को सुकरात और अक्रलातू का पूर्ववर्ती पाया, और कुमारी देवांगनी (देवकी) के पुत्र कृष्ण को बैतलहम की कुमारी के पुत्र का अग्रगामी देखा।

तर्क के राजत्व में महत्ता का यह विशेष काल था।

तब मैंने हास के चरण-चिह्नों का अनुसरण किया। मुझे जान पड़ा कि उस जाति का अब बुढ़ापा था पहुँचा है, जिसने संसार को शिक्षा दी थी, उस पर अपने सदाचार और सिद्धांत की ऐसी अमिट छाप लगाई थी, जिसको कि काल अभी तक नहीं मिटा सका, जिसने बैबीलोन और ननवाह को, एथेंस और रोम को सर्वथा विलुप्त कर दिया है।

मैंने उन ब्राह्मणों और पुरोहितों को देखा, जो वाणी और पवित्र धार्मिक क्रियाओं द्वारा राजा लोगों की मूढ़ स्वेच्छाचारिता को याजकीय सहायता दे रहे थे, और अपने मूल तत्त्व को भूलकर, उस भ्रष्ट ईश्वर-कर्तृक शासन (पुरोहितशाही) के नीचे भारत का गला घोट रहे थे, जिसने कि पिछली महिमा की स्मृति के रूप में—जो इसका दूषण थी—शीघ्र ही उस स्वतंत्रता को नष्ट कर दिया, जो इस पुरोहितशाही को पराजित कर डालती।

तब मैंने स्पष्ट देखा कि ये लोग धार्मिक पराधीनता के दो सहस्र वर्षों के उपरांत, अपने विनाशकों को मार हटाने और बदला लेने में क्यों असमर्थ हैं, अंगरेज़ व्यापारियों के घृणित प्रभुत्व के सामने निश्चेष्ट होकर क्यों झुक रहे हैं, और दिन-रात मस्तक को झुकाए उस परमेश्वर की आराधना करते हैं, जिसके नाम से पुरोहितों ने उनका नाश किया था।

चंद्रनगर,

२५ फ़रवरी, सन् १८६८ ई०

}

ग्रंथकार

पहला अध्याय

अपनी भाषा, अपनी रीति, अपनी नानि और अपने ऐतिहासिक
ऐतिह्यों के द्वारा संसार को सभ्य बनानेवाला भारत

स्वदेशी सभ्यता और इतिहास के अभिमान और अतिशय पूर्व-
संस्कारों से ठसाठस भरा हुआ कोई योरपियन जब पहलेपहल भारत-
भूमि पर पैर रखता है, तो उसके मन में यह पूर्ण प्रतीति होती है
कि मैं अपने देश से एक ऐसी नीति लाया हूँ, जो अत्यंत श्रेष्ठ है,
एक ऐसा तत्त्वज्ञान लाया हूँ, जो अत्यंत युक्तिसंगत है, और एक ऐसा
धर्म लाया हूँ, जो अत्यंत पवित्र है। तब वह ईसाई पादरियों के
व्यर्थ प्रयत्नों को देखकर, जो कुछ नीच जाति के ईसाई बनाए हुए
लोगों को बड़ी कठिनाता से एकत्र करते हैं, अपनी अर्द्ध-पाशविक
धर्मोन्माद-जनित अवज्ञा को प्रकट करता है। इसके बाद कुछ ऐसे
अनुष्ठानों को, जिनको वह समझ नहीं सकता, कुछ ऐसी विकट
मूर्तियों को, जिनके दर्शन से उसे कंधे सिकोड़ने पड़ते हैं, और सिमन
स्टाईलाइट्स-जैसे कुछ ऐसे फ़क़ीरों को, जिनका आत्मपीड़न और यष्टि-
ग्रहार उसके हृदय में घृणा उत्पन्न कर देता है, देखने के उपरांत वह
स्वदेश को लौट जाता है।

यदि कोई अभागा भक्त विष्णु या शिव के मंदिर की पैड़ियों पर
से बड़ी कठिनाता से उठकर भिक्षा की याचना करता है, तो वह योरपियन
भिक्षावृत्ति के विरुद्ध हमारे दंड-विधान की धाराओं को मुँह में ही बड़-
बड़ाता हुआ शायद उस पर कलुषा की दृष्टि डालता है; परंतु रोमनगर
में चाहे उसी ने अधिक भाग्यवान् पश्चिम के फ़क़ीर—जोसफ़ लवरे—
के काँपते हुए हाथों पर कुछ 'अवोली' (रोम का एक सिक्का) धर दिए हों।

ऐसे यात्रियों में से बहुत थोड़े ही लोगों ने भारत को समझने की चेष्टा की है, बहुत थोड़ों ने ही उसके अतीत ऐश्वर्य का ज्ञान प्राप्त करने के लिये आवश्यक परिश्रम स्वीकार किया है। बल्कि कुछ ऊपरी बातों को देखकर उन्होंने उसकी प्राचीन समृद्धि को स्वीकार करने से ही इनकार कर दिया है, और अपनी दोषदर्शिता में अयुक्तिसंगत विश्वास रहने के कारण वे स्वयं अज्ञान के सहज शिकार बन गए हैं।

जैक्यूमॉन्ट (Jacquemont) पूछता है—“संस्कृत से क्या लाभ है?” वह अपनी वाचालता पर गर्व करता हुआ एक आचार-सिद्ध पूर्व (conventional East) बनाने लगता है, जिसकी इसके उत्तराधिकारियों ने नक़ल की है, जिसको सब पुस्तकालयों ने ग्रहण किया है, और जो आज भी उन सब भूलों का स्रोत है, जो उस देश के विषय में योरप की ज्ञानराशि का तीन-चौथाई भाग बनाती है।

फिर भी कितनी ही छिपी हुई संपत्ति अभी बाहर निकालने को पड़ी है—साहित्य और इतिहास के, सदाचार और तत्त्वज्ञान के कैसे-कैसे खजाने संसार के सामने प्रकट करने को पड़े हैं !

स्ट्रैज़, कोलब्रुक, विलियम जोन्स, वेवर, लासन और बर्नोक्क के परिश्रम ने इन सब वस्तुओं पर अवश्य कुछ प्रकाश डाला है। हमें आशा रखनी चाहिए कि इनके पीछे पूर्वीय विद्यार्थों के और कई पंडित उत्पन्न होंगे ; वे एक ऐसे युग के पुनर्निर्माण में सफलता प्राप्त करेंगे, जिसकी टकर की कोई भी चीज़ हमारी सम्यक्ता और ऐश्वर्य में नहीं है, और जिसने संसार को विधिरचना, सदाचार, तत्त्वज्ञान और धर्म के सभी बड़े-बड़े नियमों की शिक्षा दी थी।

यह दुःख का विषय है कि इस रहस्यमय देश में बिना रहे, इसकी रीति-नीति और संस्कृत का (जो इसके युवाकाल की भाषा है) तथा तामिल का (जो इसकी सजीव विद्वत्तापूर्ण भाषा और भूतकाल

के साथ हमारे संलाप का एक-मात्र मार्ग है) गहरा ज्ञान प्राप्त किए बिना इसके बाल्यकाल का पता चलाना असंभव है ।

अनुवादकों और पूर्वीय विद्याओं के पंडितों के गंभीर ज्ञान की जहाँ एक ओर मैं प्रशंसा करता हूँ, वहाँ साथ ही मेरा उनसे यह उलाहना है कि भारत में न रहने के कारण वे कवियों के गीतों, प्रार्थनाओं और अनुष्ठानों के सांकेतिक आशय को समझने और उसे यथार्थ रीति से प्रकट करने में असमर्थ हैं, जिससे वे बहुधा क्या अनुवाद में और क्या सारासार को पहचानने में भारी भूलें कर देते हैं । प्रसिद्ध अंगरेज़ विलियम जोन्स और कोलब्रुक के लेखों को छोड़कर मैंने और किसी के लेख ऐसे नहीं देखे, जिनको ब्राह्मण लोग अपने ग्रंथों का यथार्थ अर्थ स्वीकार करते हों, और इसका कारण वे इन विद्वानों का उनमें रहना, उनसे सहायता पाना और उनकी शिक्षा से लाभ उठाना समझते हैं । वास्तव में हिंदुओं के समान अस्पष्ट और गूढ़ार्थ-लेखक शायद ही कोई दूसरा होगा । उनके विचारों को कविता की शोभा, आलंकारिक रूपक और धार्मिक प्रार्थनाओं के वायुमंडल से अलग करने की आवश्यकता है; क्योंकि ये निश्चय ही वर्णित विषय को स्पष्ट करने में सहायता नहीं देते । फिर प्रत्येक प्रकार की कल्पना अथवा विचार के लिये संस्कृत में भिन्न-भिन्न प्रकार के असंख्य शब्द हैं, जिनका हमारी आधुनिक भाषाओं में कोई भी पर्याय नहीं मिलता, और जिनका अनुवाद केवल बड़े धूम-धुमाव के साथ ही हो सकता है, जिसके लिये उस आभ्यंतर ज्ञान की आवश्यकता है, जिसकी प्राप्ति उन लोगों के देश, आचार, रीति, नीति और धार्मिक ऐतिहासिकों से हो सकती है, जिनकी उत्पत्ति का हम अध्ययन और जिनके ग्रंथों का हम अनुवाद करते हैं ।

प्राचीन भारत की याह लेने में योरप में प्राप्त किया हुआ सारा ज्ञान कुछ भी काम नहीं देता । जिस प्रकार वच्चा पढ़ना सीखता है,

उसी प्रकार फिर से अध्ययन करना आवश्यक है। उदासीन उद्यम से कुछ भी फल नहीं प्राप्त हो सकता।

अंत में देखोगे कि उस श्रम का कैसा मनोहर दृश्य हमारे नेत्रों के सामने आ उपस्थित होता है, और हमारे लंबे समय के उद्योग का कितना यथेष्ट फल हमें मिलता है !

भारत में दिलचस्पी लेनेवाले लेखकों और विद्वानों, भारत में आकर हिंदुओं के साथ उनके घनी छायावाले गृहों में रहो; आओ, और उनकी प्राचीन भाषा को सीखो; उनके अनुष्ठानों में, उनके गीतों में, उनकी प्रार्थनाओं में उनके साथ सम्मिलित होओ; धर्म-पंडितों, ब्रह्मा और उसकी पूजा का अध्ययन करो; पंडित और ब्राह्मण तुम्हें वेद और मनु के धर्म-शास्त्र की शिक्षा देंगे; अतिप्राचीन साहित्य के खंडहरों में आनंद लूटो, अतिपुरातन युगों के दान इन वर्तमान भवनों की परीक्षा करो, जो अपनी लाक्षणिक वास्तुविद्या में, उस हास के बीच, जिसको कोई रोक नहीं सकता (क्योंकि यह अदृष्ट का, दयाहीन दैव का नियम है), एक विनष्ट समृद्धि के स्मारक खड़े हैं। इस प्रकार उनकी दीक्षा प्राप्त कर लेने पर भारत-भूमि तुम्हें मनुष्य-जाति की जननी, हमारे सभी ऐतिह्याँ का जन्म-स्थान, दिखाई देगी।

प्राचीन भारत इतिहास, सदाचार, कविता, दर्शन-शास्त्र, धर्म, विविध विद्याओं और चिकित्सा पर इतने ग्रंथ छोड़ गया है कि उनके पाठ-भात्र के लिये ही अनेक पीढ़ियों का जीवन कठिनाता से पर्याप्त होगा; क्रमशः प्रत्येक अपना-अपना साहाय्य देगा; क्योंकि विज्ञान में भी पर्वतों को हिला देने की श्रद्धा है, और जिनमें यह रुढ़ फँकता है, उन्हें बड़े-से-बड़े त्याग करने में समर्थ बना देता है।

वंग-देश में एक सभा ने वेदों को एकत्र और प्रकाशित करने का कार्य हाथ में लिया है। उनके अध्ययन और मनन से हमें पता लग जायगा कि मूसा और पैगंबरों ने अपने पवित्र धर्म-शास्त्र कहाँ

से लिए थे, और जिस 'राजों की पुस्तक' (बाइबिल के एक अंश) को वे खो गई बतलाते हैं (परंतु जो मेरी राय में उनके पास कभी थी ही नहीं, और जिसे वे ऐतिहासिक-मात्र से अपनी बाइबिल के लिये नक़ल नहीं कर सके), उसी पुस्तक को शायद हम ढूँढ़ लेंगे ।

लोग कहेंगे कि तुमने यह पहली ही पुस्तक लिखी है, और इसी में विचित्र प्रतिज्ञाएँ भरी पड़ी हैं । धैर्य रखिए, और देखिए । इसमें आपके सामने वे प्रमाण उपस्थित किए जायँगे, जो एक दूसरे को पुष्ट और प्रबल करनेवाले होंगे । और, इसीलिये हम यह भी उचित समझते हैं कि यहीं पर इस ग्रंथ के प्रधान विचार की घोषणा कर दी जाय । वह यह है—

“जिस प्रकार हमारा अर्वाचीन समाज प्रत्येक पग पर प्राचीन काल को ढकेलता है, जिस प्रकार हमारे कवियों ने होमर और वर्जिल की, सोक्रोक्लीज़ और युरीपिडीज़ की, प्लौटस और टरंस की नक़ल की है, जिस प्रकार हमारे दार्शनिकों ने सुक्रात, पीथागोरस, अफ़लातून और अरस्तू से प्रत्यादेश प्राप्त किया है, जिस प्रकार हमारे ऐतिहासिक टाईटस लिवियस, सल्लस्ट या टैसीटस को आदर्श मानते हैं, जिस प्रकार हमारे वाग्मी वक्ता डिमास्थनीज़ या सिसरो को अपने लिये नमूना समझते हैं, जिस प्रकार हमारे वैद्य हिपोक्रेटीज़ के ग्रंथों का अध्ययन और हमारे धर्म-शास्त्र जस्टिनियन की नक़ल करते हैं, उसी प्रकार स्वयं उस समय प्राचीन काल के सामने भी एक अपेक्षाकृत प्राचीन काल था, जिसका वह अध्ययन और अनुकरण करता था । इससे अधिक सरल और अधिक न्यायसंगत और क्या हो सकता है ? क्या जातियाँ एक दूसरे के पहले और पीछे नहीं होती ? क्या एक जाति का बड़े परिश्रम से प्राप्त किया हुआ ज्ञान उसके अपने ही प्रदेश में सीमाबद्ध होकर बंद रहता है, और जिस पीढ़ी ने उसे उत्पन्न किया था, उसी के साथ नष्ट हो जाता है

क्या इस प्रस्ताव में कोई असंगति हो सकती है कि छः सहस्र वर्ष के पिछले भारत ने (जोकि उज्ज्वल, सम्य और जनता से भरा-पुरा था) मिसर, फ़ारस, यहूदिया, यूनान और रोम पर वैसी और उतनी ही अमिट छाप लगाई थी, उतना ही गहरा संस्कार डाला था, जितना कि इन देशों ने हम पर डाला है ?

यही समय है कि हम अपने उन पूर्व-संस्कारों को ठीक करें, जो यह प्रकट करते हैं कि प्राचीन लोगों के उच्चतम दार्शनिक, धार्मिक और नैतिक विचार अमसाधित नहीं, प्रत्युत प्रायः स्वयंसिद्ध थे । हाँ, उन पूर्व-संस्कारों को शुद्ध करने का समय है, जो अपनी अकपट प्रशंसा में विज्ञान, कला-कौशल और साहित्य की प्रत्येक बात को कतिपय महापुरुषों के सहज बोध का और धर्म को ईश्वरीय ज्ञान का फल बताते हैं ।

हम चिरकाल से कथन-मात्र प्राचीन काल से भारत को जोड़ने-वाली बीच की शृंखलाओं को खो बैठे हैं । पर क्या यह इस बात के लिये पर्याप्त युक्ति है कि हम अभी तक अम को पूजते जायँ, और उसके यथासंभव समाधान की तलाश न करें ?

क्या हमने, भूतकाल से सहमत न होकर, परीक्षण द्वारा, तराजू और गुठाली से, मध्यकालीन तंत्र-विद्याओं का खंडन नहीं किया ?

आओ, हम विचार-क्षेत्र में भी परीक्षण के उसी नियम पर कार्य करें । दार्शनिको, आओ, हम सहज-ज्ञान को अस्वीकार कर दें ! युक्तिवादियो, आओ, हम ईश्वर-प्रत्यादेश से इनकार कर दें !

जिन लोगों ने प्राचीनता का विशेष रूप से अध्ययन किया है, उन सबसे मैं पूछता हूँ, क्या बीसों बार उनके मन में यह विचार नहीं उत्पन्न हुआ कि इन प्राचीन लोगों ने अपना ज्ञान अवश्य किसी ऐसे स्रोत से प्राप्त किया है, जिसका हमें पता नहीं ? अस्पष्टता के

कारण किसी ऐतिहासिक या दार्शनिक विषय के समर्थ में न ग्रन्थ पर क्या उन्होंने मन-ही-मन ग्रन्थों को चार यह नहीं कहा—“हा ! यदि अलेक्जेंड्रिया का पुस्तकालय न जलाया जाता, तो शायद हम वहाँ अतीत काल के खोए हुए रहस्य को पा लेते !”

एक बात मुझे सदा आश्चर्य में डालती है । हम जानते हैं कि हमारे विचारकों, हमारे नीतिकारों और हमारे व्यवस्थापकों ने किन ग्रंथों के अध्ययन से अपने को बनाया है । परन्तु मिसर के मेनीस, मूसा, मिनोस, सुक्रात, अक्रलातू और अरस्तू के अग्रगामी कौन थे ?

कम-से-कम ईसा का अग्रगामी या पथ-प्रदर्शक कौन था ?

क्या यह कह सकते हैं कि इनका अग्रगामी कोई न था ?

मेरा उत्तर यह है कि मेरा तर्क इन लोगों के ज्ञान की स्वयं-सिद्धता—सहज-बोध—को, जिसे कुछ लोग ईश्वरीय प्रत्यादेश बताते हैं, स्वीकार नहीं करता !

मैं इस मार्ग पर अपनी अग्रगति में केवल स्वतंत्र तर्क द्वारा की गई दोषालोचना को ही स्वीकार करता हूँ, जो कम-से-कम मेरी समझ में ग्रंथकाराच्छन्न भूतकाल से दूर ले जाकर अंत में सत्यरूपी लक्ष्य तक पहुँचा देती है ।

जानियँ यदि अपने अग्रगामी लोगों के ज्ञानालोक से सहायता न पावें, तो वे केवल दीर्घ और दुःखदायक शैशव के उपरांत ही कीर्ति-लाभ करती हैं । देखिए, जब तक कुस्तुनियुता के पतन से प्राचीन काल का प्रकाश प्राप्त नहीं हुआ था, अर्वाचीन समाज ग्रंथकार में कैसी शेरों खा रहा था । स्वदेश-त्यागी हिंदुओं ने भी मिसर, फारस, यहूदिया, यूनान और रोम की यही सेवा की थी, यह मैं सिद्ध करूँगा । निस्संदेह मैं इसकी वैसी पूर्ण व्याख्या करने का वचन नहीं देता, जैसी कि मैं चाहता हूँ ; क्योंकि यह काम एक मनुष्य की शक्ति

से बाहर है । मैं एक ऐसा विचार उपस्थित करता हूँ, जिसे सत्य समझता हूँ । इसकी पुष्टि के लिये कुछ प्रमाण तो मैंने पूर्वीय विद्याओं के पंडितों के ग्रंथों से लिए हैं, और कुछ अपने निर्वल उपायों से प्राप्त किए हैं । दूसरे लोग शायद इस खान को अधिक उत्तम रीति से और अधिक गहरा खोदें । तब तक कुदाल की पहली चोट को देखिए ।

मैं यहाँ, सदा के लिये, एक ही बार यह कह देना आवश्यक समझता हूँ कि मेरा उद्देश्य न तो किसी से विवाद करना है, और न किसी को खिन्नाना । उनके सब विश्वासों का पूर्ण सम्मान करते हुए भी मैं अपने विचार की पूर्ण स्वाधीनता में उनका सर्वथा त्याग कर देने के लिये स्वतंत्र हूँ ।

जिन लोगों ने मिस्र को अपनी खोज का विषय बनाया है, और जिन्होंने उस देश को मंदिर से लेकर इत्र तक खोदकर धान डाला है, वे हमें विश्वास दिलाते हैं कि मिस्र ही हमारी सभ्यता का उत्पत्ति-स्थान है । कुछ लोग ऐसे भी हैं, जो बहाने से यह कहते हैं कि भारत ने अपने वर्ण, अपनी भाषा और अपनी नीति मिस्र से ली है, जब कि इसके विपरीत मिस्र में केवल एक शुद्ध भारतीय प्रवृत्ति ही मिलती है । इन लोगों को सब प्रकार का लाभ है । उनको सरकार का प्रोत्साहन और विद्वन्मन्त्रियों का आश्रय है । परंतु तनिक धैर्य रगिए ; सत्य का प्रकाश स्वयं प्रकट होगा । यदि उदासीन उत्साह रखनेवालों के लिये भारत बहुत दूर है, यदि इसकी गरमी मनुष्य को मार डालती है, यदि इसकी संस्कृति बहुत कठिन है, यदि इसके पास विकृत लिपियुक्त प्रस्तर-खंडों को उठा ले जाने-भर को धन नहीं, तो दूसरी ओर कुछ ऐसे विश्वासी भी हैं, जिनके लिये भारत धर्म है, जो न खाइयाँ खोदते हैं, और न रेत को उलटते हैं ; किंतु पुस्तकों को निकालने, उनका अध्ययन तथा जीर्णो-

द्वार करने में निरंतर लगे हुए हैं। ये लोग शीघ्र ही एक स्वतःसिद्ध सत्य के रूप में इस प्रतिज्ञा की प्रतिष्ठा करेंगे कि भारत का अध्ययन करना मनुष्य-समाज के स्रोतों का पता लगाना है।

यूनानी प्रकाश की प्रशंसा से चौंधियाए हुए अन्य लेखक इसे सब कहीं पाते हैं, परंतु असंगत कल्पनाओं के शिकार हो जाते हैं।

फ़िलरेटी चैजलस (Md. Philarete Chasles) ने पूर्व पर लिखी हुई अपनी पुस्तक में इस बात को कि यूनानी प्रभाव प्रायः सारे देश में फैल गया था, और उसने प्राचीन हिंदू-सभ्यता, कला और साहित्य को सजीव किया था, उत्तर-भारत पर सिकंदर के प्रायः पौराणिक आक्रमण का परिणाम मान लिया है। यह बात उतनी ही युक्ति-संगत है, जितना यह मानना कि चार्ल्स मार्टल के समय के सेरेसन-आक्रमण का रोमन-विजय के पूर्व गॉल-जाति पर कुछ प्रभाव था।

ऐसी सम्मति एक सरल कालगणना-संबंधी असंगति है। भारत का समृद्धि-काल सिकंदर के समय से पहले ही बीत चुका था। सिकंदर के युग में उसका हास हो रहा था; उसके तत्त्व-ज्ञान, आचार, साहित्य और व्यवस्था के उत्तम-उत्तम ग्रंथों को बने दो सहस्र से अधिक वर्ष हो चुके थे। मैं फिर ललकारकर कहता हूँ, चाहे कोई हो, वह मुझे, भारत में यूनानियों की उपस्थिति प्रकट करने के लिये, उन लोगों की भिन्न-भिन्न भाषा-पद्धतियों, उनकी रीतियों, उनके साहित्य, उनके अनुष्ठानों या उनके धर्म में कोई थोड़ा-सा भी चिह्न या कोई छोटा-से-छोटा एक पद भी दिखलावे।

भारत में सिकंदर की उपस्थिति केवल एक पाशविक—असंलग्न, परिमित और यूनानी पेंतिल द्वारा बढ़ाई हुई—घटना है, जिसको हिंदुओं ने अपने इतिहास में स्थान देना भी स्वीकार नहीं किया। मैं उस लेखक पर अनिच्छा से भी चोट नहीं करूँगा, जिसकी योग्यता

की मैं सच्चे हृदय से प्रशंसा करता हूँ। परंतु मैं उसको यह बताने से रुक नहीं सकता कि यह लेखनी के संदेह से उत्पन्न हुआ एक स्वप्न है, एक ऐसा विरोधाभास है, जो वाद-प्रतिवाद के आभास को भी सहन करने में असमर्थ है, और मुझे आश्चर्य है कि डू मेरिल महाशय (M. du Meril) जैसे प्रसिद्ध प्राच्य भाषाओं के पंडित ने गंभीरता से इसका उत्तर देने का कष्ट उठाया।

प्रमाणाभाव में (जब कि हम हिंदुस्तान के इतिहास में विजित योरप का भी यूनानी में बदला हुआ नाम नहीं पाते) आज यह बात बनाना कि एथेंस ने हिंदू-प्रतिभा को उसी प्रकार प्रोत्साहित किया था, जिस प्रकार उसने योरप की कलाओं में प्राण-प्रतिष्ठा की थी, भारत के इतिहास की उपेक्षा करना है, पिता को पुत्र का शिष्य बताना और वास्तव में संस्कृत को भूल जाना है।

योरपियन जातियों की भारतीय उत्पत्ति और भारत के मातृत्व का अतीव अखंडनीय और अतीव सरल प्रमाण स्वयं संस्कृत ही है।

यहाँ पर मैं जो कुछ लिख रहा हूँ, उसमें शायद कुछ लोगों को कुछ भी नवीनता न मालूम हो; परंतु उन्हें यह बात न भूल जानी चाहिए कि एक नवीन विचार का प्रतिपादन करने में मैं उन सब आविष्कारों से काम ले रहा हूँ, जो इसकी पुष्टि करते हैं। इसमें मेरा उद्देश्य यह है कि जिन साधारण लोगों के पास ऐसे अध्ययन के लिये न तो साधन ही है और न समय, उनको उस असाधारण, आदिम सभ्यता का परिचय और ज्ञान करा दिया जाय, जिसके आगे हम अभी तक बढ़ नहीं पाए हैं।

यदि यूनानी भाषा को वस्तुतः अन्य सब प्राचीन और अर्वाचीन भाषाओं के सदृश (जिसके लिये मैं आगे चलकर अनेक प्रमाण उपस्थित करूँगा) संस्कृत ने बनाया है, तो यह भाषा इन भिन्न-भिन्न देशों में केवल स्वदेश-त्यागी लोगों के एक दूसरे के वाद जाते

रहने से ही पहुँची होगी। इसके विरुद्ध मानना असंगत होगा। और, इतिहास (यद्यपि वह इस विषय पर अभी अंधकार में ही ठोकरें खा रहा है) इस प्रतिज्ञा का विरोध नहीं, बल्कि सहायता ही करता है।

यह मानकर फिर इस परिणाम पर पहुँचना आवश्यक हो जाता है कि जो लोग ऐसी संस्कृत और परिमार्जित भाषा बोलते थे, उनकी सम्यता बहुत ऊँची थी, और उन्होंने अपनी मातृभाषा के साथ अपने साहित्य, अपनी स्मृति और अपने ऐतिहासिक तथा धार्मिक ऐतिह्यों की भी अवश्य रक्षा की होगी।

यदि भाषा (अपने अनेक विकारों के होने पर भी, और अनेक अन्य भाषाओं को जन्म देने के उपरांत भी) अभी तक—चाहे इसकी प्राथमिक अवस्था न रह गई हो—अर्वाचीन भाषा-पद्धतियों में, और अपने स्रोत के निकटतर होने के कारण, प्राकालीन वाक्संप्रदायों में अधिक स्पष्टता से अपने को दिखलाती है, तो हमें न्याय-संगत रीति से यह स्वीकार करना पड़ता है कि ऐतिहासिक, धार्मिक, साहित्यिक और व्यवस्था-संबंधी ऐतिह्य (जो प्राचीन काल में प्रायः वही हैं) अवश्य ही रूपांतरित और दुर्बल होकर हमारे अर्वाचीन समयों तक पहुँचे होंगे।

मनुष्य के लिये अन्वेषण करने को यह कितना विस्तृत और नवीन क्षेत्र है! प्राचीन भारतीय सम्यता की सहायता से आदि-मूल की ओर चढ़ते हुए हम जातियों का, उनके शैशव से उनके युवाकाल तक क्रम-व-क्रम अनुसरण कर सकते हैं, प्रत्येक जाति के जन्म-स्थान का निरूपण कर सकते हैं, इतिहास के कुहरों को दृष्टि-भिन्न कर सकते हैं, और जिस प्रकार आधुनिक भाषातत्त्ववेत्ता लोग प्रत्येक भाषा को संस्कृत से ली हुई सिद्ध करते हैं, उसी प्रकार प्रत्येक रीति और प्रत्येक ऐतिह्य में हम वह अंश स्थिर कर सकते हैं, जो उसने भारत की रीतियों और ऐतिह्यों से लिया है।

इसलिये हम इस परिणाम पर पहुँचते हैं कि वे काल्पनिक, पौराणिक और वीर-युग, जिनको स्वीकार करने से इतिहास गंभीरता-पूर्वक विमुख है, कभी थे ही नहीं।

वे केवल हिंदू-ऐतिह्य हैं, जो उपनिवेश बसानेवाले लोगों के साथ एशिया-माइनर से यूनान में आए थे, और जिनको उनके लेखकों ने जन्म-स्थान की स्मृति के रूप में ग्रहण कर लिया है।

हमें इतिहास को कविता और कल्पना से अलग कर देना चाहिए।

अपने पूर्वजों के देशांतरगमन से अनभिज्ञ होते हुए भी क्या बहुत-सी प्राचीन काल की जातियों में उनकी पूर्वीय उत्पत्ति का विचार न फैला हुआ था ? और, क्या स्वयं रोम ने किसी आश्रय के अनुसंधान में समुद्र को पार करनेवाले पराजित द्रोजन लोगों द्वारा इटली का उपनिवेशन और अपनी प्रतिष्ठा नहीं मानी ?

मैं अपनी बात को फिर दुहराता हूँ। विचारशील आत्मा का—जो एक अनुपम सभ्यता की प्रायः किसी विकार के बिना स्वतः सिद्ध उत्पत्ति में विश्वास नहीं कर सकती—रहस्य के समाधान के लिये पूर्व-विद्यमान समाज को प्रमाण मानना आवश्यक है।

आप लोग (जो काव्यमय दृष्टिभ्रमों और ईश्वरीय प्रत्यादेशों से संतुष्ट हैं) चाहे हरक्युलीज़, थीस्युस, जेसन, ओसिरिस, एपिस बैल, जलती हुई झाड़ी, मूसा और इबरानियों की पवित्र उत्पत्ति में विश्वास रखें ; पर मेरी पूछो, तो मुझे एक अन्य आदर्श का प्रयोजन है, और इसलिये मैं मूर्खता-भरी इन कूट-रचनाओं को अनादर-पूर्वक दूर फेंकता हूँ।

एक ऐसी पुस्तक में, जो इतने विषयों को स्पर्श करती है, और वस्तुतः जिसमें एक ही विचार का अधिक वर्णन है, मैं भाषातत्त्व-

ओर्यस्टस (Orestes)—अपनी विचित्रता के कारण प्रसिद्ध ।
संस्कृत में अरक्षित—विपद्भाजन ।

पैलेड्यस (Pylades)—ओर्यस्टस का मित्र । संस्कृत में
पुलद, अपनी मित्रता से सांत्वना देनेवाला ।

इफ़ीजीनिया (Iphigenia) —बलि दी हुई कुमारी । संस्कृत
में अफलिनी (अभागिन)—जो बिना संतान के मर गई हो ।

केंटर (Centaur)—देवतों में आधा मनुष्य-जैसा और
आधा घोड़ा-जैसा । संस्कृत में 'केंतुर' मनुष्य-घोड़ा । ओलिंपियन
देवतों का भी यही मूल है ।

जूपिटर (Jupiter)—संस्कृत में द्युपितृ, अर्थात् आकाश का
पिता, अथवा द्युःपितृ (Zeus-Pitri) । इसी का यूनानियों ने
'Zeus' शब्द और बरानियों ने यहोवा (Jehovah) बनाया है ।

पालस (Pallas)—बुद्धि की देवी । संस्कृत में पालसा
(Palasa)—बुद्धि-रक्षिका ।

अथेनय (Athenaia)—सतीत्व की यूनानी देवी । संस्कृत
में अतनय—संतानहीन ।

मिनर्वा (Minerva)—रोमन लोगों की सतीत्व की देवी ।
इसमें यूनानियों की देवी से साहस का गुण अधिक है । संस्कृत में
मा-नर-वह (Ma-nara-va)—जो बलवानों को सहायता
देती है ।

बैलोना (Bellona)—युद्ध की देवी । संस्कृत में बलिनी
(Bala-na)—संग्राम-शक्ति ।

नेपच्यून (Neptune)—संस्कृत में नपचून Na-pata-na
—जो प्रचंड तरंगों पर शासन करता है ।

पोसीडन (Poseidon)—नेपच्यून का दूसरा यूनानी नाम ।
संस्कृत में पस-उद (Pasa-uda)—जलों को शांत करनेवाला ।

मार्स (Mars)—युद्ध का देवता । संस्कृत में मृ-मार—जो मारता है ।

प्लूटो (Pluto)—नरक का देवता । संस्कृत में प्लुष्ट (Plushta)—जो आग से मारता है ।

अथ जातियों में से कुछ उदाहरण लीजिए । स्वदेश-त्याग को प्रमाणित करने के लिये नामों की व्युत्पत्ति से बढ़कर और कोई अच्छी रीति नहीं है ।

पेलसी (The Pelasgi)—संस्कृत में पलसा-ग (Palasa-ga)—जो निर्दय होकर लड़ते हैं ।

लेलीगस (The Leleges)—संस्कृत में ललग (lala-ga)—जो विभीषिका फैलाते हुए चलते हैं ।

इन शब्दों का आशय युवा युद्ध-प्रिय जातियों की रुचि के, और उनके अपने स्वभावों के तुल्य नाम देने के लिये कितना उपयुक्त है ।

हेलनज़ (The Hellenes)—संस्कृत में हेलन (हेला), योद्धा-गण—चंद्रोपासक । क्या यूनान देश अपने को हेलस (Hellas)—नहीं कहता ?

स्पार्टनज़ (The Spartans)—संस्कृत में स्पार्दिन् (Spardha-ta)—प्रतिस्पर्धी ।

और ये निम्न-लिखित संस्कृत शब्द यूनान में जाकर प्रसिद्ध पुरुषों के नाम बन गए—

पीथागोरस (Pythagoras)—पीठगुरु—अध्यापक ।

अनक्सेगोरस (Anaxagoras)—संस्कृत में अनंगगुरु—काम-नाश्रों का गुरु (Spirit-master) ।

प्रोटागोरस—(Protagoras)—प्रतगुरु—निखिल-शास्त्र-निष्णात, गुरु ।

यदि हम यूनान से इटली, गॉल, जर्मनी और स्कंडेनेविया में जायँ, तो वहाँ भी हमें यही संस्कृत-मूल मिलते हैं—

इटालियंस (The Italians)—इटालस (Italus) से, जो कि एक ट्रोजन (Trojan) वीर का पुत्र था। संस्कृत में इतल (Itala) (इतर)—नीचजातीय जन ।

ब्रेटी (The Bretii)—भरत—शिल्पी लोग ।

टाइरेनियंस (The Tyrrhenians)—त्यरिन् (Tyra-na)—शीघ्रगामी ।

सॅविनयस (The Sabines)—सभ्य (Sabba-na) (सभा) युद्ध करनेवाली जाति ।

सॅम्नाइट्स (The Samnites)—समूनत (Samnat-ta)—निर्वासित लोग ।

कॅल्ट्स (The Celtes)—कल्लत (Kall-ta)—आक्रमणकारी नायक ।

गॉल्स (The Gauls)—गलत (Ga-lata)—वे लोग, जो चलते-चलते विजय करते हैं ।

बल्ज (Belge)—बलज—बलवानों की संतान ।

सिक्वेनस (Siquanes)—शक (Saka-na)—उत्तम योद्धा ।

सिकंब्रस (The Secambres)—सुकंब्री (Su-kam-bri)—अच्छे भूम्यधिकारी ।

स्कंडेनेवियन (The Scandinavians)—स्कंदनव— लड़ाइयों के देवता स्कंद के उपासक ।

वोडिन्, (Odin)—योधिन्—योद्धाओं का मुखिया ।

स्वीड—(Swede)—सुयोध—अच्छे सिपाही ।

नार्वे (Norway)—नरवाज—नाविकों अथवा सासुद्रिक लोगों का देश ।

यथार्थ रीति से वर्णन करने के लिये कई ग्रंथों का प्रयोजन होगा। इसके अतिरिक्त विज्ञान के क्षेत्र में अब पूरा-पूरा अन्वेषण हो चुका है। इसलिये सारी प्राचीन और अर्वाचीन भाषाओं को संस्कृत से निकली सिद्ध कर देना अब कोई नई बात नहीं रही। इनका संबंध इतना स्पष्ट और इतना निश्चित है कि इसमें संदेह की छाया भी नहीं ठहर सकती।

यदि मैंने काल्पनिक और वीर-युगों तथा मुख्य-मुख्य प्राचीन एवं अर्वाचीन जातियों से कुछ नाम चुने हैं, तो केवल इसलिये कि मेरी युक्ति को स्पष्ट करने के लिये वे उदाहरण का काम दें।

वीरों, देवतों, योद्धाओं, दार्शनिकों, देशों या जातियों के इन नामों का, उन भाषाओं में, जिनके कि ये माने जाते हैं, रचना-संबंधी कुछ भी अर्थ नहीं है। पर इन्हें निरर्थक, केवल यद्च्छा का फल मानना भी असंगत है। इसलिये इसका सबसे सरल और युक्तिसंगत समाधान यही है कि इनका संबंध संस्कृत से दिखलाया जाय। संस्कृत न केवल इनकी व्याकरण-संबंधी उत्पत्ति को ही बताती है, प्रत्युत इनके लाक्षणिक या वास्तविक, ऐतिहासिक या अलंकारात्मक आशय की भी व्याख्या कर देती है।

इस प्रकार हिंदुओं से उत्पन्न हुई आईओनियन, डोरियन इत्यादि जातियाँ यूनान में बस्ती बसाने के लिये एशिया-माइनर से होकर गुज़रीं। वे अपने जन्म-स्थान की अनुचिताओं (अर्थात् कविता में सुरक्षित सारे ऐतिह्याँ) को अपने साथ लाईं। निस्संदेह इन ऐतिह्याँ का रूपांतर हो गया था। परंतु, फिर भी, अब तक उनकी ऐसी विशेष छाप बनी रही है कि यद्यपि इन बातों को हुए अब अनेक युग बीत चुके, जिससे ये बहुत कुछ अस्पष्टता और विस्मृति के परदे में छिप गई हैं, फिर भी आज इनको पुनः प्राप्त कर लेना और इनकी व्याख्या करना असंभव नहीं।

नवीन भूमि में यस्ती बसानेवाले इन लोगों के अभिज्ञान में सबसे प्रधान इनके हिंदू-पूर्वजों के युद्ध-देवता—शिव—के असंख्य विक्रम हैं। वे इस देवता का नाम भूल गए हैं। उत्तरीय एशिया के देवतों में इस देवता के युयुत्सु गुण भी नहीं रहे, केवल उसकी 'हरकाल' उपाधि ही उनके पास रह गई है। यह उपाधि उसे हिंदू-कवि उस समय देते हैं, जब वह युद्ध का अधिष्ठाता होता है।

हरकाल (अर्थात् युद्ध करने में वार) हरक्युजीज़ बन गया है। नवीन समाज ने उसे उस नाम से ग्रहण किया है, और यूनान—हिंदू कथा के अनुसार—उसे सिहों, सर्पों, जल-व्यालों, यहाँ तक कि समग्र सेनाओं का विनाशक बनाता चला आया है। केवल ऐतद्य (परंपरा) ही अपने को जारी रख रहा है।

ज़ीउस, परमेश्वर, अर्थात् हिंदू त्रिमूर्ति—ब्रह्मा, विष्णु, शिव—का नाम अपरिवर्तित रूप में ज्यों-का-त्यों सुरक्षित है।

शिव का सहचर तः सह (Th + Saha) थीस्युस बन गया है। अदिक, राधमत, मानर वह, अधनय, नपतन, बलिनी, पालसा, अंध्रमेध, अरिण्या, ईकस, हडेमंथुस, मिनर्वा, एथनइया, नेपच्यून, बेलाना, पैकस, अट्रामेडा, और एरियेन, बन गए हैं।

ब्रह्मा (जो धुस्-पितृ [Zeus-Pitri] अर्थात् पितृदेव भी कहलाता है) जूपाटर बन गया है। यदि यूनानी भाषा में इस शब्द को संयुक्त कर दिया जाय, और इसके अर्थ को लुप्त न होने दिया जाय, तो इस भाषा में संस्कृत के दो शब्द, जिनसे यह बना है, अपने विशुद्ध रूप में मिल जायेंगे—अर्थात् धुम् और पितृ, यूनान में, ज़ीउस और पेटर हैं।

प्रत-गुरु और अनंग गुरु प्रोटागोरस और अक्लसगोरस बन गए हैं। ये नाम विशेष विशेष्य नहीं, परंतु उन मनुष्यों के वर्णनात्मक गुण हैं, जिन्होंने विज्ञान और दर्शन में नाम पाया था। पाइथागोरस—जो पीठगुरु से निकला है—यूनान में पुनर्जन्म के हिंदू सिद्धांत का

प्रचार करके अपने हिंदू-मूलक होने की और भी अच्छी घोषणा करता है ।

यही दशा शेष सबकी है । प्राचीन कथा के सभी नामों में अर्थ और उत्पत्ति का वही हिंदू-संपर्क है । इस पुस्तक का प्रधान उद्देश यह नहीं है ; अन्वया सारे नामों का विश्लेषण करना और उनके शब्दों तथा अर्थों की व्युत्पत्ति का निरूपण करना कोई कठिन कार्य नहीं है ।

मैं ऊपर कह चुका हूँ कि दूसरे लोग इस खान को मुझसे अधिक गहरा खोदेंगे । विद्वानों के लिये यहाँ खोज का एक विशाल क्षेत्र है । मैं इस विषय में हाथ न लगाता, यदि मैंने युक्तिपूर्वक यह विचार न कर लिया होता कि बाइबिल के प्रत्यादेशों को भारत की उपज सिद्ध करने से यह सिद्ध करना आवश्यक हो जाता है कि भारत से ये प्रत्यादेश अकेले हो नहीं लिए गए थे, प्रत्युत सभी प्राचीन और अर्वाचीन जातियों ने अपनी भाषा, अपने ऐतिहासिक ऐतिह्य (अपना तत्त्व-ज्ञान) और अपनी राज्य-व्यवस्था इसी देश से ली है ।

मैंने जो कुछ प्राचीन यूनान के वीरों और उपदेवतों के विषय में कहा है, वह अधिक अर्वाचीन जातियों के नामों पर भी समान रूप से लागू है । इन नामों की मैंने कुछ व्युत्पत्तियाँ भी दी हैं, जैसा कि ब्रेटी, टाइर्हेनियन, सस्पाईट, केल्ट, गॉल, सीकेन, सिकंवर, स्कडीनेवियन, बेल्जियन, नॉर्वेजियन, जर्मन, वेल्क, मॉल्डेवियन इत्यादि । इन सब जातियों के वंश और जन्म की एकता तब निर्विवाद हो जाती है, और यह सर्वथा स्पष्ट है कि हिमालय के मूल के साथ-साथ फैले हुए विस्तृत मैदान ही संसार में बसनेवाली दो बड़ी जातियों में से सबसे अधिक बुद्धिमान्—अर्थात् गोरी-जाति का जन्म-स्थान हैं ।

इस परिणाम को ग्रहण कर लेने से पुरातनत्व के उत्पत्ति-स्थान को घेरनेवाले काल्पनिक घेरे का (जिसके कारण इतिहास भित्ति-

हीन अनुमानों का संग्रह बन गया है) समाधान हो जाता है, और अर्थात् काल की अस्पष्टता को दूर करना संभव हो जाता है ।

मेरी की हुई इन तुलनाओं ने यह परिणाम निकलता है कि प्राचीन यूनान के सारे वीर, और उनको प्रसिद्ध करनेवाले सभी कर्म कविता और ऐतिह्य द्वारा सुरक्षित और संचरित भारत का अभिज्ञान-मात्र हैं । पीछे से इनका हिंदू-मूल विस्मृत हो गया, इनकी आदिम भाषा का रूपांतर हो गया । यूनान के आदि कवियों ने अपने विशेष इतिहास के मूल से इनका संबंध समझकर इनका नए सिरे से गान और कीर्तन किया है ।

यूनानियों का ऑलिंपस हिंदुओं के ऑलिंपस की पुनरुत्पत्ति-मात्र है । जैमन और सुनहली ऊन की आल्पायिका अभी तक भारत-भूमि में सब लोग जानते हैं, और हॉमर का इलियड (काव्य) रामायण-नामक हिंदू-काव्य के प्रतिशब्द और दुर्बल अभिज्ञान के सिवा और कुछ नहीं है, जिसमें कि राम अपने मित्रों की सेना को साथ लेकर लंका के राजा से अपनी स्त्री—सीता—को छुड़ाने जाता है ।

सरदार लोग उसी तरह एक दूसरे का अपमान करते और रथों पर सवार होकर भालों और चर्रियों से युद्ध करते हैं । यह लड़ाई भी उसी तरह देवों और राक्षसों को जुदा-जुदा कर देती है । राक्षस लंका के राजा के साथ और देवता राम के साथ जा मिलते हैं । इस प्रकार, इस विस्तृत काव्य में ब्रिसेस (Briseis) के छिन जाने पर अचिलस का केवल कोप ही एक ऐसी बात नहीं, जो रामायण की कथा से मिलता हो । इनका सादृश्य सुन्यक्त, अखंडनीय और विस्तृत है । बूपिस (गो-लोचनी) की उपाधि, जिसका होमर बार-बार जूनों के लिये उपयोग करता है, हिंदुओं में एक बड़ी श्रेष्ठ उपमा समझी जाती है ; क्योंकि देवता रूप में पूजित होने के बिना

भी गऊ एक ऐसा पशु है, जिसकी हिंदू-धर्म में विशेष रूप से पूजा होती है। पर यूनानी भाषा में इस उपाधि की कुछ भी व्याख्या नहीं हो सकती।

यह कहने का प्रयोजन नहीं कि होमर के विषय में मेरा मत उन जर्मन विद्वानों से मिलता है, जो इस कवि के ग्रंथों को ऐतिह्य द्वारा सुरक्षित, पेरिक्रीस की अध्यक्षता में संगृहीत और व्यवस्थापित गीतों या असंयद्ध काव्यों की माला समझते हैं। यही एक ऐसा परिणाम है, जो नवीन लोगों—विशेष कर पूर्वीय वर्ग में जन्म लेनेवाले लोगों की प्रकृति के साथ मिलता है।

प्राचीन उपाख्यानों में यह अनुकरण और भी स्पष्ट है। हम बिना किसी अत्युक्ति के कह सकते हैं कि ईसप और बबरियास ने फ्रांस, सीरिया और मिसर से होकर उन तक पहुँची हुई हिंदू आख्यायिका की ही नक़ल की है। शेषोक्त लेखक ने, स्वयं यूनानी होने पर भी, अपनी दूसरी कविता के आरंभ में कह दिया है कि इन चातुर्यपूर्ण नीति-कथाओं को, जो रोचक रूप में बारंबार बड़ी ही गंभीर शिक्षा देती हैं, गढ़ने का श्रेय प्राच्यों ही को है—

*Mûthos mèn, w paì basileús 'Alexándrou,
Súrwn palaión éstiv eûrhî ánthrôpon,
Oí prîn pot' êsan épì Nínou te kai Bêlou.*

अर्थात् “हे राजा सिकंदर के पुत्र ! नीति-कथाएँ उन प्राचीन सीरियन लोगों की बनाई हुई हैं, जो पिछले समयों में निनुस और बेलूस के अधीन रहते थे।”

हिंदू पालपाय (Pilpay), राम स्वामी ऐयर, ईसप, बबरियास और ला फ़ोंटेन (La Fontaine) की कथाओं को खोलकर देखने से यह स्पष्ट हो जायगा कि वे सब एक दूसरे से निकली हैं।

यूनानी और अर्वाचीन उपाध्याय बनानेवालों ने तो इन छोटे-छोटे नाटकों के अभिनय को बदलने का भी कष्ट नहीं किया ।

इस प्रकार जितना अधिक हम प्राचीनों का अध्ययन करते हैं, उतना ही, प्रत्येक पग पर, मेरी उपर्युक्त प्रविज्ञा—अर्थात् प्राचीन काल के मामले में एक और प्राचीन काल था, जिसने उसका उच्च कोटि की दार्शनिक, साहित्यिक और कौशलपूर्ण सम्यक्ता के शीघ्र विकास में प्रोत्साहन और सहायता दी थी, और अब हमने अपनी बारी पर आधुनिक कल्पना-शक्ति को उर्वरा किया है—अधिकाधिक परिस्फुट होती जाती है ।

लैंगलोई महाशय (M. Langlois), जिन्होंने हरिवंश का अनुवाद किया है, लिखते हैं—“हमें दूसरों से कितनी अधभुत बातें सीखनी हैं ।”

इस पर भी देशों की सरकारें खुदाई कराने तथा मिस्र, फ़ारस और आफ्रिका को वैज्ञानिक दूत भेजने में अपनी शक्तियाँ नष्ट कर रही हैं, और विद्वान् लोग खंभिन स्तंभों और शिला-लेखों पर चतुर-प्रणालियाँ बना रहे हैं ! इसमें संदेह नहीं कि इनसे भी कुछ लाभ अवश्य है, और हमने अतीत काल के ज्ञान में बड़ी उन्नति की है ; परंतु जंजीर की कड़ियाँ इतनी टूट चुकी हैं कि उसका पुनर्निर्माण नहीं हो सकता । पुस्तकों का अनुवाद और मूल की खोज करने के लिये वे सरकारें उन लोगों को भारत में क्यों नहीं भेजती ? केवल वहीं सत्य का पता लगेगा ।

एथेंस के इस खोजी संप्रदाय को किसलिये उत्पन्न कर रहे हो ? इसकी सत्ता का हेतु नहीं, और न यह कोई काम ही दे सकता है । हमकी जगह दक्षिण-भारत के अंतर्गत पांडिचरी या कारीकल में एक संस्कृत-विद्यालय खोलो । यह शीघ्र ही इस विज्ञान को महत्त्व-पूर्ण काम देगा ।

संसार ने सभ्यता भारत से ली है, इस कल्पना की पुष्टि में मैं अब हिंदू-धर्म-शास्त्र की मुख्य बातें प्रकट करूँगा । यह धर्म-शास्त्र हमें रोम में ज्यों-का-त्यों मिलता है । रोम ने इसे यूनान और मिस्र से लिया था, और इन दोनों देशों ने प्राचीन काल के स्रोतों से उसे प्राप्त किया था ।

यह बात स्पष्ट है कि मैं यहाँ केवल संक्षिप्त सूचनाएँ ही दे सकता हूँ ; इस विषय के विस्तार-सहित वर्णन के लिये तो यह सारी पुस्तक भी यथेष्ट न होगी ।

सारी सामाजिक पद्धतियों में व्यवस्था की सबसे आवश्यक बातें हैं विवाह, पिता-पुत्र-संबंध, पितृ अधिकार, अभिभावकता, दत्तक-विधान, संपत्ति और पणवंध, निक्षेप, ऋण, विक्रय, हिस्सेदारी, दान और मृत्युपत्र (वसीयतनामे) के नियम ।

पराक्षा करने पर हम देखेंगे कि ये विभाग हिंदू-धर्म-शास्त्र से रोमन और फ्रेंच धर्म-शास्त्रों में, प्रायः अविकृत रूप में, आ गए हैं, और उनके विशेष विधानों का एक बड़ा अंश अब तक भी प्रचलित है ।

इस पर कोई टीका-टिप्पणी या वाद-प्रतिवाद संभव नहीं हो सकता । जहाँ मूल वचन मौजूद हो, वहाँ मत-भेद के लिये कोई स्थान नहीं रह सकता । मनु ने ईसाई सन् से तीन सहस्र से भी अधिक वर्ष पहले हिंदू-धर्म-शास्त्र को बनाया था । सारे प्राचीन युग ने उसी की नक़ल की है । इन नक़ल करने वालों में रोम प्रसिद्ध है । केवल इसी की लिखित स्मृति—जस्टिनियन की स्मृति—अब मिलती है, और वह सभी अर्वाचीन आइनों का आधार मानी गई है । अच्छा आओ, हम देखें और मिलान करें ।

वाग्दान और विवाह

हिंदू-धर्म-शास्त्र के अनुसार, जल और अग्नि-संबंधी अनुष्ठानों के साथ पिता के लड़की को देने और पति के उसे स्वीकार करने से विवाह-संस्कार होता है ।

यही रीति रोम में है—Leg. 66, § i. Digest of Justinian. *Virgini in hortas deductæ.....Die Nuptiarum priusquam ad eum transiret, et priusquam aqua et igne acciperetur, id est nuptiæ celebrarentur.....obtulit decem aureas dono.*

अर्थात् वाटिका में सुरक्षित रीति से ले जाई गई कुमारी को...विवाह के दिन, उस (कुमारी) के उस (पुरुष) के पास चली जाने के पहले—और उस (पुरुष) के उसे (कुमारी को) आग और पानी की प्रक्रिया द्वारा ग्रहण कर लेने, अर्थात् विवाह-संस्कार हो चुकने, के पहले—वह दस सोने का मुहरें भेंट करता था ।❧

रोमन रीति में हाथों का मिलाना और वधू का मीठी रोटी को खाना (*Confarreatio*) मनु की व्यवस्थाओं का अनुकरण-मात्र है ।

हिंदू-विवाह में दो भिन्न-भिन्न बातें होती हैं—वाग्दान और विवाह-संस्कार । वाग्दान सदा विवाह-संस्कार के कुछ समय पहले होता है ।

यही रीति, यही भिन्न-भिन्न काल, रोम में भी प्रचलित हैं । वाग्दान (*Sponsalia*) शब्द (Leg. 2, tit. i. L. XXiii, of the Digest) वचन देना (*a spondendo*) शब्द से निकला है ; क्योंकि प्राचीन लोगों की यह रीति थी कि वे भावी पत्नी के लिये वाग्दान कर छोड़ते थे ।

इसी शीर्षक के नीचे १७वीं धारा कहती है—“यथेष्ट कारण होने पर प्रायः वाग्दान का समय केवल एक या दो ही वर्षों का

❧ दस प्रकरण में जितने लैटिन वाक्य हैं, उनके अनुवाद के लिये मैं लाहौर के लॉर्ड बिशप महोदय का कृतज्ञ हूँ ।—संतराम

नहीं, बल्कि तीन, चार या इससे अधिक वर्षों का भी लंबा हो सकता है ।”

हिंदू-धर्म पण्यबंध (वचन) से जिस अनुमति को आवश्यक घताना है, वही रोम में आवश्यक समझी गई थी—Law 2, clause ii, sponsalia sicut nuptiæ consensu contrahentium flunt, अर्थात् सगाइयाँ, विवाहों के सदृश, घर और धू की सम्मति से की जाती हैं ।

हिंदुओं में कुमारी कन्या युवती होने तक अपने परिवार के साथ रहती है ; तब उसका पिता पति को संदेश भेजकर सूचना देता है कि तुम्हारे स्वत्वाधिकार का समय उपस्थित हो रहा है ; अब तुम अपनी स्त्री को अपने अधिकार में कर सकते हो ।

यही बात रोम में है—In potestate manente filia, pater sponso nuntium remittere potest. (Leg. 10, de Sponsalibus). जब तक लड़की पिता के अधिकार में है, वह वर के पास (सगाई को तोड़ने का ?) संदेश भेज सकता है ।

स्त्री को पति के घर ले जाना, रोम की तरह, भारत में विवाह का अंतिम संस्कार था, और यह बड़ी धूम-धाम और बाजे-गाजे के साथ मनाया जाता था ।

मानव-धर्म-शास्त्र के अनुसार अपने गोत्र में (पिता के कुल की सात और माता के कुल की पाँच पीढ़ियों में) विवाह करने का निषेध है । कम-से-कम भारत में जो पिता एक मनुष्य से अपनी पुत्री की सगाई करने के उपरांत दूसरे के साथ उसका विवाह कर देता है, वह निर्दित समझा जाता है ।

अब रोमन नीति (Leg. 13, § I., lib. iii.) सुनिए—
Item si alteri sponsalteri nupta sit, ex senten-

tia edicti punitur इसलिये यदि लड़की की सगाई एक पुरुष से और उसका विवाह दूसरे से कर दिया जाता है, तो वह राज-निर्णय के अनुसार दंडित होती है ।

केवल इतना ही नहीं । हिंदू-भाव स्त्री और पुरुष के उन निषिद्ध संयोग-संबंधों में भी रोमन नीति पर शासन करता पाया जाता है, जिनको द्राज़िल के सिवा और सब अर्वाचान देशों की नीति ने स्वीकार करने से इनकार कर दिया है । रोम में उपपत्नी-गमन की जिस मर्यादा का प्रचार है, और जिसे वहाँ बुरा नहीं समझा जाता, वह भी एक भारतीय रीति ही है, जिसे रोमन लोगों ने ऐतिह्य के सामने सिर झुकाते हुए ग्रहण कर लिया है । प्राचीन युगों का कठिन और विशुद्ध आचार उच्छृंखल प्रेम का कभी अनुमोदन नहीं करता था ।

इन सब मनोरंजक बातों को हम यहाँ केवल स्पर्श ही कर रहे हैं । मानव-जाति के प्राचीन जन्म-स्थान के उन प्रशंसनीय धर्मों के गंभीरतर अन्वेषण से हमें कैसी-कैसी महत्त्वपूर्ण और सूक्ष्म बातें मालूम होंगी !

एक शब्द और कहकर हम विवाह के विषय को समाप्त करते हैं । विवाह-विच्छेद (तलाक), जिसकी व्यवस्था भारत में धर्म-शास्त्र की रीति से हुई थी, रोम में भी वैसी ही थी । आओ देखें हिंदू-स्मृतिकार किन-किन कारणों से स्त्री को पति से अलग हो जाने की आज्ञा देते हैं—“यदि पति वहिष्कृत, नपुंसक, पतित या कोढ़ी हो जाय, या चिरकाल तक विदेश से न लौटे, तो स्त्री उसका परित्याग कर सकती है ।”

रोमन नीति भी अपकर्ष, नागरिक मृत्यु, नपुंसकता, छूत के रोग, और अनुरस्थिति के अतिरिक्त विवाह-विच्छेद का और कोई कारण नहीं बताती ।

(ॐ)

भारत में, रोम के सदृश ही, व्यभिचारिणी स्त्री को उसका स्त्री-धन नहीं मिलता । पति उसे देने के लिये बाध्य नहीं । इस प्रकार नीति के इस महत्वपूर्ण भाग में, जो कि समाजों और जातियों की आधार-भित्ति है, हम भारत को शिक्षा देते देखते हैं, जिससे सब जातियों ने लाभ उठाया है । आओ, हम इन तुलनाओं पर विचार करें, जो संक्षिप्त होते हुए भी अभी कुछ कम निश्चित और प्रमाण-सिद्ध नहीं हैं ।

पिता-पुत्र का संबंध, पितृ-अधिकार, अभि-भावकता और दत्तक-विधान

यह नियम कि *Pater is est quem justæ nuptiæ demonstrant* (पिता वह है जो धर्मसम्मत विवाह द्वारा दिख-
लाया जाता है) जिसे रोमन स्मृति में एक सिद्धांत माना गया है,
और जिसे हमारे धर्म-शास्त्र ने ग्रहण करके ३१२ धारा में इस प्रकार
प्रकट किया है—“विवाह के समय जो बालक गर्भ में हो, उसका
पिता पति होता है”, मनु द्वारा इस प्रकार व्यक्त किया गया है—

“घर में उत्पन्न होनेवाला बालक स्त्री के पति का है ।” हिंदू-
धर्म-शास्त्र में चार प्रकार के पुत्र माने गए हैं—औरस, चेत्रज, गृहो-
त्पन्न और कानीन । चेत्रज संतान का अपने माता-पिता के दाय में
अधिकार तो है ; परंतु किंचित् व्यभिचार या अगम्यागमन से उत्पन्न
होनेवाली संतान का भोजनाच्छादन के सिवा और किसी वस्तु पर
अधिकार नहीं होता ।

ऐसी स्थिति में यह विवाह-संबंधी-न्याय-विधि की इन शब्दों
में व्यवस्था करता है—“यदि अवस्थाओं से यह बात निश्चिन रूप
से सिद्ध हो जाय कि वास्तविक पिता पति के सिवा और कोई है,
तो संतान जारज है, और कुल में उसका कोई भी अधिकार नहीं ।”
अंततः एक बड़ा अद्भुत विधान यह है कि वह नियम पीछे से माता-
पिता के विवाह कर लेने पर उस जारज संतान को भी धर्म-संगत स्वीकार
कर लेता है ।

हम बिना किसी भूल के भय के कह सकते हैं कि उपर्युक्त
सभी नियम—जिनको रोमन नीति ने ग्रहण किया है—अभी तक.

फ्रेंच और बहुत-सी योरपियन जातियों की नीतियों के मूल-तत्त्व हैं। इस निपुण, सरल और व्यावहारिक नीति को हमने पाँच सहस्र वर्षों के उपरांत ग्रहण किया है; क्योंकि इसमें उत्तम और कोई नाति नहीं मिली। कौन विचारक, कौन दार्शनिक और कौन स्मृतिशास्त्रज्ञ इसकी मुक्त कंठ से प्रशंसा न करेगा !

जो अवस्था पिता-पुत्र-संबंध की है, वही पैतृक अधिकार की भी; जो नियम भारत में थे, वही रोम में भी।

गिबलिन (Gibelin) कहता है कि कुल का अधिपति अपनी स्त्री, संतान और क्रीत दासों को स्वामित्व के अधिकार में अपने हाथ में रखता था; और उसी अधिकार से आज भी पुत्र की कोई भी वस्तु ऐसी नहीं हो सकती, जिस पर पिता का अधिकार न हो।

हिंदू-टीकाकार कात्यायन कहता है कि पुत्र की आयु चाहे कितनी ही बड़ी क्यों न हो, जब तक उसका पिता जीता है, वह कभी स्वाधीन नहीं हो सकता।

अभिभावकता के विषय में सदा वे ही सिद्धांत रहे हैं, जिनको रोमन नीति ने अब स्वीकार किया है। वास्तव में ऐसा प्रतीत होगा कि भारत का अध्ययन करने के स्थान में हम वस्तुतः अर्वाचीन भूमि पर हैं।

हिंदू-धर्म-शास्त्र संप्रदान, संरक्षण और किशोर के शरीर तथा संपत्ति की रक्षा के लिये पहले तो पूर्वजों की, उसके उपरांत पितृ-मातृ-कुल के वंशुओं की, और अंत को कुटुंब-परिषद् और सार्वजनिक अधिकार की मध्यवर्तिता को ही धर्मानुकूल अभिभावकता मानते हैं।

यह भी एक विशेष सादृश्य है कि हिंदू-स्मृतिकार पुरुष के जीते रहते स्त्री को अभिभावक बनाने की अपेक्षा पुरुष को ही अभिभावक बनाना उत्तम मानता है। इससे भी अधिक अद्भुत बात यह है कि यदि माता, विधवा हो जाने पर, बिना अपने कुटुंब की अनुमति

के, पुनर्विवाह कर ले, तो फिर वह अपनी संतान की अभिभावक (सरपरस्त) नहीं रह सकती ।

हम इस विषय में भारतीय नीति पर किण्व गण अपने संचित वर्णन को, दत्तक-विधान पर एक शब्द कहकर, समाप्त करते हैं । हिंदू-नीति या तो संतानहीन कुल को बालक देने के लिये है या स्वयं दत्तक के प्रति शुभ इच्छा के अभिप्राय से दत्तक लेने की आज्ञा देती है । रोमन नीति के सदृश यहाँ भी दत्तक का संस्कार कुटुंबियों, ग्राह्यणों, कुलपतियों और स्वजाति के मुखियों की उपस्थिति में होना आवश्यक है ।

इस रीति को ग्रहण करते हुए फ्रेंच नीति ने इस विधि को असाधारण रूप से प्रामाणिक और गंभीर माना है ; क्योंकि उक्त नीति ने दत्तक के लिये उच्चतर अधिकरण और श्रेष्ठ न्याय-सभा की अनुमति लेना आवश्यक ठहरा दिया है ।

एक बार दत्तक बना लेने पर, बालक उस कुल का हिस्सेदार हो जाता है । उसके वही अधिकार हो जाते हैं, जो पीछे से उत्पन्न होनेवाली संतान के होंगे । रोमन और फ्रेंच नीति में भी यही विधान है ।

वृद्ध गौतम के विधान पर बंद पंडित ने टीका में लिखा है—

“यदि एक तो उत्तम प्रकृति का दत्तक पुत्र हो, और दूसरा पीछे से उत्पन्न हुआ औरस पुत्र हो, तो वे अपने पिता की संपत्ति को धरावर-धरावर बाँट लें ।” एथेंस में दत्तक-विधान का सूत्र यह था—

“मैं इसलिये दत्तक लेता हूँ कि मेरी कृत्र पर पवित्र संस्कार करने, मेरे वंश को स्थिर रखने और संतति की अटूट शृंखला में मेरे नाम को रखकर उसे किसी हद तक अमर बनानेवाला मेरा एक पुत्र हो जाय ।”

क्या दत्तक-विधान का यह यूनानी सूत्र हिंदू-स्मृतिकार मनु के निम्नलिखित वचन की पुनरावृत्ति ही नहीं है ? यथा—

“मैं, जो कि पुत्रहीन हूँ, श्राद्ध और क्रिया-कर्म करने तथा अपने नाम को स्थिर रखने के लिये बड़ी उत्कंठा के साथ एक पुत्र को गोद लेता हूँ ।”

अंत में हम यह कहे बिना नहीं रह सकते कि सबसे पहले हिंदू-धर्म-शास्त्र ने ही विवाह को एक न टूटनेवाला संबंध ठहराया है । यहाँ तक कि मृत्यु भी इसे नहीं तोड़ सकती ; क्योंकि जिन वरों में विधवाओं के पुनर्विवाह की आज्ञा है, उनमें भी यह आज्ञा केवल उन्हीं अवस्थाओं में है, जब कि मृतक के संतानहीन मर जाने से उसकी मुक्ति के लिये आवश्यक क्रियाएँ करनेवाले पुत्र का होना जरूरी हो जाता है । कारण, हिंदू-धर्म में पुत्र के पावन संस्कार करने से ही पिता स्वर्ग में जा सकता है । इसलिये दूसरा पति एक साधन-मात्र ही होता है । उससे उत्पन्न हुआ पुत्र उसका नहीं, किंतु मृतक का होता है, और मृत पुरुष की संपत्ति भी उसी पुत्र को मिलती है ।

इसके सिवा प्राचीन काल ने जिस बात की कुछ भी परवा नहीं की, परंतु जिसकी हम जितनी प्रशंसा करें, थोड़ी है, भारत का स्त्री-जाति के प्रति सम्मान का भाव, जो कि प्रायः पूजा की सीमा तक पहुँच गया है । मनु का यह अवतरण (अध्याय ३, श्लोक १५, इत्यादि) आश्चर्य उत्पन्न किए बिना नहीं रहेगा—

“पिता, भाई, पति और देवर को यदि बहुत कल्याण की इच्छा हो, तो उन्हें चाहिए कि स्त्री को सत्कारपूर्वक भूषण आदि से प्रसन्न रखें ।”

“जिस घर या कुल में स्त्रियाँ शोकातुर होकर दुःख पाती हैं, वह शीघ्र ही नष्ट-भ्रष्ट हो जाता है । जिस घर या कुल में स्त्रियाँ आनंद, उत्साह और प्रसन्नता से भरी रहती हैं, वह सर्वदा बढ़ता रहता है ।”

“जिस घर में स्त्रियों का सत्कार होता है, वहाँ देवता संतुष्ट रहते हैं। परंतु जब हम उनका सत्कार नहीं करते, तो धर्म की सभी क्रियाएँ निष्फल हो जाती हैं।”

“उचित सम्मान न पाने पर जिस घर को स्त्रियाँ शाप देती हैं, उसको विध्वंस इस प्रकार दवाकर नष्ट कर डालता है, मानो किसी गुप्त शक्ति ने उसे जर्जरित कर दिया हो।”

“जिस कुल में भार्या से भर्ता और पति से पत्नी भली भाँति प्रसन्न रहती है, उसमें ऐश्वर्य और सौभाग्य सदैव निवास करते हैं।”

स्त्री-जाति के प्रति सम्मान के भाव ने भारत में दुःसाहसिक शौर्य का एक ऐसा युग उत्पन्न कर दिया था, जिसमें हम हिंदू कान्यों के वीरों को ऐसे-ऐसे उच्च कर्म करते पाते हैं, जिनके सामने अमादिस, राउंड टेबल के नाइटों, और मध्यकाल के पलाडिनों के सारे कर्म केवल बालकों के खेल-जैसे प्रतीत होते हैं।

अहा, वह कैसा उज्ज्वल और शांतिमय युग था, जिसको भारत आज बहुत कुछ भूल गया है ! यदि यह दोष उन नृशंस और मूढ़ आक्रमणकारियों का नहीं, जो उसकी ललित और उर्वर भूमि के लिये चिरकाल से झगड़ रहे हैं, तो और किसका है ?

संपत्ति, पणवंध (ठेका), निक्षेप, ऋण, विक्रय, हिस्से-दारी, दान और इच्छाधीन-रिक्थ प्रदान ।

हिंदुओं के संपत्ति-संबंधी नियम उनके व्यक्ति-संबंधी नियमों से कुछ कम प्रशंसनीय नहीं हैं । उनका आधार दृष्टि की विशालता और विवेक की यथार्थता पर है, और क्रम-बद्ध अर्वाचीन विधियाँ उनसे बढ़ नहीं सकी हैं । रोम के इकट्ठे किए हुए वही नियम अभी तक भी, थोड़े-से परिवर्तन के साथ, हमारे ही हैं ।

हमारे समयों के स्मृतिशास्त्रज्ञ संपत्ति के मूल के विषय में दो संप्रदायों में बँटे हुए हैं । पहला संप्रदाय संपत्ति का स्वत्व केवल नैसर्गिक नियम पर अवलंबित मानता है, और इसलिये उसे भोग (अधिकार) बना देता है; दूसरा संप्रदाय इसे एक सामाजिक आवश्यकता समझता है, और इसकी व्युत्पत्ति व्यावहारिक व्यवस्था से करता है ।

हिंदु-स्मृतिकार यही प्रश्न उठाकर इसका समाधान इस प्रकार करते हैं—

“जहाँ भोग (कब्जा) सिद्ध हो जाय, पर किसी प्रकार कब्जे का स्वत्व प्रकट न हो, वहाँ विक्रय की स्वीकृति नहीं हो सकती । स्वामित्व के लिये कब्जे का स्वत्व आवश्यक है न कि कब्जा ।”—

(मनु०, अध्याय ८, श्लोक २००)

यह सिद्धांत होने के कारण भारत में स्वामित्व नीति से निकाला जाता था। यही कल्पना हमारी स्मृतियों के समग्र विन्यास में व्याप्त है।

तब उन वस्तुओं को प्राप्त करने की रीति के विषय में, जिन पर अभी तक किसी का अधिकार नहीं, या जिनका उनके स्वभाव से केवल कोई आकस्मिक स्वामी है, मनु कहता है—“दुरुस्त किया हुआ खेत उस मनुष्य की संपत्ति है, जिसने उसमें से लकड़ी को काटकर साक़ किया, और मृग उस पहले व्याध का है, जिसने उसे प्राण-घातक घाव लगाया।”

प्रसंग-क्रम में स्वयं संपत्ति के स्वरूप की परीक्षा करते हुए हिंदू-नीति इसको स्थावर और जंगम, दो प्रकारों में बाँटती है। इस भेद को रोमन नीति ने अस्वीकार कर दिया था; परंतु आधुनिक व्यवस्थापकों ने इसे बिना किसी परिवर्तन के ज्यों-का-त्यों ग्रहण कर लिया है।

स्थावर संपत्ति फिर दो प्रकार से विभक्त है, अर्थात् एक तो अपने स्वरूप से स्थावर और दूसरी अपने प्रयोजन से स्थावर; तब इन संपत्तियों को रखनेवालों के भोग भी दो तरह के हैं, एक तो वह जो किसी व्यक्ति का नहीं, और दूसरा वह, जो सबका है—अर्थात् सार्वजनिक संपत्ति और स्वकीय संपत्ति। हिंदू-नीति केवल शेषोक्त संपत्ति को ही व्यक्तियों के बीच वाणिज्य-संबंधी व्यवहारों का विषय बतलाती है।

गिबलिन कहता है—“संपत्तियों के स्वरूप, उनके मूल, उनके भोगाधिकार और अंततः स्वामित्व के स्वरूप के अनुसार जितने वर्ग हैं, वे सब योरप में पूर्वीय व्यवस्था के ऐतिह्य हैं”—जिनको हमारी वर्तमान नीति ने, रोमन नीति के सदृश, ग्रहण कर लिया है; यथा परिवार के लिये खाद्य द्रव्य, विक्रय भागों का संस्थापन, पणवंध, न केवल अपने तत्त्व में, किंतु अपने प्रयोग में भी। वस्तुतः वे सब नियम, जिनको हमारी नागरिक नीति (Civil Law) या दीवानी क़ानून ने रोमन नीति के

मनु और भी कहता है —“जो चीज़ हठ से—ज़ोर से—ली गई हो वह भी व्यर्थ विधोषित की जाती है।”

क्या यह इसके चार-पाँच सहस्र वर्ष पीछे की नेपोलियन-संहिता की व्याख्या न समझी जायगी?

अगले समयों की अशिष्ट रीतियों से, जब कि प्रत्येक प्रश्न बल, और हत्या के द्वारा ही हल किया जाता था, ये सब बातें कितनी दूर हैं और उन लोगों के लिये हमारे अंदर प्रशंसा का कितना भाव उत्पन्न होता है, जो उस काल में—जिसको बाइबिल की कथा जगत् का उत्पत्ति-काल बताती है—असाधारण उच्च सभ्यता प्राप्त कर चुके थे, जैसा कि उनके अतीव सरल और व्यावहारिक नियमों से प्रकट हो रहा है।

हमें भुलावे में न आना चाहिए। जातियों की अवस्था का सर्वोत्तम प्रमाण उनकी लिखित नीति ऐसी है।

अब हम पणबंधों के सूक्ष्मांशों के विचार में नहीं पड़ेंगे; क्योंकि इनके विस्तार और कार्यों को पूर्णरूप से केवल वे ही लोग समझ सकते हैं, जिनका कानून के साथ संबंध है। ऐसे पाठकों को मूल-पुस्तकों का पाठ करना चाहिए। हमारे लिये तो इतना ही बता देना यथेष्ट है कि प्रत्यय (गारंटी), वेतन, पण, कर, पट्टा, ऋण के परित्राण का आधार, बंधक-फल-भोगाधिकार-सहित आधि (मोर्टगेज) जो सब-के-सब हिंदूसूल हैं, रोमन और फ्रांसीसी नीति में क्रमशः समग्र आ गए हैं। इनमें सिवा ऐसे रूपांतरों के, जिनका, धर्म-नीति पर नागरिक नीति (दीवानी कानून) के प्राधान्य के कारण, जातियों में उत्पन्न हो जाना आवश्यक है, दूसरा कोई विकार उत्पन्न नहीं हुआ।

इससे भी अधिक, यदि हम विस्तार में उतरें, तो देखेंगे कि जिन उत्तरवादों (pleas) को रोमन और फ्रांसीसी नीतियों ने बद्धताओं (obligations) के उच्छेद के लिये स्वीकार किया है, वे सब हिंदू-स्मृति ने पहले से ही देखे और प्रयुक्त किए थे।

अतएव परिवर्तन, ऋण की विमुक्ति, संपत्ति-दान, निस्तार, निर्दिष्ट अवस्थाओं में देय वस्तु का नाश, स्वामी या अभियोक्ता द्वारा लोप या उच्छेद के लिये कर्म, भारत में स्वीकार किए जाते हैं, और वहाँ वही परिणाम रखते हैं जो कि हमारे यहाँ। इनमें से प्राचीनता का दर्जा किसे दिया जाय ? मैं समझता हूँ, इस प्रश्न की कोई आवश्यकता ही नहीं।

उपकल्पन (substitution) की आज्ञा देनेवाले स्मृति-चंद्रिका के मूल-वचन को सुनिए—“उत्तमर्ण, (महाजन) अपने उत्तमर्ण के पास या उसका निस्तार करनेवाले किसी तीसरे व्यक्ति के पास अपने ऋणी का ऋण की निश्चितता (surety) में दिया हुआ पण, उसको प्रतिष्ठित करनेवाले प्रमाणपत्र-सहित, स्थानांतरित कर सकता है; परंतु उसमें इस बात का उल्लेख होना आवश्यक है कि ऋणी स्थानांतरकरण की इन सब अवस्थाओं को स्वीकार करता है।”

उसी पुस्तक से प्रार्थना (टेण्डर) और अर्पण (consignation) के विषय पर यह दूसरा वैधिक वचन है—“ऋणी द्वारा शोधन में दिए हुए उधार को जब उत्तमर्ण लेने से इनकार करे, तो ऋणी को चाहिए कि उसके ऋण, फल, धन, माल या पशुओं को इसके लिये एक तीसरे व्यक्ति के पास न्यस्त कर दे, और इस न्यास के साथ ही व्याज का लगना बंद हो जायगा।”

“इस व्यवहार से निस्तार हो जाता है।”

तुलना के मनोरंजक कार्य का दिग्दर्शन कराने के लिये जिसमें स्मृति-शास्त्र अपने जीवन को लगा सकता है, और इससे भी बढ़कर इस बात को अधिक स्पष्ट रीति से सिद्ध करने के लिये कि रोम के और हमारे कानून प्राचीन भारतीय धर्म-शास्त्र की प्रतिलिपि-मात्र हैं, अब हम, गिबलिन के अनुसार, न्यास और सूद पर या बिना सूद के ऋण के विषय में तीनों विधि रचनाओं के वचनों को मिलाते हैं।

हिंदू-वचन, कात्यायन—“जो शुभ-इच्छा से उधार दिया गया हो, उसका कोई व्याज नहीं होता ।”

सिविल कोड, उपपद, १८७६—“सहूलियत से दिया हुआ ऋण अवश्य ही मुफ्त होता है ।”

रोमन नीति—“*Commodata restunc proprie intelligitur, si nulla mercede accepta vel constituta, restibi utenda data est.*” कोई वस्तु ठीक तौर पर उधार दी गई तब समझी जाती है, जब वह तुम्हें बिना किराया लिए या ठहराए उपयोग के लिये दे दी जाती है ।

हिंदू-वचन, कात्यायन—“यदि कोई वस्तु अपने ही दुर्गुण के कारण नष्ट हो जाय, तो ऋणकारी उसके लिये उत्तरदाता नहीं, जब तक कि उसका कोई दोष न हो ।”

सिविल कोड, आर्टिकिल, १८८४—“यदि कोई वस्तु केवल उसी व्यवहार के परिणाम से बिगड़ जाय, जिसके लिये वह उधार माँगी गई है, और उसमें उधार माँगनेवाले का कोई दोष न हो, तो उस बिगाड़ के लिये वह उत्तरदाता नहीं ।”

रोमन नीति—*Quod vero senectute contigit, vel morbo, vel vi latronum—creptum est, aut quid simile accidit, dicendum est nihil eorum esse imputandum ei qui commodatum accipit, nisi aliqua culpa interveniat.*,” “ऐसी वस्तु के विषय में जिसे यथार्थतः काल ने खराब कर दिया हो, या जो रोग या लुटेरों के अतिक्रम या ऐसी ही किसी दूसरी घटना से नष्ट हो गई हो, कहा जा सकता है कि इन दैवी घटनाओं में से किसी के लिये भी, जब तक कोई और दूषणीय बात न हो, उधार लेनेवाले मनुष्य को उत्तरदाता न ठहराना चाहिए ।

हिंदू-वचन, कात्यायन—“जब किसी नियत समय तक व्यवहार के लिये उधार दी हुई वस्तु को उस अवधि या उस व्यवहार की समाप्ति के पहले ही लौटा देने के लिये कहा जाय, तो उधार लेनेवाले को इसे लौटाने के लिये बाध्य नहीं किया जा सकता ।”

सिविल कोड, आर्टिकल, १८८८—“उधार देनेवाला उधार दी हुई वस्तु को संवाध अवधि के पहले, या पूर्वसंधि को पूरा न करने की अवस्था में, जब तक वह प्रयोजन न पूरा हो जाय जिसके लिये वह ली गई थी, वापस नहीं ले सकता ।”

रोमन नीति—“*Adjuvari quippe nos, non decipi beneficio oportet.*”

“उपकृति से हमें सहायता मिलनी चाहिए न कि हम ठगे जायें ।”

हिंदू-वचन, कात्यायन—“परंतु जहाँ स्वामी के स्वार्थ उधार दी हुई वस्तु के आवश्यक प्रयोजन से पूरे होते हों तो उधार लेनेवाले को संवाध समय से पूर्व भी इसे लौटा देने के लिये बाधित किया जा सकता है ।”

सिविल कोड, उपपद १८८९—“इस पर भी यदि उधार लेनेवाले की आवश्यकता के पूरा होने के पहले या उसी अवधि के अंदर अंदर उधार देनेवाले पर उस वस्तु की कोई प्रयोजनीय और अर्चितित आवश्यकता आ पड़े, तो न्यायाधीश, अवस्थायों के अनुसार, उधार लेनेवाले को उस वस्तु के वापस करने के लिये बाध्य कर सकता है ।”

हिंदू-वचन, नारद—“जब कोई मनुष्य, विश्वास से, वापसी की शर्त पर, अपने द्रव्य को दूसरे के सिपुर्द करता है, तो यह निक्षेप-कर्म कहलाता है ।”

सिविल कोड, धारा १६१५—“साधारणतः निक्षेप वह कर्म है जिसमें हम दूसरे की संपत्ति को सँभाल कर रखते, और जैसी ली थी उसे वैसा ही लौटा देते हैं ।”

रोमन नीति—“*Depositum est quod custodiendum alicui datum est* ‘निचेप वह वस्तु है जो किसी को सुरक्षित रखने के लिये दी जाती है।’

हिंदू-वचन, बृहस्पति—“जो न्यासधारी न्यस्त वस्तु को अपनी असावधानता से नष्ट होने देता है, और अपनी संपत्ति की विशेष ध्यान से रक्षा करता है वह उस वस्तु का मूल्य व्याज-सहित देने के लिये बाधित किया जायगा।”

सिविल कोड धारा १६२७—“न्यासधारी को न्यस्त वस्तुओं की रक्षा उसी सावधानी से करनी होगी जिस प्रकार कि वह अपनी निजी वस्तुओं की करता है।”

रोमन नीति—*Nec enim salva fide minorem us quam suis rebus diligentiam Praestabit.*”

“यदि उसमें निर्दोष विश्वासपात्रता है तो वह उन वस्तुओं की देख भाल में जो “इस प्रकार उसे सौंपी गई हैं अपनी निजी वस्तुओं की अपेक्षा कम सावधानी न दिखलाएगा।”

हिंदू-वचन, याज्ञवल्क्य—“जो वस्तु राजा, विधि, या चोरों द्वारा नष्ट हो गई हो उसे न्यासधारी वापस नहीं देगा। परंतु यदि यह क्षति उस समय के उपरांत हुई हो जब कि माँगने पर भी उसने उस वस्तु को वापस देने से इनकार किया हो तो उसे न्यास का मूल्य और उतना ही जुर्माना देना होगा।”

सिविल कोड, धारा १६२६—“न्यासधारी ने जब तक न्यास को वापस करने में विलंब न किया हो तो वह किसी अवस्था में भी उच्चतर शक्ति की दुर्घटनाओं के लिये उत्तरदाता नहीं हो सकता।”

रोमन नीति—*Si depositum quoque, eo die depositi actum sit periculo ejus, apud quem depositum fuerit, est si judicii accipiendi tempore*

potuit, di reddere reus, nec reddi dit.” “यदि न्यास के दिन ही निक्षेप किया जाय तो वह उस मनुष्य के उत्तरदायित्व में है जिसके पास यह रक्खा गया है, यदि कार्य को हाथ में लेते समय प्रतिवादी इसे वापस कर सकता था और उसने इसे वापस नहीं किया।”

हिंदू-वचन, याज्ञवल्क्य—“यदि न्यासधारी स्वामी की अनुमति के बिना न्यास का उपभोग करे तो वह दंडनीय होगा और उसे न्यस्त वस्तुओं का मूल्य व्याज-सहित देना पड़ेगा।”

सिविल कोड, धारा १६३०—“न्यासकर्ता की स्फुट या सम्मत आज्ञा के बिना वह न्यस्त पदार्थ का उपयोग नहीं कर सकता।”

रोमन नीति—“Qin rem depositam, invito domino, sciens prudensque, in usus convertit, etiam furti delicto succedit.” जो मनुष्य, स्वामी की सम्मति के बिना, पूर्ण ज्ञान और परिणाम-दृष्टि रखते हुए, निक्षेप का उपयोग करता है वह चोरी के अपराध का भी दोषी है।

हिंदू-वचन, याज्ञवल्क्य—जो वस्तु संदूक में बंद करके न्यासधारी के हाथ में न्यस्त की गई हो और यह न बताया गया हो कि इसमें क्या वस्तु रक्खी है, उसे उसको बिना जाने हुए ही वैसे का वैसे लौटा देना चाहिए।

सिविल कोड, धारा १६३१—“उसे न्यस्त वस्तुओं को जानने की चेष्टा नहीं करनी चाहिए यदि वे बंद डब्बे या मुहर लगे हुए लिफाफे में न्यस्त की गई हैं।”

इसी विषय पर मनु और कहता है:—

“मुहर लगाकर बंद किए हुए न्यास की अवस्था में, यदि न्यासधारी निद्रा से बचना चाहता है तो उसे चाहिए कि मुहर को बदले बिना ही उसे ज्यों का त्यों न्यासकर्ता को वापस कर दे।”

हिंदू-वचन, मनु—“न्यास को, क्या गुण और क्या परिमाण की दृष्टि से, जैसा लिया था वैसा ही वापस करना पड़ेगा ।”

सिविल कोड, धारा १६३२—“न्यासधारी को न्यस्त वस्तु अभिन्न रूप में वापस करनी चाहिए ।”

हिंदू-वचन, मनु—“यदि न्यास को चोर ले जायँ, कीड़े खा जायँ, पानी बहा ले जाय, या आग जला दे तो न्यासधारी उसे वापस करने के लिये उत्तरदायी नहीं, जब तक कि यह हानि या हास उसके अपने कर्म का परिणाम न हो ।”

सिविल कोड, धारा १६३३—“न्यासधारी न्यस्त वस्तु को केवल उसी रूप में वापस देने के लिये बाध्य है जिसमें कि यह वापसी के समय मिले । इसमें जो खराबियाँ उसके दोष से उत्पन्न नहीं हुई वे सब न्यासकर्ता के जिम्मे हैं ।”

रोमन-संहिता—“*Quod vero senectute contigit, vel morbo, vel vi latronum ereptum est, nihil eorum esse imputandum nisi aliqua culpa interveniat.*”

“ऐसी वस्तु के विषय में, जिसे यथार्थतः काल ने खराब कर दिया हो या जो रोग या लुटेरों के अतिक्रम से या किसी ऐसी ही दूसरी घटना से नष्ट हो गई हो, कहा जा सकता है कि इन दैवी घटनाओं में से किसी के लिये भी, जब तक कोई और दूषणीय बात न हो, उधार लेनेवाले मनुष्य को उत्तरदायी न ठहराना चाहिए ।”

हिंदू-वचन, बृहस्पति—“न्यास से न्यासधारी जो भी लाभ उठाए वह उसे उसके साथ वापस दे देना चाहिए ।”

सिविल कोड, धारा १६३६—“यदि न्यस्त वस्तु के दिए हुए लाभों को न्यासधारी ने प्राप्त किया हो तो वह उन्हें वापस देने के लिये बाध्य है ।”

रोमन नीति—“Hanc actionem bonæ fidei esse dubitari non oportet. Et ides, et fructus in hanc actionem venire, et omnem causam, et partam dicendum est ne nuda res veniat.”

“शुभ श्रद्धा के इस काम में संदेह करना ठीक नहीं। और इसी प्रकार हमें कहना चाहिए कि इस अभियोग में, और सारे मुकदमे या इसके एक अंश में, व्याज आता है, ताकि बात छिपी न रहे।”

And in this way, we must say that the interest comes into this suit, and the whole and the part of the case, lest the matter come stripped.

हिंदू-वचन, बृहस्पति—न्यस्त वस्तु उसी को वापस देनी चाहिए जिसने इसे न्यस्त किया था।

सिविल कोड, धारा १८३७—न्यासधारी को चाहिए कि न्यस्त वस्तु उस व्यक्ति के सिवा और किसी को न दे जिसने यह उसके पास न्यस्त की थी।

हिंदू-वचन, मनु—यदि न्यासधारी मृत न्यासकर्ता के उत्तराधिकारी को न्यास वापस दे तो उस पर कोई अभियोग नहीं चल सकता।

सिविल कोड, धारा १६३६—“न्यासकर्ता की नैसर्गिक या नागरिक मृत्यु पर न्यस्त वस्तु केवल उसके उत्तराधिकारी को ही मिल सकती है।”

हिंदू-वचन, मनु—“जिस स्थान में न्यास लिया गया था उसी स्थान पर यह वापस होना चाहिए।”

सिविल कोड, धारा १६४३—यदि ठेके में वापसी के स्थान का कोई उल्लेख न हो तो यह न्यास के स्थान पर वापस होनी चाहिए।

हिंदू-वचन, बृहस्पति—न्यासधारी को न्यास की सावधानी से रक्षा करनी चाहिए, और न्यासकर्ता के पहली बार माँगने पर ही इसे वापस दे देना चाहिए ।

सिविल कोड, धारा ११४३—न्यासकर्ता जिस समय माँगे उसी समय उसका न्यास दे देना चाहिए ।

रोमन-संहिता—“*Est autem apud Julianum... scriptum, eum qui rem deposuit, statim posse depositi actionem agere. Hoc enim ipso dolo facere eum qui suscepit quod reposcenti rem non dot.*” “परंतु जूलियन लिखता है कि जिस मनुष्य ने कोई वस्तु निक्षेप की है वह निक्षेप के लिये तत्काल कार्यवाही कर सकता है । जिसके पास वह वस्तु रखी गई थी यदि वह माँगनेवाले को वापस नहीं लौटाता तो यह ठगी के बराबर है ।”

हिंदू-वचन, मनु—“जो मनुष्य न्यास लेकर उसे वापस नहीं करता उसे नीति गह्य^१ बताती है ।”

सिविल कोड, धारा ११४५—कपटी और अविश्वासी न्यासधारी को निस्तार-लाभ की आज्ञा नहीं ।

क्या इन मिलानों और अध्ययनों को और अधिक काल तक जारी रखने की आवश्यकता है, और क्या प्रमाण को अधिक स्पष्ट करना संभव है, विशेषतः जब कि हम जानते हैं कि इस काल के और हमारे बीच कितने युगों का अंतर है और इन सब बातों में कितने-कितने आवश्यक रूपांतर हो चुके हैं ?

ये उपगम सारे धर्म-शास्त्र में किए जा सकते हैं ; हम हिंदू धर्म-शास्त्र को निरंतर युक्तिसंगत, दार्शनिक, पूर्ण, और संसार की लिखित नीति को जन्म देने के लिये सब बातों में योग्य पाएँगे ।

विक्रय, दान और मृत्यु-पत्र, जिनके स्थूल नियम हम देख चुके हैं,

हमारे सम्मुख विस्तार में वही तर्कसंगत पिता-पुत्र-संबंध, संसर्ग की वही बातें, और अतिसूक्ष्मतर सुबुद्धि द्वारा संस्कृत वही आधार-भित्ति उपस्थित करते हैं।

प्रयोजनीय विषयों पर आधुनिक ज्ञानूनों का स्रोत हिंदू-नीति ही है। इन ज्ञानूनों में आचार, जल-वायु और सभ्यता के भेद से यत्र-तत्र कुछ परिवर्तन हो गए हैं, परंतु ये संबंध को सिद्ध करने का अधिक उत्तम काम देते हैं; प्राचीन और अर्वाचीन व्यवस्थापन भारतीय विधियों ने केवल वहीं भिन्न हैं जहाँ कि नवीन विषयों ने अलंघनीय रीति से दूसरे आईन नियत किए हैं।

स्मृतिकार मनु, जिसका प्रामाण्य निर्विवाद है, ईसवी संवत् से तीन सहस्र से भी अधिक वर्ष पहले हुआ है; ब्राह्मण लोग तो इसे इससे भी प्राचीनतर मानते हैं।

पूर्वीय कालगणना के पक्ष में प्रायः कैसा प्रधान प्रमाण है और हमारे लिये कैसी शिक्षा है ! यह कालगणना हमारी कालगणना (जो कि वाइविल के ऐतिहास्यों पर आश्रित है) से कम हास्यास्पद है और जगत्-निर्माण का एक ऐसा समय स्वीकार करती है जो कि विज्ञान के अधिक अनुरूप है।

अब वह समय नहीं रहा जब कि वाइविल या अरस्तू के वचन का खंडन करने के कारण सूली पर चढ़ाए जाने अथवा ज़िंदा जला दिया जाने का डर रहता था। परंतु हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि माध्यमिक समयों की कार्यनिर्वाह-पद्धति ने हमें मतों और बनी-बनाई धारणाओं का असंख्य समूह दिया है जिससे निकलना हमारे लिये बड़ा ही कठिन है।

विज्ञान ने, पहलेपहल कातरता से, फिर वीरता से, अपने आपको इन सारे परंपराओं का विध्वंसक बनाने की निष्फल चेष्टा की है, इसकी अग्रगति बड़ी मंद है; जिस प्रकार युवा

हिंदू-वचन, बृहस्पति—न्यासधारी को न्यास की सावधानी से रक्षा करनी चाहिए, और न्यासकर्ता के पहली बार माँगने पर ही इसे वापस दे देना चाहिए ।

सिविल कोड, धारा १६४३—न्यासकर्ता जिस समय माँगे उसी समय उसका न्यास दे देना चाहिए ।

रोमन-संहिता—“*Est autem apud Julianum... scriptum, eum qui rem deposuit, statim posse depositi actionem agere. Hoc enim ipso dolo facere eum qui suscepit quod reposcenti rem non dot.*” “परंतु जूलियन लिखता है कि जिस मनुष्य ने कोई वस्तु निक्षेप की है वह निक्षेप के लिये तत्काल कार्यवाही कर सकता है । जिसके पास वह वस्तु रखी गई थी यदि वह माँगनेवाले को वापस नहीं लौटाता तो यह ठगी के बराबर है ।”

हिंदू-वचन, मनु—“जो मनुष्य न्यास लेकर उसे वापस नहीं करता उसे नीति गलत बताती है ।”

सिविल कोड, धारा १६४५—कपटी और अविश्वासी न्यासधारी को निस्तार-लाभ की आज्ञा नहीं ।

क्या इन मिलानों और अध्ययनों को और अधिक काल तक जारी रखने की आवश्यकता है, और क्या प्रमाण को अधिक स्पष्ट करना संभव है, विशेषतः जब कि हम जानते हैं कि इस काल के और हमारे बीच कितने युगों का अंतर है और इन सब बातों में कितने-कितने आवश्यक रूपांतर हो चुके हैं ?

ये उपगम सारे धर्म-शास्त्र में किए जा सकते हैं ; हम हिंदू धर्म-शास्त्र को निरंतर युक्तिसंगत, दार्शनिक, पूर्ण, और संसार की लिखित नीति को जन्म देने के लिये सब बातों में योग्य पाएँगे ।

विक्रय, दान और मृत्यु-पत्र, जिनके स्थूल नियम हम देख चुके हैं,

हमारे सम्मुख विस्तार में वही तर्कसंगत पिता-पुत्र-संबंध, संसर्ग की वही बातें, और अतिसूक्ष्मतर सुबुद्धि द्वारा संस्कृत वही आधार-भित्ति उपस्थित करते हैं।

प्रयोजनीय विषयों पर आधुनिक कानूनों का स्रोत हिंदू-नीति ही है। इन कानूनों में आचार, जल-वायु और सभ्यता के भेद से यत्र-तत्र कुछ परिवर्तन हो गए हैं, परंतु ये संबंध को सिद्ध करने का अधिक उत्तम काम देते हैं; प्राचीन और अर्वाचीन व्यवस्थापन भारतीय विधियों से केवल वहीं भिन्न हैं जहाँ कि नवीन विषयों ने अलंघनीय रीति से दूसरे आईन नियत किए हैं।

स्मृतिकार मनु, जिसका प्रामाण्य निर्विवाद है, ईसवी संवत् से तीन सहस्र से भी अधिक वर्ष पहले हुआ है; ब्राह्मण लोग तो इसे इससे भी प्राचीनतर मानते हैं।

पूर्वीय कालगणना के पक्ष में प्रायः कैसा प्रधान प्रमाण है और हमारे लिये कैसी शिक्षा है ! यह कालगणना हमारी कालगणना (जो कि वाइविल के ऐतिह्यों पर आश्रित है) से कम हास्यास्पद है और जगत्-निर्माण का एक ऐसा समय स्वीकार करती है जो कि विज्ञान के अधिक अनुरूप है।

अब वह समय नहीं रहा जब कि वाइविल या अरस्तू के वचन का खंडन करने के कारण सुली पर चढ़ाए जाने अथवा ज़िंदा जला दिया जाने का डर रहता था। परंतु हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि माध्यमिक समयों की कार्यनिर्वाह-पद्धति ने हमें मत्तों और बनी-बनाई धारणाओं का असंख्य समूह दिया है जिससे निकलना हमारे लिये बड़ा ही कठिन है।

विज्ञान ने, पहलेपहल कातरता से, फिर वीरता से, अपने आपको इन सारे पक्षपातों का विध्वंसक बनाने की निष्फल चेष्टा की है, इसकी अग्रगति बड़ी मंद है; जिस प्रकार युवा

मनुष्य माता की गोद में सुनी हुई कथाओं को भुला देने में असमर्थ होता है, उसी प्रकार पश्चिमी जातियाँ अतीत काल की विशेष कहानियों को छोड़ देने में अशक्त हैं ; और साथ ही यह भी मानना पड़ता है कि वे उन्हें स्वीकार करने में भी वैसी ही असमर्थ हैं ।

कई ऐसे मत हैं जिन पर समाज में खुला विचार होता है, परंतु जिनमें विवेकपूर्ण परीक्षा के उपरांत विश्वास रखते लज्जा लगती है ; क्योंकि जब मनुष्य मन-ही-मन विचार करता है तो वह अपने हृदय प्रत्यय के लिये गंभीर युक्तियाँ माँगता है ।

यदि सर्व साधारण में आंदोलन या विचार किया जाय तो सैकड़ों शब्द उठने लगते हैं । “इस विषय को मत छेड़िए” यह चारों ओर से सुनाई देने लगता है । पर क्यों ? किस कारण ? इसका सम्मान करो, उसका आदर करो ! किसलिये करो ? हमारे अंदर पुरानी बातों के लिये प्रेम है, और पुराने स्वभावों को बदलते दुःख होता है । उदाहरणार्थ, यदि कोई मनुष्य यह कह बैठे कि जो कालगणना जगत् की रचना को केवल छः सहस्र वर्ष की ही बताती है वह असंगत और निरर्थक है, तो कई व्यक्ति उसके विरुद्ध कितना तूफान उठाएँगे, और उसके गले पर छुरी रखकर उससे गणित-संबंधी युक्तियाँ माँगेंगे, किंतु वे केवल कहानियों और पवित्र पुस्तकों का विरोध करना यथार्थ समझते हैं !

हमें पहले इन भीरु विश्रंभों के भार से मुक्त हो जाना चाहिए तब हम इस बात को समझ सकेंगे कि कल के उत्पन्न हुए अभिज्ञान के प्रकाश से सभिमान जगत् की उत्पत्ति को स्थिर करना सबसे पीछे आनेवाले हम पश्चिमी लोगों का काम नहीं, और न ही हमें, इस प्रकार, लेखनी की एक चोट से उन पूर्वीय लोगों की सभ्यता और इतिहास को मिटा देना चाहिए जो इस भूतल पर हमसे कई

सहस्र वर्ष पूर्व के हैं। हमसे अधिक न्यायसंगत होने से इन लोगों ने, जो अपने पुरातत्त्व के साथ संतुष्ट रहे होंगे, अपने आपको दूसरे लोगों की संतान स्वीकार किया जो उनके पूर्ववर्ती थे, और जो ऐसे जलप्लावनों के बार-बार होने से विलुप्त हो गए जिनका सभी वर्तमान जातियों में अभिज्ञान बना हुआ है।

जो हो, समाज, परिवार और संपत्ति की व्यवस्था करनेवाले इन प्रशंसनीय आईनों पर विचार करने से, जो, एक शब्द में, अतीव उत्कृष्ट सभ्यता को दिखलाते हैं, हमें यह बात माननी पड़ती है कि हमारी तरह ही हिंदू इस सभ्यता का एक ही दिन में संपादन नहीं कर सके; इसको सिद्ध करने के लिये कई युगों की आवश्यकता हुई होगी।

कुछ शताब्दियों में ही प्राचीन और अर्वाचीन जातियाँ इस अवस्था में आ पहुँची हैं। पूर्वीय प्रकाश को धन्यवाद है जिसने उनका पथप्रदर्शन किया और उनके लिये गर्भ में रहने की अवधि को संक्षिप्त कर दिया। परंतु पूर्वी लोगों के विचारों को स्वीकार कर लेने पर भी कि उनके मार्ग को प्रकाशित करने के लिये उनके भी पहले और लोग थे, उन्हें ऐसी सभ्य अवस्था तक पहुँचने के लिये कितना अधिक दीर्घ समय लगा होगा ?

इन सापेक्ष अध्ययनों में जितना अधिक मैं अग्रसर होता हूँ उतना ही मुझे यह अधिक स्पष्ट होता जाता है कि समस्त जातियाँ और सभ्यताएँ अपने पूर्ववर्ती लोगों से उसी प्रकार नियत रूप से उत्पन्न हुई हैं जिस प्रकार कि पुत्र पिता से उत्पन्न होते हैं, जैसे शृंखला की निचली कड़ियाँ अपने से ऊपर की कड़ियों से लटकी होती हैं; यह पिता-पुत्र-संबंध कितना ही अस्पष्ट क्यों न हो, पक्षपात को छोड़कर भ्रम से खोज करने पर उन जोड़नेवाली कड़ियों को पुनः एक दूसरे के साथ संबद्ध करना कोई कठिन नहीं।

निस्संदेह, यहाँ कोई भी ऐसा नवीन विचार नहीं जिसके गुणों

का आदर किया जाय। आधुनिक इतिहास अपने जन्म-स्थान का अनुमान पहले ही कर चुका है और उन मध्यकालीन उत्तरदानों के विरुद्ध यत्न कर रहा है जिन्होंने कि, विचार-शक्ति को बश में कर लेने से, अतीत काल के अधिक स्वतंत्र और अधिक न्याय-संगत ज्ञान की ओर बुद्धि के उत्कर्ष को इतनी देर तक रोके रखा है।

अब हिंदू दर्शन और हिंदू धर्म के विषय में, जो कि वेद अर्थात् पवित्र धर्म-ग्रंथों पर आश्रित हैं, कुछ शब्द लिखे जाते हैं।

प्रामाण्य की दृष्टि से, यह बात निर्विवाद है कि वेद प्राचीनतम ग्रंथों से भी पहले के हैं। इन पवित्र पुस्तकों का, जिनमें ब्राह्मणों के मतानुसार ईश्वरीय ज्ञान भरा पड़ा है, फ़ारस, एशिया माइनर, मिस्र, और योरप को आवाद करने या वहाँ उपनिवेश बसाने के भी बहुत समय पहले भारत में सम्मान होता था।

पूर्वीय भाषाओं का प्रसिद्ध पंडित, सर विलियम जोंस कहता है कि “हम वेदों को अतीव प्राचीन मानने से इनकार नहीं कर सकते।” परंतु उनकी रचना किस युग में हुई थी? उनका रचयिता कौन था? हम चाहे अतीव पुरातन समयों की ओर लौटें, मानव-जाति के अतीव प्राचीन लेखों से पूछताछ करें फिर भी इन प्रश्नों को हल करना असंभव है; इस विषय पर सब चुप हैं। कुछ लेखक उनकी रचना जल-प्रलय के उपरांत के प्रथम युगों की मानते हैं; परंतु, ब्राह्मणों के मतानुसार, वे सृष्टि के भी पहले के हैं; सामवेद कहता है कि वे उसकी आत्मा के बने हुए हैं जो स्वयंभू है।

वेद संख्या में चार हैं—ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद। इन पुस्तकों के केवल थोड़े से खंड ही अनुवादित होकर विद्वानों को अवगत हुए हैं। शीघ्र ही, कलकत्ता की रायल एशियाटिक सोसायटी के परिश्रम से, एक अंगरेजी भाषांतर प्रकाशित होनेवाला है, जिससे इनका ससुचय रूप में अध्ययन हो सकेगा। हिंदू दर्शन

आस्तिक और नास्तिक दो पद्धतियों में विभक्त है। आस्तिक दर्शन, या ब्राह्म धर्म-विज्ञान, के सबसे विश्रुत रचयिताओं में से जैमिनि और ऋषि द्वैपायन व्यास प्रथम श्रेणी में प्रतीत होते हैं—शेषोक्त को प्रायः वेदव्यास नाम से पुकारा जाता है, क्योंकि कहते हैं कि उसने चारों वेदों के बिखरे हुए पृष्ठों को इकट्ठा किया था।

जैमिनि संन्यासी था। वह पीले वस्त्र पहनता और हाथ में दंड और कमंडलु रखता था। ऐसा प्रतीत होता है कि व्यास ने इस जगत् के पदार्थों के लिये अधिक त्याग किया था, और भारत में उसकी प्रसिद्धि जितनी तत्त्ववेत्ता रूप में थी कवि रूप में भी उससे कुछ कम न थी। सर विलियम जॉस उसका बड़े भक्तिभाव से उल्लेख करता है।

इन दो लेखकों ने भारत के पांडित्य-विषयक दर्शन का पालन और रक्षण किया है। इनकी पुस्तकें प्राप्य हैं। जैमिनि की पुस्तक का नाम पूर्व मीमांसा, और व्यास की पुस्तक का नाम उत्तर मीमांसा या वेदांत है।

उनका उद्देश्य केवल वेदों की व्याख्या और उनके अर्थों का निश्चय करना ही नहीं, किंतु जैमिनि धर्माधर्म-विवेक का भी वर्णन करता है; व्यास के ग्रंथ में अस्तू के सदृश तर्क हैं। इसके साथ ही मनोविज्ञान है जिसमें लेखक ने संदेहवाद और भावप्रधानवाद को इतना बढ़ाया है कि वह भौतिक जगत् के अस्तित्व से इनकार की सीमा तक पहुँच गया है।

यह सर्वथा पिर्हो (Pyrrho) की पद्धति है। इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि यह दार्शनिक, जिसने भारत में भ्रमण किया था, ब्राह्मणों के साथ मेल मिलाप से स्वदेश को यह सिद्धांत ले गया था कि परमेश्वर के अतिरिक्त और सब माया है।

इसके अतिरिक्त पूर्व मीमांसा समोस (Samos) के तत्त्ववेत्ता

में बदल देने का यत्न किया है। गुंजायश बहुत है, प्रत्येक काल के बीच कई सहस्र वर्ष आ गए होंगे; यह विचार पूर्व के विचार के साथ आलिंगन करता है। किंतु कानों को भली भाँति खोलकर सुनो तो तुम्हें अतीत काल के पक्षपाती नर-रत्नों की इस अग्रवर्ती सेना पर सब ओर से निंदा की बौछार करते और अपने झाड़ू के साथ इसे कीचड़ से भरते सुनाई देंगे।

यदि हमें हिंदुओं के सदृश धर्मभ्रष्ट और निर्बोध बनकर अपना अंत कर लेना पसंद नहीं तो हमें पुरोहित शाही (Ultramontanism) से बचते रहना चाहिए।

केवल शास्त्र ही इतनी पुरानी पुस्तकें नहीं, हिंदू दार्शनिकों के मतानुसार, मनु का धर्म-शास्त्र भी कृत-युग अर्थात् प्रथम युग में बना था। सूर्यसिद्धांत कई लाख वर्ष पीछे की गिनती करता है। इस विषय में, शास्त्रों के अनुवादक हालहेड (Halhed) महाशय कहते हैं कि निर्विवाद प्रामाण्य के पुरावृत्त हमें जैसे प्राचीन ब्राह्मणों से मिले हैं वैसे किसी दूसरी जाति के पास नहीं हैं। अपनी प्रतिज्ञा की पुष्टि में वह एक ऐसी पुस्तक का उल्लेख करता है जो ४००० से भी अधिक वर्षों की लिखी हुई है और कई करोड़ वर्षों के मनुष्यों का भूतापेक्षक इतिहास देती है।

हिंदुओं के लिये इस कालगणना में कुछ भी अत्युक्ति नहीं; इसके विपरीत, न्यायसंगत रीति से यह उनके विश्वास के साथ फटता है, क्योंकि वे प्रकृति को परमेश्वर के साथ अनादि मानते हैं।

किस जाति ने उनसे बढ़कर आदर्शों की कल्पना की है, प्ररनों का आंदोलन किया है, या समन्यायों पर विचार किया है? विचार के विज्ञान और विज्ञान की उदयनिशील अग्रगति ने हमसे इतना समय पश्चे के इन लोगों की दार्शनिक कल्पनाओं के मूल्य को कुछ भी कम नहीं किया।

व्यवस्थापन, सदाचार, वेदांत, मनोविज्ञान इन सबके वे पंडित थे—इन सबकी उन्होंने थाह ले ली थी ।

जब हम उनके साहित्य के स्मृति चिह्नों को खोजते हैं, जब हम उन विस्तृत दार्शनिक भांडारों को खोलते हैं जहाँ से, चारों ओर, वे प्राकालिक ज्योतियाँ फैलती हैं, जो एक उच्च सभ्यता की साक्षी देती हैं, तब हम परमेश्वर की उस उत्तुंग मूर्ति को देखकर आश्चर्य-चकित हो जाते हैं जिसको कि कवि, ऐतिहासिक, व्यवस्थापक, और दार्शनिक लोग, उसकी आसन्न विधि में अपने विश्वास का प्रतिपादन करते हुए, मनुष्यों के नेत्रों के सम्मुख रखने से बाज़ नहीं आते ।

वे लोग जब तक पहले अपनी आत्मा को ईश्वर-परायण न कर लें और भगवान् को कृतज्ञ हृदयों की स्निग्ध भक्ति का नैवेद्य न चढ़ा लें तब तक कभी कोई कार्य आरंभ नहीं करते । इन ऋषियों के सिद्धांतों, कल्पनाओं, और उच्च भावनाओं को देखकर उनके विश्वास और श्रद्धा के लिये हमारे अंदर अत्यंत गंभीर प्रशंसा का भाव उत्पन्न होता है ।

सामवेद कहता है कि “यह गंगा जो बह रही है, यह परमात्मा है ; यह समुद्र जो गरज रहा है, यह परमात्मा है ; पवन जो चल रहा है, यह परमात्मा है ; बादल जो गरजता है, बिजली जो चमकती है, यह वही परमेश्वर है ; जिस प्रकार अनंतकाल से जगत् ब्रह्म की आत्मा में था, उसी प्रकार आज भी जो कुछ वर्तमान है उसी की प्रतिच्छाया है ।”

मनु, अपने शिष्य महर्षियों पर अपने अनश्वर नियमों का प्रकाश करने के लिये भृगु को बुला भेजने के पहले उन्हें ईश्वर के गुणों और सृष्टि के रहस्यों की व्याख्या समझाता है । उसी प्रकार, महा-भारत का रचयिता, श्रीकृष्ण की भाषा में, कुमारी देवनगनी के दिव्य

पुत्र के मुख से, विस्मित अर्जुन को हिंदू-ईश्वरवाद के सभी उच्च विचारों का उद्घाटन कराता है। और पूर्वोद्धृत शास्त्र पाठकों को एकदम श्रेष्ठतर बुद्धि अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान कराते हैं जिसने कि अपनी अनंत शक्ति से सब की सृष्टि और व्यवस्था की है।

परंतु व्यग्र श्रद्धा, और संदेह-रहित विश्वास के इन युगों के उपरांत शीघ्र ही शुद्ध तर्क की उपासना आरंभ हो गई! इस तर्क ने प्राचीन ईश्वरीय ज्ञान को रद्द तो नहीं किया किंतु यह उसे विचार-स्वातंत्र्य की कुठाली में शुद्ध करके ग्रहण करने लगा।

इस स्वातंत्र्य से भिन्न-भिन्न प्रणालियों का उत्पन्न होना आवश्यक ही था; अध्यात्मवादियों के साथ-साथ संशयात्मक लोग भी प्रकट हो गए, जिनकी कल्पनाओं को प्राचीन पिर्रहोनिन लोगों (Pyrrhoniens) ने पुनर्जीवित किया था, और जिनको हमारे समय में मोंटेन (Montaigne) और कांट (Kant) के शिष्यों ने ताज़ा किया है—परंतु इन पिछले लोगों ने एक भी नवीन युक्ति की वृद्धि नहीं की।

सांख्य-दर्शन, जिसका कर्ता कपिल हुआ है, यथार्थीति जगत् को परमेश्वर का बनाया हुआ नहीं मानता; वह कहता है जगत् को उत्पन्न करनेवाले परमात्मा के अस्तित्व का कोई प्रमाण नहीं; इसके अतिरिक्त यह न इंद्रियों द्वारा न तर्क ही द्वारा, अर्थात्, न उपलब्धि से और न व्याप्ति से जो कि सत्य के तीन लक्षणों में से दो हैं, और जिनके द्वारा, इस दर्शन के मतानुसार, हमें पदार्थों का ज्ञान प्राप्त होता है, सिद्ध होता है। क्योंकि कारण और कार्य की धातु एक ही होती है इसलिये यह परिणाम निकलता है कि जिस वस्तु का अभाव है, उसका भाव, कारण की किसी भी संभव क्रिया से, नहीं हो सकता।

यह युक्ति ल्यूसिप्पस (Leucippus), लुकीशियस (Lucretius), इत्यादि, की दी हुई युक्ति के समान है कि उत्पन्न करने के लिये यह आवश्यक है कि परमेश्वर जगत् को किसी वस्तु से बनाए, क्योंकि नास्ति से किसी वस्तु का निकालना संभव नहीं ।

फिर भी कपिल ने प्रकृति में एक सहज आकारद शक्ति, उसी से निकलनेवाली एक सत्ता मानी है, जो कि प्रकृति का विशेष गुण है, और सारे व्यक्तिगत ज्ञान का स्रोत है ।

निर्मायक गुण और विनाशक गुण की विरोधकारिणी क्रियाओं से कार्यकारिणी शक्ति, या गति, उत्पन्न होती है । फिर इसके अपने तीन गुण हैं; पहला आकारद; दूसरा अपसारक; तीसरा तंद्रिल ।

ऐसी ही सूक्ष्मताओं में पूर्वीय कल्पना-शक्ति, उन प्राचीन समयों में, क्रीड़ा किया करती थी ।

इन तीन गुणों या प्रकृति के अवियोज्य धर्मों की, जो सर्वभूतों में तत्त्वतः व्याप्त हैं, हिंदू तत्त्ववेत्ताओं ने भारी श्रम के साथ परीक्षा की है । गौतम अपने सांख्यदर्शन में कहता है कि ये प्रकृति के केवल आहार्य धर्म ही नहीं, किंतु ये उसका सार हैं और उसकी रचना में घुसे हुए हैं ।

पहला अशेष पुण्य की उपस्थिति और पाप का सर्वथा अभाव है ।

अंतिम पुण्य का सर्वथा अभाव, और अशेष पाप की उपस्थिति है । मध्यवर्ती गुण में दोनों के अंश हैं ।

हम यह बताना चाहते हैं कि शास्त्रों का यह सिद्धांत बड़ी अद्भुत रीति से प्राकाल के अनेक दार्शनिकों की पद्धति से मिलता है । एंपीडोक्लीस चार तत्त्वों को सारे पदार्थों का आदि कारण मानता था; परंतु साथ ही वह संवाद और विसंवाद के नियम को भी स्वीकार करता था ।

पुत्र के मुख से, विस्मित अर्जुन को हिंदू-ईश्वरवाद के सभी उच्च विचारों का उद्घाटन कराता है। और पूर्वोद्धिखित शास्त्र पाठकों को एकदम श्रेष्ठतर बुद्धि अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान कराते हैं जिसने कि अपनी अनंत शक्ति से सब की सृष्टि और व्यवस्था की है।

परंतु व्यग्र श्रद्धा, और संदेह-रहित विश्वास के इन युगों के उपरांत शीघ्र ही शुद्ध तर्क की उपासना आरंभ हो गई! इस तर्क ने प्राचीन ईश्वरीय ज्ञान को रह तो नहीं किया किंतु यह उसे विचार-स्वातंत्र्य की कुठाली में शुद्ध करके ग्रहण करने लगा।

इस स्वातंत्र्य से भिन्न-भिन्न प्रणालियों का उत्पन्न होना आवश्यक ही था; अध्यात्मवादियों के साथ-साथ संशयात्मक लोग भी प्रकट हो गए, जिनकी कल्पनाओं को प्राचीन पिरॅहोनिन लोगों (Pyrrhoniens) ने पुनर्जीवित किया था, और जिनको हमारे समय में मोंटेन (Montaigne) और कांट (Kant) के शिष्यों ने ताजा किया है—परंतु इन पिछले लोगों ने एक भी नवीन युक्ति की वृद्धि नहीं की।

सांख्य-दर्शन, जिसका कर्ता कपिल हुआ है, यथारीति जगत् को परमेश्वर का बनाया हुआ नहीं मानता; वह कहता है जगत् को उत्पन्न करनेवाले परमात्मा के अस्तित्व का कोई प्रमाण नहीं; इसके अतिरिक्त यह न इंद्रियों द्वारा न तर्क ही द्वारा, अर्थात्, न उपलब्धि से और न व्याप्ति से जो कि सत्य के तीन लक्षणों में से दो हैं, और जिनके द्वारा, इस दर्शन के मतानुसार, हमें पदार्थों का ज्ञान प्राप्त होता है, सिद्ध होता है। क्योंकि कारण और कार्य की धातु एक ही होती है इसलिये यह परिणाम निकलता है कि जिस वस्तु का अभाव है, उसका भाव, कारण की किसी भी संभव क्रिया से, नहीं हो सकता।

यह युक्ति ल्यूसिप्पस (Leucippus), लुक्रीशियस (Lucretius), इत्यादि, की दी हुई युक्ति के समान है कि उत्पन्न करने के लिये यह आवश्यक है कि परमेश्वर जगत् को किसी वस्तु से बनाए, क्योंकि नास्ति से किसी वस्तु का निकालना संभव नहीं ।

फिर भी कपिल ने प्रकृति में एक सहज आकारद शक्ति, उसी से निकलनेवाली एक सत्ता मानी है, जो कि प्रकृति का विशेष गुण है, और सारे व्यक्तिगत ज्ञान का स्रोत है ।

निर्मायक गुण और विनाशक गुण की विरोधकारिणी क्रियाओं से कार्यकारिणी शक्ति, या गति, उत्पन्न होती है । फिर इसके अपने तीन गुण हैं; पहला आकारद; दूसरा अपसारक; तीसरा तंद्रिल ।

ऐसी ही सूक्ष्मताओं में पूर्वीय कल्पना-शक्ति, उन प्राचीन समयों में, क्रीड़ा किया करती थी ।

इन तीन गुणों या प्रकृति के अवियोज्य धर्मों की, जो सर्वभूतों में तत्त्वतः व्याप्त हैं, हिंदू तत्त्ववेत्ताओं ने भारी श्रम के साथ परीक्षा की है । गौतम अपने सांख्यदर्शन में कहता है कि ये प्रकृति के केवल आहार्य धर्म ही नहीं, किंतु ये उसका सार हैं और उसकी रचना में घुसे हुए हैं ।

पहला अशेष पुण्य की उपस्थिति और पाप का सर्वथा अभाव है ।

अंतिम पुण्य का सर्वथा अभाव, और अशेष पाप की उपस्थिति है । मध्यवर्ती गुण में दोनों के अंश हैं ।

हम यह बताना चाहते हैं कि शास्त्रों का यह सिद्धांत बड़ी अद्भुत रीति से प्राकाल के अनेक दार्शनिकों की पद्धति से मिलता है । एंपीडोक्लीस चार तत्वों को सारे पदार्थों का आदि कारण मानता था; परंतु साथ ही वह संवाद और विसंवाद के नियम को भी स्वीकार करता था ।

अक्रलातूँ की शिक्षा थी कि देवताओं में प्रेम सबसे अधिक बलवान् है, सच्चा विधाता छ है, और भूत-प्रलय से उत्पन्न हुआ है।

स्टॉइक्स लोग (Stoics) चार तत्त्वों को उत्पन्न करनेवाली एक अनुपम वस्तु का समाश्रय लेते थे, और स्टगार्डरा (Stagyra) का तत्त्ववेत्ता एक पाँचवाँ तत्त्व मानता था जिससे वह आत्मा की उत्पत्ति बताता था।

शास्त्रों के मतानुसार, शक्ति या गतिशीलता काल और पुण्य के संयोग से प्रकृति, अर्थात् महाभूत उत्पन्न करती है; और प्रकृति में विरोधी धाराओं के क्षोभ ने वह सूक्ष्म, दिव्य और तेजोमय तत्त्व उत्पन्न किया है जिसे आकाश कहते हैं—जो अंतरिक्ष में फैला हुआ एक निर्मल, विद्युन्मय, जीवनप्रद रस है।

इस प्रकार प्रीति विश्व-माता है, जगत् का आदि कारण और प्रधान जननी है।

निश्चल, अगोचर और अंधकार में ढके हुए ब्रह्म की स्त्री के रूप में, जैसा कि महाभारत में बताया गया है, यह भवानी है।

निश्चलता को छोड़कर क्रिया में प्रवृत्त होनेवाले, प्रकृति में जीवन का संचार करनेवाले और सृष्टि द्वारा अपने आपको व्यक्त करनेवाले तत्त्वा की स्त्री के रूप में यह वाञ्छी है। रक्षक और उद्धारक विष्णु की स्त्री के रूप में यह लक्ष्मी है। विनाशक और पुनरुत्पादक शिव के रूप में यह पार्वती है।

वेद बताते हैं कि ब्रह्मा ने सृष्टि को रचने या उत्पन्न करने के उद्देश से सृष्टि के निमित्त अपना बलिदान कर दिया। परमेश्वर ने हमारे उद्धार और पुनरुद्दय के लिये न केवल अवतार धारण किया और कष्ट उठाया, प्रत्युत उसने हमें अस्तित्व प्रदान करने के लिये अपने आपको भी बलिदान कर दिया।

* "Ante Deos et omnes, primum generavit amorem."

डो हंबोल्ट (M. de Humboldt) कहता है कि “यह कितना श्रेष्ठ विचार है, जिसका वर्णन हम प्राकाल की सभी पवित्र पुस्तकों में पाते हैं।”

पवित्र पुस्तकों में यह इस प्रकार प्रकट किया गया है—

“ब्रह्म आप ही याजक और आप ही बलि है, इसलिये जो पुरोहित प्रतिदिन सबेरे सर्वमेघ, अर्थात् सार्वत्रिक यज्ञ, जो कि सृष्टि का चिह्न है, कराता है, वह परमेश्वर को नैवेद्य चढ़ाने के कारण अपने आपको दिव्य याजक ही, जो कि ब्रह्म हैं, समझने लगता है। अथवा ब्रह्म ही अपने पुत्र कृष्ण के रूप में बलि होने, हमारी मुक्ति के लिये इस पृथ्वी पर मरने आया था, और वही आप विधि-पूर्वक यज्ञ को संपूर्ण करता है।”

ये अंतिम पंक्तियाँ विचित्र और सूक्ष्म तुलना की बातें उपस्थित करती हैं; परंतु मैं इस विषय को, एक विशेष अध्याय में, प्रमाणपूर्ण हाथों के साथ स्पर्श करूँगा, और एक ऐसी स्वतंत्र आत्मा की समदर्शिता के साथ इसका वर्णन करूँगा जो निंदा की कुछ परवाह न करती हुई केवल वैज्ञानिक सत्यताओं का अन्वेषण करती है।

जब लोकों के शासक, परमेश्वर, ने पृथ्वी को उत्कृष्ट पुष्पों से सुसज्जित, गोप्रचारों और क्षेत्रों को तरु-लता आदि से आवृत, और यौवन तथा जीवनशक्ति से जाज्वल्यमान प्रकृति को भूमंडल पर अपने खजाने बखेरती देखा तब उसने पवित्र आत्मा, शब्द, अर्थात् अपनी प्रथम संतान को भेजा, जिसने मनुष्य और पशुओं की सृष्टि आरंभ की।

शाख कहते हैं कि परमेश्वर ने अपने आपको अनंत प्रकार के रूपों और बहुसंख्यक इंद्रियों से संपन्न किया—उस सर्वशक्तिमत् शक्ति को, उस सर्वश्रेष्ठ बुद्धि की आश्चर्यजनक मूर्ति को उपस्थित किया, जिसकी कल्पना कोई आत्मा नहीं कर सकती, और जिसके

विस्तार का माप और जिसकी गहराई की थाह कोई मनुष्य नहीं ले सकता है ।

मनुष्य को परमेश्वर ने छूने, देखने, सूँघने, चखने और सुनने की पाँच इंद्रियाँ और छठा मनस्, जिसे सब हिंदू दार्शनिकों ने माना है और जो स्त्री और पुरुष के संयोग में कर्ता है, प्रदान किया ।

बुद्ध एक संस्कारक हुआ है । वह ब्राह्मणों के ईश्वरकर्तृक शासन-संबंधी अधिकार का लूथर था । उसके सिद्धांत उत्तर एशिया, तुर्किस्तान, चीन, यहाँ तक कि जापान तक फैले थे । उसके अनुयायी छठी इंद्रिय को और पाँचवें तत्त्व को नहीं स्वीकार करते हैं—जिन अनेक बातों में उनका शास्त्रविश्वासी लोगों से मतभेद है उनमें से एक यह भी है ।

सांख्यदर्शन इसका लक्षण इस प्रकार करता है, “संपर्क से एक इंद्रिय जिसमें दूसरों के भी विशेष गुण मिले हैं, और जो अनुभव और क्रिया दोनों का एक ही समय में काम देती है ।”

हमें विदित है कि अरस्तू भी छठी इंद्रिय को स्वीकार करता था ।

पशुओं की आत्माओं के विषय में प्राचीन लोगों का मतभेद था; अफ़लातूँ के अनुयायी उनमें विवेक और बुद्धि मानते थे, परंतु मनुष्य से कुछ दर्जे कम पेरीपेटिट के अनुयायी (Peripatetics) उनमें केवल अनुभव ही स्वीकार करते थे ।

शास्त्र न केवल मनुष्य को ही स्वर्ग में अमरता का वचन देते हैं, प्रत्युत पशुओं को भी आत्मा की अमरता और भावी जीवन में अस्तित्व का उच्च स्वर से अधिकारी बताते हैं । अतएव, निस्संदेह, पुनर्जन्म का सिद्धांत, भारत से, जहाँ कि इसकी पहले पहल कल्पना हुई, एशिया के शेष देशों और यूनान में फैल गया ।

ये पुस्तकें व्यक्तिगत आत्माओं को विश्व ब्रह्मांड की सर्वश्रेष्ठ

आत्मा के उद्भव, अथवा दिव्य तत्त्व का अंश समझती हैं ;—विश्लेष के समय वे पुनः ईश्वर के हृदय में लीन हो जाती हैं, जिस प्रकार रेत पर पड़नेवाले वृष्टि-कण अनंत सागर में लौट आते हैं, या, वेदों की सुंदर उपमा का प्रयोग करते हुए, “वे ऐसी चिंगारियाँ हैं जो उसी अमर केंद्र की ओर लौट आती हैं जहाँ से कि वे निकली थीं।”

केवल उन्हीं की आत्माएँ, नश्वर शरीर को छोड़ने के उपरांत, परमात्मा के साथ पुनः संयुक्त होती हैं जिनके हृदय और हाथ पाप और अपराध के कीच से मैले नहीं हुए। इस ईश्वर-मिलाप में व्यक्तित्व का भाव व्यापक परमानंद में लुप्त हो जाता है। पापी लोगों की आत्माएँ नरक में अपने अपराधों का दंड भोग चुकने के उपरांत, अनेक बार जन्म ग्रहण करती हैं, और अपने पापों से शुद्ध होने के पश्चात् ही ब्रह्म के आध्यात्मिक स्वरूप में पुनः प्रविष्ट होती हैं।

वेदांत कहता है कि जो आत्मा किसी नवीन देह में जीवन डालने के लिये वापस आती है उसका पहला आकार जाता रहता है, और उस वर्षा-कण के सदृश जो अपने नीचे के पेड़ को बल और जीवन प्रदान करने के लिये वायु में से गुजरता है, यह उस भ्रूण-जंतु में प्रवेश करती है जिसको जीवित करने के लिये यह आती है। हम देखते हैं कि हिंदू दार्शनिक, जैसा कि हमें भी तर्क से मालूम होता है, दंड की नित्यता के सिद्धांत को नहीं मानते; अपराध, चाहे कैसा ही हो, क्रमिक जन्मों से पृथक्, दंड के द्वारा उसकी निष्कृति हो जानी आवश्यक है, यहाँ तक कि संशोधित आत्मा उस परमेश्वर के पुनः मिलाप से, जो सर्वत्र अखंड रूप से व्यापक है और अपनी अक्षय्य शक्ति से कार्य कर रहा है, अर्थात् जो विश्वात्मा है, परमानंद की पात्र समझी जाय।

आत्मा के अदृष्ट और भावी जीवन के विषय में अफ़लातून के भी यही विचार थे। वह समझता था कि आत्मा सर्वश्रेष्ठ बुद्धि

(परमात्मा) से निकली हुई एक किरण है और वह उसी में वापस चली जायगी। यहाँ में लीन होने के लिये आत्मा का पवित्र होना आवश्यक है, अपवित्र आत्मा विश्वात्मा में विलीन नहीं हो सकती। अकलात् के ये विचार पूर्वी सिद्धांतों की ठीक प्रतिध्वनि हैं।

इस थोड़े से वर्णन से यह परिणाम निकाला जा सकता है कि यूनान के प्रसिद्ध पुरुषों द्वारा स्वीकृत सिद्धांतों में प्रत्येक पग पर हिंदू तत्त्व-ज्ञान के जो चिह्न प्रकट होते हैं वे इस बात को प्रचुरता से प्रमाणित करते हैं कि उनका विज्ञान पूर्व से आया था, और उनमें से अनेकों ने, निस्संदेह, ज्ञान के प्राथमिक निर्भर से पेट भरकर ज्ञानामृत पान किया था।

भारतवर्ष ने सारे संसार पर, और विशिष्ट प्रकार से प्राकाल पर, अपनी भाषा, अपनी व्यवस्था और अपने तत्त्वज्ञान के द्वारा जो अखंडनीय प्रभाव डाला है क्या उसको इससे अधिक स्पष्ट रीति से बताना संभव है? ऐसे सादृश्यों, प्रत्युत मैं कहता हूँ, ऐसे प्रतिरूपों की उपस्थिति में इस बात की पुष्टि का साहस करने के लिये इनकार की विशेष रूप से बलवती और बुद्धिहीन शक्तियों का प्रयोजन है कि यूनान और रोम ने भारत से कुछ नहीं लिया, और उनकी जिस सभ्यता का ज्ञान हमें है, वह उन्होंने अपने उपक्रम, अपने उद्यम और अपने ही बुद्धि-प्रभाव से प्राप्त की थी।

हम यह शीघ्र ही मान लेते हैं कि रोम को यूनान ने, और यूनान को एशिया माइनर और मिसर ने ज्ञान-दान दिया था; फिर, विशेषतः हमारे लिए प्रबल प्रमाणों के उपरांत उसी न्याय-संगत युक्ति को क्यों नहीं जारी रखते, और भारत को प्राचीन जातियों का गुरु क्यों नहीं स्वीकार करते? इसमें न विरोधाभास है और न चतुर अव्यवहार्य कल्पना ही, किंतु इसमें सच्चाई-मात्र है जो उन्नति कर रही है, जिसको पूर्वीय भाषाओं के सभी बड़े-बड़े पंडितों

ने चिरकाल से स्वीकार कर लिया है, और जिसे, हम समझते हैं, केवल एक विशेष पक्ष के मनुष्य ही अस्वीकार करेंगे, क्योंकि यह सब जातियों के धर्म-संबंधी ईश्वरीय प्रत्यादेशों और ऐतिह्यों की उत्पत्ति के एक होने के विषय में एक अति प्रबल युक्ति है।

यदि भारत वस्तुतः गौर जाति का जन्म-स्थान है, अफ्रीका तथा योरप के एक भाग में, और एशिया में बसनेवाले भिन्न-भिन्न लोगों की माता है; यदि इस माता-पुत्र-संबंध के प्रमाण में हम, क्या प्राचीन कालों में और क्या आधुनिक कालों में, इस उत्पत्ति के अमिट चिह्न पाते हैं जो हमें उसकी भाषा, उसकी व्यवस्था, उसके साहित्य और उसके दर्शन तथा नीति-शास्त्रों में मिले हैं, तो क्या यह बात स्पष्ट नहीं हो जाती कि धर्म-ऐतिह्य भी, काल के हाथ और स्वतंत्र चिंता की क्रिया से रूपांतरित होकर, अवश्यमेव वहाँ से आए हैं? कारण यह है कि ये ऐसी अनुचिंताएँ हैं जिनकी प्रवासी लोग बड़ी उत्सुकता के साथ रक्षा करते हैं, उनको नवीन और प्राचीन देश के बीच ऐसी पवित्र भूमि समझते हैं जहाँ कि उन पूर्वजों की अस्थियाँ गड़ी हैं जिनके दर्शन उनको फिर न होंगे।

दूसरा अध्याय

मनु—मेनस (Manes)—मिनोस (Minos)—मूसा ।

एक तत्त्वदर्शी ने भारत को राजनीतिक और धार्मिक संस्थाएँ दी हैं, और उसका नाम मनु है ।

मिसर के व्यवस्थापक का नाम मेनस है ।

एक क्रेटा निवासी संस्थाओं का अध्ययन करने मिसर में आया । वह इनका प्रचार स्वदेश में करना चाहता था । इतिहास में उसकी स्मृति मिनोस नाम से सुरक्षित है ।

अंततः इबेरानियों की नीचाशय जाति का उद्धार एक नवीन समाज की स्थापना करता है, और मूसा नाम पाता है ।

मनु, मेनस, मिनोस, मूसा—ये चार नाम संपूर्ण प्राचीन जगत् को ढाँपे हुए हैं, वे चार भिन्न-भिन्न जातियों के जन्म-स्थानों में वही निर्दिष्ट कार्य करने के लिये प्रकट होते हैं, एक ही गुणदीप्तिमाला से घिरे हुए हैं, चारों के चारों व्यवस्थापक और उच्च धर्माचार्य हैं, चारों के चारों याजकीय और ईश्वरकर्तृक शासन-संबंधी समाजों की प्रतिष्ठा करते हैं ।

उनका आपस में पूर्वाधिकारी और उत्तराधिकारी का संबंध था, यह नाम के सादृश्य और उनकी बनाई हुई संस्थाओं की अनन्यता से प्रमाणित प्रतीत होता है ।

संस्कृत में मनु मनुष्य, विशेषतः, व्यवस्थापक का बोधक है ।

मेनस, मिनोस, मूसा, क्या ये निर्विवाद रूप से इस बात को प्रकट नहीं करते कि संस्कृत से इनकी एक ही व्युत्पत्ति है, इसमें भिन्न-भिन्न कालों, और भिन्न-भिन्न भाषाओं—मिस्री, यूनानी, इबेरानी—के ही, जिनमें कि ये लिखे गए हैं, थोड़े से भेद हैं ?

हमारे पास यह एक ऐसा सूत्र है जो सर्व प्राचीन सभ्यताओं, सर्व ईश्वरीय प्रत्यादेशों और धार्मिक ऐतिहासों के बीच में से, उन प्रत्येक प्रकार की पुराण-कथाओं और आख्यानों में जो बहुत सी जातियों की शैशवावस्था को घेरे हुए हैं, और जिनको इतिहास ने, निर्दित ठहराने और कविता तथा परिख्या का विषय बतलाने के स्थान में, बड़े भक्तिभाव से लिपिबद्ध और प्रमाणित किया है, हमारे भूतापेक्षक अनुसंधानों को उनके सच्चे भारतीय स्रोतों तक ले जायगा ।

ऐसे साहाय्य के साथ उच्चाकांक्षाओं ने प्राचीन काल में जातियों को बशीभूत और शासित किया है; ऐसी अनुचितताओं की सहायता से आज उनके पराजय की चेष्टा की जा रही है ।

मनु, पुरोहितों और ब्राह्मणों के यथाकाम साधन के रूप में, अष्ट और साहंकार ईश्वरकर्तृक शासन के नीचे दबे हुए स्वदेश के अपकर्ष और विनाश का प्रारंभिक स्थान बन गया ।

उसके उत्तराधिकारी मेनस ने, मिसर को पुरोहितशाही के वश में करके, उसके लिये विस्मरण और वद्धता तैयार की ।

नृत्ता, अपने अग्रगामियों के अनियंत्रित कार्य को उसी सफलता के साथ ग्रहण करके, अपनी जाति को, जिसे इतने गर्व के साथ 'परमेश्वर की जाति' विघोषित किया जाता है, क्रीत दासों का एक समूह-मात्र बना सका । यह समूह दासत्व के लिये भली भाँति सिधा हुआ था और इसको पड़ोस की जातियाँ लगातार दास बना लेती थीं ।

एक नवीन युग का आरंभ हुआ—परंतु ईसाई तत्त्वज्ञान की संशोधित धार्मिक कल्पना ने शीघ्र ही याजकीय रूप धारण कर लिया, याजक समाधियों से निकलकर राजसिंहासनों पर चढ़ने लगे, और उसी समय से वे, विना शैथिल्य के, प्रधान सूत्र को उलटने, और इन श्रेष्ठ शब्दों—

“मेरा राज्य इस जगत् का नहीं,”

के स्थान में ये दूसरे शब्द—

“संपूर्ण जगत् हमारा राज्य है,”

रखने में लगे हुए हैं ।

हमें सावधान रहना चाहिए; भारत में, मिसर में और जूडिया में, क्रमशः ब्राह्मणशाही, याजकशाही और लेविटिज़्म (Levitism) के समयों में कोई भी चीज़ ऐसी नहीं देख पड़ती जिसकी तुलना पाखंडशासन सभा (Inquisition) की ज्वाला से, वौडोई (Vaudois) की हत्या से, या सेंट बार्थोलोमियो के हत्याकांड से, जिसके लिये कि रोम ने सेंट पीटर के भवन को उल्लास के ईश्वर-स्तोत्र के साथ प्रतिध्वनित किया था, की जा सके ।

जर्मनी के भूपाल और राजेश्वर हेनरी के पाँच तीन दिन तक तुपार में रहे और उसका सिर धर्मोन्मत्त पुरोहित के अधम हाथ के नीचे झुका रहा । ब्रह्मा, आईसिस और यहोवह के उपासकों में भी हेनरी का कोई सानी न था । हमें सावधान रहना चाहिए !

८६ का सन् ईश्वरीय धर्म को स्वतंत्रता और उत्कर्ष के लिये अपना पथप्रदर्शक बनानेवालों और उसे स्वतंत्रता तथा उत्कर्ष को नष्ट करने के लिये एक साधन बनानेवालों के बीच युद्ध की सूचना देने आया ।

देखना कोई निर्वलता न आने पाए ! अतीत काल पर दृष्टिपात कीजिए, और सोचिए कि क्या आप भी प्राकृतिक जातियों के सदृश विनष्ट होना चाहते हैं ।

उस धर्म का प्रतिपालन करो जो ईश्वर का उसकी दी विवेक-बुद्धि के लिये धन्यवाद करता है । उस धर्म का तिरस्कार करो जो ईश्वर को विवेक-बुद्धि के दबाने का एक साधन बनाना चाहता है ।

तीसरा अध्याय

इतिहास की शिक्षाओं का मूल्य ॐ ।

इतिहास, जैसा कि हमारे पास है और जैसा कि उनको पढ़ाया जाता है जिनको मनुष्य बनना है, कोई विद्या नहीं । यह एक नीच माया है, एक साधन है जिसका प्रयोग यशस्काम विजेताओं, पराजितों, दलों और कालों के इच्छानुसार बातों को बढ़ाने या घटाने के लिये, सत्य घटनाओं को मानने, उनसे इनकार करने या उनमें फेर-फार कर देने के लिये, विशेष व्यक्तियों की प्रशंसा के पुल बाँधकर कभी उन्हें आकाश पर चढ़ाने और कभी उन्हें गालियों की बौछार के नीचे दबा देने के लिये, और गंभीर तथा वास्तविक प्रभावों को अस्वीकार करने तथा कृत्रिम प्रभाव उत्पन्न करने के लिये किया जाता है ।

मैं इतिहास का महान् नाद, इतिहास की व्यवस्था, इतिहास की समदर्शिता, इत्यादि की बात को बिना धृष्टि के नहीं सुन सकता, क्योंकि मैं प्रायः इस महान् नाद, इस व्यवस्था, इस समदर्शिता, सारांश, इस सकल सुन्दर शब्द-समुदाय को केवल जन-साधारण के विस्मय को तृप्त करने के लिये ही समझता हूँ । चालाक लोग निर्भय होकर निज स्वार्थ-सिद्धि के लिये इन शब्दों का प्रयोग करते हैं ।

उदात्त रीति से समदर्शिता-पूर्वक विचार किया जाय तो कहना पड़ता है कि इतिहास अभी अपनी शैशवावस्था में ही है; क्योंकि इस समय यह सारे कारणों और सारे मतों का केवल एक सुशील और चाटुकार पोषक है ।

कुछ लोग कहते हैं कि हरमोडियस (Harmodius) और

अरिस्टोगिटन (Arstogiton) ने हिपर क्यू (Hipparque) का वध स्वतंत्रता के नाम पर किया था; कई लोग कहते हैं कि उन की बहन का सतीत्व भंग करने के कारण ही उसका वध हुआ था; और इतिहास उनको कीर्ति-किरीट प्रदान करता है ।

ब्रूटस कटार से अपने हितकर्ता की हत्या करता है, और इतिहास को उस धर्मशील नागरिक के लिये पर्याप्त प्रशंसा नहीं मिलती । पुस्तक के कुछ पृष्ठ उन्नटिए, और कुछ शताब्दियाँ पीछे चलिए । आपको जैक्सक्लिमेंट (Jacques Clement), रेवैलक (Ravaillac) और जावेल (Jauvel) के माथे पर इसी इतिहास की लगाई हुई कलंक और दुष्टता की मुहर दिखाई देगी ।

इस निस्सार प्रहसन का क्या अर्थ है ? कइयों के लिये प्रशंसा और सम्मान और दूसरों के लिये कलंक और अपमान क्यों ? ऐ तुम लोगो, जिन्होंने जनता और राजाओं के पाठ पढ़े हैं ! तुममें सब कालों के हत्यारों को कलंकित करने और उनके नर-संहार तथा रक्तपात के कार्यों को विश्वासघात का कार्य ठहराकर उस पर अप्रसन्नता प्रकट करने का साहस क्यों नहीं ?

'मैं व्यर्थ तुम्हारे सिद्धांतों की खोज करता हूँ, क्योंकि मुझे वे मिलते ही नहीं ।

क्या वह प्रसिद्ध सिद्धांत जो साधन को परिणाम के अनुसार अच्छा या बुरा ठहराता है तुम्हारी ही उपज है ? मेरा मन कहता है कि यह सिद्धांत आपका ही बनाया हुआ है क्योंकि मैं देखता हूँ कि आप लोग, बिना किसी विवेक और विमर्श के, एक ही अपराध के लिये भावी संतानों में कभी तो प्रशंसा का और कभी तिरस्कार का भाव उत्पन्न करते हैं । इस घोर नीचता और पाप के कार्य का फल तुम्हें कौन देगा ? क्या तुम हमें यही शिक्षा दे सकते हो और क्या तुम्हें हमको यही शिक्षा देनी चाहिए ?

एक पागल मनुष्य एशिया भूखंड पर आक्रमण करता है। पंद्रह वर्ष तक वह अपनी सेना द्वारा बीस पराजित और विनष्ट राष्ट्रों का लूटा हुआ माल घसीट ले जाता है। वह इस पृथ्वी पर खड्ग, अग्नि और सर्वनाश द्वारा अपना गहरा चिह्न अंकित करता है। और तुम लोग इतने बड़े विनाश, इतने बड़े क्लेश को देखते हुए भी उस कुत्सित नाम के लिये, जो कि तुम्हारी झूठी स्तुति के प्रताप से महान् सिकंदर हो जाता है, केवल विजय के गीत गाते हो।

हा ! अभी तक भी तुम्हारा चरित्र-नायक पूर्ण नहीं हुआ; तुम्हें चित्र में एक दोष दीखता है। सिकंदर मदिरा से उन्मत्त होकर क्लाइटस (Clitus) की हत्या कर डालता है। और तुम लोग उन सहस्रों मनुष्यों की भूलकर जिनको वह पागल मृत्यु के घाट उतार चुका था उसके लिये नीति-व्याख्या करने लग जाते हो और अनेक प्रकार से सिद्ध करते हो कि यदि उसने मदिरा-पान न किया होता तो वह अपने मित्र का वध कदापि न करता।

इसके अतिरिक्त, सदा उसी तर्क का आश्रय लेते हुए, तुम्हारा समदर्शी इतिहास अटिला (Attila) तैमूर लंग, और चंगेज़ ख़ाँ को, सिकंदर के कुछ समय पश्चात्, घातक चाबुक और रक्त-पिपासु राक्षस कहता है।

यह क्यों ? केवल इसलिये कि पराजित होने से उनका नाश हो गया, और वे अपनी न सधी हुई सेना के साथ अपने राज-वंश की नींव रखने में कृतकार्य नहीं हुए।

कृतकार्य उद्दंड मनुष्यों की श्लाघा करना, विफलमनोरथ उद्दंडों की निंदा करना, राष्ट्रों के विनाशकों की मूर्तियाँ स्थापित करना और उनके घावों को भूझ जाना ; जो कृतकार्य हो जायें उन्हें विजेता समझना और जो अनुत्तीर्ण रहें उन्हें साहसिक कहना यही तुम्हारा काम है। ऐ दैवयोग से कृतकार्य हो जानेवाले

लोगों के मिथ्या-प्रशंसक, परिणामों के अधम क्रीत दास, छिः ! अब हम तेरी समदर्शिता और तेरी महत्ता के गीत न गाएँगे ।

क्या तुम्हारी दृष्टि में विनाश करनेवाला सीज़र स्वदेश की रक्षा करनेवाले वर्सिंगटोरिक्स (Vercingetorix) से बड़ा नहीं ? क्या तुमने कभी अपनी व्यवस्थाओं को उस सनातन नैतिक नियम के अधीन करना सीखा है जो किसी कार्य का मूल्य उस कार्य से ही लगाता है, जो अपराध की उसके अपराध होने के कारण ही निंदा करता है, और जो कभी इतना ढीला नहीं होता कि अपराध को उसके निमित्त अथवा परिणाम के कारण क्षमा कर दे ?

और तुमने देवत्व की उस महान् कल्पना का भी क्या बना दिया है ? जब तुम अभी पूर्ण रीति से उत्पन्न भी नहीं हुए थे, तुमने इस-को मनुष्य-जाति की भीरुता और निर्बलता के साथ इतना मिश्रित कर दिया कि ठीक-ठोक पता नहीं कि यदि तुम इसका सर्वथा उल्लेख ही न करते तो क्या उत्तम न होता ।

तुम जानते हो कि मनुष्य-समाज शताब्दियों से ऐसे भारी परिश्रम के साथ उस विश्व-बंधुता और कल्याण की प्राप्ति के लिये क्यों यत्न कर रहा है जिसका उद्देश्य भवितव्य की एकमात्र उच्चाभिलाषा के सिवा और कुछ नहीं हो सकता ?

ऐ निर्बल आत्माओं को पुराने किस्से सुनानेवाले, इसका कारण यह है कि तुममें इतनी निर्भीकता नहीं कि हमारी उत्पत्ति को उन सारी कल्पित कथाओं और मूढ़ विश्वासों से जुदा कर सको जो इसे चारों ओर से घेरे हुए हैं, जिस प्रकार तुम्हारा बनाया हुआ मनुष्य, आगे पग रखने में समर्थ होने के पूर्व, उन सब अशुद्धियों का उन्मूलन करने के लिये, जो कि तुम्हारी शिक्षा की प्रदान की हुई हैं, अपनी परिपक्व अवस्था की सारी शक्तियों का प्रयोग करना भूल गया है । पृथ्वी को घुमाने के लिये जिस प्रकार विज्ञान को कई शताब्दियाँ

लगी हैं क्योंकि सूर्य को प्राप्त करने के लिये यह एक तेजोराशि पर गिर पड़ी थी, उसी प्रकार जलती हुई आइसिस (Isis) या इल्युसिस (Eleusis) के रहस्यों, पर्वतों पर की ज्योतियों और गर्जनाओं से घिरे हुए ईश्वरीय आदेशों, प्रेत-विद्या और चमत्कारों के साथ, जिनको तुमने उनका निराकरण करने का साहस किए बिना ही लिपिबद्ध कर रक्खा है, आधुनिक तर्कपूर्ण स्वतंत्रता से आगे नहीं बढ़ सकता, क्योंकि कभी-कभी इसको अतीत काल की माया रोक लेती है। इस माया के अनेक कट्टर पक्षपाती हैं, और यह एक दिन में दूर नहीं की जा सकती।

जो इतिहास इस नाम का सच्चा अधिकारी होगा उसका आधार सनातन न्याय, सनातन नीति और सनातन सत्य पर होगा; उसमें कोई भी मध्यवर्ती मार्ग और आत्मा की मिथ्या संधि नहीं होगी। यह निर्वलों और बलवानों के कार्यों, राजा और प्रजा के दोषों, साहसिकों और विजेताओं के अपराधों को एक ही तराजू में तोलेगा और एक-सी कठोरता से उन पर विचार करेगा।

अभी तक ऐतिहासिक आचरण इससे ऊपर नहीं उठा—

कारटोश (Cartouche) तीन सौ से अधिक मनुष्यों की सेना का संग्रह नहीं कर सका; इसलिये वह डाकू है.....सिकंदर एक लाख लुटेरों की सेना इकट्ठी करने में कृतकार्य हो गया; इसलिये वह एक बड़ा प्रतिभाशाली मनुष्य है।

घोरियोन के उच्च फानिस्टेबल ने अपने राजा के विरुद्ध विद्रोह का झंडा खड़ा किया, परंतु उसे सफलता न हुई; इसलिये वह राजद्रोही है। लीज़र ने अपने देश के राजाओं के सिरों को अपने पाँव के नीचे कुचल डाला; इसमें उसे सफलता प्राप्त हुई; इसलिये वह एक महापुरुष है। जानकारी देने के लिये ऐसे ज्ञान का कैसा विपर्यय है !

हम जो भविष्य के लिये एकता, उद्यम, शांति और स्वतंत्रता के युग के स्वप्न देख रहे हैं, हमें चाहिए कि अपने पुत्रों को इतना उच्च कर दें कि उनके मन में इस अष्ट भूतकाल के लिये घृणा का भाव उत्पन्न हो जाय। हमें उनके पाम से इस इतिहास रूपी वारांगना को दूर भगा देना चाहिए जो केवल सदा से पाशविक शक्ति के सामने, भाग्यशाली विश्वासघातकों के सामने और जातियों के विध्वंसकों के सामने चापलूसी करते हुए जेट जाना ही जानती है। हमें उन्हें शिक्षा देनी चाहिए कि जो मनुष्य लोगों को चेतन-भोगी पहलवानों या मद में आए हुए वनैले पशुओं के सदृश लड़ाते हैं वे निम्न प्राणी हैं और मनुष्य-समाज के लिये महामारी के समान हैं; ऐसे लोगों के माथे पर कलंक का टीका लगाना आवश्यक है। हम उन्हें यह सिखलाना जानते हैं कि जन्म-भूमि की वीरता से रक्षा करनेवालों को उन यशस्काम लोगों से कैसे पहचानना चाहिए जो अपना सिंहासन हत्या-क्षेत्र पर बनाते हैं।हमें उनको सिखाना चाहिए कि युद्ध का कोई देवता नहीं, और बीस या तीस सहस्र मनुष्यों की हत्या करने के दूसरे ही दिन बाद ईश्वरस्तोत्र (Te-Deum) और ईश्वर-प्रार्थना (Hosanna) के गीत गाना केवल वर्चस्व और नास्तिकता को ही प्रकट करना है। परमात्मा, जिसकी दया उसकी शक्ति के समान है, इन स्तोत्रों पर कभी कर्णपात नहीं करेगा।

आइए, हम उन सब कल्पित कथाओं को, सारे रहस्यों को और सारे चमत्कारों को जड़ से उखाड़ डालें जो सृष्टि-नियम के विरुद्ध हैं, जो मनुष्य-जाति की बाल्यावस्था में गढ़े हुए प्रभुता-प्राप्ति के साधन हैं, और जिनको मनुष्य-जाति की इस परिपक्व अवस्था में भी पुनर्जीवित करने का पर्याप्त उद्योग हो रहा है। आइए, हम उस सारी धार्मिक असहिष्णुता को दूर भगा दें जो ईश्वर और

उसके प्रत्यादेश को शक्ति के यंत्र बना देती है, ताकि हम केवल विवेक और तर्क का ही अनुगमन करें।

इस प्रकार हम आशा-क्षेत्र को गहरा खोदेंगे और उसमें बीजारोपण करके फलसल तैयार करेंगे।

वह समय बड़ा शुभ होता है, जब मनुष्य को इसका भली भाँति ज्ञान हो जाता है। ... यदि हम आनेवाली संतानों के सम्मुख शीलभ्रंश और ईश्वरकृत-शासन द्वारा विनष्ट सर्वोत्तम सभ्यता का उदाहरण उपस्थित करना नहीं चाहते, तो यह आवश्यक है कि हम निःसंकोच होकर सदा के लिये उस अतीत काल को छोड़ दें जो अब तक केवल विध्वंस के लिये ही शक्तिशाली बना रहा है।

चौथा अध्याय

प्राक्कालीन वैदिक धर्म को ब्राह्मणों का बिगाड़ना—जातियों की सृष्टि—पहले लोगों की एकता को नष्ट करो फिर उन पर शासन करो ।

ब्राह्मण-समाज के सदृश वीर युगों के लिये विशेष रूप से निर्मित, और प्रत्येक प्रकार के आक्रमणों का सामना करने में समर्थ दूसरी सभ्यता कभी इस जगत् में नहीं हुई । यह सभ्यता अपनी प्राचीन राजनीतिक शक्ति और गौरव खो बैठने पर भी अब तक जीवित जाग्रत है ।

तब वे ब्राह्मण कहाँ से आए जो एक अतीव सुंदर और अतीव पूर्ण भाषा बोलते थे—जिन्होंने जीवन के प्रश्न का प्रत्येक रूप में इतना अनुसंधान, इतना अनुशीलन और इतना विवेचन किया था कि क्या प्राचीन और क्या अर्वाचीन दोनों कालों के लिये साहित्यिक, नीतिक और दार्शनिक विद्याओं में नवप्रवर्तन की कोई गुंजाइश नहीं रही?—ये मनुष्य कहाँ से आए जो सब कुछ अध्ययन करने, सब कुछ गुप्त रखने, सब कुछ उलट-पलट कर देने, और सब कुछ पुनः बनाने के अनंतर समस्या के अंतिम समाधान पर पहुँचे थे, जिन्होंने अत्यंत प्रबल श्रद्धा के साथ सब कुछ ईश्वराधीन कर दिया था और उस पर ईश्वरकर्तृक शासन-संबंधी समाज का एक ऐसा अनुपम भवन खड़ा किया था जिसमें, पाँच सहस्र से अधिक वर्षों के अनंतर, आज भी किसी प्रकार के नवप्रवर्तन और उन्नति की कोई गुंजाइश नहीं—जो अपनी संस्थाओं, अपने विश्वासों और अपनी स्थिरता पर गर्व करता है ?

हम दिखाएँगे कि यह समाज सारे प्राचीन समाजों के लिये नमूना

था। उन्होंने इसकी न्यूनाधिक हू-बहू नक़ल की थी, बल्कि उन ऐतिहासिकों को सुरक्षित रखा था जो क्रमिक प्रवासों द्वारा पृथ्वी की दिशाओं में पहुँच गए थे।

देवी अधिकार का गौरव अपने हाथ में रखने की ब्राह्मणों की नीति का अनवरत अनुकरण होता रहा है। संसार के इतिहास पर दृष्टि डालते हुए, हम निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि उस समय से परमेश्वर पुरोहितों के हाथ में एक विनेय साधन बना रहा है।

यह एक अदृष्ट नियम था कि मनुष्य का जिस जाति में जन्म हुआ है वह उससे किसी भी निमित्त से, अपने किसी भी उज्ज्वल कर्म या सेवा से छुटकारा नहीं पा सकता था, अतएव उच्च पदाभिलाष की किसी भी सृष्टि से उत्तेजित न होने, उसकी शक्ति को प्रोत्साहित करने के लिये समुन्नति की कोई भी आशा सामने न होने के कारण हिंदू, जिसका प्रत्येक पग और प्रत्येक कर्म, जन्म से मरण पर्यंत, रीति-रिवाजों और नियमों द्वारा व्यवस्थित और नियमित था, स्वप्नों के, धार्मिक मूढ़ विश्वासों के, धर्मोन्माद के और देहात्मवाद के उस जीवन में डूब गया जिसमें वह अब तक पड़ा हुआ है, और जो उसको अब तक भी परिवर्तन और उन्नति का, उनको पाप और अपराध समझकर, विरोध करने के लिये विवश कर रहा है।

यह निर्विवाद है कि ब्राह्मणों ने इस प्रकार अपने लिये एक ऐसी जाति तैयार की जिस पर शासन करना बहुत सुगम था, जो दासत्व के जुग को उतार फेंकने में असमर्थ थी, प्रत्युत जिसमें शिकायत करने की भी शक्ति नहीं थी। अतः चिरकाल तक लोगों का उनके प्रति सन्मान और भक्ति का भाव बना रहा और वे ऐश्वर्य भोगते रहे। परंतु जिस दिन से उत्तरीय देशों के लोगों ने भारत के धन-धान्य और ऐश्वर्य को मत्सरता की दृष्टि से देखना आरंभ किया, जिस दिन से मुगलों का टिहरी-दल हिंदोस्तान पर आक्रमण करने लगा उस दिन

से अपनी रक्षा के लिये जो भी यत्न उन्होंने किए वे सब निष्फल होने लगे, क्योंकि जिन लोगों को उन्होंने गुलामों का एक समूह बना दिया था, अपनी प्रभुता को चिरस्थायी करने के लिये जिनको वे हतवीर्य और हतोत्साह कर चुके थे उनको युद्ध के लिये उत्तेजित करने में वे किसी प्रकार भी सफलीभूत न हो सके। अकेले क्षत्रिय ही लड़ाई के लिये निकले परंतु सामान्य विध्वंस की घातक घड़ी को रोकने का सामर्थ्य उनमें न था। ब्राह्मण मंदिरों में बैठे देवता की आराधना कर रहे थे, परंतु देवता उनकी रक्षा करने में अशक्त था। उन्होंने अपनी प्रतिष्ठा और राजनीतिक शक्ति के गौरव को नष्ट होते देखा। धन्य हैं इन ब्राह्मणों के गौरव-प्रतिष्ठा के लिये किए हुए पूर्वोपाय।

भारत तब से आक्रमणों का क्रीड़ास्थल बना रहा है। इसके अधिवासी दासत्व के प्रत्येक नए जुए को बिना किसी अंतर्विलाप के धारण करते चले आ रहे हैं। यहाँ तक कि जो उच्च वर्ण उन पर चिरकाल तक शासन करते रहे थे उनको परास्त करने में भी इन्होंने कदाचित् प्रसन्नता-पूर्वक सहायता दी है।

नारद-स्मृति का उपोद्घात नारद के एक निपुण शिष्य ने लिखा है। वह ब्राह्मणों की शक्ति का पक्षपाती था। उसमें वह लिखता है कि मनु ने ब्रह्मा के बताए धर्म-शास्त्र को एक लाख श्लोकों में लिखा। इसकी चौबीस पुस्तकें और एक सहस्र अध्याय बने। तब उसने यह ग्रंथ महर्षि नारद को दे दिया। नारद ने मनुष्यों के लाभार्थ इसका बारह सहस्र श्लोकों में संचेप कर दिया। यह उसने भृगु के पुत्र सौमति को दिया। सौमति ने मानव-जाति के अधिक सुविधा के उद्देश्य से उनको घटाकर चार सहस्र कर दिया।

मानव केवल सौमति का बनाया हुआ संचेप ही पढ़ते हैं। गंधर्व और गौण स्वर्ग के देवता मूल पुस्तक का पाठ करते हैं।

सर विलियम जोंस कहते हैं कि “इस समय मिलनेवाला मानव

धर्म-शास्त्र, जिसके सारे श्लोक २६८० हैं, सौमति की रचना नहीं हो सकता। सौमति-कृत मनुस्मृति संभवतः वृद्ध मानव अर्थात् मनु का पुराना धर्म-शास्त्र कहलाती है। यह आज तक पूरी-पूरी नहीं मिल सकी। हाँ, इसके अनेक वाक्य पुराणों में सुरक्षित पड़े हैं और टीकाकार प्रायः उन्हें उद्धृत करते हैं।”

ब्राह्मणों के लिये सबसे आवश्यक बात यह थी कि लोग कहीं जाति-पाँति के बंधनों को तोड़कर एक जाति न बन जायँ, क्योंकि फिर वे स्वतंत्र होकर उनके अधीन न रहेंगे। इसी उद्देश्य से उन्होंने केवल भिन्न-भिन्न वर्णों के पारस्परिक विवाहों का ही नहीं, प्रत्युत सब प्रकार के सामाजिक सम्मेलनों और मिलापों का भी निषेध कर दिया।

यहाँ तक कि अपने वर्ण के अतिरिक्त किसी दूसरे वर्ण के साथ मिलकर ईश्वर-प्रार्थना करने, खाने या खेलनेवाले व्यक्ति के लिये निर्वासन और पदभ्रंश का दंड नियत किया गया।

मानव धर्म-शास्त्र, अध्याय १०, श्लोक ६६-६७—“नीच जाति का जो मनुष्य उच्च जातियों का व्यवसाय करके आजीविका कमाता हो, राजा को चाहिए कि तत्काल उसका माल और धन ज़ब्त कर ले और उसे देश से निकाल दे।

“अपने वर्ण के कामों को अधूरी तरह से करना दूसरे वर्ण के कामों को पूरे तौर पर करने से श्रेष्ठ है, क्योंकि जो मनुष्य दूसरे वर्ण का व्यवसाय करके आजीविका कमाता है वह तत्काल पतित हो जाता है।”

इस निषेध का प्रभाव जैसा नीच जाति के लोगों पर पड़ा वैसा ही ब्राह्मणों और राजाओं पर भी पड़ा। हम समझ सकते हैं कि ऊपर से आनेवाले बुरे उदाहरण को रोकने की और भी अधिक आवश्यकता थी।

मानव धर्म-शास्त्र, अध्याय १०, श्लोक ६१ इत्यादि—“यदि

ब्राह्मण अन्न का भोजन और नैवेद्य बनाने के स्थान उसे बेचने का व्यापार करता है तो वह और उसके वंशज कृमि बनकर कुत्ते की विष्टा में पड़ते हैं ।”

“नमक, मांस या लाख बेचने से वह पतित हो जाता है । दूध बेचने से वह एकदम गिरकर शूद्र-वर्ण में चला जाता है ।”

“दूसरा कर्म निर्दनीय माल बेचने से सातवें दिन की समाप्ति पर वह वैश्य हो जाता है ।”

“थोड़ा सा हस्त-व्यवसाय करने से अपने आपको गिराकर शिल्पी बनाने से तो ब्राह्मण के लिये भीख माँगना अच्छा है ।”

फिर उसी ग्रंथ का श्लोक १०२ इत्यादि देखिए—“विपदा में पड़ा हुआ ब्राह्मण सबसे ग्रहण कर सकता है, क्योंकि धर्म-शास्त्र के अनुसार पूर्णतया पवित्र दूषित नहीं हो सकता ।”

“इन निषिद्ध अवस्थाओं में धर्म-ग्रंथ पढ़ाने, यज्ञ कराने, और दान लेने से ब्राह्मणों को कोई दोष नहीं; यदि वे महादुःखी हैं तो भी वे जल और अग्नि के तुल्य पवित्र हैं ।”

“जो ब्राह्मण भूख से मर रहा हो वह चाहे जिससे भोजन ले ले उसे पाप नहीं होता जैसे कि आकाश को कीचड़ लिस नहीं कर सकता ।”

“भूख से अति पीड़ित होने के कारण अजीगर्त अपने पुत्र शुनः-शेप को मारने ही को था; फिर भी उसका यह कर्म कोई पाप न था क्योंकि वह क्षुधा से अपनी प्राण-रक्षा करना चाहता था !”

टीकाकार कुल्लूक भट्ट कहता है कि अजीगर्त ने अपने पुत्र को देवता पर बलि चढ़ाने के लिये एक खंभे से बाँध दिया । देवता ने उसकी आज्ञाकारिता से संतुष्ट होकर उसका हाथ पकड़ लिया । हम इस गाथा पर आगे चलकर दुबारा विचार करेंगे । यह बाइबिल के आरंभिक भाग में भी पाई जाती है ।

“वामदेव ने, जो धर्म और अधर्म को भली भाँति जानता था,

एक चार जुधार्त होकर प्राणों की रक्षा के लिये अपवित्र जंतुओं का मांस खाने की इच्छा की, पर इससे वह पाप में कुछ भी लिस नहीं हुआ।”

“महात्तपस्वी भरद्वाज जब निर्जन वन में अपने पुत्र के साथ भूख से अति पीड़ित हुआ, तो उसने वृधु-नामक एक नीच कारीगर से अनेक गौश्यों का दान ग्रहण किया।”

“अभ्यागत विश्वामित्र मुनि ने भूख से दुखी होकर रमशान के एक डोम चौधरी (चांडाल) से कुत्ते की एक जाँघ लेकर खाने का निश्चय किया था।”

इन वाक्यों से हम देख सकते हैं कि ब्राह्मणों के लिये उन सव ध्यवसायों का कैसा कड़ा निषेध था, जिनसे लोगों की दृष्टि में उनके गौरव के घटने की संभावना हो।

राजाओं (क्षत्रियों) और अन्य वर्णों के लिये भी यही व्यवस्था थी। कर्म को बदलने का यत्न करने के समान और दूसरा कोई अपराध न था। इसका दंड इस लोक में पदभ्रंश और कलंक था और दूसरे लोक में, इस दोष से दूषित होने के कारण, पुनर्जन्म द्वारा अधम योनियों में पड़ना।

उस समय से भारत की उज्ज्वल सभ्यता रुक गई है। अविद्या ने जनता पर अधिकार जमा लिया है। लोग अपने स्वर्णमय अतीत काल को भूलकर विषय-वासनाओं के स्वप्न देख रहे हैं और अत्यंत निर्लज्ज, शीलभ्रंश रूपी पंक में लिप्त हैं। अपने प्रभाव को बनाए रखने के उद्देश्य से ब्राह्मण इस पाप-पंक में गिरने के लिये उत्तेजित करते हैं।

ब्राह्मणों ने प्राचीन दार्शनिक, नैतिक और धार्मिक ऐतिह्यों को बेवल् अपने लिये ही छिपा रक्खा। इनका अध्ययन करना उनके वर्ण का ही विशेषाधिकार बन गया। लोग उनका धर्म के लिये तो

पहले ही सम्मान करते थे, अब वे विद्वत्ता के लिये भी करने लगे । वस, फिर क्या था, राजाओं को अधीन रखने के लिये इस विशेषाधिकार ने पुरोहितों को एक साधन का काम दिया ।

परमात्मा के वेद रूपी आदि ज्ञान की शुद्ध और पवित्र पूजा के स्थान में उन्होंने जन साधारण के लिये क्रमशः बहुसंख्यक श्रेष्ठ जनों की आराधना नियत की । इन श्रेष्ठ जनों को देवता नाम दिया गया । इनमें से कुछ तो जगदीश्वर और उसकी प्रजा के बीच दूत मान लिए गए और कुछ ऐसे ब्राह्मण समझ लिए गए जिन्होंने मनुष्य-जन्म में पुण्यमय जीवन व्यतीत किया था और मरकर ब्रह्म में लीन हो गए थे ।

अब पवित्र दिव्यतत्त्व, ब्रह्म, की पूजा के लिये कोई मंदिर न रहा । उस तक अपनी प्रार्थनाओं को पहुँचाने के लिये मनुष्यों को उन छोटी-छोटी सत्ताओं के माध्यम का प्रयोजन माना जाने लगा जिनकी मूर्तियों से मंदिर और देवालय भरे पड़े हैं । इन सबमें बुद्ध सबसे पीछे आया । उसने संस्कार द्वारा तहस-नहस कर ढालने की चेष्टा की । यह संस्कार लूथर के संस्कार से बहुत कुछ मिलता है ।

प्राचीन हिंदू समाज पर यह सबसे अधिक भीषण आघात था, यह हास और जरा के उस कार्य को पूर्ण करनेवाली चोट थी जिसके अध्ययन का अवसर हमें शीघ्र ही मिलेगा ।

पुरोहितों ने अपने आपको सिद्धांत और रहस्य में बंद कर लिया । वे अपने आपको धर्म और नीति के एक-मात्र रक्षक और सच्चे उपदेशक जतलाने लगे । अपनी सहायता के लिये उन्होंने दीवानी कानून को बुला लिया । यह उनका दासवत् आज्ञाकारी बन गया । इसने विचार और बुद्धि की स्वतंत्रता को निर्वासित कर दिया । सारी इच्छाशक्ति और स्वाधीनता को विश्वास के नीचे झुका दिया, और अंततः इस प्रसिद्ध वचन की कल्पना की—अंधविश्वास अर्थात् बिना ज्ञान के ही सिर

भुका देने—के साथ, विवेक-शून्य बुद्धि के साथ मंदिर की छयोदी में प्रवेश करने से बढ़कर परमात्मा को और कोई बात पसंद नहीं। हम अभी दिखलाएंगे कि मिसर, जूडिया, यूनान, रोम प्रभृति सभी प्राचीन देशों ने, वास्तव में, जाति-पॉति, सिद्धांतों और धार्मिक मंतव्यों में हिंदू-समाज की नक़ल की है। उन्होंने इसके ब्राह्मणों, पुरोहितों और लेविटियों (Levites) को उसी तरह ग्रहण कर लिया है जिस प्रकार कि वे पहले प्राचीन वैदिक समाज की भाषा, शासन-पद्धति और तत्त्वज्ञान ले चुके थे। इसी वैदिक समाज से उनके पूर्वज सारे संसार में सनातन ईश्वरीय ज्ञान के उज्ज्वल भावों का प्रचार करने के लिये रवाना हुए थे।

पाँचवाँ अध्याय

दलित जातियों का उत्पत्ति

प्राचीन भारत समाज का यह अधिकार स्वीकार करता था कि उसके सदस्य यदि उसके विरुद्ध कोई अपराध करें तो वह उन्हें दंड दे सकता है। परंतु उस अधिकार के विषय में उसकी भावना और उसका उपयोग करने की रीति वैसी न थी जैसी कि आधुनिक लोगों की है।

ब्राह्मण-स्मृतिकारों की सम्मति में मनुष्य की मानसिक और शारीरिक प्रकृति की कुछ एक आवश्यक शक्तियाँ ऐसी थीं जिन पर, ईश्वरीय कार्य का अपमान किए बिना, इस विशेषाधिकार का प्रयोग नहीं हो सकता था। उन विचारों के प्रयोग में, जिनका अध्ययन विचारकों तथा दार्शनिकों के लिये दिलचस्पी से खाली न होगा, उन्होंने सारे दमन को दंड द्वारा व्यवस्थित किया था।

इस प्रकार मनुष्य की नैतिक स्वतंत्रता, अर्थात् उसकी विचार-शक्ति को दमन करने में असमर्थ होकर उन्होंने उसकी शारीरिक स्वाधीनता के सीमाबंधन का भी, उसे ईश्वर का वैसा ही कार्य मानकर, समान रूप से निषेध कर दिया।

इससे वह दंड-विधि उत्पन्न हुई जिसे—यद्यपि इसका भी प्राचीन जातियों पर प्रभाव था—उस युग की सभी जातियों ने उसी परिमाण में ग्रहण नहीं किया और जो वर्तमान स्मृतियों से सर्वथा लुप्त हो गई है। वेदों के उत्तर कालीन प्राचीन हिंदू-ज्ञानन निम्नलिखित दंडों का विधान करते हैं—

पहला मृत्यु ; दूसरा उच्च वर्ण से नीच वर्ण में गिरा देना ; तीसरा

सारी जाति से पूर्णतया अलग कर देना ; चौथा सुगदरों से पीटना और शिकंजे में कसना; पाँचवाँ शुद्धि और यज्ञ ; छठा अर्थ-दंड ।

ये प्राचीन व्यवस्थापक क्रैद करना बिलकुल जानते ही न थे । जहाँ परमेश्वर का कार्य आरंभ हो वहाँ मनुष्य का हाथ रुक जाना चाहिए ; अपने इस मिद्दांत के अनुसार वे बहुत ही कम अवस्थाओं में मृत्यु-दंड को धर्म सम्मत समझते थे । वे केवल उन्हीं अपराधों के लिये प्राण-दंड देते थे जो उनकी राजनीतिक संस्थाओं के मर्म का घात करनेवाले हों ।

सुगदरों से मारने तथा शिकंजे में कसने का दंड उन भिन्न-भिन्न अपराधों और दोषों के लिये दिया जाता था जिनमें सारी जाति से आंशिक या पूर्ण बहिष्कार, विशेष रूप से बुरी अवस्थाओं के कारण पर्याप्त प्रायश्चित्त प्रतीत नहीं होता था ।

अर्थ-दंड भी इन्हीं बातों पर विचार करके दिया जाता था ।

शुद्धि और यज्ञ केवल हलके और मुख्यतः धर्म-संबंधी अपराधों के लिये होते थे ।

इन दंडों में सबसे भयानक दंड सब वर्णों से पूर्ण बहिष्कार—मृत्यु था । कठोर-से-कठोर यातनाएँ भी इससे अच्छी समझी जाती थीं ।

जाति-बहिष्कार के साथ ही उसका धन-माला, उसका कुटुंब, उस के मित्र, और उसके सब नागरिक तथा राजनीतिक अधिकार भी छिन जाते थे, न केवल उसके अपने ही प्रत्युत इस दूषण के अनंतर उत्पन्न होनेवाली उसकी सारी संतान के भी ।

सुनिष्ट मनु उनका किन शब्दों में प्रतिषेध करता है—

“जिन लोगों पर कलंक का टीका लग गया हो उनके संबंधियों को, क्या मातृकुल के और क्या पितृकुल के, चाहिए कि उनका परित्याग पर दें और करुणा और आदर की कुछ भी परवा न करें ।”

“हमें उनके साथ रोटी और बेटी का संबंध नहीं रखना चाहिए । न उनके साथ मिलकर यज्ञ और पठन-पाठन ही करना चाहिए । सर्वसामाजिक बंधनों से अलग वे पृथ्वी पर दुःख फैलते फिरें ।”

जाति से बाहर निकाल देने का यह दंड था तो राजनीतिक होता था या धार्मिक । इसकी आज्ञा राजा अथवा न्याय और दीवानी कानून की व्यवस्था करनेवाले उसके किसी राजप्रतिनिधि द्वारा होती थी, या पुरोहित, अर्थात् धार्मिक विचारपति, देवालय की ड्योढ़ी में एकत्रित जनता के सम्मुख अपनी व्यवस्था देता था ।

जिस प्रकार अपराधी अपने अपराधों को स्वीकार करने के लिये नागरिक न्याय-सभा के सामने उपस्थित होता था उसी प्रकार उसे धार्मिक न्याय-सभा के सम्मुख उपस्थित होकर अपने दोष को उच्च स्वर से मानना पड़ता था जिससे पुरोहित उसके अपराध के अनुसार उसे दंड दे सके ।

इस वाक्य को स्मरण रखना, आगे चजकर इससे काम पड़ेगा । इस दंड-नीति से, सारी जाति से सर्वथा बहिष्कृत कर देने से अभाग्य और सदा के लिये अपमानित अछूत नाम के मनुष्य की उत्पत्ति हुई है । वर्णाश्रम को माननेवाले हिंदुओं के लिये अछूत अभी तक भी दुस्तर, घृणा की वस्तु बना हुआ है । बड़ा-से-बड़ा प्रबुद्ध हिंदू भी इस घृणा को नहीं छोड़ सकता ।

इस कलंक को अमिट बनाने के लिये और इस विचार से कि कलंकित व्यक्ति किसी दूर देश में अपने कलंक को छिपाकर इससे छूट न जाय अपराधी के माथे या कंधे पर, उसके दोष के अनुसार, गरम लोहे से दाग दिया जाता था ।

चतुर्वर्ण के लोगों में से उसको जल, अग्नि और चावल देनेवाले के लिये पतित होने का दंड था ।

इस प्रकार जाति के भीतर एक और ऐसी जाति की रचना हुई

जो अशुद्धि के लिये प्रसिद्ध थी और जिसे व्यवस्थापक ने अतीव अपवित्र जंतुओं से भी नीचे ठहराया ।

इस पूर्व संस्कार को जड़ से उखाड़ डालने के लिये कई शताब्दियाँ लगेंगी । पुराने क़ानून, क्या दीवानी और क्या धार्मिक, यद्यपि दब चुके हैं, परंतु हम पुनः कहते हैं कि जनता पर जो उनका प्रभाव पहले था उसमें कुछ भी कमी नहीं हुई ।

भारत के बड़े-बड़े नगरों में, योरपियन की आँख के नीचे जो व्यक्ति-गत रूप से अछूत की रक्षा करके और उसके प्रति क़ानून की उपेक्षा और दुर्वलता को दूर करके, क्योंकि क़ानून ने अभी तक उसकी स्थिति को कोमल बनाने का साहस नहीं किया, बड़ा प्रसन्न होता है, और अनेक उद्योग-धंधों में दैनिक मज़दूरी करते हुए अछूत वर्तमान समय में शायद अपने को कम दुःखी अनुभव करता हो । जहाँ वह अपने वासस्थान को छोड़ हिंदुओं के त्योहारों और उत्सवों में सम्मिलित होने नहीं जाता वहाँ उसका जीवन प्रायः शांत रहता है परंतु गाँव में उसकी दशा अभी तक भी दीन और दुःसह है ।

जब वह ब्राह्मण को अपनी ओर आते देखता है, तब उसे चटपट रास्ता छोड़ देना पड़ता है, और दस पग के अंतर पर, अपनी दीनता को दिखलाने के लिये, धूलि में लेटकर प्रणाम करना पड़ता है, नहीं तो ब्राह्मण के नौकर उसे पीट-पीटकर मार डालेंगे ।

यदि वह वर्णवाले किसी मनुष्य को मिले तो उसे घुटनों के बल बैठ जाना और जब तक वह गुज़र न जाय बिना उसकी ओर देखने के सिर को नीचे झुकाए रखना पड़ता है ।

यदि उसके पास भोजन और अग्नि न हो, तो उसे ये वस्तुएँ कहीं से माँगनी या चुरानी होंगी । कोई भी हिंदू-घर उस के लिये खुला न होगा, कोई भी मनुष्य उसे चावल न देगा और किसी भी चूल्हे से उसे आग न मिलेगी ।

मैंने इन दीन प्राणियों को दुःख और भूख से मंत्रमुग्ध, पीली ठठरी और अधमुआ बना देखा है। मैंने उन्हें साँझ की छाया में छिपकर किसी नदी या निर्जन मार्ग के साथ-साथ इस आशा में चलते देखा है कि कोई मृत जंतु मिल जाय और हम उसे सियारों और मांसाहारी पक्षियों से चुरा लाएँ।

मालूम नहीं क्यों स्वयं अछूत के मन में यह बात बैठ गई है कि वह पतित और निकृष्ट प्राणी है। इसलिये वह उद्योग-धंधे और धनो-पार्जन द्वारा अपनी इस हीन अवस्था से बाहर निकलने का कभी यत्न नहीं करता। यह संभव है कि इन उपायों द्वारा, कालांतर में, वह अपने इस कलंक के टीके को धोने में कृतकार्य हो सके, क्योंकि भारत में स्वर्ण एक प्रधान देवता है, और योरप की तरह वहाँ भी बड़ी तीव्रता से इसकी पूजा होती है। अपने बंधुओं के साथ वाणिज्य-व्यापार करने का यत्न करने से बढ़कर अछूत के लिये और कोई सुगम उपाय नहीं हो सकता।

कई अछूतों ने खुले मैदानों में छोटी-छोटी दूकानें खोल रखी हैं। यहाँ वे अपने अछूत भाइयों के ही पास लकड़ी, तेल, चावल, गरम मसाले और नारियल आदि जीवन की आवश्यक वस्तुएँ बेचते हैं। यह व्यापार चाहे कितना ही छोटा क्यों न हो बढ़ाया जा सकता है। सावधानता और मितव्यय से चावलों की टोकरी एक बोरा, तेल की ठिलिया एक बड़ा मटका और चाँस की झोपड़ी एक बड़ा दूकान बन सकता है।

इस रीति से इन अभागों के लाभार्थ, निश्चय ही, एक सामाजिक क्रांति आरंभ होगी, जिसके लिये दूसरे उपायों द्वारा यत्न करना चिर-काल तक असंभव होगा।

परंतु अछूत अपने आप ऐसे संग्राम में, जिसका फल उसें बहुत देर से प्राप्त होगा और जिससे उसके वंशज ही लाभान्वित हो सकते हैं, पड़ने का साहस कभी न करेगा।

इस दीन अशक्त का एक-मात्र विचार, उसका एक-मात्र अटल नियम यह है कि वह अपने माल के खजाने को एकदम उड़ा देता है।

ज्यों ही उसे मालूम हो जाता है कि मेरे पास कुछ मास तक वे-काम बैठकर खाने के लिये पर्याप्त धन है, तो वह निश्चित होकर संतोष के साथ धूप में, सड़क के किनारे या नारियल की छाया में सो जाता है। फिर वह केवल पान या केले के पत्ते पर उबले हुए चावल खाने के लिये ही कभी-कभी उठता है।

जब उसकी पूँजी प्रायः समाप्त हो जाती है तो वह पहले गली के कोनों पर, या मंडी के पत्थर पर पूर्ववत् बेचने के लिये नया माल खरीदता है, यहाँ तक कि उसके लिये विश्राम का समय एक बार फिर आ पहुँचता है।

जिस प्रकार मध्यकाल में मिस्र-भूमि में इब्रानियों के साथ बर्ताव हुआ था, अछूतों के पास कोई ऐसा हज़रत मूसा नहीं जो उनको अधिक अनुकूल देशों में ले जाकर स्वतंत्र और पुनर्जीवित कर दे। वे वाणिज्य और कला-कौशल से कभी भी भारत के यहूदी न बन सकते।

ऐसी ही आढंवरयुक्त दंड-नीति की बदौलत ब्राह्मण लोग प्रत्येक वर्ण को उसके लिये नियत विशेष सीमा के अंदर बंद रखने में समर्थ थे, और पतित कर देने का भय देकर अपने निरंकुश अधिकार का सम्मान सबसे कराते थे।

हम बताएँगे कि इस समाज-संगठन ने भिन्न-भिन्न प्राचीन जातियों को दाय में क्या दिया, और मिस्र, जूडिया, प्रत्युत यूनान और रोम पर इन वर्ण-विभागों का, अपराधी तथा उसके वंशजों के नैतिक तथा स्थायी अधःपतन द्वारा दमन का, उपरि एशिया की जातियों तथा संस्थाओं पर अहम्नन्य निरंकुश पुरोहितों के—रहस्यों, भविष्य-वाणियों, चमत्कारों और अनृतों द्वारा धर्म-बुद्धि को उत्पन्न करनेवाले

चालाक ब्राह्मणों के—अनवरत प्राधान्य का कैसा विपत्ति-जनक प्रभाव पड़ा है ।

“छल, कपट और झूठ से वे ऐसी जंजीरें तैयार करते हैं जिन्हें कि जकड़ी हुई आत्मा तोड़ नहीं सकती ।”

फूट डालो, दुर्वृत्त कर दो, और शासन करो !

यदि हम भविष्य की पुस्तक में से शीघ्र ही इसका निशान न मिटा देंगे, और स्वतंत्रता के नाम पर मनुष्य-जाति के शब्द-भांडार में से पुरोहित का नाम ही न काट डालेंगे, तो यह पुराना उपाय, जो ब्रह्मा के पुजारियों से मेंफिस (Memphis) और इल्यूसिस (Eleusis) के पुजारियों के पास और लेवाइट्स (Levites) और अरुसपिसों (Aruspices) के पास पहुँचा था, आधुनिक जातियों को पराजित करके हास और विनाश के गड्ढे में ढकेल देगा ।

छठा अध्याय

मेनस (Manes) और पुरोहित—उनका मिसर पर प्रभाव

मिसर, अपनी भौगोलिक स्थिति से, अवश्यमेव उन देशों में से एक था जहाँ भारतीयों ने सबसे पहले वस्तियाँ बनाई थीं। इसने उस प्राचीन सभ्यता का प्रभाव सबसे पहले ग्रहण किया था, जिसका प्रकाश हम तक भी पहुँचा है।

जब हम इस देश की संस्थाओं का अध्ययन करते हैं तब यह सचाई और भी अधिक स्पष्ट हो जाती है। इन संस्थाओं में उत्तर एशिया की संस्थाओं का इतना अनुकरण पाया जाता है कि हम और किसी परिणाम पर पहुँच ही नहीं सकते। इस विषय में जो भारी प्रमाण दिए जा सकते हैं उनके सामने कट्टर-से-कट्टर विरोधी को भी सिर झुकाना पड़ता है।

मैं जिस बात को विशेषरूप से प्रमाणित करने की ज़िम्मेदारी लेता हूँ वह है प्राचीन काल की सभी जातियों की नागरिक तथा राजनीतिक संस्थाओं का सादृश्य, सर्वम मूलादर्श की एकता और भारत का उनका गुरु होना। मैं आगे चलकर यह भी सिद्ध करूँगा कि धर्म-संबंधी ईश्वरीय ज्ञान सर्वम एक है, और वह भारत से सब स्थानों में गया है।

मिसर के धर्म प्राचीन काल पर ध्यान दीजिए। वहाँ का राज्य क्या था? व्यवस्थापक मनु या मेनस के प्रत्यादेश के नीचे भारत का जो राजप्रबंध था उसी की यह हृबहृ प्रतिलिपि थी। मनु के नियमों को प्रवासी ऐतिहास ने सुरक्षित रक्खा था और नवीन देश में मातृ-भूमि का-सा समाज बनाने के लिये उन्हें प्रचलित किया था।

मनु या मेनस का यह नाम, जैसा कि हम पहले कह चुके हैं, किसी विशेष व्यक्ति का नाम नहीं। इसका संस्कृत में आशय मनुष्य, विशेषतः व्यवस्थापक है। यह एक ऐसी उपाधि है जिसकी प्राप्ति की आकांक्षा प्राचीन काल में मनुष्यों के सभी नेता किया करते थे। यह उन्हें उनकी सेवाओं के बदले में दी जाती थी, या वे इसे अपने लिये सम्मान के तौर पर ग्रहण किया करते थे।

इस प्रकार, जैसा कि हम देख चुके हैं, भारत के पहले मनु का प्राचीन काल पर वैसा ही प्रभाव था जैसा कि जस्टिनियन के संकलित ग्रंथ (Digest of Justinian) का आधुनिक विधिरचना पर है।

इस व्यवस्थापक की शिक्षा से मिसर देश में ईश्वरकर्तृक शासन और पुरोहित-शासन का होना स्वाभाविक था। भारतवर्ष के सदृश उस पर भी वैसी ही कड़ाई और आधिपत्य की वैसी ही कल्पना के साथ पूजा और धर्मसत्ता लगाई गई थी।

सबसे ऊपर और श्रेष्ठ पुरोहित (ब्राह्मण) था। वह सारी सामाजिक और धार्मिक सच्चाई का रक्षक तथा अभिभावक, राजा तथा प्रजा का शास्ता, परमेश्वर से उत्पन्न हुआ, ईश्वर द्वारा अभिषिक्त, वस्तुतः, सब मनुष्यों से उच्चतर और सब नियमों से ऊपर था। वह अपने किसी भी कर्म के लिये उत्तरदाता न था।

उसके नीचे राजा था। वह केवल उन्हीं शर्तों पर शासन कर सकता था कि वह पुरोहित (ब्राह्मण) के आदेशानुसार कार्य करे।

फिर इनके नीचे, भारतवर्ष की तरह ही, हम देखते हैं कि वणिक ऊपर के दो वर्णों को धन देने, उनकी विलास-सामग्री, उनके मनो-लौल्य, और उनकी विपयासक्ति का व्यय सहन करने के लिये बाध्य हैं। सबसे नीचे शिल्पी या काम करनेवाले थे, यथा कारीगर, घर का काम करनेवाले नौकर और दास।

विद्याओं का सीखना पुरोहितों ने एकमात्र अपना ही अधिकार बना रखा था। भौतिक विकारों को केवल वही समझते थे, और इसी से वे राजाओं तथा सर्व साधारण की आत्माओं को प्रभावित कर सकते थे। उन्होंने अपने लिये परमेश्वर, त्रिमूर्ति, सृष्टि-कार्य और आत्मा के अमरत्व की उच्च धारणाओं को वैसा ही बनाए रखा, और सर्व साधारण को भूतों, प्रेतों, मूर्तियों और बैल की पूजा करने दी। भारतवर्ष के सदृश मिसर में भी बैल पवित्र पशु समझा जाता था।

थीब्स (Thebes) और मंफ़िस (Memphis) के ये पुरोहित, जो विशाल और अंधकारमय मंदिरों में रहते थे, अपने उच्च अध्ययन को अथवा अपने आनंद को छोड़कर आडंबर के साथ दिहारे करने के लिये बाध्य होने पर करुणा या घृणा से कितने हँसे होंगे ! अर्धगव्य लोगों को उस समय कितना हर्ष हुआ होगा जब इन पुरोहितों को उस एप्सिस (Apis)-नामक बैल को छोड़ना पड़ा जिसको उन्होंने अपने बल के अभिमान में, और उनके द्वारा पददलित हीन जाति के प्रति घृणा के कारण परमेश्वर बनाया था !

इस बैल की मृत्यु से उनका कितना मनोरंजन हुआ होगा, जिसके अमरत्व के सिद्धांत को बनाए रखने के लिये उन्हें इसे पुनः स्थापन करना पड़ा।

उन्होंने अपने ज्ञान-निक्षेप को, जो उनकी सारी मान्यता का स्रोत था, बैस्ती अच्छी तरह युग-युगांतर तक सुरक्षित रखा ! और जिन लोगों को उन्होंने दीक्षित करने की अनुमति दी होगी न-जाने उनको कैसी-कैसी भीषण मध्य देकर अपने अर्धान किया होगा !

मालाओं की तरह मिसर के पुरोहित भी जिस श्रेणी में मनुष्य का जन्म हुआ, उसका उससे ऊपर उठना असंभव दत्ताने थे; इस प्रकार

उन्होंने अपनी संस्थाओं पर भी उसी जड़ता और स्थिरता की छाप लगाई थी ।

दंड-नीति भी वही थी । लोगों को वर्णच्युत कर देने, अर्थात् आंशिक या संपूर्ण जाति-वहिष्कार की धमकी देकर कानून में रक्खा जाता था ।

इससे भी अछूतों की एक वैसी ही निष्कासित जाति उत्पन्न हो गई, जिसका वर्णन हम एक विशेष अध्याय में करेंगे । सत्य घटनाओं पर विचार करने से हमारी सम्मति यह है कि इन अछूतों और अपांक्तों की जाति से ही इब्रानी लोग उत्पन्न हुए, जिनका उद्धार मूसा, मेनसस (Manges) या मॉइस (Moise) ने किया ।

मिसर के पुरोहितों को राजाओं की जिस जाति का मुकाबला करना पड़ा, वह भारत के क्षत्रियों के समान, जिन्होंने ब्राह्मणों के अधिकार का प्रतिरोध करने का कभी यत्न ही नहीं किया, कोमल और सुगमता से झुक जानेवाली न थी ।

शायद इसलिये कि अंत को ओसिरिस (Osiris) के पुजारी बहुत असहनीय हो गए, या फिरावनों (Pharaohs) को एक ऐसी स्वाधीनता का स्वप्न होने लगा, जिसने उनकी आकांक्षा को भड़का दिया, या शायद काल का हाथ ही यह चाहता था कि ब्राह्मणों से आई हुई इन जराजोर्ण संस्थाओं को गिराकर इनके स्थान में नवीन संस्थाएँ तैयार की जायँ ; कई युगों तक इस निद्रा में रहकर, जिससे भारत अभी तक भी नहीं जागा, मिसर पुरोहितों और राजाओं के संग्राम से उठ बैठा । इन पुरोहितों और राजाओं ने अपने-अपने पक्ष के लोग एकत्र करके, तलवार और भाले से, उस अधिकार के लिये झगड़ा किया, जो केवल सबसे बलवान् का ही भाग था । लोग चिरकाल तक अपने ऊपर, बारी-बारी से, कभी

पुरोहितों के वंश का और कभी राजाओं के वंश का, रण-क्षेत्र में होने-वाले निर्णय के अनुसार, शासन देखते रहे ।

संसार के रंग-मंच से प्राचीन मिसरी सभ्यता के लोप हो जाने का कारण निस्संदेह यही हुआ है । भारत के सदृश, ईश्वरकृत शासन केवल दास ही उत्पन्न कर सकता था । जाति-पाँति के सभी विभागों की जड़ इतनी गहरी गड़ चुकी थी कि राजाओं की अंतिम विजय पर उन्हें यह नहीं सूझता था कि अतीत काल के संकीर्ण ऐतिह्यो को कैसे तोड़ा जाय और अपने लोगों पर भरोसा करने के लिये उन-का कैसे पुनरुद्धार किया जाय ? वे, सीसोस्ट्रिस (Sesostris) के सदृश, घूमते फिरनेवाले अस्थिर विजेता बन गए । उन्होंने अपने गढ़ों-सियों के प्रदेशों में आग और तलवार लेकर प्रवेश किया । परंतु वे किसी चीज़ को प्रतिष्ठित करने में अशक्त थे, क्योंकि जब राष्ट्र का प्रत्येक मनुष्य एक-व्यक्तित्व होने के स्थान केवल एक अकेली चीज़ बना दिया जाता है, तो व्यक्तिगत इच्छा की अनियंत्रित शक्ति उन्नति की गति के लिये सदा असमर्थ होती है ।

आप चाहे पत्थर की विशाल मीनारें खड़ी कर लें, जिन्हें देखकर आनेवाले लोग दंग रहेंगे; मीलें खोद डालें, बड़ी-बड़ी नदियों के प्रवाहों को बदल डालें, गगन-भेदी प्रासाद बनवा लें, अपने विजयी रथ के पीछे लड़ाई में एकड़े हुए एक लाख दासों का समूह लगा लें; नीचाशय चाटुकार इतिहास आपके लिये यश के सुकृट तैयार कर देगा । जिन मालखणों, लेवीटियों और पुरोहितों को आप धन और सम्मान से नाकोंनाक भर चुके हैं वे आपकी स्तुति गाएँगे, भूमिगत जाति के सामने आपका परमेश्वर के उद्देश को पूर्ण करनेवाला एक ईश्वरीय दूत प्रकट करेंगे; परंतु विचारक और दार्शनिक के सामने, और, निरंकुश अधिपतियों के इतिहास के सामने नहीं, मानव-जाति

के इतिहास के सामने, आप एकतानता और स्वतंत्रता से होनेवाली उन्नति के कार्य में एक बाधक रोड़ा कहलाएँगे। यही उन्नति ईश्वर का बनाया हुआ लक्ष्य है और प्रत्येक जाति को इसकी प्राप्ति का यत्न करना चाहिए। आप केवल एक पाशविक घटना कहलाएँगे जो मनुष्य-प्रकृति की निर्बलता और राष्ट्रों के ह्रास-क्रम को अधिक स्पष्ट रीति से प्रकट करने के लिये इस संसार में आए।

इस प्रकार मिस्र, ईश्वरकर्तृक शासन (पुरोहितशाही) के पतन के अनंतर, राजाओं और पुरोहितों के प्रभुत्व के अधोन, क्रमशः ह्रास और विस्मरण के गहरे गढ़े में गिर गया।

इस विनष्ट शासन का रिक्त स्थान भरने के लिये मिस्र के पास कोई चीज़ न थी। इसलिये इसकी मृत्यु अनिवार्य थी।

इन दो प्राचीन देशों—भारत और मिस्र—की तुलना से हम दोनों स्थानों में वही शासन, वही वर्ण-व्यवस्था, वही संस्थाएँ, उनके वही परिणाम देखते हैं, और भविष्यत् के इतिहास में हम इन लोगों को कहीं भी स्थान नहीं देते।

ऐसे सादृश्य के होते, मैं समझता हूँ, कोई भी मनुष्य, जब तक वह यह न कहे कि मिस्र में दैवयोग ने ही सुदूर पूर्व की सभ्यता के नमूने पर एक सभ्यता रच डाली थी, या वह यह न कहे, जो कि इससे भी अधिक असंगत होगा कि मिस्र ने भारत में उपनिवेश बनाया था और मनु ने मेनस (Manes) की नक़ल की थी, तब तक इस बात पर विवाद नहीं कर सकता कि मिस्र की उत्पत्ति बिल्कुल हिंदुओं से हुई है।

मैं समझता हूँ, ऐसी राय केवल उन्हीं लोगों की हो सकती है जिन्हें निषेध में आनंद आता है, या जो भारत से अनभिज्ञ हैं। उन्हें मैं केवल यही उत्तर दूँगा—तुम्हारे पास केवल एक ही उक्ति और

चासी आपत्तियाँ हैं जिन्हें मैं पहले सुन चुका हूँ; “तुम्हें कौन कहता है कि भारत ने मिस्र की नक़ल नहीं की?” आप चाहते हैं कि इस उक्ति का ऐसा प्रबल खंडन किया जाय कि उसमें संदेह का लेश भी न रह जाय ।

तर्कसंगत मार्ग का अनुसरण करने के लिये, भारत से संस्कृत को, जिससे दूसरी सब भाषाएँ बनी हैं, छीन लीजिए; फिर भारत में मुझे कोई बुर्ज (Papyrus), पत्र, कोई स्तंभाकार शिला-लेख, कोई छोटे आकार का मंदिर (Bas-relief) ऐसा दिखलाइए जो मिस्र-देशीय होने का प्रमाण दे रहा हो ।

भारत का सारा दवा-खुचा साहित्य, विधि-रचना और दर्शन, जो काल और दुष्टों के अपवित्र हाथों का मुकाबला करता हुआ, प्राचीन भाषा में सुरक्षित, अभी तक भी वहाँ विद्यमान है, भारत से छीन लीजिए—फिर मुझे वे स्रोत दिखलाइए जिनसे मिस्र देश में उनको नक़ल किया गया था ।

यदि इच्छा हो तो हिमाजय, ईरान, एशिया माइनर और अरब से बाहर जानेवाले प्रवासियों की उस बड़ी लहर पर कुछ ध्यान न दीजिए, जिनके चिह्नों का विज्ञान ने पता लगा लिया है । परंतु मुझे मिस्र को उपनिवेश बनाने—अपने पुत्रों को भूमंडल में भेजते दिखलाइए । कौन-सी ऐसी भाषा और कौन-सी ऐसी संस्थाएँ हैं, जो मिस्र ने संसार को दी हैं ?

क्या हम नहीं देखते कि प्रादि युगों में मेनस (Menes) के मिस्र—राजकीय मिस्र—में वैसी ही संस्थाएँ थीं जैसी कि भारतवर्ष में थीं ? जो ऐतिहासिक मिला था उसे क्रमशः भूल जाने के कारण उसके राजाओं ने पुरोहितों के हुए को गले से उतार दिया । प्समेटिकस (Psameticus) के समय से मिस्र ने विभिन्न ईश्वरकर्मों का नाम ले कर आदर्श को छोड़कर उसके स्थान में राजतंत्र-शासन का आदर्श

स्थापित कर दिया, जो उस समय से नवीन सभ्यताओं पर शासन कर रहा है । क्या हम नहीं जानते कि बतलीमूसों (Ptolemies) के शासन-काल में वर्ण-विभाग रह गया था ?

मिसर का सारा गुण इसी में है, परंतु इसके अतिरिक्त उसमें अन्य गुण बताना भारी भूल है । प्राचीन देशों में सबसे पहला यही था जिसने सद्दूर पूर्व की उपज पुरोहितशाही का नाश किया, परंतु यह अपने आपको उस पतन से न बचा सका, जो पुरोहितशाही के विनाशक और दुष्ट प्रभाव ने उसके लिये तैयार किया था ।

इसके अतिरिक्त, यदि हम विस्तार में जा सकें, यदि हम इस बात पर ध्यान न दें कि सिद्धांतों के सादृश्य, जो जातियों के अस्तित्व का आधार हैं, हमारे पक्ष का पर्याप्त रीति से समर्थन करते हैं, तो हम बड़ी सुगमता से प्रमाणित कर सकते हैं कि ईश्वर का एकत्व, जिसको मंफिस के पुरोहितों ने स्वीकार किया है, नफ (Knef), फता (Fta), और फ्रे (Fre) जो कि सृष्टि को उत्पन्न करनेवाले विशेष रूप से तीन देवता, मिसरी धर्म-विद्या में, त्रिमूर्ति के तीन व्यक्ति हैं, उन बातों का उज्ज्वल नमूना हैं, जो भारत से मिसर में पहुँची थीं, और जंतुओं, उदाहरणार्थ, वृषभ और कौंच की पूजा करना ऐसे मूढ़ विश्वास हैं, जो ऐतिह्य द्वारा भारत से वहाँ पहुँचे हैं । इस ऐतिह्य के मार्ग का पता लगाना बड़ा ही सुगम है । यह भी सिद्ध किया जा सकता है कि प्राथमिक परमाणु के रूप में प्रकृति, जिसे दीक्षित लोग बूटो (Bouto) कहते हैं और जो अंडे के उर्वर रूप में दिखलाई जाती है, वेद और मनु का अभिज्ञान-मात्र है । मनु सब पदार्थों के बीज की तुलना "स्वर्ण-सदृश चमकते हुए अंडे" से करता है ।

संसर्ग की इन बड़ी-बड़ी बातों का दिखला देना ही पर्याप्त होगा ।
ये बातें हमारे सामने प्राचीन मिसर का समाधान भारत और ब्रा-
ह्मणों के प्रभाव से करती हैं, और जहाँ तक संभव है, तर्क से उस
परदे के एक सिरे को उठाती हैं जो कि समस्त जातियों के जन्म-
स्थान को अंधकार में ढाँपे हुए है ।

सातवाँ अध्याय

मिनोस और यूनान

यूनान पर भारत के प्रभाव का सबसे अकाट्य प्रमाण यह है कि उस देश की भाषा संस्कृत से बनी थी। इस विषय में हम पहले ही बहुत कुछ कह आए हैं।

वास्तव में, देवताओं तथा उपदेवताओं के काल्पनिक तथा वीर-युगों और लोगों के वे सारे नाम, जो यूनान ने हमें दिए हैं प्रायः विशुद्ध संस्कृत हैं। हम यह भी कह सकते हैं कि इस भाषा तथा इसके वाक्य-विन्यास को बनानेवाले अधिकांश शब्दों की वही उत्पत्ति है। यदि इस विषय पर कोई विवाद चलाना चाहे, तो हमारे लिये यह दिखलाना बड़ा ही सुगम है कि यह वचन केवल एक गणित-संबंधी सत्य है और छाती ठाँककर सिद्ध किया जा सकता है। इसलिये हम यूनानी व्यवस्थापक का वर्णन केवल थोड़ी-सी ही पंक्तियों में करेंगे। वास्तव में इसका कोई भी लिखित ग्रंथ हम तक नहीं पहुँचा।

यह बात निर्विवाद है कि मिनोस का जन्म एशिया का था। यूनानी इतिहास बताता है कि वह पूर्व से क्रीट नगर में आया था। यहाँ लोग उसकी बुद्धिमत्ता को देखकर चकित रह गए। उन्होंने उससे विधि-रचना के लिये प्रार्थना की। तब उसने मिस्र की यात्रा की और वहाँ की संस्थाओं का अध्ययन किया; एशिया, ईरान और सिंधु के किनारों ने बारी-बारी से उसे अपने ऐतियों और प्राचीन विधि-रचनाओं (कानूनों) के विषय में पूछताछ करते देखा; तब वह क्रीट-निवासियों को अपना धर्म-शास्त्र देने के

लिये लौट आया। इस धर्म-शास्त्र को, शीघ्र ही बाद को, सारे यूनान ने ग्रहण कर लिया है।

संभवतः इन भ्रमणों के पश्चात् और इनके बदले में ही उसे मिनोस नाम मिला। इस शब्द के संस्कृत-धातु का अर्थ, जैसा कि हम पहले कह चुके हैं, व्यवस्थापक है। और हम समझते हैं कि मिस्र और एशिया में उसके भ्रमणों और पूर्व में उसका जन्म होने का विचार करके हम उसको मनु के साथ, और मेनस (Manes) के साथ, मिलाने में, और सत्य घटनाओं द्वारा प्रमाणित सम्मति को प्रकट करने में सुरक्षित हैं, क्योंकि उसने प्राचीन लोगों से उपदेश लिया था; उसने हिंदुओं और मिसरी व्यवस्थापकों के ग्रंथों से प्रत्यादेश प्राप्त किया था; और उसने उस सम्मानार्थक उपाधि को धारण करना आवश्यक समझा था, जो लोगों ने कृतज्ञता के भाव से प्रेरित होकर उसके दो अग्रगण्यियों को प्रदान की थी।

हम बार-बार कह रहे हैं कि ये शब्द—मनु, मेनस, मिनोस, और मृसा—कोई विशेष नाम नहीं, प्रत्युत ये प्राचीन व्यवस्थापकों की उद्बोधक उपाधियाँ हैं, जैसा कि भारत के राजा क्षत्रिय, फारस के राजा कैसरो, और मिस्र के फ़िराँन कहलाते थे।

जो प्रमाण हम इस पुस्तक के पहले अध्याय में दे चुके हैं, उन्हीं के साथ संलुप्त रहते हुए हम यह नहीं पूछेंगे कि यूनानियों के उत्पन्न, उनके 'अपोलो' देवता की पुजारिनें और इल्यूमिस (Illeusis) के रहस्य, जिनका पुरोहितों ने इतनी चतुराई से व्यवहार किया था, जैसा कि हमारा हृदय विश्वास है, पूर्वी, देवदासियों और मातृ-धर्म के रहस्यों से अभिन्न थे। इनके अतिरिक्त, यूनान, जिन पर हिंदुओं के साहित्य, भाषा और दर्शन का इतना भारी प्रभाव पड़ा था, अपनी प्राकृतिक उत्पत्ति की शीघ्रता ने मुलाकर जल्दी ही अपने ओलिंपस—मृत्यु-विदासात्मक ऐतिह्य के लंबत

देवताओं—पर हँसने लगा, और, जैसा कि हम देख चुके हैं, उच्छ्वसल विचार को परास्त करने के उद्देश्य से, हड़ता के साथ उस मार्ग पर चलने लगा, जो उसके लिये शास्त्रों ने खोल रखा था ।

यदि इस प्रशंसनीय देश की शक्ति और जीवन-रस को सुखा देने के लिये रोम, अपने पाशविक आक्रमण के साथ, प्रकट न होता, तो स्वतंत्रता और उन्नति की वे सब समस्याएँ, जो अभी तक भी योरप को राज्य-क्रांतियों के साथ चुन्ध कर रही हैं, हेलास (Hellas) के पुत्रों द्वारा, स्वतंत्र तथा प्राचीन हिंदू-समाज के वंशजों द्वारा कभी की हल हो गई होतीं ।

यद्यपि सीरीस (Ceres) के पुरोहितों और यूमोलपीडियों (Eumolpides) के परिवार का भी, जो कि साक्षात् लेवियों (Levites) की एक जाति थे, पूर्व काल में यूनान में बड़ा प्रभाव था, फिर भी यह प्रकट नहीं होता कि वे अपने लाभ के लिये जाति के शासन का अपहरण करने में कभी सफल हुए हों । यही एक मुख्य कारण था कि इस संकीर्ण भूमि में मानव-विचार का अच्छा विकास हुआ । इस देश ने, घर पर, ऐसे युग में स्वतंत्रता और प्रजातंत्र-शासन स्थापित किया था, जब कि सारी राजनीतिक और धार्मिक निरंकुश सत्ताएँ संसार को दासत्व की शृंखला में बाँधने के लिये एक दूसरे की सहायता कर रही थीं ।

वास्तव में, हम देखते हैं कि हिपियस (Hippias) के पतन से लेकर मक्रदूनिया और रोम की विजय के समय तक, एथेंस आधुनिक जातियों के सामने लोकप्रिय शासन का उदाहरण उपस्थित करता रहा है । इस शासन में स्वतंत्रता ने साहित्य, दर्शन और कलाओं की सारी महिमाओं को पूर्णता तक पहुँचाया था ।

न्यायिक सार्वजनिक मतदानाधिकार से, अपने अरखन (Archon),

अपने मजिस्ट्रेट और अपने कर्मचारी चुना करता था ; शांति और युद्ध का अधिकार, व्यवस्थापक शक्ति और प्रजा-तंत्र के सभी बड़े-बड़े स्वार्थों का विमर्श लोगों की साधारण सभा के हाथ में था । प्रत्येक स्वतंत्र मनुष्य को अपने मत तथा शब्द द्वारा उस सभा की सहायता करनी पड़ती थी, अन्यथा उसके सारे अधिकार छीन लिए जाते थे ।

संसार में राष्ट्रीय बुद्धि का यह पहला प्रादुर्भाव था । इस समय तक लोगों को किसी एक प्रभु की मनमानी आज्ञाओं का पालन करना पड़ता था । इस नीच अधीनता का सभी समाजों पर शासन था ।

भारत पुरोहित के अत्याचार से आर्त्तनाद करता हुआ मर रहा है । इस ऐतिह्य को दासभाग में लेनेवाला मिसर पुरोहित-शाही को गिराकर राजाओं के पंजे में पड़ने से नष्ट हो रहा है । और यूनान, पूर्व को, और उस याजकीय प्रभुत्व को स्मरण करके, जिसको वह त्याग चुका था, अधिक स्वतंत्र भूमि पर अपना विस्तार करने के लिये, उन्नति की एक और छलांग मारता है, और, दास के स्थान में नागरिक को बैठाकर, जाति का शासन जाति द्वारा प्रतिष्ठित करता है ।

यहीं से अर्वाचीन भाव की उत्पत्ति हुई । इस प्रकार दक्षिण से इन पहले हिंदू-देशांतर-गामियों ने, ईश्वरीय प्रत्यादेश और पुरोहित की चिरकालिक दासता के उपरांत, क्रमशः इस दासत्व के जुए को उतार फेंका, और स्वतंत्रता तथा बुद्धि के द्वारा उन्नति का युग आरंभ हुआ ।

क्या कारण था जो उत्तर के मैदानों से और हिमालय से स्वदेश-त्यागियों की दूसरी लहर, जो योरप में स्कैंडिनेवियन, जर्मन और स्लाव जातियों (निस्संदेह भूमि की शुष्कता और नवीन जल-वायु की कठोरता से रकी हुई) को लाई, सभ्यता को उतनी शीघ्रता से प्राप्त न कर सकी, जितनी शीघ्रता से कि उसे दक्षिण की जातियों ने

प्राप्त किया था, और एक दिन प्रातःकाल के सुहावने समय में वह उनको नष्ट करने के लिये उन पर ऋषट पड़ी ।

वनों के जंगली बच्चे, ओडिन (Odin) तथा स्कंद (Skanda) के उपासक लोग अपनी उन्नति के पौराणिक अभिज्ञान को सुरक्षित रखते हुए थे; पूर्वीय ऐतिह्यों से भरे हुए उनके गीत और कविताएँ उनकी जन्म-भूमियों और निरभ्र आकाशों के जीर्णोद्धार का स्मरण कराती थीं । सूर्य की नगरी, असगर्द, की तलाश में फिरते हुये वे रोम में आ पहुँचे—और इसके साथ ही प्राचीन संसार का लोप हो गया ।

नवीन संसार एक ऐसे प्रभुत्व के नीचे पंद्रह शताब्दियों से अधिक समय तक सोता रहा, जो प्राचीन प्रभुत्व से कुछ कम याजकीय और कुछ कम कठोर न था । इसके बाद जाकर उसे कहीं यूनान का रिक्थदान, बड़ी-बड़ी सामाजिक तथा राजनीतिनक सचाइयाँ और उज्ज्वल अभिज्ञान प्राप्त हुआ ।

आठवाँ अध्याय

ज़र्दुश्त और फ़ारस

जो सुधारक फ़ारस देश में ईश्वर का दूत बनकर आया था, उसका नाम, फ़ारसी भाषा में, ज़र्दुश्त है। ज़ंद में उसे ज़र्तुश्तरो और पहलवी भाषा में ज़र्दुश्त कहते हैं। ये भिन्न-भिन्न उच्चारण प्राचीन संस्कृत नाम ज़ुर्यस्तर (Zurvastara) जो सूर्य की पूजा का पुनः प्रचार करता है; सूर्यास्त्र (?) के ही रूपांतर हैं। इसी से यह ज़र्दुश्त नाम निकला है। यह राजनैतिक तथा धार्मिक व्यवस्थापक की एक टपाधि-मात्र है।

उसकी संस्कृत-व्युत्पत्ति पर्याप्त रूप से प्रकट करती है कि (यहाँ तक इतिहास की साक्षी के अनुसार भी) ज़र्दुश्त उत्तर एशिया, अर्थात् भारत में उत्पन्न हुआ था। उसने अपनी आयु का एक बड़ा भाग ब्राह्मणों से भारत के धर्म तथा क़ानून को सीखने में लगाया। वह आप भी निस्संदेह ब्राह्मण था और ब्राह्मणों ने उसे दीक्षा दी थी। भ्रमण करते-करते वह फ़ारस में जा निकला। वहाँ उसने अतीव मूढ़ विश्वास-मूलक रीति-रिवाज देखे। उसने उनकी सुधारने और उस देश को एक ऐसा धर्म देने का काम अपने ऊपर लिया, जो नीति और बुद्धि के अधिक अनुकूल था।

इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि ज़र्दुश्त भारत के मंदिरों और देवालयों से भागा हुआ था। वह जनता को उन सच्चाइयों और उस उच्च ज्ञान से लाभान्वित करना चाहता था, जिसकी पुरोहितों ने केवल अपने लिये ही छलन बर रक्खा था। परंतु उनके दर से वह भारत में प्रचार नहीं कर सकता था। इनलिये उसने प्रचार

के लिये एक ऐसा देश ढूँढ़ा, जो प्रत्यक्ष रूप से अपेक्षाकृत उनके कम अधीन था।

वह महाराजा गुस्ताव और इसक्रैंदियार की कचहरी में पहुँचा। उसने उन्हें ब्राह्मणों के प्रभाव से निकलने की रीतियाँ बताईं। आज तक उनका अभिप्रेत ब्राह्मण ही करते थे। उसने चतुर प्रलोभनों से उन्हें अपने पक्ष में कर लिया। उसे अपने नवीन सिद्धांत का प्रचार करने और सारे ईरान, बलिक सिंधु तक, अर्थात् ब्राह्मण-राज्य के ठीक सीमावर्ती धर्म-मंदिर तक अपने राजनियमों को चलाने की अनुमति मिल गई।

इसी प्रकार, पीछे से, लूथर ने जर्मन राजाओं को निरंकुश और कामचारी पोपों के दासत्व को उतार फेंकने की संभावना दिखाकर अपने सुधार-संघ में भरती किया था।

एक विटंबर्ग का बड़ा महंत (मैक) ही ऐसा था, जिसने अपने अग्रगामी की तरह, जनता की कल्पना को आश्चर्य-जनक पदार्थों और अद्भुत वस्तुओं द्वारा धक्का देने के स्थान, अपने आपको ईश्वर का दूत प्रकट करने के स्थान, अपने उद्देश की सफलता तक के नाम पर अपील करने में ही समझ रखी थी। निस्संदेह यदि वह कुछ वर्ष पहले जन्म लेता, तो सर्वसाधारण पर प्रभाव डालने के लिये वह अपने आपको रहस्य के दीप्ति-मंडल से घेरे रखने के लिये विवश होता—और केवल थोड़े-मेरे दीक्षित व्यक्तियों के सामने ही रहस्य का परदा उठाता।

जटुशत की हिंदू-उत्पत्ति इतनी निश्चित है कि स्वयं इतिहास हमें सूचना देता है कि ब्राह्मणों ने इस झूठे भाई के ढोड़ जाने पर रुष्ट होकर, जिसने उनकी शक्ति को पहला धानक धक्का लगाया था, उसे बुला भेजा कि हमारे सामने आकर अपने संप्रदाय की व्याख्या करो। जब वे उसे इस जाल में न फँसा सके, तो उन्होंने एक भारी

सेना लेकर, पूर्वीय भारत से पश्चिमी भारत (ईरान) को, जो उनके आधिपत्य से निकल चुका था, पुनः जीतने के लिये चढ़ाई की । ज़रदुश्त ने उन्हें हार दी, जिसमे उन्हें वापस लौटना पड़ा, और वह अपने नए काम को शांति-पूर्वक करता रहा ।

ज़रदुश्त ने ब्राह्मण-प्रणाली को छोड़कर बहुत ही कम नई वानों की शिक्षा दी । उसने लोगों को जातियों (वर्णों) में बाँटा । इनके सिर पर, और राजाओं से भी ऊपर, उसने मग अर्थात् पुरोहितों को रक्खा । उसने मार्गजनिक और स्वकीय जीवन को सुन्यवस्थित किया, और अंततः एक ऐसी दंड-पद्धति ग्रहण की, जिसके सदृश कि हम भारत और मिस्र में स्थापित हुई देख चुके हैं । इस दृष्टि से उसका धर्म-संशोधन बेवक्त इनका ही था कि उसने उन अनेक मूढ़विश्वासों का परित्याग करके, जिनमें हिंदू-पुरोहितों ने जनता को गिरा दिया था, सबको वैदिक धर्म की, अर्थात् त्रिमूर्ति में ईश्वर की एकता की शिक्षा दी ।

उसने परमात्म-नरत्र, विशेषतः, उत्पन्न करनेवाली शक्ति को ज़र्वाने-अक्रेनी (Zervane-Akerene) का नाम दिया ।

जगदात्री शक्ति का नाम उसने उर्मुज़ और विनाश तथा पुनर्निर्माण-कारिणी शक्ति का नाम अहरिमन रक्खा ।

यह ठीक हिंदू-त्रिमूर्ति है । उनके लक्षणिक गुण और सृष्टि में उनके काम भी ठीक वही हैं ।

उसने उन सब मूढ़विश्वासों को जड़ से नहीं उखाड़ा, जिनको दा, पदाचित्, तहम-नहस कर डालने का विचार रखता था ; पहले-पहल वह रसाधीन विचारक (नास्तिक) था, परंतु शीघ्र ही उसने अनुभव किया कि अभी इन विचारों के लिये समय नहीं आया, और जिन प्रकार की संस्थाओं की कल्पना मैंने कर रखी है, उनके लिये अभी जनता परिपक्व नहीं हुई । दुर्भाग्य से सदा प्रत्येक

सुधारक के पीछे उसके शिष्यों की एक ऐसी लैन-डोरी रहती है, जिनकी व्यक्तिगत मन्त्रवाकांक्षाएँ उन्नति को रोकने और प्राचीन सिद्धांतों को बदल डालने का कारण बन जाती हैं।

मग शीघ्र ही, बाक़ी सब राजकीय जातियों की तरह, एक दीक्षित श्रेणी—एक इजारेदार श्रेणी—बन गए। वर्ण-विभाग ने उनके अधिकार के सामने जनता को झुकाने में सहायता दी, और जिस प्रकार भारत में हुआ था, जैसे मिस्र में हुआ था, लोगों के लिये, जिन्हें अन्य देशवासियों के सदृश ही यह भी मालूम न था कि आद्य और भंडता से रहित पूजा क्या होती है, रहस्यों, यज्ञों और जुलूमों की आवश्यकता पड़ी। इसी से उन एक सौ पशुओं के भीषण बलिदानों और सूर्य तथा अग्नि के अमानुषी पर्वों की सृष्टि हुई, जिनको प्राचीन लोगों ने इतनी देर तक स्मरण रक्खा।

ज़र्दुश्त के शिष्य गुरुदेव के संबंध में बहुत-सी कथाएँ सुनाते हैं। उनमें से एक यह है कि एक दिन वह एक ऊँचे पर्वत पर बैठा ईश्वर की उपासना कर रहा था। उसके चारों ओर वादल गर्ज रहे थे और बिजली चमक रही थी। इनमें आकाश के नाना भाग हो रहे थे। ऐसे समय में उसे स्वर्ग में ले जाया गया। वहाँ उसने साक्षात् उर्मुज़ को पूर्ण ऐश्वर्य और समृद्धि में देखा। उर्मुज़ ने उसे वे सब शिखाएँ दीं, जो पीछे से उसने लोगों को बताईं।

ज़र्दुश्त भूतल पर वापस आते समय अपने साथ नोस्क (Nosk-)-नामक सृष्टि ले गया। वह उसने परमात्मा की आज्ञा से लिखी थी।

यह पुस्तक वेदों और हिंदुओं के पवित्र ग्रंथों की अनुनिता-मात्र है। ये ग्रंथ ज़र्दुश्त ने, युवाकाल में, ब्राह्मणों से पढ़े थे।

इस प्रकार फ़ारस पर और मिथु के सभी देशों पर भाग्य का प्रभाव एक ऐतिहासिक सच्चाई है। यहाँ ऐतिहासिक, जो मिस्र की

अपेक्षा कम अल्प है, धार्मिक और राजनैतिक संस्थाओं के सादृश्य से निकाले हुए सभी प्रमाणों में उन अति प्राचीन युगों के इतिहास की साक्षी जोड़ देता है, जिनमें हम पूर्व के भारत से पश्चिम के भारत तक, गंगा के किनारों से सिंधु के किनारों तक, जर्दुश्त के चिह्नों का पता लगा सकते हैं।

क्या अब हम समझ गए कि ये हिंदू-प्रेतिह बड़े केंद्र से निकल-कर किस प्रकार अरब, मिसर, फ़ारस और एशिया माइनर द्वारा, कुछ रूपांतर के पश्चात्, जूडिया, यूनान और रोम में पहुँच सके ?

इस अध्याय को समाप्त करने के पहले हम यह कह देना चाहते हैं कि अपने पूर्ववर्ती मनु और मेनस के सदृश जर्दुश्त ने, उन लोगों में जिन पर शासन करने या जिनका उद्धार करने के लिये वह आया था, अपनी उन्नति और अपना जीवनादेश्य दिव्य ठहराया था।

नवाँ अध्याय

रोम और उसके वर्ग

रोम और उसकी संस्थाओं की उत्पत्ति एशिया से हुई है—यह एक ऐसी सचाई है, जिसकी व्याख्या का बहुत कम प्रयोजन है। पुराण-कथा कहती है कि इटालिस, ट्राय के पतन के उपरान्त, पराजित ट्रोजनों के साथ एशिया माइनर से भागकर इटली देश में आ गया, और उसने अपने नाम पर इसका नाम रखा। बाद को, उन्नी जन्म-स्थान से, कुछ यूनानी जातियों ने आकर वस्ती बनाने में सहायता दी।

लोग कहेंगे कि हम यहाँ जो प्रमाण उपस्थित कर रहे हैं, वे ठीक उन्हीं काल्पनिक और वीर-युगों से लिए हुए हैं, जिनकी धजियाँ उड़ाने की हम प्रतिज्ञा करने हैं; इसका उत्तर सुगम है। हम बात को मानकर कि ये काल्पनिक और वीर-युग हिंदुओं के और एशिया के ऐतिह्य-मात्र हैं, उनको सामान्य उत्पत्ति का अभिज्ञान स्वीकार करके, हम समझते हैं, उपनिवेशित पृथ्वी के प्रत्येक कोने में उपनिवेशी का पूर्व से आया बसानेवाला उपाख्यान का पता लगाना हमारे सिद्धांत की और भी पुष्टि करता है। और यदि इस उपाख्यान से ऐसे रीति-रिवाज और संस्थाएँ उत्पन्न हो गई हैं, जो उग संकेत और उस उत्पत्ति-स्थान को और भी उत्तम रीति से प्रतिष्ठित करती हैं, तो क्या हमें यह समझने का अधिकार नहीं कि हमने इस विषय को यथामंभव पूर्ण रूप से प्रतिष्ठित कर दिया है।

हम देव चुके हैं कि रोम अपनी शासन-प्रणाली के उच्चतम सिद्धांतों के लिये भारत का ऋणी है। यदि लैटिन और ग्रीक भाषाएँ, जैसा आधुनिक विज्ञान स्वीकार करता है, संस्कृत से

निकली हैं ; यदि, जैसा कि निर्विवाद है, रोमन ओर्लिपस ग्रीक ओर्लिपस से निकला है और ग्रीक ओर्लिपस की उत्पत्ति भारत, फ़ारस और मिस्र के रहस्यों में हुई है, तो इस सत्य को अधिक सत्य बनाने के लिये हम और क्या कर सकते हैं ?

क्या रोम में अपनी पूर्ववर्ती अधिक प्राचीन जातियों के सदृश वर्ण न थे ? यदि ये वर्ण-विभाग कम महत्व रखते थे और अधिक सुगमता से विनष्ट हो गए थे, तो क्या हमें इसका कारण अधिक उर्वरा भूमि पर तरुण रुधिर का छनकर आना और जीवन की प्रयोजनीय वस्तुओं का कम आसानी से, निस्संदेह, अधिक परिश्रम और अधिक शक्ति के साथ, उत्पन्न करना नहीं ठहराना चाहिए ।

क्या पुरोहितों, शिष्ट सभा-सदस्यों (Senators) कुलीन (Patricians) और प्राकृत जनों (Plebeians) के रूप में रोमन लोगों की यह रचना हिंदू-समाज के एक दुर्बल चित्र को नहीं प्रकट करती ? क्या नीच वर्ण से उच्च वर्ण में आना वैसा ही असंभव नहीं ठहराया गया था ? क्या हम, वास्तव में, इस नई सभ्यता के आरंभ में ही, जनता की सुव्यवस्थित पराजय और पतन के द्वारा आधिपत्य जमाने का ही कार्य-क्रम नहीं देखते ?

और यदि हम प्रश्न करें कि रोम ने इन संस्थाओं की बुद्धि बाहों में प्राप्त की, तो हमें पता लगता है कि उसने अपने ऋषियों और अपने व्यवस्थापकों को यूनान, मिस्र, दक्षिण एशिया में चित्त-प्रदोधन के उस बड़े केंद्र की तलाश में भेजा था, जिसने पूर्व से समस्त प्राचीन जगत् पर प्रकाश डाला था ।

इस नमय ब्राह्मण-धर्म के जराप्रस्त ऐतिहासों का सर्वत्र हास हो रहा था । यह सच है कि बुद्ध को हिंदुस्तान से बाहर निकाल दिया गया, परंतु उसने ब्राह्मण के अनुयायियों को एक ऐसी चोट लगाई कि जिसके असर को वे दूर नहीं कर सकते । दुरुजित पश्चिमी

भारत और फ़ारस में क्रांति पैदा कर रहा था। मिस्र में पुरोहित-शाही के दिन बीत चुके थे और राजाओं का युग आरंभ हो गया था। यूनान अपने धुँधले भूतकाल का परित्याग करके अपनी लोक-तंत्र विशिष्ट संस्थाएँ तैयार कर रहा था। यह स्पष्ट है कि पुरोहित और विशेष सख्तधारी श्रेणियों की शक्ति से रोम में इस अवस्था के पुनरुद्धार का जो प्रयत्न हुआ था, उसका परिणाम लगातार युद्धों और गृह-विद्रोहों के मित्र और कुछ न हो सकता था। इन कलहों की समाप्ति, जल्दी या देर से, तब ही हो सकती थी, जब सामाजिक और राजनैतिक समता हो। इस समता का स्वप्न और अभिलाषा लोगों को पहले से ही होने लगी थी।

उच्च श्रेणियों ने, अपने अधिकार को सुरक्षित रखने के लिये व्यर्थ ही युद्धों और विजयों से लोगों की आँखों को चौंधियाने और उनकी शक्ति को लगाए रखने का यत्न किया। वे उम प्राण-दायिनी वायु के सामने, जो उन्हें नष्ट कर डालने की धमकी दे रही थी, हार मानने और क्रमशः सिर झुका देने के लिये विवश थे।

यद्यपि सामाजिक विभागों का लोप कर दिया गया, या उनके प्रभाव को जड़ बना दिया गया, किंतु रीति-रिवाजों और कानूनों में प्राचीन पूर्वीय ऐतिहासिक के अमिट चिह्न कम नहीं हो गए थे। यहाँ तक कि आधुनिक जानियों में इन कानूनों और रीति-रिवाजों पर उनके उत्पत्ति-स्थान की दृष्टि अभी तक भी मिलती है।

हम इन विचारों को लंबा नहीं करेंगे। हमारे अतिरिक्त, क्या लैटिन भाषा उच्च स्तर से इस बान की घोषणा नहीं कर रही कि मैं संस्कृत से उत्पन्न हुई हूँ? क्या हमने शासन-पद्धति पर अपने पहले अध्यायों में उस देश पर भारत के प्रत्यक्ष और प्रत्यक्ष प्रभाव को प्रमाणित नहीं किया?

दसवाँ अध्याय

भारत में वर्ण-अपचय की जस्टिनियम के कानून में *Capitis Minatio* (नागरिक स्वत्वों के अपचय या हास) के साथ और नैपोलियन-स्मृति में नागरिक मृत्यु (*Mort Civile*) के साथ तुलना ।

हम हिंदू-पुरोहितों को, वैदिक सभ्यता के पतन (जो उनका अपना ही काम था) के उपरांत, अपने अधिकार की रक्षा के लिये और अपने आखेटों को उपकारक भय के रंग में रँग देने के आशय से, सारी जाति से, आंशिक या पूर्ण बहिष्कार के भीषण दंड की व्यवस्था करते देख चुके हैं । इससे अभागा कृतापराध पशु से भी नीच हो जाता था, क्योंकि पतित हो जाने और उसी के तुल्य बना दिए जाने के भय से उसके साथ कुछ भी सामाजिक संबंध नहीं रक्खा जा सकता था ।

यहाँ तक कि परिवार के बंधन भी तोड़ दिए जाते थे । निष्कासित व्यक्ति के बच्चे अनाथ हो जाते थे और किसी शिक्षक के पास भेज दिए जाते थे । उसकी स्त्री विधवा हो जाती थी, और यदि वह ऐसी जाति की हो, जिसमें विधवा-विवाह का निषेध न हो, तो वह पुनर्विवाह कर सकती थी । उस मनुष्य का वंश समाप्त हो जाता था; और, अंततः यदि उसे कोई मार डाले, तो नागरिक कानून मारनेवाले को कुछ भी दंड न देता था । उसे केवल अपनी शक्ति का धर्म-संबंधी संस्कार ही कराना पड़ता था; क्योंकि वह अदृष्ट के स्पर्श से अपवित्र हो जाता था ।

निरंकुश पुरोहितगारी की यह संस्था अपनी जन्मभूमि भारत से यही सीमा तक से दूसरे देशों में चली गई । उन्होंने इसे प्रभुत्व का

एक अश्रुत साधन समझकर, बारी-बारी से, ग्रहण कर लिया। इस प्रकार आग और पानी का निषेध सारी प्राचीन जातियों में एक न्याय-संगत और हितकर दंड समझा जाने लगा।

यह बता देना भी आवश्यक है कि इस कठोर दमन के प्रयोग में एक परिवर्तन भी किया गया।

इस प्रकार, भारत में तो पुरोहित का, या राजा का, स्वच्छंद और निरंकुश अधिकार, दोषों और अपराधों के लिये, धार्मिक तथा सामाजिक पापों के लिये, जाति-वर्णिकार की व्यवस्था देना था, परंतु हिंदू-प्रभान में रंगी हुई भिन्न-भिन्न प्राचीन जातियों ने अत्यंत कठोरता के साथ, इस दंड का प्रयोग राजनैतिक तथा धार्मिक अपराधों, राजद्रोहों और सब प्रकार के अधिकार के विरुद्ध पड़्यों तक परिमित कर दिया।

व्यक्ति के विरुद्ध अपराध और अन्याय दूसरे कानूनों के अधीन रखे गए। परंतु इस अपवाद में मिसर नहीं था। इसने इस नियम का वैसा ही कठोर और स्वच्छंद प्रयोग बनाए रखा। इसके कारण मालूम करना भी कुछ कठिन नहीं।

भारत के पश्चान् मिसर ही हमारे सामने ऐसे लोगों की मूढ़ धर्मभ्रष्टता और अपकर्ष का अत्यंत दुःखमय उदाहरण उपस्थित करता है, जिनके हाथ से सारे सामाजिक और राजनैतिक कार्य छीन लिए गए थे, जिनकी विचार-शक्ति भी किमी हद तक उनसे ले ली गई थी, क्योंकि वे जानने, कर्म करने और बोलने के अधिकार से वंचित किए गए थे; वे नए काम को आरंभ करने की शक्ति से शून्य कर दिए गए थे, इसलिये भोजन, विश्राम और देवता-प्राथना के लिये नियत उनके घंटे लंबे, परंतु विनये साधन थे—उन गोड़ों-से निर्वाचित मनुष्यों की सारी मनोमोहनाओं को दम करने के उपाय-दक यंत्र थे, जिन्होंने धार्मिक विचार, ताम और मिथ्यावादों की सहायता से अपने आप को निर्वाचित किया था।

जुद्ध-शक्त ने इस दंड को रहने तो दिया, परंतु आज्ञा कर दी कि इसका प्रयोग केवल उन्हीं लोगों पर हो, जिन्होंने परमेश्वर और मनुष्यों की दृष्टि में कोई बहुत बड़ा अपराध किया है। इस प्रकार उसने इसे प्रायः असाधारण बना दिया। यूनान में [बहिष्कार (Ostracism) के नाम से, इसका प्रयोग केवल उन्हीं लोगों पर होता था जिनके राजनैतिक प्रभाव का डर रहता था] जल और अग्नि के निषेध की अवस्था, सिद्धा अस्थायी रूप के, बहुत कम दी जाती थी। और ऐसा प्रतीत नहीं होता कि कोई विशेष नियम इसके प्रयोग की व्यवस्था करते थे।

भारत और मिस्र के उदाहरण के अनंतर, रोम ने इस दमन नीति को अपने लिखित कानून में निर्दिष्ट कर दिया; और, क्योंकि पूर्वी धर्म-व्यवस्थापक मनु ने जाति से आंशिक या पूर्ण बहिष्कार को स्वीकार किया था, इसलिये रोमन शासन-प्रबंध ने इस दंड के दरजे नियत कर दिए। इनके नाम बड़ा, मँकला और छोटा हास (Minutio Capitis) थे।

पहले से, नागरिक से सारे सामाजिक और राजनैतिक अधिकार, परिवार के सारे अधिकार छीन लिए जाते थे, और उसकी वही अवस्था हो जाती थी, जो सारी जाति से निष्कासित किसी मिसरी और हिंदू की होती थी।

जल और अग्नि का उसके लिये उसी रूप में और वैसी ही कड़ी रीति से निषेध होना था, जैसा मनु ने चावल, जल और अग्नि का किया है।

उसे दास-वृत्ति से भी अपना पेट भरने की आज्ञा न थी; उसको मार डालना कोई अपराध नहीं था।

दूसरे से, पिता और स्वामी के सभी स्वत्व छिन जाते थे, उसका अपने घरों पर कोई अधिकार न रह जाता था। वे स्वतंत्र हो जाते

थे, और उसका दायाधिकार उसके उत्तराधिकारियों में बाँट दिया जाता था।

तीसरा या छोटा हास अपराधी को केवल न्यायाधिकार से और लोकसंघ राज्य की सेवा से बाहर कर देता था। परंतु उसका पैतृक अधिकार और अपनी संपत्ति का स्वतंत्र विधान अखंड बना रहता था।

इस प्रकार रोम के लिखित कानूनों में लिए जाने से यह परि-
कल्पन जैसा हम देखते हैं, साधारण कानून का एक बृंह बन गया।

व्यक्तिगत पदभ्रंश द्वारा, और उस सारे के निर्दय अपहरण द्वारा जो परमात्मा के दिए हुए जीवन का सार है, दमन की ये क्रूर रीतियाँ पूर्व की ही उपज थीं; और ब्रह्मा तथा ओविरिस (Osiris) के पुरोहितों को ऐसे कलक गढ़ने देखकर मुझे कुछ भी आश्चर्य नहीं होता। रोम पर प्राचीन जगत् का प्रभाव पड़ा था और उसने प्राचीन संसार का अनुकरण किया था—इस बात को मैं उसकी निंदा करने के लिये कोई पर्याप्त कारण नहीं समझता, परंतु जब मैं अपने आधुनिक स्मृतिकारों को हमारी स्मृतियों में इस जाति-वर्द्धिकार को लिखने, वस्तुतः, इस नागरिक मृत्यु का संविधान करने देखता हूँ, तो कंप से मेरे रोमांच हो आता है।

नागरिक मृत्यु ! क्या कोई विश्वास करेगा कि मुश्किल में पड़-
दर्प भी नहीं हुए, जब भारत के अद्वैत के मरण, इस बृंह के
आन्दोलन का नाम लेने के लिये, ऐसे भाव्यहीन व्यक्ति से थोड़ा-सा प्रेम
करने के लिये, और उसके इनाम हो जाने पर, अपनी काल-कोरी
में, किसी को स्मरण करके ही जीवन के थोड़े-से दिन काल के
लिये इस भूतल पर उसकी न कोई स्त्री, न कोई संतान और न
कोई बंधु होता था ! क्या कोई विश्वास करेगा कि उसकी स्त्री को

द्वारा विवाह कर लेने और उसके बच्चों को उसकी लूट को आपस में बाँट लेने की अनुमति मिल जाती थी ?

सन्, ८६ द्योत गया । हमने भी प्राचीन काल के इस भीषण रिक्तदान को स्पर्श करने का साहस न किया, जिसे उस याजकीय और धर्मोन्मत्त मध्यकाल ने सुरक्षित रखा था, जो जाति-पाँति की बाँट और पुरोहित के आधिपत्य द्वारा योरप में ब्राह्मण-धर्म की सभी निरंकुशताओं और सभी क्षीण पुण्यताओं को पुनः स्थापित करना चाहता था ।

जनता के नाम पर, मनुष्य-समाज के नाम पर यश और स्मृति हो; बड़े-बड़े दुःख झेलकर प्राप्त की हुई उन्नति के इतिहास पर सम्मान और अनुचिता हो, सनातन न्याय के नाम की, श्रेष्ठ प्रभाव की कीर्ति हो, जिसने सन् १८५३ में हमारी स्मृतियों में से प्राचीन दुराचार और पाप के इस कुत्सित स्मृति-चिह्न को मिटा दिया !

हम कह चुके हैं कि भारत में नागरिक मृत्यु, अर्थात् जाति से पूर्ण बहिष्कार की घोषणा या तो विशुद्ध नागरिक अपराधों के लिये विचारपति करता था अथवा धार्मिक पापों के लिये पुरोहित । मध्य-कालों में हिंदू-ब्राह्मणों का अनुकरण करने का चल चलते हुए पोप-शानित रोम के लिये ऐसी रीतियों को ग्रहण करना निश्चय ही आवश्यक था । यह साधन उसके हाथ के उपयुक्त भी था । यदि उसे यह अपने विधुत पूर्वजों से दाय में न मिलता, तो उसे हमका आविष्कार आप ही कर लेना था ।

बहिष्कार निरंकुश सत्ता का एक शस्त्र-साधन था, जो सर्व-साधारण और राजाओं की पराजय और ब्राह्मणों की विजय के लिये ब्रह्मा के मंदिर में ब्रह्म किया गया था । हमने मध्यकाल में इसे चलते देखा है, लोगों की संतानों को शाप देने—राजाओं के वंशों को बोनते देखा है ।

हम सैवनारोला (Savonarola) को छठे एलेगेंडर के कुप्रबंधों पर प्रकाश डालने के कारण सूली चढ़ते, और फ्रांस के धर्मात्मा रॉबर्ट को उसके मित्रों और अतीव स्वामि-भक्त नौकरों द्वारा परित्यक्त और एक धार्मिक भ्रांत बुद्धि के हाथ के नीचे घुटनों तक झुकते हुए देख चुके हैं ।

हम श्रद्धा की जलती चिताओं पर सैकड़ों मनुष्यों की बलि चढ़ते और धर्म की वेदी को रक्त से जाल हुई देख चुके हैं ।

कई युग बीत गए ; हमारे अंदर स्वाधीन विचार की उन्नति की जागृति-मात्र हुई है । परंतु हमें उस समय तक अनंत युद्धों की आशा करनी चाहिए; जब तक हमारे अंदर सारी पुरोहितशाही को स्वतंत्रता की कचहरी में घसीटने का साहस उत्पन्न न हो जाय ।



रथारहवाँ अध्याय

देव-दासियों अर्थात् मंदिरों की द्वारा कन्याएँ—सर्व प्राचीन पूजाओं द्वारा सुराक्षित रीतियों—एथेंस में 'भाव' खेलनेवाली स्त्रियाँ—
एंडोर की भाव खेलनेवाली पुजारिन (Pythoness)

रोम में वेस्टल-नामक पवित्र पुजारिन कन्याएँ ।

इस अध्याय के विषयों द्वारा सुझाई हुई बातों पर हम संक्षेप से विचार करेंगे । ये बातें सर्व प्राचीन पूजाओं के पूर्ण अध्ययन का द्वार सुगमता से खोल देंगी । परंतु यह कहने की आवश्यकता नहीं कि यह हमारा उद्देश नहीं है ।

हमने अपनी योग्यतानुसार यह सिद्ध कर दिया है कि शासन-प्रबंध और नैतिक तथा दार्शनिक विज्ञान द्वारा सारे प्राचीन समाज पर भारत का प्रभाव था । हमने प्रमाणित कर दिया है कि क्लृप्ता, हास और प्राचीन सभ्यता के पतन का कारण सिवा इसके और कुछ नहीं कि उन लोगों ने धर्म-बुद्धि को भ्रष्ट कर दिया, जिनका कर्तव्य हमें जनता के सामने विशुद्ध स्वरूप में रखना था । हमने प्राचीन जगत् में व्यापक सभी बड़े-बड़े नियमों की कल्पना की एकता से श्वेतांग वंश की सभी जातियों की उत्पत्ति की अभिवृद्धि का प्रतिपादन कर दिया है । अब हम केवल इतना ही बताएँगे कि इन नियमों का अधिक परीक्षा करने से, सकल सापेक्ष विस्तार के साथ इनका अध्ययन करने से, उनसे उत्पन्न होनेवाले सभी परिणामों से हमें, उन विस्तृत विषयों को सुव्यवस्थित और आवश्यक रूप से परिवर्तित करनेवाले निष्प्र-भिन्न लोगों की कल्पनाओं के होते हुए भी, संसर्ग की वही बातें, न्यायसंगत सादृश्य के वही विषय

मिलते हैं जो हिंदुओं की दूर की कल्पित कथाओं और उपाख्यानों तक पहुँचनेवाले पिता-पुत्र-संबंध को प्रकट करते हैं।

प्रारंभिक काल में देव-दासियाँ मंदिरों और देवालयों की सेवा के लिये चढ़ाई हुई क्वारी कन्याएँ होती थीं। उनकी संख्या जितनी अधिक होती थी उतने ही उनके काम भी बहुसंख्यक होते थे। उनमें से कुछ तो पवित्र त्रिमूर्ति—ब्रह्मा, विष्णु और शिव—की द्योतक प्रतिमा के सम्मुख दिन-रात जलती रहनेवाली पवित्र अग्नि की रक्षा करती थीं। दूसरी, जुलूस के दिनों में, उस रथ के सामने नाचा करती थीं जिसमें या तो इस त्रिमूर्ति की प्रतिमा को या इसको बनानेवाले तीन व्यक्तियों की प्रतिमाओं को रखकर ग्रामों और देहात में घुमाया जाता था।

फिर कुछ देव-दासियाँ, उत्तेजक पेय से उत्पन्न होनेवाले विषम चित्तविभ्रम में, ऋक्षीरों और संन्यासियों को उन्मत्त बनाने या विस्मित जनता से फल, चावल, पशु और धन की एक प्रचुर राशि का चढ़ावा ऐँठने के लिये धर्म-मंदिरों में आकाश-वाणी सुनाया करती थीं। उस उत्तेजक पेय के रहस्य को ब्राह्मण लोगों ने अभी तक भी नहीं खोया है।

कई एक का काम पारिवारिक यज्ञों और पर्वों पर सुख और शांति के पवित्र मंत्रों का गान करना, और अपने प्रभु ब्राह्मणों के पास प्रत्येक प्रकार का दान लाना है। जनता में से प्रत्येक व्यक्ति का यह कर्तव्य है कि इनको कुछ-न-कुछ दान दे। उनकी उपस्थिति उन अंत्येष्टि-संस्कारों पर भी आवश्यक थी जिनका, माता और पिता की मृत्यु पर और फिर प्रतिवर्ष उसी मृत्यु के दिन, पुत्र के लिये करना धर्म की दृष्टि से अनिवार्य था।

युद्ध या किसी अन्य महान् घटना के एक दिन पहले राजागण उन लोगों से परामर्श लिया करते थे जिनको परमात्मा की ओर से प्रत्यादेश मिलते थे, और उनके बताए हुए शकुनों के अनुसार बड़े भक्ति-भाव से कार्य करते थे। ये प्रत्यादेश सदैव इस प्रकार आरंभ होते थे—

“हे महाराजा दुष्यंत ! जिसकी शक्ति को सारा संसार जानता है, तू ब्राह्मणों को स्वर्ण के हौंदेवाले पचास हाथी, और दो सौ ऐसे घोड़े दे जिनके गले में अभी जूआ न पड़ा हो ।” इत्यादि ।

या अन्यथा—

“हे महाराजा विश्वामित्र ! तू जिसका धन समुद्र को भर सकता है, यदि तू ऐसा पुत्र चाहता है, जो पिता के समान प्रतापशाली और उदार हो, तो ब्राह्मणों को इतना दान दे, जिससे बढ़कर और कोई दे न सके, इत्यादि ॥ १”

संक्षेप में कहें तो कह सकते हैं कि ब्राह्मण का आराधन करो, ब्राह्मण को दान दो, क्योंकि यह जाति तृप्त होनेवाली नहीं ।

कहने का प्रयोजन नहीं कि महाराजा दुष्यंत, अथवा विश्वामित्र ने ईश्वरीय प्रत्यादेश को संतुष्ट करने के लिये शीघ्र ही अपने आप को नष्ट कर डाला ।

इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि ये हिंदू रीति-रिवाज स्वदेश-त्यागियों के साथ-साथ गए, और प्राचीन काल के सभी रहस्यों में स्त्रियों का नियोग इसी का फल समझना चाहिए ।

मिस्र की उपकल्पित कुमारियाँ जो देवताओं की मूर्तियों के सामने नाचा करती थीं, डेलफी (Delphi) की भाव खेलनेवाली कन्याएँ, सीरीस (Ceres) पुजारिनें, जो आकाश-वाणी बताया करती थीं, रोम की पवित्र पुजारिन कन्याएँ जो पवित्र अग्नि की रक्षा करती थीं—ये सब भारत की देव-दासी की उत्तराधिकारिणी-मात्र थीं । इन-

॥ ‘हे ईंग्लैंड के महान् लोगो जिनके धन से तुम्हारी श्रद्धालुता के सिवा और कुछ नहीं बचा, लंदन के मुख्य ब्राह्मण को एक करोड़ रुपया दो ।’ इस प्रकार पूर्व का धर्मग्रन्थ निम्न ब्राह्मण-धर्म अपने पश्चिम के अंग्रेजों की प्रतिनिधि के सामने पेश हो जायगा !

के गुण और कर्म आपस में इतने मिलते हैं कि किसी दूसरे परिणाम पर पहुँचना असंभव है ।

स्त्री, कुमारी और पुजारिन का यह ऐतिह्य पूर्व से लिया गया है और हम प्राचीन काल की सभी जातियों को ज्यों-ज्यों वे मूढ़विश्वास और रहस्य के जाल से अपने आपको क्रमशः मुक्त करती जाती हैं, इसका परित्याग करते देखते हैं । अब यदि यह प्राथमिक जन्म-स्थान का उत्तरदान दिखाई देता है, तो इससे बढ़कर और कोई बात स्वाभाविक नहीं जान पड़ती कि इसका उस देश तक पता लगाया जाय जहाँ से कि उपनिवेश बसानेवाली जातियाँ रवाना हुई थीं ।

प्राचीन काल की अन्य जातियों के सदृश ही इब्रानी लोग भी इन विश्वासों से, जो उस समय सर्वत्र व्यापक थे, बच नहीं सके । और बाइबिल से ज्ञात होता है कि गिलयोथा की लड़ाई के सायंकाल सौल एंडोर (Endor) की जादूगरनी से परामर्श लेने गया । जादूगरनी ने उसे सम्युपल-नामक भविष्यद्वक्ता की प्रेतात्मा का दर्शन कराया ।

हम तर्क, विचार और निषेध करें, परंतु हम बल-पूर्वक कहते हैं कि जगत् पर भारत के इस प्रभाव का हम खंडन न कर पाएँगे । यह प्रभाव पग-पग पर क्या बड़े-बड़े निदांतों में और क्या उनके प्रयोग की छोटी-छोटी बातों में पुनः प्रकट हो रहा है ।

हम निश्चय से कह सकते हैं कि ये देव-दासियाँ, ये भाव खेलने-वाली स्त्रियाँ (Pythonesses), ये उपकल्पित कुमारियाँ, और ये पवित्र पुजारिन कन्याएँ (Vestals) प्राचीन काल में, भारत की तरह, प्रभुता जमाने का केवल एक और साधन थीं—बहुमूल्य चढ़ावों और पवित्र दानों की अपवित्र धारा को मंदिर की ओर आकर्षित करने के लिये दूसरे कश्टों में एक और कपट की वृद्धि-मात्र थीं !

चारहवाँ अध्याय

सरल सिंहावलोकन

हमने प्राचीन सभ्यता पर भारत और ब्राह्मण-धर्म के प्रभाव की यह द्रुत आलोचना समाप्त कर दी है ।

हमने इस प्रभाव का वर्णन दो प्रकार से किया है । एक तो इस तरह कि भारत-त्यागी लोगों ने जिन भिन्न-भिन्न भूमियों में जाकर उपनिवेश दत्ताए, वहाँ उन्होंने अपनी भाषा और अपनी प्राचीन सामाजिक तथा धार्मिक संस्थाओं के अभिज्ञान का पैड़ भी लगाया । दूसरे इस प्रकार कि सभी ऋषियों और व्यवस्थापकों ने अपने ज्ञान को पूर्ण बनाने के लिये, सारे विज्ञान और सारे ऐतिहासिक मूल का पता लगाने के लिये, पूर्व की यात्रा की थी ।

सब वहाँ हमने प्रत्येक नव-निर्मित समाज के सिर पर पुरोहित के दारण प्रभाव को अतीव बुद्धिहीन निरंकुशता और जनता का अति-निष्ठ पराजय और शीलभ्रंश उत्पन्न करते देखा है ।

हमने दिखला दिया है कि प्राचीन जगत्, स्वतंत्रता के पद-चिह्न रखते हुए भी, भारत के सदृश, जिसकी वह उपज था, प्रारंभिक जरा-बाल में ही मर गया । उसके इतना शीघ्र जीर्णवस्था को प्राप्त हो जाने का मूल-कारण धर्म-बुद्धि की अदृष्टता से उत्पन्न होनेवाले जनता के मूल विरसास थे ।

परमात्मा की एकता, त्रिमूर्ति और आत्मा के अमरत्व से संबंध रखने-वाली सारी धर्म सच्चाई को ब्राह्मण और पुरोहित लोग जनता से छिपाकर रखते थे । इन लोगों ने अपनी जाति और अपने पारदर्शी पंडितों के प्रभुत्व को सुरक्षित रखने के लिये सर्वसाधारण में ऐसी-

ऐसे मूढ़ विरवास उत्पन्न कर दिए थे, जिनको मानने से आप उन्हें लज्जा आती थी।

निस्संदेह जर्दुस्त की इच्छा इन श्रेष्ठ विचारों का जनता में प्रचार करने की थी; परंतु उसके अनुयायियों ने उसे छोड़ दिया, और उसके सुधार का केवल इतना ही परिणाम हुआ कि याजकीय शक्ति का एक नवीन संस्कार हो गया।

बुद्ध भी, जो उसका पूर्ववर्ती था और जो यद्यपि अपने विचार को स्वतंत्रता के कारण ही भारत से निर्वासित किया गया था, बाद को उसी तरह विव्यत, चीन और जापान में जनता के वशीकरण और असहिष्णुता का चिह्न बन गया।

ये सुधारक अपने युग से बहुत आगे थे, और उनके भावों को समझनेवाले लोग अभी उत्पन्न नहीं हुए थे।

इस पुस्तक में आगे चलकर हम मूसा और ईसा के व्यवहार पर विचार करेंगे, और उसका समाधान कृष्ण के व्यवहार से करेंगे, जो हम प्रतिज्ञा-पूर्वक कहते हैं, न केवल भारत का, प्रत्युत समस्त भूमंडल का सबसे बड़ा दार्शनिक था।

यदि हमने सफलता-पूर्वक यह सिद्ध कर दिया है कि सारा प्राचीन जगत् भाषा, आचार, रीति-नीति और राजनीतिक ऐतिह्यों की दृष्टि से भारत की उपज-मात्र था, तो फिर यदि हम, देवान् और न्याय-संगत रीति से, इस बात को प्रमाणित करने के लिये वाध्य हों कि आदि ईश्वरीय ज्ञान और सारे धार्मिक ऐतिह्य के स्रोत की स्रोत्र-भारत में ही होनी चाहिए, तो कौन हमको दोष देने का साहस करेगा? जिस जाति ने फारस, मिस्र, यूनान और रोम पर अपनी गहरी छाप लगाई, जिसने इन देशों को उनकी भाषा, उनका राजनीतिक संगठन और उनके कानून दिए, उसने क्या उसी प्रकार धर्म-बुद्धि न दी होगी?

जब यूनानी, लेटिन और इब्रानी भाषाएँ संस्कृत से उत्पन्न हो सकती हैं, तो क्या यह संप्रदान-क्रिया वहीं समाप्त हो गई ? यह बात मानी नहीं जा सकती ।

जिस प्रकार ब्राह्मण-धर्म ने इन भिन्न-भिन्न देशों में सारे मूढ़ विश्वासों का बीज बोया था, और उनकी सहायता से जनता को धोके में डालकर उसे अपनी दासता के जुए में बाँधा था, उसी तरह मनु (Manou) और मेनस (Manes) अपने साथ विशुद्ध प्राथमिक ऐतिहास—पेदों के ऐतिहास—लाए थे । इनको इन्होंने पुरोहितों, लेवियों (Levites) और पारदर्शी पंडितों के लिये रख छोड़ा था । इब्रानी और ईसाई समाजों के दो प्रवर्तक तत्त्ववेत्ताओं ने भी इन्हीं मूढ़ विश्वासों से प्रत्यादेश प्राप्त किया था ।

हम दिखावाँगे कि मूसा ने बाइबिल की पहली पाँच पुस्तकें—अर्थात् उत्पत्ति, निर्गमन, लैव्य व्यवस्था (Leviticus), गणना (Numbers) और व्यवस्था विवरण (Deuteronomy)—जिनका वह रचयिता समझा जाता है, कहाँ से निकाली थीं ।

इब्रानी सभ्यता, प्राचीन काल की दूसरी सभी सभ्यताओं के साथ, भारत का केवल एक प्रतिबिम्ब, उस सामान्य जनता का केवल एक अभिज्ञान, थी, हमारे इतना प्रमाणित कर देने से जब मार्ग साफ़ हो गया, तब हमें बिना किसी भय के इस दाव की आज्ञा है कि हम उस ईसाई तत्त्ववेत्ता के कार्यों की परीक्षा करें, जिसने इब्रानी ऐतिहास को रखकर हिंदू-संस्कारक कृष्ण के आचरणों की सहायता से उसका संशोधन किया । इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि इस आचरण का अध्ययन उसने स्वयं मिस्र और भारत की पवित्र पुस्तकों में किया था ।

सारे ईब्रानी प्रत्यादेश को सुद्धि, तर्क और ईश्वर की महत्ता के बिना समझकर जिस समझ-रुन बड़े बड़ से उसको अर्पण कर रहे हैं, जिस समय हम सभी बदलारों को जिस्ते-कहानी समझते हैं, तब

हमारे परिणाम से बढ़कर और कौन-सी बात स्वाभाविक, सरल और न्यायसंगत हो सकती है ?

क्या हमें यह न मालूम करना चाहिए किसब जातियों को एकता में बाँधनेवाला कोई सामान्य सूत्र है या नहीं; क्या अतीत सभ्यताओं के इतिहास में विचार की सभी बातें एक दूसरे के साथ मिली हुई नहीं ?

क्या हमारे आधुनिक शाके की उन्नीस शताब्दियों में से प्रत्येक ने अपनी अग्रगति में अपने परवर्ती का समर्थन नहीं किया ? क्या आगे उठनेवाला प्रत्येक पग आश्रय पाने के लिये किसी पहले हो चुकनेवाली बात पर नहीं मुका ?

आज से तीन सहस्र वर्ष उपरांत, जब हमारे स्थान में दूसरे लोग पैदा हो चुके होंगे, जब दूसरी सभ्यताओं ने हमारी सभ्यता का स्थान ले लिया होगा, तब अन्वेपणकर्ता आज के इस स्वतःसिद्ध सत्य की घोषणा करेगा; वह हमारे युग के लिये पुनर्निर्माण का वैसा ही काम करेगा, जैसा कि प्राचीन युगों के लिये हमारी यह पुस्तक चाहती है ।



दूसरा खंड

पहला अध्याय

मूसा अथवा मौसे (Moise) और इब्रानी-समाज

ईश्वरीय प्रत्यादेश—अवतार

दूसरे खंड के आरंभ में ही हमारे लिये सय ईश्वरीय प्रत्यादेशों के संपूर्ण निराकरण की घोषणा कर देना आवश्यक है, फिर ये प्रत्यादेश चाहे मनु, ज़र्दुस्त, और मेनम के हों, चाहे मूसा के, कृष्ण और बुद्ध के हों, चाहे ईसा के ।

हम इनकार के कारणों का बताना कठिन नहीं ।

परमेश्वर ने, संसार की रचना करते समय, जगत् के उपादान-कारण को, भौतिक प्रकृति को, चरम नियम दिए थे । इनको न बढ़ा सकता है और न बदलेगा ही । इसी प्रकार आत्मा अर्थात् बुद्धि अथवा नैतिक प्रकृति की सृष्टि करते हुए उसने इसको अपरिवर्तनशील नियमों के अधीन रख दिया । इन नियमों में थोड़ा-सा भी हेर-फेर करना न उसके माहात्म्य के उपयुक्त है और न उसके ज्ञान के ही ।

उसने स्वतंत्र और ज़िम्मेदार मनुष्य के मन में दूसरे जीवन में अमरत्व के, पुण्य और पाप के, सद्गुणों और दुर्गुणों के उच्च विचार उत्पन्न कर दिए; उसे समझा दिया कि संसार की शासक एक सर्वशक्तिमान् शक्ति है । इसके उपरान्त उसने अपने सृष्ट मनुष्य को इस भूतल पर अपने रहस्यमय दृष्ट्य को संपादित करने के लिये स्वतंत्र छोड़ दिया ।

नीय मूर्ति बनाता हूँ। यह नरवर आवरण, कविता और उपाख्यानो के सभी समाधानों के होते हुए भी, न उसके भविष्यत् ज्ञान और न उसकी प्रज्ञा के ही योग्य है; उसको इस प्रकार अपमानित करने की भ्रष्टता मैं उन्हीं के लिये छोड़ता हूँ, जो इसका साहस करते हैं।

कृष्ण, बुद्ध, ईसा सबने मनुष्य-जीवन व्यतीत किया था, और परमात्मा ने, अन्य सारे लोगों की तरह, उनके सुकर्मों के अनुसार ही उनका विचार किया है।

यह बात उल्लेखनीय है कि इन लोगों में से कोई एक भी ईश्वर की संतान होने का दावा करता नहीं मालूम होता। फिर यह बात द्रष्टव्य है कि ये लोग सर्वसाधारण को अपने उदाहरण और शिक्षा का उपदेश देते हुए इस संसार से चला दिए। इन्होंने अपने सिद्धांतों को लिपिवद्ध करके चिरस्थायी नहीं किया। अपनी शिक्षाओं को सुरक्षित रखने का काम इन्होंने अपने शिष्यों पर ही छोड़ दिया।

मुझे इस बात के मानने में कुछ भी कठिनाई नहीं होती कि उत्तराधिकारियों ने, जो अपने गुरु से भी अधिक चालाक थे, गुरु को परमेश्वर बना दिया, जिससे उनका अपना मार्ग साफ हो जाय, वे जनता के सामने अपने को ईश्वर का दूत प्रकट कर सकें, और इस प्रकार अपने ऊर्ध्वदृष्टि अधिकार को पवित्र बना सकें। यही कारण है, जो मैं सारे अवतारवाद से इनकार करता हूँ। क्या इसी के नाम पर पृथ्वी के चारों कोनों में—भारत, चीन, और योरोप में—समान रूप से रक्त-पात नहीं हुआ था, और जलती चिताएँ नहीं बड़ी की गई थीं?

हा ! यदि परमेश्वर के मन में कभी अवतार होने का विचार आ सकता है, तो वह इन्होंने निकृष्ट समयों में आ सकता था,

जब उसके नाम पर संसार में लोगों को परम यातना दी जा रही थी। वह उन बूढ़ों को दंड देने के लिये अवसर आता, जिन्होंने अपने को उसके नियम के परदे में छिपा रक्खा था !

जातियों ने क्रमशः अपने सामाजिक तथा राजनीतिक विप्लव कर रहे हैं; अब उनके लिये अपना धार्मिक उद्धार करना शेष है ।



दूसरा अध्याय

जीउस (थुस् ?)—जेजीउस (Jezeus)—आईसिस (Isis)—

जीसस (Jesus)

जिस प्रकार मनु (Manou), मेनस (Manes), मिनोस (Minos) और मूसा (Moses) नाम के चार व्यवस्थापकों का, जिनका उल्लेख हम पहले कर चुके हैं, समग्र प्राचीन समाज पर पूर्ण आधिपत्य है, उसी प्रकार जीउस (Zeus), जेजीउस (Jezeus), आईसिस (Isis) और जीसस (Jesus), ये चार नाम प्राचीन और अर्वाचीन समयों के सर्वधार्मिक ऐतिह्यों में प्रधान हैं ७।

जीउस (Zeus थुस्) संस्कृत में परम देव परमात्मा का सूचक है ; यह सृष्टि के पूर्व निर्गुण और अव्यक्त ब्रह्मा का विशेषण है । यह नाम अपने में परम सत्ता—ब्रह्मा, विष्णु, शिव—के सभी गुणों को प्रकट करता है ।

जीउस के इस अर्थ को, बिना किसी परिवर्तन के, यूनानियों ने ग्रहण कर लिया । उनके लिये यह शब्द समान रूप से परमात्मा के विशुद्ध तत्त्व—उसकी गूढ़ार्थक सत्ता—को दर्शाता था । जब वह अपने विश्राम से जागता है और क्रिया द्वारा निर्गुण से मगुण अवस्था में अपने को व्यक्त करता है, तो परमात्मा का नाम यूनानी देव-माला में जीउस-पैटर (Zeus-Pater), अर्थात्, जूपीटर (बृहस्पति), परम पिता, स्रष्टा, देवों और मनुष्यों का स्वामी हो जाता है ।

लैटिन-भाषा इस संस्कृत और यूनानी शब्द जीउस को प्रउष

करते हुए इसमें केवल थोड़ा-सा लिखित परिवर्तन कर देती है ;
 डीउस का नाम डीउस (Deus) हो जाता है । इसी से स्वयं
 हमने दीऊ (Dieu धौः) शब्द निकाला है, जिसका आशय ठीक
 वही है, जो प्राचीन लोगों ने ग्रहण किया था ।

वस्तुतः ईसाई-युद्धि में परमात्मा (गॉड) सांकेतिक सत्ता का नाम
 है । इसमें त्रिमूर्ति के तीन व्यक्तियों—पिता, पुत्र और पवित्र
 आत्मा—के सभी गुण सम्मिलित हैं ।

मैं निश्चित रूप से कहता हूँ कि मैं न तो नामों की उन सम-
 ताओं को, न उन ऐतिहासिक तथ्यों को, न सभ्यताओं की उन
 अभिन्नताओं को और न भाषा के उन सादृश्यों को, जो मुझे इस
 परिणाम पर ले जाते हैं कि पूर्व में और भारत में हमारी जाति का
 जन्म-स्थान था, अपनी ओर से नहीं गढ़ रहा हूँ । मैं युक्ति और सत्य का
 अवलंब लेना चाहता हूँ, और किसी बात पर उसके पृथक् रूप में
 विचार करने का, इसकी व्याख्या उसी से या संयोग से करने का,
 और यह दिखलाने का कभी यत्न नहीं करता कि यदि मनुष्य से
 मनुष्य की उत्पत्ति होती है, तो इस सच्चाई का नियत उपसिद्धांत यह
 है कि जातियाँ अपने से अधिक प्राचीन जातियों से उत्पन्न
 होती हैं ।

मैं फिर कहता हूँ कि यह कोई नई शैली नहीं है । यहाँ केवल
 युक्ति के तर्क का इतिहास के तर्क पर प्रयोग किया गया है ।

मैं इस पर बहुत अधिक दृष्ट नहीं कर सकता । सब कोई स्वीकार
 करते हैं कि आधुनिक लोगों ने प्राचीनों की नक़ल की है, और
 आधुनिक लोगों ने यह मान लिया है कि उन प्राचीन लोगों ने
 पुरानी सभ्यता की नक़ल को रोशन किया था । अस्तु, जल्दी या
 देर में, हमें निश्चय करना पड़ेगा, और स्वीकार करना पड़ेगा
 कि हमने जिस प्रकार प्राचीन जातियों का अनुकरण किया है, उन्होंने

उससे भी कहीं अधिक चापलूसी से भारत का अनुकरण किया था।

हमें अपनी शताब्दियों और उन लोगों की अतुल्य प्रशंसा को घटाकर संतुष्ट होना चाहिए, जो हमारे सामने सतत रीति से आदर्श रूप में उपस्थित किए जाते हैं, जिनका अनुकरण करनेवाले लोग तो थे, पर जिन्हें अपना कोई अप्रसर मालूम न था। निःसंदेह उन्होंने पूर्व से प्राप्त किए हुए आदि-प्रकाश की कीर्ति को उज्ज्वल किया था; परंतु उस कीर्ति की पूर्ववर्ती सभ्यताओं की उगेजा करने की आज्ञा नहीं देनी चाहिए।

हमें भारत का पता लगे अभी मुश्किल से एक शताब्दी हुई है। उन लोगों की संख्या बहुत ही कम है, जिनमें, उस देश में जाकर, उसके स्मृति-स्तंभों और हस्तलेखों का, जो मय-के-सत्र उसके आदि-युगों के अपरिमित ज्ञान हैं, अन्वेषण करने का भाव्य हो। कुछ लोगों ने संस्कृत के अध्ययन में अपना जीवन लगाया है, और योरोप में इसकी रुचि को बढ़ाने का यत्न किया है।

फल आशातीत हुआ है। परंतु अभी अन्वेषण और आनिष्कार के लिये क्या कुछ बाक़ी नहीं रहता ! हमने उस प्राचीन भाषा को खोज लिया है, जिसमें शायद आदि-मनुष्य ने बड़बड़ाहट की थी। कुछ अनुवादित खंडों ने हमें सूचित किया है कि परमात्मा का एकत्व, आत्मा का अमरत्व और हमारे सभी नैतिक और दार्शनिक विश्वास केवल कल ही नहीं बने थे। अनीत काल पर छाया हुआ अंधकार दृढ़-निष्ठ होना आरंभ हो गया है। तब बड़े चलो, सदा आगे बढ़े चलो। अंत में जो प्रकाश को इतना निर्मल बना देगी कि फिर इनकार न हो सकेगा।

परंतु इसके लिये हमें शुद्ध विचारों की विजय के उद्देश्य से अवरय आगे बढ़ना चाहिए; मिथ्या वामना, मायावाद और रस

को घुसने नहीं देना चाहिए, केवल परमात्मा और तर्क को ही सिद्धांत मानना चाहिए, और यह बात स्वीकार कर लेनी चाहिए कि इस भूतल पर हमसे पूर्ववर्ती जितनी सभ्यताएँ थीं, वे अपनी उत्तरवर्ती सभ्यताओं को अपने विचारों तथा उदाहरणों का प्रभाव प्रदान किए बिना ही लोकांतरित नहीं हो गईं।

जब कभी यह विषय मेरे सामने उपस्थित होता है, तो मैं इसका और दूर तक अन्वेषण करने के लिये ठहर जाता हूँ, और उस सुदीर्घ पुनरुक्ति-जनित निंदा की कुछ परवा नहीं करता, जिसे ये असाधारण बातें सुन्न पर ला सकती हैं।

मैं अज्ञानी और पक्षपाती लोगों की समालोचना का प्रतिवाद किए बिना नहीं रह सकता, और इस पुस्तक में व्याप्त युक्तिसंगत सम्मतियों का विकास करने के लिये मैं असंदिग्ध श्रद्धा और भक्ति का व्यवहार करना चाहता हूँ।

यह पुस्तक स्वतंत्र विचार और तर्क के पक्षपातियों के लिये लिखी गई है, इसलिये मैं उनसे उच्च स्तर से कहता हूँ—

यदि आप मिस्र के आईसिस (Isis) के, यूनान के एल्यूसिस (Eleusis) के तथा रोम के वेस्टा (Vesta) के रहस्यों को, जलती हुई भादियों और उन स्वर्गीय दूतों को मानते हैं, जो अब, चाहे हमें उनकी कितनी ही आदरयकता क्यों न हो, हमारे सम्मुख उपस्थित होने का साहस नहीं करते, यदि आप यह मानते हैं कि किसी अतीत युग में मृतों को पुनर्जीवित कर दिया जाता था, बहरों, लंगहों और अंधों के शारीरिक दोष अर्जाविक्रि रीति से दूर कर दिए जाते थे, यदि आप रादसों, पिशाचों, बालज़ुब (Beelzebub) और देवमाया के सभी पापान्नाओं को मानते हैं, यदि आप देवों, प्रारिक्तों और सिद्धों में विश्वास रखते हैं, यदि आप इनको मानते हैं, तो आपको इस पुस्तक के पढ़ने का

कष्ट उठाने की आवश्यकता नहीं, यह आपके लिये नहीं लिखी गई ।

यदि आप इनको नहीं मानते, तो मेरी बातों को ध्यानपूर्वक सुनिष्, और मेरी पुष्टि कीजिए । मैं केवल आपके तर्कों के सम्मुख ही अपने अभियोग को विचारार्थ रखता हूँ । वही इसको समझ सकता है ।

क्या आप समझते हैं, जिस युग का मैं स्वप्न देख रहा हूँ, यदि वह आ गया होता, यदि मैं एक ओर धर्मोन्मत्त लोगों को, "हम इसे मानते हैं; क्योंकि यह असंगत है" पुकारते, और दूसरी ओर अभिज्ञान और नीच मूढ़विश्वासों से प्रभावित स्वतंत्र विचार के कट्टर भक्तों को "मैं नहीं मान सकता" के साथ ही मट "फिर भी हम प्रमाणों का खंडन देखना चाहते हैं" कहते न देखना, तो मैं इस पुस्तक को लिखने का काम हाथ में न लेता ?

अब तक भी हमारी यही स्थिति है ।

हमें असंगत की असंगति को मिट्ट करने के लिये उसके साथ युद्ध करने का नीच कार्य करना आवश्यक है ।

अपने श्रद्धेयों के आरंभ में मैंने एक दिन एक युक्तिवादी से कहा—मेरा मन कहता है कि मूसा ने अपनी इंजील (वाइबिल) मिसरियों की पवित्र पुस्तक से बनाई, और उन्होंने उसे भारत से लिया था ।

उसने उत्तर दिया—इसके लिये प्रमाणों की आवश्यकता है ।

मैंने कहा—परंतु क्या आप नहीं जानते कि फिराहोन (Pharaoh) के दरबार में उसने पुरोहितों से दीक्षा ली थी ? क्या अब यह परिणाम निकालना युक्तियुक्त नहीं कि इवराजी लोगों के लिये संस्थापक बनाने समय उसने उस प्राप्त किए हुए ज्ञान का व्यवहार किया था ?

उसने उत्तर दिया—इसके लिये प्रमाणों की आवश्यकता है ।

मैंने कहा—तो क्या आप उसे परमेश्वर का दूत समझते हैं ?

उसने कहा—नहीं, परंतु प्रमाणों का होना अच्छा ही है ।

पूँ ! मूसा तीस से अधिक वर्षों तक मिसर में अध्ययन करता रहा, और उसे अपने इशरानी होने का भी ज्ञान न था ।

क्या इस सत्य घटना में आपकी बुद्धि को मेरी अभी प्रकट की हुई सम्मति के पक्ष में कोई स्पष्ट प्रमाण नहीं दिखाई देता ! आओ, तब हम अपने विचार को अस्पष्ट बना देनेवाली इस युग-परंपरा को मिटा दें ।

मैंने कहा—यदि किसी योरपियन से मध्य-आफ्रिका की किसी जंगली जाति के लिये प्रानून और पूजा-विधि बनाने के लिये कहा जाय, तो क्या आप समझते हैं, वह स्वदेश में प्राप्त किए हुए ज्ञान का, जिन लोगों का वह पुनरुद्धार करना चाहता है उनकी समताओं के अनुसार परिवर्तित और रूपांतरित करके, व्यवहार करने के स्थान में उस पूजन-विधि और उन नियमों को अपनी ओर से गढ़ने का यत्न करेगा ?

उसने कहा—ऐसी सम्मति निश्चय ही अयुक्ति सिद्ध होगी ।

आपकी युक्ति निर्दोष है; परंतु विरवास कीजिए हमारा दूत योरप अपनी तांत्रिक पूजा से प्रेम रखता है । यदि आप मूसा के विषय में कुछ कहते हैं, तो प्रमाण दीजिए, और प्रमाण दीजिए, और नदी प्रमाण दीजिए ।

यही कारण है, जो वेदों और मनु के ग्रंथों की मूसा के ग्रंथों से साथ, हमारे की कृति की ईसा की कृति के साथ बेवजह तुलना करने की जगह और यह कहने की जगह कि यह उससे लिया गया है, मैंने इस सम्मति की कृति में यह दिखलाना अपना समझा है कि सम्मति पुरातनता का जन्म पूर्व में और भारत में हुआ था, और इसे ऐसी

उत्तम रीति से दिखाया है कि मेरे विपक्षियों के पास सारी बातों से इनकार करने के—जो दूसरे शब्दों में सब बातों को स्वीकार कर लेना है—सिवा और कोई विकल्प नहीं रह जाता ।

इस प्रकार हम दिखा चुके हैं कि जो नाम सब जातियों ने परमात्मा को दिया है, वह संस्कृत शब्द जीउस (Zeus वु) से निकला है ।

एक दूसरा संस्कृत शब्द जजीउस (Jazeus), जो निशुद्ध परमात्मन का सूचक है, निश्चय ही पुरातन काल के उन दूसरे बहुत-से नामों का मूल और मौलिक उत्पत्ति है, जिनको देवताओं और प्रतिपन्न मनुष्यों ने समान रूप से धारण किया था, जैसे मिस्र की देवी आइसिस (Isis), जोसुए (Josue), इब्रानी भाषा में जोसुआह (Josuah), जो मूसा का उत्तराधिकारी था, इब्रानियों का राजा जोसियस (Josias), और जेसुस (Jesus) अथवा जीसस (Jesus), इब्रानी में जिओसुआह (Jeosuah) ।

जीसस या जीस्युस या जिओसुआह का नाम, जो इब्रानियों में बहुत प्रचलित है, प्राचीन भारत में एक उपाधि थी, एक विशेषण था, जो सभी अवतारों के साथ लगाया जाता था, जिन प्रकार कि सभी व्यवस्थापकों ने मनु नाम ग्रहण किया था ।

मंदिरों और देवान्त्रियों के पुजारी ब्राह्मण जीसस अर्थात् निशुद्ध तत्त्व या दिव्य प्रवृत्ति की यह उपाधि अब केवल कृष्ण को ही देते हैं । वैष्णव और ब्राह्मण-धर्म के स्वतंत्र-विचारक (नास्तिक) केवल कृष्ण को ही अश्वर और सच्चा अवतार स्वीकार करते हैं ।

हम इन व्युत्पत्ति-संबन्धी संकेतों का, जिनके सारे महत्त्व को हम समझ सकते हैं, वर्णन-मात्र करते हैं; वे आगे चलकर एक बहुमूल्य पुष्टि बन जायेंगे ।

इसमें हममें कुछ भी संदेह नहीं कि पञ्चपान-पूर्ण समझो-बसो उप

मत का, जो इन भिन्न-भिन्न नामों की सामान्य उत्पत्ति मानता है, खंडन करने में अपना पूर्ण बल लगावेगी; परंतु वह उनके स्पष्ट सादृश्य को मिटाने में सफल न होगी। हमारे लिये इतना ही पर्याप्त है।

जो मनुष्य इन सादृश्यों को संयोग का (जो हताश युक्ति का यदा आश्रय होता है) फल बताते हैं, वे बताते रहें। निश्चय ही सभी विचारशील और स्वतंत्र प्रकृति के लोग हमारा समर्थन करेंगे।

परिवर्तन हुआ है। यदि वह प्राचीन और काल्पनिक समयों में ऐसी बातों को सच मान लेता है, जिन पर आज करुणा से उसे हँसी आती है, तो इसका कारण यह है कि उसमें सरल और युक्तिसंगत मत के लिये निर्भीकता नहीं, और वह आख्यान के उस उद्वेग का परित्याग करने में 'असमर्थ' है, जिसके साथ जन्म से ही उसकी बुद्धि को ढक देना ठीक समझा गया था।

हमें पूरी तरह से मालूम है कि आधुनिक अहिंसावादी किसलिये अपने सारे गर्जनों को तर्क के विरुद्ध भोंकती हैं, और इसकी जीतों का निराकरण करती तथा उन्हें अभिशापित करती हैं। इसका कारण यह है कि जिस दिन से निर्णय की स्वतंत्रता सभी मतों के लिये एक स्वीकृत नीति हो जायगी, उसी दिन से उनका शासन समाप्त हो जायगा; क्योंकि जिन क्रिस्से-कहानियों और रहस्यमय अनुष्ठानों पर उनका जोर है, उनका समाधान करना उनके लिये असंभव हो जायगा।

जाइए, आस्ट्रेलिया-निवासियों तथा स्वार्थी अनरीकनों से पूछिए कि वे बुद्ध, मनु, जर्दुश्त और मूसा का किस प्रकार स्वागत करेंगे।

यदि बुद्धि के विकास और निर्णय की स्वतंत्रता के कारण इन नवीन लोगों में ऐसी बातें उत्पन्न नहीं हुई, तो क्या हमारा प्राचीन लोगों में इनकी उत्पत्ति का कारण जाति-प्राप्ति की घाँट और जनता के पराजय तथा अधिष्ठा को समझना युक्ति-संगत न होगा?

यह एक ऐसी मोटी सचाई है कि हमें इसकी प्रतिष्ठित करने के लिये प्रमाणों की आवश्यकता नहीं मालूम होती।

परमात्मा करे, हमारे भाई जो समुद्र पार करके एक ऐसे देश में चले गए हैं, जो अतीत काल की सारी अस्पष्टता से, सारी यावकीय निरक्षरता से रहित है, योरोप की सारी शासन-पद्धतियों में

तीसरा अध्याय

मिसर के पेरिया और मूसा

उपनिवेशी बननेवाली आधुनिक जातियों ने उस नवीन भूमि पर, जिसमें वे शक्ति और जीवन लाई हैं, अपने को हास्यास्पद आख्यानों से परिवेष्टित नहीं किया। किसी भी मनुष्य ने उनसे यह कहना आरंभ नहीं किया कि मैं परमेश्वर का दूत हूँ। जो प्रत्यादेश ईश्वर ने मुझे दिया है, वह मैं तुम्हें देने आया हूँ।

अब हम अपने कार्य के अत्यंत महत्वपूर्ण भाग पर पहुँच गए हैं। इस जलती हुई भूमि पर, जहाँ हम निर्भय होकर मूसा के यहूदी धर्म से अपने आधुनिक समाजों को प्राप्त सर्व मूढ़-विश्वासों और सर्व असंगतियों पर आक्रमण करनेवाले हैं; हम आलोचना का एक ऐसा भाव उत्पन्न करेंगे, जो इद और पचपात-शून्य होगा, जो सब पद्धतियों और सब अपरिहार्य विश्वासों से रहित होगा, और जो केवल सत्य का ही सम्मान करेगा।

वर्तमान काल में जिन बातों को असंभव होने के कारण हम छोड़ देते हैं, भूत काल में भी असंभव होने से हम उनका परित्याग कर देंगे।

जब कभी विचित्रता का युक्ति के साथ मुकाबला होगा, तो हम उसी अधिकार से उससे प्रमाण माँगेंगे, जिससे उसने पचपाती युक्ति से माँगते हैं।

जब हमें कोई असंगत मिलेगा, तो हम केवल इतना कहेंगे—
तुम असंगत हो; जाओ, चले जाओ।

न मनुष्य के शरीर में और न उसकी मनःशक्तियों में शी कोई

नागरिक अधिकार को धार्मिक प्रभाव से शीघ्र ही मुक्त करने में अपने उदाहरण से हमारी सहायता करें ।

जब तक इसको दूर न किया जायगा, किसी प्रकार की उन्नति का होना संभव नहीं । फिर ऐसी संधि के स्वप्न देखना तो और भी असंभव है, जो अब तक केवल विचार के पैरों में वेड़ियाँ डालने, जातियों को दास बनाने और राजों को अपने अधीन करने का ही काम देती रही है ।

उपर्युक्त बातें हम ब्राह्मण-धर्म के नीचे दबी हुई प्राचीन सभ्यताओं के शीघ्र वर्णन में देख चुके हैं । भारत के इस पौराणिक धर्म ने इन सब सभ्यताओं को दूषित किया था । इनको हम उन सब धार्मिक कल्पनाओं के अध्ययन से और भी अधिक स्पष्ट रूप में देखेंगे, जिनको यहूदिया (Judea) ने मिसर और भारत से उधार लिया था, और जिन्होंने, जैसा कि हम जानते हैं, आधुनिक समयों में उन्नति को रोकने का काम किया है ।

हम दिखा चुके हैं कि मिसर ने मेनस (Manes) अथवा मनु के द्वारा भारत से सामाजिक संस्थाएँ और कानून लिए, जिनका परिणाम यह हुआ कि लोग चार वर्णों में विभक्त किए गए । पहली श्रेणी में पुरोहित को रखा गया; दूसरी में राजों को; फिर वणिकों और शिल्पियों को । और, सामाजिक सोपान के सबसे अंतिम स्थान में किन्नरों, प्रायः दासों को रखा गया ।

इन संस्थाओं और इसी दंड-नीति ने, भारत की तरह मारी जाति से बहिष्कृत लोगों की सहायता से, एक मिश्रित वर्ण, यात्री सबका उच्छिष्ट उत्पन्न किया, जो सदा के लिये अपवित्र और बहिष्कृत विधोषित होने के कारण कानून द्वारा अपने ऊपर अंशित अमिट धब्बे को कभी मिटा नहीं सकता ।

जाति के ये उच्छिष्ट, मिसर के ये पेरिया, मूमा द्वारा स्वयंत्रता

की आशा से फुसलाए जाकर, दहरानियों के, जो बड़े गर्व के साथ परमेश्वर की जाति कहलाते हैं, जनयिता बन गए ।

जब हम उस युग के सारे समाजों की, क्या समष्टि रूप से और क्या व्यष्टि रूप से, परीक्षा करते हैं, तब इस नीच जाति के पुनरुद्धार के विषय में और किसी परिणाम को ग्रहण करना असंभव जान पड़ता है ।

यदि भारत में अछूत थे, तो यूनान में ग्रीत दास (Helot) थे । यदि मिस्र में अपांत थे, तो रोम में भी नीच जाति थी, जिसको उसने चिरकाल तक नागरिक के नाम से वंचित रखा ।

मुलामों का रखना, चाहे विजय द्वारा और चाहे अपराधियों को, यद्यपि उनके घंशजों को भी समाज-निष्कासन द्वारा पतित बनाकर हो, पूर्ण रूप से प्राचीन लोगों का अनुकरण था, और यदि हम दहरानियों को मिस्र की निष्कासित जातियों के घंशज बताते हैं, तो या हमलिये कि पुराने-नये-पुराने ऐतिहासिक ऐतिहियों का खोज डालने पर भी यह प्रकट नहीं होता कि वे युद्ध-विपाक में दासता की दशा में पतित हो सके हों, और जाति-रूप से उनकी उत्पत्ति केवल मृत्ता के समय से ही है ।

परंतु हमें इस उत्पत्ति—जो युक्तिसंगत और प्राचीन सभ्यता की सामाजिक दशा के योग्य है—और उस उत्पत्ति में से, जो स्वयं मृत्ता दाहिल की पहली दो पुस्तकों—उत्पत्ति और निर्गमन—में अपने लोगों की बताता है, एक को चुनना पड़ेगा ।

तब हमें देखना चाहिए कि यह व्यवस्थापक कौन था । हम अन्वेषण से ऐसे निर्यापक प्रमाण मिल जायेंगे, जिसका लक्षण यह रहस्य पूर्व के प्रतीत हो जाने पर किसी ऐसे युग के विषय में दिया जाता संभव हो सकता है, जिसको अंधकार और अन्धधुन ने दबने से यह प्रकार की जिम्मेदारानियों ने कुछ कम भाग नहीं लिया ।

स्वयं मूसा के कथनानुसार, जब इब्रानी लोग इतने बढ़ गए कि जाति के अंदर जाति बन गई, और तत्कालीन राजा फ़िरअोन (Pharaoh) को उनसे भारी डर हो गया, तब उसने उनको नष्ट कर डालने का भरसक यत्न किया, और आज्ञा दे दी कि लड़कों को पैदा होते ही मार डाला जाय। एक दीन स्त्री, जो अपनी आँखों के सामने अपने पुत्र की हत्या नहीं देख सकती थी, बालक को बेदमजनों की टोकरी में रखकर नील नदी के तट पर फेंक आई। फ़िरअोन की पुत्री दासियों सहित नदी पर स्नान करने आई। नन्हे-से बालक को पड़ा देखकर उसे दया आ गई। उसने उसे बचा लिया, उठवाकर अपने राजभवन में ले आई, और उसे अपना दत्तक पुत्र बना लिया। यह बालक मूसा था।

चालीस वर्ष तक वह मिस्र के राजपरिवार में पलता रहा, और उसकी उत्पत्ति के विषय में उसे किसी ने भी कुछ न बताया। एक दिन उसे एक मिसरी को मारने के लिये, जो एक इब्रानी से कुव्ववहार कर रहा था, विवश होकर मरुस्थली में जाना पड़ा। यहाँ ईश्वर ने उस पर उसका पूर्व-निरूपित जीवनोद्देश्य प्रकट किया।

मैं कट्टर-से-कट्टर पक्षपाती से पृथक्ता हूँ कि क्या इसमें यह परिणाम निकालना स्वाभाविक और तर्कसंगत नहीं कि मूसा को पुरोहितों ने पाला, और उसे शुद्ध ईश्वर-पूजा तथा उच्च श्रेणियों की विद्या सिखाई। उसके ज्ञानवान् होने का यही कारण था।

बाद को उसकी उत्पत्ति का पता लगाने के कारण, जिसे उसकी रक्षा करनेवाली राजकुमारी ने छिपा रखा था, या जैसा कि वह आप ही हमें बताता है, एक मिसरी का मार डालने के कारण, जब वह फ़िरअोन के राजभवन से निकाल दिया गया, तब क्या प्रकोप और प्रतिहिंसा ने उसे उस जाति का उद्धार करने के लिये बाध्य न किया होगा, जिसमें उसका जन्म हुआ था ?

तब उन भीषण दुर्भिक्षों में से, जो भूमि को उर्वरा बनानेवाली नील-नदी की बाढ़ों के अभाव से मिस्र को नष्ट कर डालते हैं, अथवा प्लेग और साक्षिपातिक ज्वररूपी उन विनाशक कीड़ों में से, जिनकी उन देशों में कमी नहीं है, किसी एक-से लाभ उठाकर, उसने अपने को तत्कालीन शासक के सामने एक ईश्वरीय दूत प्रकट किया, और उन व्याधियों को ईश्वर के कोप का फल बताया। वह राजा से हतभाग्य दूबरानियों को उनकी दुःखित अवस्था से निकासने की आज्ञा लेने में सफल हो गया।

परंतु मैं तो दूबरानियों के विद्रोह और स्थानांतर-गमन को मूसा और उसके भाई आरोन (Aaron) की चिरकाल की तैयार की हुई क्रांति समझता हूँ। आरोन मूसा की प्रत्येक कल्पना का अनुमोदन करता था, और मिस्रियों को इन योजनाओं का केवल उस समय पता लगा, जब इनको बदले का समय गुज़र चुका था।

फिराओन के अपनी सारी सेना सहित लाल समुद्र में नष्ट हो जाने और भगोड़ों के उसी समुद्र पर से सूखे-पैर पार हो जाने का मैं चमत्कार और आश्चर्य का मंदिरध प्रमाण-विषय मानता हूँ।

हम यह कल्पना कर सकते हैं कि मूसा, जिसने अपने को परमेश्वर का दूत बताने के पश्चात् ये सब बातें लिखीं, उनको अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिये, अपने बहुत ही अनुकूल, रहन्यमय परिदृश्य से परिदृष्टि धारण की रक्षा रखता था।

उसके सभी पूर्ववर्तियों ने अलौकिक और आश्चर्यजनक बातों से ही अत्यन्त और मूर्ख-जिह्वाली जनता को दगा था। वह एक चतुर मनुष्य था, और उसका उद्देश्य अपने अधिकार पर ईश्वर की सुहर लगाया था, जिससे उसके विषय में किसी को संदेह करने का साहस ही न हो।

यह काम करने का समय था। जन-समूह इन भौतिक चमत्कारों को सुनकर भयभीत हो गया। वे उन्हें समझ नहीं सकते थे। जल्दी से मुखिया प्रकट हुआ। उसके मुखमंडल पर दैव-ज्ञान की कलक थी। उसको देखते ही लोग सम्मान के भाव से शांत हो गए। उसने मूर्तियों को तोड़ डाला, और उच्च स्वर से गर्जकर कहा कि जगदीश्वर ने तुममें श्रद्धा की कमी और असंतोष देखकर तुम्हें यह दंड दिया है कि अपने अभिलषित देश में पहुँचने के पूर्व अभी तुम्हें और चलना पड़ेगा। इसलिये उन्होंने चलना जारी रखा। यह उसे समय मिल गया।

अंत को वे एक पर्वत-शिखर पर पहुँचे। वहाँ से उन्हें हरियाली से लगे हुए विस्तृत मैदान दिखाई पड़े। श्व उचित समय था; कलह और क्लान्ति से चकनाचूर, जीवन की अवधि पर पहुँचा हुआ मूसा उद्यान से बेचल इतना ही कह सका—“वह देखा भूमि, जहाँ तुम लें जाने के लिये परमेश्वर ने मुझे आज्ञा दी थी।” उसने अपनी बाँहों को फैलाया, मानो उसे अपने अधिकार में लाने लगा है—और इनके साथ ही उसकी मृत्यु हो गई। अपने कार्य को पूर्ण करने का भार वह अपने भाई तथा भक्त पर, जिसको उसने तैयार किया था, छोड़ गया।

अपने लंबे भ्रमणों में उसने एक धर्म-शास्त्र लिखा। इसमें उसने इन सब को लोगों का एक कृत्रिम भूतकाल बरखादा, और उन ऐतियों तथा धर्म-ग्रंथों से प्रोत्साहित होकर, जिनका उसने मिसर में अध्ययन किया था, उसने परमात्मा तथा सृष्टि-संबंधी हिंदू-उपाख्यानो को पुनर्जीवित किया, पुरोहितों अथवा लेवियों (Levites) को स्थापना की, इतिहासों तथा उनकी रीतियों का विधान किया, और मोरों-के नागरिक और धार्मिक नियमों में उस नवीन समाज की नींव रखी, जिसे उसके उत्तराधिकारी बनाने को थे।

सारे पानियों को लहू बना देता है । क्रिश्चियन के जादूगर भी यही चमत्कार दिखलाते हैं, जिससे उसका हृदय कठोर ही बना रहता है ।

अध्याय ८, अंश १—परमेश्वर मूसा को क्रिश्चियन के पास भेजता है । राजा का मन वैसा ही कठोर बना रहता है । मिस्र पर एक और महामारी, अर्थात् मेंढकों की महामारी, आती है ।

अंश २—दूसरी महामारी से भी क्रिश्चियन नरम नहीं होता, तब परमेश्वर उस पर तीसरी महामारी, अर्थात् मच्छर भेजता है ।

३—इन उत्पातों से छुटकारा पाने के लिये क्रिश्चियन इसरायल-वंशियों को जाने देने का वचन देता है; परंतु वह अपना मन बदल देता है और फिर कठोर बन जाता है ।

अध्याय ९, अंश १—पाँचवीं महामारी । परमेश्वर मिस्र के सारे पशुओं में भारी मरी फैलाता है, किंतु इसरायल-वंशियों के पशुओं को छोड़ देता है ।

अंश २—छठी महामारी । परमेश्वर हवा में से अंगारे फेकता है, उनसे सारे मिस्र में मनुष्यों और पशुओं के घाव हो जाते हैं ।

अंश ३—सातवीं महामारी, ओले और तूफान । परमेश्वर क्रिश्चियन को सूचना देता है, ताकि वह इससे बच जाय; परंतु उसका हृदय ज़ियादा कठोर होता जाता है ।

अंश ४—उस उत्पात से डरकर क्रिश्चियन इसरायल-वंशियों को जाने देने का वचन देता है; परंतु यह देखकर कि मैं अब छूट गया हूँ, वह और भी कठोर होता जाता है ।

अध्याय १०, अंश १—परमेश्वर मिस्र में आठवीं महामारी टिड्डियों की भेजता है । मिस्र में जो चीज़ तूफान से बच रही थी, उसे वे चट कर जाती हैं ।

अंश २—तब इन महामारियों से भी क्रिश्चियन का हृदय नरम नहीं होता, तब परमेश्वर नवीं महामारी, अर्थात् अंधकार, भेजता है,

जो सारे मिस्र को घेर लेता है । इस पर फिरअोन पहले तो इसरायल-वंशियों को जाने की अनुमति दे देता है, परंतु शीघ्र ही अपने वचन से फिर जाता है, और उसका चित्त फिर कठोर हो जाता है ।

अध्याय ११, अंश १—दसवीं और अंतिम महामारी का भविष्य-कथन, जो परमेश्वर मिस्र में भेजेगा, मिस्रियों से सोने और चाँदी के वर्तन उधार लेने की इसरायल-वंशियों की आज्ञा ।

अध्याय १२, अंश १—प्रभु परमेश्वर इसरायल-वंशियों को पहला ईस्टर पर्व मनाने की आज्ञा देता है । वह उसमें की जानेवाली प्रक्रियाओं का विधान करता है ।

अंश २—प्रभु परमेश्वर मिस्रियों के सभी जेटे बच्चों को मार डालने और इसरायल-वंशियों के जेटों को छोड़ देने की अनुमति देता है । वह उस दिन की स्मृति को एक गंभीर उत्सव द्वारा सदा मनाते रहने की आज्ञा करता है ।

अंश ३—इसरायल-वंशियों को भेद का दण्ड मारने और उसका लक्ष अपने घरों के दरवाजों में डालने की आज्ञा (ताकि नीत का प्रतिष्ठा, जो अपना मृत्यु का काम करने का रहा था, इसरायियों के घरों की मिस्रियों के घरों के साथ गद्दद न कर दे) ।

अंश ४—प्रभु परमेश्वर मिस्र के सभी जेटे बच्चों को मार डालता है । फिरअोन भयभीत होकर इसरायल-वंशियों को उसका देश छोड़ जाने पर जोर देता है । वे मिस्रियों से सोने के वर्तन तथा कपड़े उधार लेते हैं, और छः लाख की संख्या, छोटे बच्चों के एक अनंत समूह सहित, सीमा से बच कर जाती है ।

बस, रहने दीजिए ! ऐसे मूढ़ विश्वासों और ऐसी नीचताओं के पर्यवेक्षण से हृदय घृणा और कोप से भर जाता है !

निश्चय ही यदि मैंने सारे पक्षपात का, सारे संकीर्ण विश्वासों का चिरकाल से शपथ-पूर्वक परित्याग न भी कर दिया होता, तो इन असंगतियों का पाठ ही मुझे शुद्ध बुद्धि का उपासक बनाने के लिये पर्याप्त था । इस शुद्ध बुद्धि के द्वारा मुझे चटपट देव की अतीव सरल और अतीव उच्च कल्पनाएँ मिलती हैं ।

क्या आप इस ईश्वर को मेंढकों और छोटी-छोटी मक्खियों द्वारा आक्रमण करते, फिर सारी-की-सारी जाति को महामारी और भयानक व्रणों द्वारा पीड़ित करते और अंततः प्रत्येक परिवार के सभी जेठे लड़कों की हत्या से अपनी शक्ति को प्रकट करते देखते हैं ?

हास्यास्पद से भीषण तक यह एक कैसा क्रम है !

हा, आप सारी प्राचीन देवमालाओं को देख डालिए, आर्लिपस के सारे रहस्यों में गहरी डुबकी लगाइए, सभी जातियों के अतीव दुर्बोध ऐतिह्यों का अन्वेषण कीजिए, मैं प्रतिज्ञापूर्वक कहता हूँ, आपको ऐसी शोचनीय और ऐसी घोर दुर्वृत्तकारिणी बात कहीं न मिलेगी । मैं सदर्प कहता हूँ, यदि मुझे सूसा के परमेश्वर और 'एपिस वृषभ' में से कोई एक चुनना पड़े, तो मैं वृषभ को ही अपना परमेश्वर चुनूँ !

जब उसने नाना प्रकार के दंडों द्वारा मिसर को भली भाँति खंड-खंडित कर दिया, तब यहोवह (परमेश्वर) ने उसके कार्य को वच्चों की बीभत्स हत्या के साथ समाप्त किया । किंतु अभी इतना ही पर्याप्त नहीं था; उसने अपने लोगों को इस पुण्य-कार्य का शायतन अभिज्ञान बनाए रखने और प्रक्रियाओं और गीतों के साथ लोभार के रूप में इसका वार्षिकोत्सव मनाने की आज्ञा दी । और, आधुनिक भाव अभी तक ऐसे अत्याचारों पर प्रसन्न होता है ! मैं अभी

पुरोहितशाही को मुझे पागल और ईश्वर-निंदक बताकर धमकाते मुन रहा हूँ !

तब कौन पागल है ? कौन ईश्वर-निंदक है ?

कौन ईश्वर को रक्त का पालकी में लोटाता है ? या कौन सर्व-शक्तिमान्, सर्वज्ञ और पूर्ण परमेश्वर को बूचड़ मानने से इनकार परता है ?

यह धर्मोन्मत्त दास, जो प्रिंस्टोन के राजपरिवार की उदारता से पका था, अवश्य ही उन लोगों की नीचता और अज्ञता को भली भाँति जानता होगा, जिनका उसने उद्धार किया था। इसीलिये उसने इस क्रांति का इतिहास लिखते समय इसको इन हास्यास्पद विभीषिकाओं से परिदेष्टित करने का साहस किया।

धनुतः यह मृसा का अपना ही है। अनुकरण करने के लिये उसे और कहीं नहीं मिला। अभी, जब हम यह दिखलावेंगे कि द्राइविल का ऐतिहासिक हिंदुओं की धर्म-पुस्तकों की भूढ़ी और भरी नकलों के सिवा और कुछ नहीं, तब हमें यह प्रकट करने का अवसर मिलेगा कि वे लोग, परमेश्वर को एक संश्रान्त-हेतु बनाना तो दूर, उसकी शक्ति के अतीव सुंदर गुणों, दयालुता और दया पर विचार करने आह्वयित होते हैं।

जिन लोगों को मृसा मरुभूमि में ले गया था, वे दान्तद में अद्वैत ही थे !

जिनके गले में कल अभी दासता का जुझा पड़ा हुआ था, और जो अंधागता से स्तब्ध हो रहे थे, उन्हें निस्तर के देवता ऐसी अतृप्त-गलकाहिणी वाली आत्माएँ ही दिखाई देते थे, जो अपने आँखों के पेटना-पिलाप को सुनकर प्रसन्न होती थीं; क्योंकि उनके उब धैर्य के मासकों के उन्हें ऐसी ही शिक्षा दी थी। इसकी लोग स्वयंभवा के समझने के बिना ही स्वतंत्र हो गए, और मृसा ने, जो अनेकानु

उन पर अच्छा शासन कर सकता था, अपनी पुस्तक को पवित्र सिद्धांतों और नीच मूढ़-विश्वासों की, पुरोहितों से पढ़े हुए वेदों के दुर्बल स्मरण और मिसरियों की नीच पूजा के ऐतिह्यों की एक खिचड़ी बना दिया।

जो जाति एपिस-वृषभ और स्वर्णीय तर्णक में अपने पुराने विश्वासों के पुनर्ग्रहण के लिये सदैव उद्यत रहती हो, उस पर शासन करने और उससे अपने विधोपित परमेश्वर को स्वीकार कराने के लिये आवश्यक था कि वह भी अतीत काल के देवताओं का-सा ही काम करता।

और, क्या इस नीच जन-समूह को, जिसे भूतकाल में सामान्य वेदना की स्मृति के बिना और कोई भी बात इकट्ठा करके एक जाति बनानेवाली न थी, ढकेलकर आगे बढ़ाने के लिये, भय और चमत्कार समान रूप से आवश्यक न थे ?

मूसा ने अपने आरंभ की कठिनता का उस समय अवश्य अनुभव किया होगा, जब एक दिन, फ़िराव्योन के देश में, उसने दो इब्रानियों को झगड़ते देखकर उनमें से झगड़े के आरंभ करनेवाले से कहा—“तू इस प्रकार अपने भाई को गाज़ियाँ क्यों देता है ?”

तब उसे उत्तर मिला—“तुम्हें किसने हमारा राजा और विचार-पति बनाया है ? क्या तू मुझे भी उसी तरह मार डालेगा, जिस तरह कल तूने एक मिसरी को मारा था ?”

इस समय, निस्संदेह, उसने अनुभव किया होगा कि मेरा परिचितित निर्गमन निष्कासितों, दासों और व्यवसाय-शून्य लोगों के इस समूह को सभ्य बनाने के कार्यक्रम का सुगमतम भाग है।

जो विनाशक यहाँ सदा प्रतिहिंसा और विभीषिका द्वारा ही अपनेको अभिव्यक्त करता है, उसकी सृष्टि का कारण मैं केवल

यही समझ सकता हूँ। यह निरंकुश और असंतोष से बढ़बढ़ानेवाले लोगों के लिये एक हितकर रोक है।

परन्तु यदि मैं इसे किसी जाति के प्रथम आविर्भाव पर नीच विद्रोह से उत्पन्न हुआ एक उपाय समझूँ, तो मैं इसे इससे बढ़कर और कुछ नहीं समझता, और न ही इसे एक पीछे का विश्वास स्वीकार कर सकता हूँ। मैं इसकी गणना उन कल्पित कथाओं और संश्रामहेतुओं में करता हूँ, जिनका प्रयोग प्राचीन समाजों के संस्थापकों ने किया था।

इसलिये अब हमें परमेश्वर की जाति (!) के विषय में और अधिक न चुनना चाहिए।

अपनी कल्पित उत्पत्ति को हत्याओं और लूट-मार से परिवेष्टित करने के कारण (क्योंकि वे सदा परमेश्वर की आज्ञा (!) से मिसरियों के खोने के घर्तन और पोशाकें उधार लेकर उनको नितान्त लूटते हैं !) इसरानी लोग उनके विषय में मेरे इस निर्णय को कि वे अभिद्रोही अलूत-मात्र हैं, कभी नहीं बदल सकते। मेरी अपनी ही हुई युक्तियों के अतिरिक्त स्वयं दाइविल में एक ऐसी युक्ति है, जिसे मैं यदि भूतकाल के इन अध्ययनों में सत्य का मूल्य देखकर असंगति से ही न लगाया जाय, अद्वितीय कह सकता हूँ।

यहूदी काल-गणना के अनुसार चाइड सन् २२६८ में निसर में दसने के लिये गया। उनके साथ नत्तर व्यक्ति—एड्र, पीड्र, प्रीड्र—का उत्सव द्वारा परिवार था।

क्या एक क्षण के लिये भी यह मानना संभव है कि इस छोटी-सी अवधि में, और उस दौरात्म्य के होते हुए, जो उन्हें सहना पड़ा, याकूब के वंशज ऐसी शीघ्रता से बढ़ सकते थे ? इस उपाख्यान की सत्यता को प्रतिष्ठित करने का यत्न क्या सहज बुद्धि पर अत्याचार न होगा ?

यूसुफ़ और कुलपतियों के इतिहास या तो मूसा की गढ़ी हुई परिकथाएँ हैं, या जो मेरी सम्मति में उत्तम जान पड़ता है, ये मिसर के ऐतिह्य हैं, जिनको इस व्यवस्थापक ने इकट्ठा कर लिया है, और यह प्रकट करने के लिये इनका प्रयोग किया है कि इवरानियों का ईश्वर-विहित उद्देश्य बहुत पुराना है, और उनके पूर्वज पहले ही परमेश्वर के प्रिय रह चुके हैं ।

मैं पूर्ण सुहितता से पूछता हूँ कि क्या एक स्वतंत्र, समझदार और ऐतिहासिक समालोचक को चमत्कारों और घोर मूढ़ विश्वासों की इस राशि का, जो इवरानी जाति की उत्पत्ति को बोक से लाद रही है, अस्वीकार नहीं कर देना चाहिए ?

हमने यूनानी और रोमन देवमालाओं को मानने से धृणापूर्वक इनकार कर दिया है । तो फिर यहूदियों की देवमाला को सम्मान-पूर्वक क्यों स्वीकार करें ?

क्या ज़ूपीटर के चमत्कारों की अपेक्षा यहोवह के चमत्कारों का हम पर अधिक परिणाम होना चाहिए ?

क्या परम बुद्धि, अर्थात् विवेक द्वारा हम पर प्रकाशित ईश्वर को इन दो क्रोधी और रक्तप्रिय सत्ताओं में से, जो बदला लेने के लिये तरपर और लौकिक श्रद्धालुता के संव्रासहेतु हैं, किसी एक में मानना संभव है ।

और, फिर अविनय और अभिमान का यह अभिनय, जिसके समान इतिहास में दूसरा नहीं मिलता, क्या है ?

एक जाति अपने को ईश्वर की एकमात्र प्रिय जाति बताकर अभिमान करती है, अपने पड़ोसियों के नामने केवल कपट और निर्दयता के अत्यंत गहरे उदाहरण उपस्थित करती है, और परमेश्वर के नाम पर उन देशों के अधिवासियों का उन्मूलन करती है, जिनको वह अपने लिये लेना चाहती है !

जो लोग अभी कल दास थे, वे क्या अपने नयीन समाज में दासता का नाश कर देंगे ? नहीं, वे अब तक भी ईश्वर के नाम पर अपने विजित लोगों को दास बना रहे हैं !

जहाँ तक मुझे ज्ञात है, अतीत काल में और कोई जाति ऐसी नहीं हुई, जो दंभ में इतनी दृढ़ हो, और जो अपनी अभीष्ट-सिद्धि के लिये प्रत्येक उपाय को पवित्र बना लेती हो ।

परंतु हम पर हमें आश्चर्य न होना चाहिए । मूसा द्वारा प्रतिष्ठित हम ईश्वर-प्राप्त शासन के सिर पर पुरोहित अर्थात् लेवी (Levite) प्रयुक्त हुआ । वह शीलभ्रंश द्वारा वशीकरण के प्राचीन याजकीय अभिनय का भक्त था । हिंदू-पौराणिक-धर्म के उत्तराधिकारी ने, जैसा कि हमने मिस्र में, फारस में और सभी प्राचीन समाजों में बिना धा, परमात्मा को अपनी निरंकुश कामनाओं का साधन बनाना, और अछाल लोगों को अपनी जाति के स्वच्छंद प्रभाव के अधीन करने के लिये धर्म-दुष्टि से काम लेना जारी रखा ।

प्राचीन जगत् की दूसरी जातियों के विषय में जो अन्वेष्टण हो चुके हैं, उनके बल पर हम कह सकते हैं कि अब यह मत विरोधाभास नहीं रहा ; यह हिमालय की समस्थली को छोड़नेवाले स्वदेश-त्यागियों के उस महान् आंदोलन का केवल तर्कसंगत और अवि-रुद्ध सातत्य है जिसका प्रभाव कि संसार के चारों कोनों तक फैला था, और जिससे यह मान लेना स्वाभाविक है कि मिस्र से निकलने-वाले इमराईलवंशी लोग न बचे थे ।

इबराही व्यवस्थापक के ग्रंथ की हिंदू-व्यवस्थापक के ग्रंथ के साथ तुलना करते समय हम इसको एक सचाई प्रमाणित करेंगे, और भूमि के इस प्रकार साफ़ हो जाने पर, हम वेधड़क होकर सृष्टि की उत्पत्ति पर वेदों के और हिंदुओं के उन लिखित ऐतिह्यों के अनुसार विचार करेंगे, जिनको ब्राह्मिल ने बहुत थोड़े परिवर्तन के साथ दुबारा वर्णन किया है ।

एक शब्द कहकर हम बस कर देंगे ।

जिन मतों के साथ संसार के प्राचीन समाजों के विषय में विवेक और अन्वेष्टण मुझे प्रोत्साहित करने हैं, उनकी कृता और वचना के इस जाल की यशू के समाज द्वारा मूल्य-वृद्धि के साथ तुलना करना मुझे दिज्ञचक्षी से खाली नहीं जान पड़ता ।

निर्गमन की पुस्तक के साथे पर फ़ादर डॉ कैरीग्रोस (Father de Carriros) का जिव्यो यह विज्ञप्ति है—

“इस प्रकार हमारे लोग इस महान् ईश्वरदूत (सेंट पाल) से ईश्वर के उन गंभीर निर्णयों का आदर करना, जिन पर दृढ़ रहने हुए उसने क्रिश्चियन का साथ छोड़ दिया, और उस अनंत ज्ञान की प्रशंसा करना सीखते हैं, जिसके द्वारा उसने उस राजा की दिखाई में, जो उसने उसका प्रतिरोध करने हुए दिखाई थी, अपनी शक्ति और महिमा को अभिव्यक्त करने में सहायता ली ।”

“वही ईश्वरदूत उन्हें सिखाता है कि लाल समुद्र के मार्ग को अपने दक्षिणमें का आदर्श स्वरूप समझो; स्वर्ग में गिरनेवाले वंश-लोचन को यूक़रिस्ट (Eucharist) का सांकेतिक समझो; मरु-भूमि में हमराईली लोगों के पीछे-पीछे जानेवाला जल जिस चट्टान से निकला था, उम्मे यशू ख्रीष्ट का रूप समझो, जो हम जीवन में हमारा-हयों का पोषण करता और आत्मा तथा शांति में उनके पीछे-पीछे चलता है, जब तक वे सच्ची प्रतिज्ञात भूमि में नहीं पहुँच जाते; और गिनाई पर्वत को ऐहिक जेरुसलम की प्रतिमा समझो । धर्म-नियम को एक ऐसा उपदेष्टा समझो, जो सच्चा न्याय नहीं सिखला सका, किन्तु जो यशू ख्रीष्ट को हमका खोत बताता है । मूसा के मुख के प्रकाशमान तेज को सुसंवाद (बाइबिल) के मुख की प्रतिच्छाया समझो । जिस आवरण से उसने अपने को ढाँपा था, उम्मे यहू-दियों के ग्रंथेपन का रूप समझो । उपासना-मंदिर को, जो स्वर्गीय-धर्ममंदिर का नमूना है, यशू ख्रीष्ट के रक्त को दिखलानेवाला बलि होनेवाले लोगों का रक्त समझो ।”

हमलिये नाना प्रकार के दंतों, महामारियों और हत्याओं द्वारा मितर देश का संदित किया जाता हमारे छात्रनिक लेवियों (पुरोहितों) के अनुसार ईश्वर की महामहिमा का तात्त्व है !

हमें संदेह नहीं कि मध्यकाल में सैकड़ों मनुष्यों के निष्ठुर बलिदान भी समान रूप से दिव्य-शक्ति की अभिव्यक्ति के लिये ही थे, और एतासी मिलरियों ने वॉटोहम (Vaudois) और सेंट बार्थोलोम्यू की बलियों का नमूना दिखाया था !

कैसा अन्तार्ग-समज है ! नैतिक दुष्टि का कैसा विपर्यय है !

एक सौ-सबर और दुःख होता है कि हमें अभी तक ऐसे मुद-विपदाओं पर पाद-प्रतिपाद बतला पड़ता है, और पार-पार्च सहस्र

धर्म के विनाश ने भी लोगों को स्वतंत्र विचार और धार्मिक स्वतंत्रता के मार्ग का अनुगामी नहीं बनाया !

आओ, हम साहसपूर्वक उनके छद्म वेप को फाड़ डालें, और सबको दिखा दें कि वे केवल मानव-निर्बलताओं और मानुषी मनोविकारों के ही काम हैं ।



चौथा अध्याय

भारत और मिस्र के समाजों के नमूने पर मूसा इब्रानी-

समाज की स्थापना करता है

अपनी धार्मिक तथा राजनीतिक संस्थाओं की स्थापना करते हुए मूसा उस प्रभाव से नहीं बच सका, जिसे हमने समस्त प्राचीन जगत् में व्याप्त वर्णन किया है।

निष्कासितों के इस समूह को मरस्थली में ले जाने और, बाइबिल के कथनानुसार, उनके पीछे मिसरी जन-समूह के जाने से उनको शिक्षित करना, उनके लिये नियम बनाना और नियमित स्वभावों का उन्हें आदी बनाना आवश्यक हो गया। जाति-पाँति का विचार उनके आचार-व्यवहार में इतना गहरा गढ़ चुका था कि वे उसकी उपेक्षा न कर सकते थे; अतः यह नवीन शासन की रचना में फैल गया। यह नया शासन हिंदुओं के ब्राह्मण-शासन की तुल्य नज़ल के सिवा और कुछ न था।

चार के स्थान में यहाँ दारुह वर्ण बताए गए। इनमें से पहला सदा की भाँति पुरोहित वर्ण था। जाति के सभी नागरिक तथा धार्मिक व्यापार इन्हीं के अधिकार में थे। यह ईश्वरीय ज्ञान का व्याख्याता और मंदिरों का संरक्षक था। यह (दलितान) बरने की बेटल इन्हीं की आज्ञा थी। नान्तिक पापों और स्नानाधिकारियों का प्रस्ताव निर्येता रही था।

दोनों प्रकार के विषयों में उसके शब्द राजनियम माने जाते थे। वह अपने कार्यों के लिये केवल परमेश्वर के सामने ही उत्तर-दाता था।

पोप के भक्तों (Ultramontaniam) को आज इसी आदर्श के स्वप्न हो रहे हैं। वे पोपों के लाभार्थ इस अधिकार को प्रतिष्ठित करना चाहते हैं। इस अभीष्ट की सिद्धि के लिये वे आधुनिक समाजों की शक्ति को घटाकर उन्हें केवल ऐसे जल्ये बना देना चाहते हैं, जिनको अपने प्रत्येक कार्य तथा विचार के लिये रोम से आज्ञा लेनी पड़े।

क्या कोई यह कहेगा कि इब्रानियों की उपजातियाँ 'वर्ण' नहीं, किंतु ये याकूब के पुत्रों में उनके जन्म तथा उत्पत्ति के स्वाभाविक विभाग थे ?

मैं समझता हूँ, यह पिता-पुत्र-संबंध मूसा की चतुर कल्पना-मात्र है, जिसमें लोग यह मानने लगे कि उसके द्वारा प्रतिष्ठित विभाग स्वयं परमेश्वर की ही रचना है। इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि लोगों को इनके विरुद्ध अवश्य ही शिकायत होगी। इसके अनिश्चित क्या इस प्रकार अनीत काल के मादश्यों का प्रचलित करना आवश्यक न था, जिसमें इब्रानियों को वे दुःख याद आने लगे, जो उन्होंने मिस्र की निरंकुश राजसत्ता के नीचे भोगे थे, और हिम्मा का भी अपनी जानि बढ़ाने के लिये न लालचाय ?

स्वतंत्र होने की, सदा उमा संकलन से, इब्रानी व्यवस्थापक ने अपनी युक्तियों तथा मद्द्वाकांक्षाओं में दीक्षित मद्दचरों में अपने को परिदेष्टित कर लिया, उनको पुरोहित बना दिया और उनको इश्वरीय रक्षा में रख दिया जिसमें लोग उनके अधिकार की सत्यता के दिवस में प्रश्न न करने लगे।

इन व्यावर्तिन उपजातियों अथवा वर्गों को, भारत और मिस्र के

वर्णों की भाँति, मूसा ने निम्नदेह लेवियों (Levite) का स्थायी प्राधान्य स्थापित करने और इस कुल की दूसरी उपजातियों के साथ विवाह करने से रक्षा करने के लिये ही ग्रहण किया था ।

ऐसे युग में, जब कि सभी जातियाँ पुरोहित के शासन के नियम को ग्रहण कर चुकी थीं, इससे बढ़कर सरल बात और क्या हो सकती थी कि मूसा हिंदू स्वदेश-त्यागियों और उपनिवेगियों की रचना की, जिसकी मिस्र तथा सारे एशिया भूखंड में प्रतिष्ठा थी, कुछ रूपांतर के उपरांत, केवल नक़ल कर लेता ?

इसके समाधान के लिये ईश्वरीय उद्देश्य का और उन कहानियों और सृष्टिक्रम-वाच्य श्रुत बातों का प्रयोजन नहीं, जिनका प्रयोग इस इब्रानी व्यवस्थापक ने अपने अधीनस्थ दुर्दंत और विगुण जन-समूह को अधिक सुगमता से वश में रखने के लिये किया था । आत्मभंग, असंतोष और अभिद्रोह इतने अधिक होते थे कि हम पूछते हैं, यदि वह आत्माकी ने इस परमेश्वर की रचना न करता, जो अतिक्रम पर सदा ईश्वर-निंदकों तथा विद्रोहियों का वध कर डालता और अपनी प्रतिहिंसा के श्रव्याचारों से जनता को भयभीत रखता है, तो संन्यस्तः उसे सफलता कैसे हो सकती ? क्या लेवी (Levi) वर्ण अर्थात् पुरोहितों ने सुनारों बट्टे के सम्प्रदाय के परचात् सरोद्ध के नाम पर ही तेईस लाख इब्राहिलियों का श्रव्य नहीं की थी ? मूसा की आगे चितनी ही शक्ति क्यों न हो, क्या वे इन भयानक शक्तियों को मानकर यह कहना सकता है कि यदि हमने जनता को निन्द-निन्द भेषियों का वर्णों में बाँट न दिया होता, और हमने दाँकर, यदि हमने पुरोहित वर्ण को, जो उनकी अपनी जाति में से थे, हमसे स्वतः रोपक थे, धर्मोन्मत्त न बना दिया होता, तो अवश्य ही इतका परिणाम उनकी अपनी मनु होता । यदि हमने एही, तो मुझे तो ऐतच्छिब हिंदू-धर्म और लेवियों के धर्म (Levitism) में कुछ

भी भेद नहीं देख पड़ता, और प्रत्येक चीज़ इसी बात की घोषणा करती सुनाई देती है कि लेवीधर्म पौराणिक हिंदू-धर्म से ही उत्पन्न हुआ है।

इन दोनों सभ्यताओं को उनके रीति-रिवाजों द्वारा जोड़ते हुए हमें अब यह दिखलाने का अवसर मिलेगा कि इनमें से एक का दूसरी से उत्पन्न होना काल्पनिक-मात्र नहीं, संस्थाओं का केवल सादृश्य ही नहीं।

ईश्वर के एकत्व की महान् कल्पना का, अस्पष्ट रूप से, सबसे पहले प्रतिपादन करनेवाला मूसा को माना गया है। इस कल्पना को उसकी समकालीन दूसरी जातियों ने, कम-से-कम उस युग के ऐतिहासिक ऐतिहासिकों में, वैसी ही पूर्ण रीति से समझा मालूम नहीं होता—यह मत एक भारी भ्रम है। इसका खंडन करना कुछ भी कठिन नहीं; यद्यपि इसको काल और ईसाई मिशनरों ने सुप्रतिष्ठित किया है। इब्रानी परंपरा को स्वीकार कर लेने के कारण ईसाई मत का इसको बड़े अनुगम के साथ ग्रहण करना और इसका प्रचार करना स्वाभाविक ही था।

मूसा ने, जो मिस्र में राजकीय शिक्षा द्वारा हिंदुओं के एकेश्वरवाद में दीक्षित हो चुका था, इब्रानियों के लिये उन मृदु-विश्वासों पर आश्रित कोई पृथक्-विधि नहीं तैयार की, जिनका मिस्रदेशीय पुरोहितों ने, एक स्पष्ट उद्देश से निम्न जातियों को अभ्यास कराया था। इनके स्थान में वह पढ़ता मनुष्य था, जिसने ईश्वर के एकत्व और सृष्टि की उत्पत्ति के ऐतिहासिकों (जो भारत और मिस्र ने केवल ब्राह्मणों और पुरोहितों के विशेष स्वत्वधारी वर्गों के लिये ही परिरक्षित रखे हुए थे) पर आश्रित दीक्षा के गुरुओं का उन पर उद्घाटन किया। परंतु यह बात ध्यान देने योग्य है कि लोगों पर परमात्मा की एकता-संबंधों इन उच्च कल्पनाओं को प्रकट करने हुए भी उसे उनका

विशुद्ध रूप बनाने का साहस नहीं हुआ। इसके कारण यह था कि ये लोग दासता की संतान थे, बुद्धि-शून्य थे और भूतकाल से उत्तनी यथेष्ट रीति ने मुक्त नहीं हुए थे कि वे ईश्वर—मृष्टि-कर्ता, सर्वशक्तिमान्, और दयालु—की कल्पना को क्रूर प्रतिहिंसा और भीषण दंड की सभी महकारिणी कल्पनाओं से अलग कर सकें।

इसीलिये मूसा ने अपने यहोवह को उन भुवनों का, जो हिंदुओं की धर्म-पुस्तकों के अनुसार शांत और प्रसन्न हैं, अधिष्ठातृदेव बनाने का साहस नहीं किया; क्योंकि इसके योग्य केवल दिव्य परमेश्वर ही हैं।

यदि एक ओर उसमें, अपने अभिगमियों से बदवर, यह गुण था कि वह जाति के क्रोध की दुष्ट परवा न करके ईश्वर के पक्ष का धोषणा और उन मूढ़-विश्वासों का दहिष्कार कर सकता था, जिनको मनु और मेनस (Manes) लोगों के लिये अच्छा समझते थे, वहाँ दूसरी ओर, पीछे कदम हटाते हुए, अपने अधिकार तथा उन संस्थाओं के परित्राण के लिये, जिनको वह बना रहा था, वह उस ईश्वर को एक ऐसी क्रूर सत्ता बनाने के लिये विवश हुआ था, जो लोगों में आस उत्पन्न कर सके, और बिना सोचे-समझे उनसे आज्ञा का पालन करा सके।

दासों और भीषण अभिव्यक्तियों के समूह को, जिसे दूसरों ने संस्थातीत देव-मूर्तियों बनाकर अनंत रीति से बाँट टाँका था, मूसा ने केवल एक में इकट्ठा कर दिया, और उसकी बताई हुई पूजन-विधि दूसरों की अपेक्षा न कम धीरे और न कम निष्ठुर ही थी। अपने नाम के गुण-प्रशंसन और मित्र के प्राचीन दासों के लिये मार्ग साफ करने के उद्देश्य से क्या यहोवह ही बाइबिल के सारे संसारों और मूर्ति-पूजक जातियों के सारे प्रमाथों की आज्ञा नहीं देता!

मूसा को एक असभ्य कल्पनाकारी के सिवा, जिसके प्रधान साथी आग और तलवार थे, और कुछ समझने, और गद्गोबह को एक संवासहेतु, राजकीय अल्पजनसत्ता राज्य (*Sacerdotal Oligarchy*) के हाथ में प्रभुताप्राप्ति के एक साधन के सिवा और कुछ मानने के लिये मनुष्य की आत्मा में भयंकर पदार्थों के प्रति सम्मान का भाव—अमहिम्नुता के मूढ़ कलह का प्रेम होना आवश्यक है ।

मारांश यह कि मूसा द्वारा प्रतिष्ठित शासन पुरोहितों के परम प्रबोधन के अधीन एक ईश्वरकृत शासन था । जातियों के जिन विभागों का उसने विधान किया, वे वर्ग थे, जो नवीन शक्ति और नवीन संस्थाओं की सफलता को निश्चित करने के योग्य स्थिरता की दशा में लोगों को बनाए रखने के उद्देश्य से गढ़े गए थे । इस-लिये हम कह सकते हैं कि इब्रानी लोग न अपने विश्वासों और न अपनी सामाजिक अवस्था की दृष्टि में ही उस नियम का अपवाद थे, जो सभी प्राचीन जातियों में व्यापक था ।

अनेक लोग मूसा की दस आज्ञाओं का श्रेष्ठता का आश्रय लेकर इब्रानियों के मिर पर नीति का मुकुट रखते हैं, और उनडे सद्योगियों को इसमें वंचित करने हैं ।

इन दस आज्ञाओं में माना-पिता का सम्मान करने, वध न करने, व्यभिचार न करने, चोरी न करने, पड़ोसियों के विरुद्ध मिथ्या मारजी न देने और दूसरों की संपत्ति का लालच न करने का उपदेश है ।

ये नियम मिनाई पर्वत के समय से ही नहीं, ये इब्रानियों और उनके अग्रगमिनी सभी सभ्यताओं के भी पहले के हैं । जिस समय मूसा ने पर्वत पर इनका प्रकाश जनता पर किया, अंतरात्मा उसके बहून पहले सभी निष्कपट मनुष्यों को इनका ज्ञान कम चुकी थी । इसके अनिरिक्त ये दस उपदेश, जो बाजों और तुरगियों को

बलाने हुए एक भारी आहंवर के साथ हजगनी लोगों पर विघोषित किए गए थे, मुझे एक बड़ा कटु व्यंगोक्ति प्रतीत होते हैं। यह दिखलाने के लिये दाइविल का पाठ ही पर्याप्त है कि उस समय कुछ ही लोग अधिक हुए थे। कुछ ही लोग अपने पदोन्नतियों के साथ थोका करते थे और थोड़े ही लोगों के हृदय में दूसरों की संपत्ति के लिये सम्मान का भाव न्यून था।

मिस्र को छोड़ने के पहले उन्होंने उमर्बा जेयें फतर लीं, मर-स्थली को तय किया, अपनी लूट जारी रखी, प्रत्येक नई भूमि को, जहाँ वे गए, बलान् नष्ट कर दिया: यहाँ तक कि लोगों का धर्म साथ में जाता रहा। फलतः उन्हें घोर रूप से दंडित किया गया, और वे फिर दासत्व के गहरे गढ़ में टबेल दिए गए।

मूसा और उसके उत्तराधिकारियों के होने भी पतित पतित ही देने रहे; प्रितर्धान के इन पर्वतन दासों को एक स्थान में घर बनाकर बसने और परिश्रम करनेवाले संभ्रांत मनुष्य बना देना असंभव था। वे शारंभ में भी गृहशून्य आबारागर्द थे, और प्रिलिस्तीन (Palestine) में पदाव टालने पर भी आबारागर्द ही देने रहे। ऐसा प्रतीत होता है कि उनकी पदोत्ती जातिद्वी उनके धार-धार होते रहनेवाले अत्याचारों को रोकने तथा उन्हें दंडित करने के उद्योग में क्षाम में मिल गई।

यह समाज उस समाज से सर्वथा भिन्न था, जो हमें वेदों के भारत में, प्राणालीन पवित्र ऐतिहासिक के भारत में दिखाई देगा; और यदि मूसा के इस उपदेशों की गंवार सचाइयों की इतनी प्रशंसा की जाती है, तो हम उन सामाजिक और नैतिक नियमों को किस भाव से छोड़ते, जिसका ईसाई सुधारकों ने पीछे से लाकर उस समाज को पुनः उपदेश दिया, जो उन्हें भूल चुका था।

मूसा इसकी जागरूक था, और उसने इनका निरमोह अपनी दुहा-

मैं तुम्हें वह रचना दिखलाने आया हूँ, जिसका विध्वंस कर डालना चाहिए, ताकि तुम भूत की शिचाओं से भविष्य की रचना कर सको। मैं तुम्हें यह बतलाने आया हूँ कि उस विनाश को देखते हुए, जो विशेष-विशेष वस्तुओं ने उत्पन्न किया है, उन वस्तुओं से किसी भी रचना का बनाना संभव नहीं,”—जिस स्वाधीन-विचारक में यह कहने का साहस होगा, मुझे पूर्ण विश्वास है, उस भावी पथ-प्रदर्शक को उन सव सूरों के सदृश, जिनके मार्ग का उसने अवलंब किया है और जिनके ग्रंथ आग में जला दिए गए थे; क्योंकि अब मनुष्यों को जलाने की आज्ञा नहीं रही थी, तिरस्कृत और बहिष्कृत कर दिया जायगा।

पाँचवाँ अध्याय

इसरानियों का दंड-नीति

जिस दंड-नीति की मूसा ने प्रतिष्ठा की, वह हृदय मित्र या भारत की दंड-नीति न थी; किंतु उनमें जो प्रभेद हमें मालूम होने हैं, वे उस उत्पत्ति पर किसी प्रकार का प्रभाव डालने के स्थान में, जो हमने इसरायलियों की निश्चित की है, स्पष्ट रूप में उसी मूल को सिद्ध करते हैं।

मूसा, अपने पूर्वाधिकारियों की तरह, दमन और प्रायश्चित्त के साधनों के तौर पर, यह विधान करता है—

मृत्यु, लाठी की मार, अर्थ-दंड, और बलिदान द्वारा शुद्धि।

परंतु उसने जाति अथवा वर्ण से समग्र और असमग्र सभी प्रकार के दण्डिष्वार का परित्याग कर दिया। इस दण्डिष्वाररूपी दंड को, जैसा कि हम देख चुके हैं, ईरान, यूनान और रोम ने ग्रहण किया था, और यह जस्टिनियन की व्यवस्थाओं के साथ, पीछे में, ग्राइनिश दंड-नीतियों में 'नागरिक मृत्यु' के नाम से प्रविष्ट हो गया है।

इसरानी धर्म (जूदाइज्म) का दंड-ने-दंड अपराधियों के लिये भी एकाग्र और एकी का निषेध (जो कि पूर्वीय रीति के इतना अविच्छेद है) न मानना अब ऐसा अपवाद है, जो तर्कसंगत रीति में अपना समाधान प्राप्त ही करता है।

दिल्लगी की थी। बाइबिल के पाठ-मात्र से यह मालूम हो जाता है कि यह धर्म मनुष्य-वध और मनुष्य-बलिदानों से भरा पड़ा है, और स्वयं पुस्तक हो रक्त से लिखी हुई है।

अतएव हम यहाँ प्राचीन आचार को नरम किया हुआ नहीं देख सकते।

जिस विचार से मूसा प्रेरित हुआ था, वह इतना सरल है कि वह सत्य नहीं हो सकता, और हम कह सकते हैं कि यह उस अवस्था के लिये अलंघनीय था।

यदि इवरानी लोग, जैसा कि हम दिखला चुके हैं, मिसर के अपराधी वर्गों के उच्छिष्ट-मात्र थे, यदि वे फिराओनों के अधीनस्थ समाज के पेरिया (पतित) थे, तो यह आवश्यक था कि मूसा इवरानी समाज में अद्भुत उत्पन्न न करता।

प्रथम तो इस बात की आवश्यकता थी कि इन नए लोगों को इस बात का पता न लगने दिया जाय कि किसी अवस्था में उनके उसी विपन्न दशा में दुबारा लौट जाने की भी संभावना है, जिसमें से वे अभी बचकर निकले थे।

फिर राज्य का भी एक कारण था। निस्संदेह मूसा ने इसका अनुभव किया था। वह इस वर्ण-बहिष्कार से जाति के भीतर एक दूसरी जाति उत्पन्न नहीं करना चाहता था, ताकि वह कहीं क्रमशः बढ़ते-बढ़ते एक दिन सामाजिक भीति का रूप न धारण कर ले।

इसरायलियों की वृद्धि को मिसिरियों ने संहार और दौरातय द्वारा रोकने की चेष्टा की थी। इस बात को पहले से ही समझ लेना कि वही कारण एक दिन दामों की क्रांति के दर से वैसे ही उपायों का अवलंब करने पर विवश करेंगे, बड़ी ही बुद्धिमत्ता की बात थी। इस-लिये इस प्राचीन दंड को ग्रहण करने की अपेक्षा, जिसका भावी परिणाम अमोघ रूप से अंतःक्षोभ और विश्लेष था, मूसा ने सारे

चढ़े-चढ़े अपराधियों की समूहगत: हत्या कर डालना ही अच्छा समझा। इस प्रकार उन्होंने यहोवह को न माननेवालों और हम व्यवस्थापक तथा उसके उत्तराधिकारी पुरोहितों के प्रभुत्व के विरुद्ध शिकायत करनेवालों में छुटकारा पाया।

हम मरणा के अपराधों के लिये, जो राज्य की कल्पनात्मक रचना के मूल पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं रखते थे, बदला लेने का नियम स्थापित किया गया; अर्थात्, शॉख के बदले शॉख, दौत के बदले दौत, इत्यादि। देखो दाहविज की "निर्गमन" पुस्तक, अध्याय २१, वाक्य २४, २५।

प्राचीन समाजों में बदला लेने के कुर नियम के हम प्रधान प्रादुर्भाव की जय हो !

जिस बात की कल्पना करने में पुरोहित-शासित भारत और मिस्र समर्थ थे; जिसको मनु, बुद्ध, जर्दूस्त और मेनन मारे भय के दूर पंख देते, उसका हमें देना याहूदी धर्म और यहोवह के लिये हो रहा गया था।

यह किसी दूसरे का अनुकरण नहीं था। इस शॉख के बदले शॉख और दौत के बदले दौत लेने के नियम की मूल्य अपनी व्यवस्था-पन की उत्पत्ति के एक अपूर्व और स्वयंलुत रूप कह सकते हैं !

यह एह बात को अनेक जातियों के प्रधान प्रादुर्भाव पर दिखाई देता है, परंतु केवल उनके प्राथमिक निर्दय रीति-रिवाजों में ही। इस-साधकों के सिवा और किसी जाति ने भी हमें अपने जितित

कि भेड़-बकरी चरानेवाला अस्थिर-निवासी मनुष्य लाठी के सिवा और किसी अधिकार को मानता ही न था ।

कैन हाविल से कहता है—“यह भूमि मुझे दे दो, नहीं तो मैं तुम्हें मार डालूँगा ।”

मूसा इवरानियों से कहता है—“ईश्वरीय वचन के सामने दीन भाव से सिर झुकाओ, नहीं तो तुम्हें मृत्यु-दंड मिलेगा ।” फिर इवरानी लोग अपनी बारी पर अपनी पड़ोसी जातियों से कहते हैं—“अपनी संपत्ति, अपनी कुँआरी बेटियाँ और अपने घर हमारे सिपुर्द कर दो, नहीं तो आग और तलवार से तुम्हारा नाश कर दिया जायगा ।”

मैं उन थोड़ी-सी पंक्तियों को नहीं छोड़ सकता, जिनमें उन सारी प्रथाओं और रक्तपातों का सविस्तर वर्णन है, जो यहोवह की आज्ञा से या तो मूसा और उसके उत्तराधिकारियों ने स्वयं इसरायलियों पर, अथवा इसरायलियों ने उन लोगों पर, जिनको वे लूटना चाहते थे, किए थे ।

यह मेरे विषय का उत्कम नहीं कहला सकता; क्योंकि इससे मिलनेवाली उस उच्च नैतिक तथा धार्मिक शिक्षा के अतिरिक्त मैं इस-से उन लोगों के विरुद्ध जो हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों के प्रमाण को अस्वीकार करने से कभी नहीं चूकते—जो उनको बाइबिल से नक़ल किया हुआ बताते हैं, एक अकाट्य युक्ति निकालूँगा ।

ईश्वर की एकता, त्रिमूर्ति, सृष्टि-उत्पत्ति, मौलिक अतिक्रम और निष्कृति-विषयक उच्च ऐतिहासों ने भारत में एक श्रेष्ठ दार्शनिक और नैतिक सभ्यता उत्पन्न की थी ।

ये ऐतिहास इवरानी भूमि की उपज न थे । इसलिये उनका अनुकरण इन लोगों का, जो हत्या और अपहार से उत्पन्न हुए थे, और केवल हत्या और अपहार से ही जीवन बिताना जानते थे, पुनरुद्धार न कर सका ।

यह पुस्तक अत्याचार और विध्वंस का एक प्रगल्भ गुणकीर्तन-मात्र है। इसमें इय्यानी उत्पत्ति के पहले दो अध्याय असामयिक हैं। ये दोनों अध्याय वेदों से लिए गए हैं, और इन्हें वेदों को ही दे देना चाहिए।

चाहे सभी पुराने मूढ़-विश्वासी लोग मुझे अभिग्राह दें, मेरा कर्मा तब यही मत है। मेरे प्रमाण सुनिष्।



छठा अध्याय

बाइबिल का चिट्ठा (Balance sheet)—दंड, संहार, विध्वंस

मूसा का वृत्तांत पढ़ते समय कोई भी पृष्ठ ऐसा नहीं आया, जब कि हमने इस पुस्तक, बाइबिल के घोर धर्मोन्माद और क्रूर सिद्धांतों पर क्रोध प्रकट न किया हो । पर जनता बिना सोचे-समझे और बिना परीक्षा किए इस पुस्तक के सामने घुटने टेकती है । अनेक लोग इसे परम नियम और ज्ञानस्वरूप की कृति मानते हैं; परंतु हमारी दृष्टि में यह भीषण मूढ़-विश्वासों की एक संहिता-मात्र है । आइए, हम उस निंदासूचक नीच प्रशंसा को एक ओर फेंक दें, जिसका उपदेश हमें बाज-काल में मिला था । आइए, हम अपने भीतर दृष्टि डालें । आइए, हम उस भीतरी सुबुद्धि पर भरोसा करें, जो अंतरात्मा का शब्द है; तब पढ़िए और विचार कीजिए ।

इयरानियों के भाग जाने को सुगम करने के लिये यहोवह को इस-से अच्छा और कोई साधन नहीं मिला कि वह मिसरियों के सभी जेठे बच्चों का नाश कर डाले, अर्थात् निरपराधों की हत्या कर दे ।

इयरानी लोगों ने दौड़ते समय सोने के सभी पात्र और बहुमूल्य वस्त्र उधार लेकर, जिनको वे उठाकर ले जा सकते थे, मिसरियों को लूट लिया । यहोवह इयरानियों को लौटने की आज्ञा और फिरश्रोन को उनका पीछा करने का प्रलोभन देता है, जिससे वह उसे उसकी सारी सेना सहित नष्ट कर दे, (यह एक निरर्थक और क्रूर बदला था; क्योंकि इयरानी लोग भय से बाहर थे) ।

इसरायल-वंशी मरुस्थली में अभाव से मरने लगते हैं, तो यहोवह उनके लिये बटेर और वंशलोचन भेजता है ।

“मुनहले बहरे” के पूजन में क्रुद्ध होकर यहोवह नारे ह्मरायलियों का नाश कर डालना चाहता है। मूसा बीच में पड़ता और उसमें प्रार्थना करता है कि जिन तेह्र सस्र मनुष्यों का मैं पुरोहितों द्वारा बध करा चुका हूँ, उन्हीं पर मनुष्ट रहण। शस्त्रों के ह्म करतब के उपरांत परमेश्वर ह्दरानियों को सहायता देना स्वीकार कर लेता है (मैं समझता हूँ केवल नरमांस-भक्षियों की देवोत्पत्तियों में ही हमें ऐसे घोर कर्म मिल सकते हैं) ।

यहोवह ह्दरानियों को चेतावनी देता है कि यदि तुम मुझे अपने को अभिच्युत करने के लिये पुनः विवश करोगे, तो मैं तुम्हें समूल नष्ट कर दूँगा। मूसा यहोवह का मुँह देखना चाहता है, परंतु वह उत्तर देता है कि मैं तुम्हें अपने पिछले भाग ही दिखला सकता हूँ—“*Vidbis posteriora mea*”, (कैसी अपमान-जनक असंगति है !) ।

जबरी अग्नि के साथ बलिदान देने के अपराध पर नादाद और शर्माह को मृत्यु-दंड दिया जाता है ।

प्रभु को भेंट चढ़ाने के लिये रक्ते हुए बैल, भेड़ या बकरी को मारनेवाले की प्राण-शानि भी जाती है ।

जो अपने बलों को देव-मूर्तियों पर चढ़ाता है, उसे मार डाला जाता है ।

ह्मरायल-वंशी धर्माल से चबनासूर होकर प्रभु परमेश्वर के विरुद्ध प्रवृत्ताते हैं, और वह उनके विरुद्ध आग भेजता है, जो कि घनेहों को भस्म कर डालता है ।

इयरानी फिर कुड़कुड़ाते हैं। वह चाईस वर्ष और इससे बड़ी आयु के सभी लोगों को मरुस्थली में मरने का दंड देता है।

कोरह, दातान और अबीराम ने कुछ लोगों के साथ मूसा के विरुद्ध विद्रोह किया; यहोवह अग्नि को पृथ्वी से निकालकर उनको विध्वंस कर डालने की आज्ञा देता है।

लोग फिर कुड़कुड़ाते हैं, बड़ी आग चौदह हजार सात सौ व्यक्तियों को नष्ट कर डालती है।

इयरानी लोग फिर यहोवह की निंदा करते हैं। वह उनके विरुद्ध एक अग्निमय सर्प भेजता है और अनेकों को नष्ट कर डालता है।

इसरायल-वंशी, परमेश्वर की आज्ञा से, कवानियों और अमोरियों (Amorites) का नाश कर डालते हैं। वे बशान के राजा ओग और उसकी सारी प्रजा को बिना किसी अपवाद के टुकड़े-टुकड़े कर डालते और विजित भूमि पर आप बस जाते हैं।

मोआब की बेटियों के साथ संसर्ग के कारण पुरोहितों ने चौबीस सहस्र इसराइलियों का वध कर डाला।

यहोवह मूसा को मिथानियों को दंडित करने की आज्ञा देता है। बारह सहस्र इसरायली लोग उन पर चढ़ाई करते हैं। सब लोग तलवार के घाट उतारे जाते हैं, राजों का वध किया जाता है और स्त्रियाँ कैद कर ली जाती हैं।

मूसा क्रोध करता है कि सारी मिथानी स्त्रियाँ क्यों बचाई गई हैं। वह उन सबको छोटे लड़कों समेत मरवा डालता है और उन्हें केवल कुँधारी लड़कियों को ही न मारने की आज्ञा देता है—
 “*Puellas autem, et omnes feminas virgines reservate vobis.*”

और उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं। क्या इन प्राथमिक

हृदयानी समयों का गारा इतिहास विध्वंस, हत्या और अपकर्षकारी मूढ़-विश्वासों के सिवा हमें और कुछ दिखा सकता है ?

क्या तत्कालीन इतिहासवाली और कोई जाति है, जिम्मे हमको परमात्मा की रक्षा में रखने का साहस किया हो ?

यदि मान लिया जाय कि ये सब हत्याएँ यस्मृतः हुई थीं, तो हम इनका कारण बेघल मूढ़ता के धर्मोन्माद को ही ठहरा सकते हैं; क्योंकि वह चाहता था कि जो कोई व्यक्ति पुरोहितों को दिए हुए उगड़े, अपने अधिका ईश्वर के अधिकार के विरुद्ध शिवायत करने का साहस करे, उसे वे मार डालें ।

मध्यकाली शायद सारी जाति के लिये यथेष्ट आहार न दे सकती थी, इसलिये नेता ने उपज का दसवाँ भाग लेने का निश्चय किया, जिससे वह धारतर संसार के उन दर्यों को रोक सके, जो दुर्भिक्ष का अनिवार्य परिणाम होते हैं ।

चाहे जो हो, इस जाति तथा इसके युग का हमारे लिये विचार हो चुका है । अतीत काल के इतिहास में मनुष्य-समाज के उत्पन्न-मानव और निर्दलताओं के प्रमाण इससे बढ़कर और कहीं नहीं दिखाई देने ।

बड़े लोग ऐसे भी हैं, जिनको इन हत्याओं में, जहाँ धर्मोत्पत्तियों के सिवा छोड़कर कुछ और भी जीता न होता गया था, ईश्वरीय शक्ति का अभिव्यक्ति दिखाई देता है । हमें तो यह उन इच्छित और अशिष्टित लोगों पर, जो मिनर को छोड़ने से बेबल लूट-वसूल और हत्या के द्वारा ही अपना मार्ग बना सके थे, निषेधक राज्य करनेवाले पाप के भाव को ही अभिव्यक्ति जान पड़ती है ।

सातवाँ अध्याय

मिसर द्वारा इबरानी समाज पर स्थापित प्रभाव के कुछ विशेष उदाहरण यहूदिया के आचार-विचार और रीति-रिवाज भारत के रीति-रिवाजों से इतना अधिक मिलते हैं कि हिंदोस्तान के स्वदेश-न्यागियों के पुरानी दुनिया में बस्तियाँ बसाने के विषय में कुछ भी संदेह बाक़ी नहीं रह जाता ।

हमने उस प्राचीन सभ्यता की बड़ी-बड़ी विशेषताओं को मिसर, फ़ारस, यूनान और रोम में फैला हुआ देखा है । यहूदिया अब उसी प्रभाव को, यहाँ तक कि उसके सामाजिक संगठन की अतीव छोटी-छोटी बातों में भी, दिखलानेवाला है ।

संसर्ग और स्पष्ट सादृश्य की उन अनेक बातों में से, जो सभी प्राचीन जातियों की उत्पत्ति के एक होने के विषय में हमारी और भी अधिक निश्चित प्रतिज्ञा को, जिसका हमने पहले ही पृष्ठों से प्रतिपादन किया है, प्रायः एक तत्त्व के रूप में प्रमाणित करती हैं, किसी यत्न-पूर्वक निर्वाचन का प्रयोजन नहीं ।

इबरानी और हिंदू-विधवाओं का विवाह

बाइबिल का "उत्पत्ति"-नामक पुस्तक में लिखा है—

"यहूदा ने अपने जेठे पुत्र एर का विवाह तामार नाम की एक स्त्री से कर दिया । एर यहोवह की दृष्टि में दुष्ट था, इसलिये यहोवह ने उसे मार डाला । यहूदा ने तब अपने दूसरे पुत्र ओनान से कहा कि तू अपनी भौजाई—तामार से विवाह कर ले, और अपने भाई के लिये संतान उत्पन्न कर ।

ओनान यह जानता था कि यह संतान मेरी नहीं, प्रत्युत मेरे भाई

की टहनेगी। हमलिये जब वह अपनी भौजाई के पास गया, तब उसने अपना दीर्घ भूमि पर सखलिन करके नष्ट कर दिया।”

फिर रत्न के वृत्तान्त में लिखा है—

दोशज ने कहा—“मैं महलों की मंत्री रत्न मोआदिन को अपनी मी बनाता हूँ, जिससे उसके मरे हुए पति का नाम उसके निज भाग पर स्थिर करूँ, ताकि कहीं ऐसा न हो कि उस मरे हुए का नाम उसके भाई-बंधुओं में से और उसके निवास के नगर में से मिट जाये।”

दाहदिल के अनेक और वचन यह बताते हैं कि उन दिनों यह नियम था कि जो पुरुष संतानहीन मर जाता, उसके निकटतम संबंधी को उसका विधवा से विवाह करना पड़ता था। उनसे उत्पन्न होनेवाले बच्चे मृत की संतान समझे जाते थे, और उसके दायभाग को रीते थे।

यह रियाज कहीं से चला, और व्यवस्थापक के हमे कर्तव्य ठहराने के कारण की वितृत्ति क्या है? हमने दाहदिल के पुराने धर्म-नियम की सभा पुस्तकें छान टाली हैं। वे हम विषय पर कुछ भी प्रकाश नहीं टाकती। बहुत से टीकाकार दोशज के रत्न के साथ करने विवाह के बताए हुए उद्देश को स्वीकार करके यह दिखाने करते हैं कि विधवा या उसके मृत पति के भाई-बंधुवा संबंधी के साथ सम्भोग का प्रयोजन पति की संतति को जारी रखने के सिवा और कुछ न होता था।

जो यद्यपि दूसरे के कुल को जारी रखता है, पर उनके अपने वंश को समाप्ति कर डालता है ?

यह रीति, जिसका यहूदी-धर्म कोई भी समाधान उपस्थित नहीं कर सकता, हिंदुओं के धार्मिक विश्वासों में उत्पन्न हुई, भारत से जानेवाले लोगों ने इसका मिसर में प्रचार किया, और संभवतः इसके आशय को न समझते हुए इब्रानियों ने इसे ग्रहण कर लिया ।

हिंदुओं के विश्वासानुसार पिता तभी स्वर्ग में जा सकता है, जब उसका पुत्र उसकी मृत्यु पर उसका क्रिया-कर्म और श्राद्ध करे, और प्रतिवर्ष उसी मृत्यु-तिथि पर करता रहे । ये पूजन और श्राद्ध मृतक की आत्मा से उन सब दोषों को दूर कर देते हैं, जो उसको ईश्वरीय तत्त्व—परमानंद में लीन होने से रोकते हैं ।

इसलिये यह परम प्रयोजनीय समझा गया कि प्रत्येक मनुष्य का एक पुत्र हो, जो उसके लिये स्वर्ग-धाम का द्वार खोल दे । यही कारण है कि धर्म भाई अथवा संबंधी की भक्ति को उत्तेजित करता और ऐसे पवित्र कर्तव्य का पालन करने से इनकार करनेवाले को निंदनीय ठहराता है ।

इब्रानियों में विधवा के सभी पुत्र उसके मृत पति के माने जाते हैं । यह बड़ा ही असंगत है ; क्योंकि यह एक के वंश को जारी रखने में दूसरे के वंश का दीपक बुझा देता है ।

इसके विपरीत हिंदुओं में इस प्रकार उत्पन्न हुआ पहला पुत्र ही अपनी माता के मृत पति का होता है, वही उसका उत्तराधिकारी बनता है, और मृतक का आवश्यक क्रिया-कर्म करना उसके लिये अनिवार्य होता है । शेष सभी वच्चे उस भाई अथवा संबंधी के समझे जाते हैं, जिसने उस विधवा से विवाह किया है, और इस प्रकार उसका धर्मकृत्य उसकी अपनी आशाओं का नाश नहीं करता ; यदि उसके दूसरा पुत्र उत्पन्न न हो, तो कानून उसे किसी

ऐसे जड़के को दत्तक बना लेने की आज्ञा देता है, जो उसके नाम को बनाए रखे, और मरने के उपरान्त उसका क्रिया-कर्म करे।

द्वरानी रीति एक असंगति-मात्र है; क्योंकि यह सारे दत्तक मृतक के ही ठहराती और स्वाभाविक पिता का कुछ भी विचार न करके उसका गति से वंचित रखती है।

हिंदू-रिवाज तर्क-संगत और युक्ति-सिद्ध है; क्योंकि यह दोनों के स्वार्थों की रक्षा करता है, और इस कर्म के लिये, जो अन्याय-अतर्क्य है, एक धार्मिक हेतु ठहराता है। किंतु दाहबिल इसकी व्यावसायिक सिद्धि की कुछ भी चेष्टा नहीं करती। यदि करती भी, तो संभवतः उसे इसमें सफलता न होती।

हम साफ़ देखते हैं कि यह एक सुरक्षित हिंदू-प्रेति-मात्र है, जिसका पदार्थ उद्देश विस्मृत हो गया है। हमें निश्चय है कि शोमान को बर्मा सागर के डॉम्पन को बदाने का विचार भी न आता, यदि कानून केवल उनके जेठे पुत्र को ही उसके भाई का ठहराता।

दाहबिल इन पशुओं को अपवित्र समझकर निषिद्ध ठहराती है—

मृदा सह जुगाली करनेवाले पशुओं के, जिनके खुर फटे हुए होते हैं, और सुधरों के उपयोग का, जो खुर फटे होने पर भी जुगाली नहीं करते, निषेध करता है।

गल्लियों में से यह बैबल पर और हिलबेदालियों के भोजन की ही आज्ञा देता है, और शेष सबको अपवित्र बताकर उनका निषेध करता है।

और भाँति-भाँति के बाज़। हवासिल, हाड़गील, उल्लू, राजहंस, धनेश, गिद्ध, सब भाँति के बगले, टिटिहरी, चमगीदड़ और जितने पंखवाले चार पाँव के बल चलते हैं।

स्थल के जंतुओं में निम्नलिखित अपवित्र और निषिद्ध ठहराए गए हैं—सब भाँति के न्योले, चूहे, बिसखोपड़ और घड़ियाल, गिरगिट, छिपकली, छछूँदर और चूहा। जो मनुष्य इन जंतुओं को खाता है, वह उनके सदृश ही अपवित्र हो जाता है। जो इनके शव को छूता है, वह सायंकाल तक अपवित्र रहता है। जिस पात्र में ये पड़े हों, वह अपवित्र हो जाता है, उसे तोड़ डालना चाहिए।

मनु और पुराणों द्वारा अभक्ष्य ठहराई हुई चीजें—

द्विजों के लिये, उनको छांड़कर जिनकी धर्म-ग्रंथ आज्ञा देते हैं, शेष सब चौपाए, जिनके खुर चिरे हुए नहीं, अभक्ष्य हैं।

पालतू सुअर (जंगली सुअर नहीं), यद्यपि उसके खुर चिरे होते हैं, अभक्ष्य ठहराया गया है। सभी शिकारी पक्षी—जैसे गिद्ध, उकाव और चील जो चोंच से मारते और पंजों से चीरते हैं, निषिद्ध हैं।

यह बात विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि यही निषेध चिड़ियों की रक्षा करता है; क्योंकि ये हानिकारक कीड़ों को मारती और फसलों को बचाती हैं। फिर कुलंग, तोता, राजहंस, कठफोड़ा और जीभ से शिकार को गकड़नेवाले सारे पक्षी अभक्ष्य हैं। पंखों और चानों से रहित सभी मछलियाँ भी अभक्ष्य हैं।

अंततः रेंगनेवाले जंतु अथवा जो अपने पंजों से बिल खोदते हैं, सबसे अधिक अपवित्र समझकर निषिद्ध ठहराए गए हैं।

निर्जीव जंतुओं की लाशों के छूने से लगनेवाली सभी प्रकार की अपवित्रता सद्गुण और पांडित्य के लिये मनुष्य की ख्याति के अनुसार दस दिन और दस रात तक या चार दिन तक या केवल एक ही दिन तक रहती है।

पीतल, चाँदी या सोने का वर्तन, जिसमें मैली चीज़ पड़ी हो, या जो मैले पदार्थ को केवल छू ही गया हो, विधिपूर्वक शुद्ध किया जाना चाहिए।

मिट्टी के वर्तन को तोड़कर पृथ्वी में गहरा दबा देना चाहिए; क्योंकि कोई भी वस्तु हमें शुद्ध नहीं कर सकती।

ऐसी अनुरूप विधि-रचना के विषय में हमें क्या कठिनाई चाहिए ? क्या कोई हम पर आपत्ति करेगा कि ये निषेध समाज्य-रक्षा-संस्था नियम हैं, और सभी प्राच्य जातियों में पाए जाने हैं ? भारत हमका प्रथम उपदेशक है।

हम सबके अस्तित्व का एक ही मार्ग है। वह यह कि भारत की प्राचीनता से इनकार किया जाय ! एक विशेष ध्रेणी के मण्डप लिए हुए चोलाओं से सुभे हम प्रकार का किसी चीज़ की पूर्ण प्रत्याशा है। मैं उनसे कुछ और आगे जाने और संस्कृत को दूसरानी भाषा से उत्पन्न हुई प्रमाणित करने की प्रार्थना करता हूँ ! दूसरानी संस्कृत की माता ! भोग जानता है, शायद सुभे वस्तुतः ही ऐसा परिहान देखना पड़े !

ऐसी किन्हीं की पराजिता, जिन पर पराजितार का संकेत है,
चादिल में लिखा है (गणना)—

यह पुरुष अपनी स्त्री को राजसूय के पान ले जाय, और उसके लिये एषा का दण्डों कांश जी का नैदा चढ़ावे के और पर ले जाय; परंतु उस पर न तेल डाले, न लोहान रखे; क्योंकि वह जलनेवाला और स्मरण दिलानेवाला कर्मात् अर्घन का स्मरण करानेवाला अल-कलि होगा।

न किया हो और तू पति के सिवा दूसरे की ओर फिरकर अशुद्ध न हो गई हो, तो उस दशा में तू इस कड़वे जल के गुण से, जो शाप का कारण होता है, बची रहे। परंतु यदि तू अपने पति के सिवा दूसरे की ओर फिरकर अशुद्ध हुई हो, और तेरे पति के सिवा किसी दूसरे पुरुष ने तुझसे प्रसंग किया हो, तो यह जल, जो शाप का कारण होता है, तेरी अंतर्द्वियों में जाकर तेरे पेट को फुलावे और तेरी जाँव को सड़ा दे।” इन शब्दों के साथ वह उस स्त्री को वह घूँट दे।

इधर गौतम कहता है (मनुस्मृति की टीकाएँ)—

“यह एक पुरानी रीति थी कि जब किसी स्त्री पर पर-पुरुष-गामिनी होने का अभियोग लगता था, तो उसे मंदिर के द्वार पर लाकर मंदिर के अधिकारी ब्राह्मण के सिपुर्द कर दिया जाता था। वह एक पात्र में कुश का एक तिनका, किसी अशुद्ध जंतु के चरण-चिह्नों की थोड़ी-सी धूल, और किसी पतित द्वारा कुँ से निकाला हुआ जल डालकर उस स्त्री को पीने के लिये देता और उससे कहता था— ‘यदि तेरे गर्भाशय में कोई ऊपरी वीर्य नहीं गया, तो यह पान तुझे अमृत के समान मधुर प्रतीत होगा। यदि इसके विपरीत तू इस प्रकार दूषित हो चुकी है, तो तू मर जायगी, और गीदड़ की योनि में जायगी। परंतु इस बीच में तुझे रज्जीपद-रोग हो जायगा, और तेरा शरीर सड़ जायगा।’ इस धार्मिक अनुष्ठान के ब्रिये कानून ने बहुत दिनों से” इत्यादि-इत्यादि।

लोथों के स्पर्श का दूषण (वाइबिल, गणना)—

“जो किसी मृत मनुष्य के शरीर को छूता है, वह सात दिन तक अपवित्र रहता है। प्रायश्चित्त के जल से उसके कलंक को साफ करना चाहिए।

“मृतक के तंबू में जानेवाले सभी लोग, और उसके भीतर के

सभी पात्र सात दिन तक अपवित्र रहने हैं। दूषित मनुष्य जिन पदार्थों को छूता है वे सब भी दूषित हो जाते हैं।"

मृतक के स्पर्श का दूषण (मनु और पुराण)—

"मृतक को छूने का अशीच दस दिन तक रहता है।" (मनु, अ० ५)

"घ्रातृण तान दिन में शुद्ध हो जाते हैं।"

"जो व्यक्ति मृत वैश्यों या शूद्रों के घर में जाता है, वह दस दिन तक अपवित्र रहता है।"

"मृत घ्रातृण के स्पर्श का दूषण केवल एक ही दिन तक रहता है।"

"जब कोई मनुष्य मर जाता है, तो घर के सभी पात्र प्लुष्ट हो जाते हैं। धातु के पात्र आग में शुद्ध किए जाते और मिट्टी के वर्तन तोड़कर दबा दिए जाते हैं।"

"शुद्ध के जल में स्नान करने से मनुष्य शुद्ध होता है।"

मनु अपने समय की शुद्धि की कुछ रीतियों और संस्कारों का वर्णन करता है। ऐसे मूढ़विश्वास-मूलक अनुष्ठानों की चर्चा करने हुए वह एक ऐसे उच्च आदर्श से, जिसका दाहदिल को पता ही नहीं, बताता है—

"सारी पवित्र वस्तुओं में से धनोपार्जन में पवित्रता करने उत्तम है। जो मनुष्य धनाश्रय बनने में अपनी शुद्धता की रक्षा करता है, वही वस्तुतः शुद्ध है, न कि वह, जो मिट्टी और जल द्वारा शुद्ध हुआ है।"

"ज्ञाना लोग अपने को छपराधों की रक्षा, दान और शर्मका द्वारा शुद्ध करते हैं।"

मृतक से दूषण का यह विचार, जो जड़ पदार्थों तक फैला हुआ है, इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि हिंदुओं से आया है। मूसा ने इन प्राचीन ऐतिह्यों की अक्षरशः नक़ल की है; परंतु आचार-व्यवहार को पुनर्जीवित करते हुए उसने सावधानता-पूर्वक उन उदार मतों, उन उज्ज्वल विचारों, का पुनः प्रचार नहीं किया, जो मनु में, जब वह पुरोहितशाही की दासता को भूलकर प्राथमिक और सविस्तर वेदों के श्रेष्ठ उपदेशों को प्रतिध्वनित करता है, हमें पग-पग पर मिलते हैं।

बाइबिल उसके आदर्श से इस बार ही नीची नहीं पाई गई। वह इससे कभी नहीं बढ़ेगी।

उस प्राचीन सभ्यता के ग्लान प्रत्यावर्तन ने, जिसने प्राचीन जगत् में जीवन का संचार किया था, ऐसा जान पड़ता है कि केवल नवीनों को ही उन हास्य-जनक कुसंस्कारों की दीक्षा देने का नियम बना रखा था, जिनमें पौराणिक पुरोहितशाही लोगों के जीवनो को रत रखती थी, ताकि वे अपनी दासता को भूल जायें।

लेवियों और हिंदुओं के यज्ञ और अनुष्ठान

जिन यज्ञों और अनुष्ठानों की मूसा ने व्यवस्था दी है, उनकी प्रत्येक छोटी-से-छोटी बात भी भारत की अशिष्ट पूजा से ली गई है।

पौराणिक यज्ञों का विशेष हव्य वृषभ है, जो भारत में परमेश्वर के चढ़ावे के लिये सर्वोत्तम बलि होने के कारण, सम्मान की दृष्टि से देखा जाता है।

लैव्यव्यवस्था (बाइबिल) भी तबू के द्वार पर बैल के बलिदान का ही विधान करती है।

कम महत्त्व के अनुष्ठानों में पौराणिक पुरोहित लाल हरिय और बकरियों को, ऐसी भेड़ों को जिन पर कोई घबरा न हो, और उनको

जिन्होंने अभी बच्चा न जना हो, काले मृगों, धन्वेदाजी मृगियों, और कपोतों (Turtle dove) को वेदी पर चढ़ाया था ।

“लैत्यव्यवस्था” भी इसी प्रकार भेड़ों, बकरियों और कबूतरों के बलिदान का विधान करती है ।

हिंदुओं के फलों के चढ़ावे में ये चीजें होती थीं—आटा, आम्र, नेल, घी और सब प्रकार के मेवे ।

इसरानी लोग उसी बलि के लिये इन चीजों का व्यवहार करते हैं—आटा, रोटी, नेल और सब नाजों के पाले पाल ।

दोनों जातियाँ चढ़ावों में नमक का डालना आवश्यक समझती हैं । घाहण और लेवी लोग एक ही तरह बलि का कुछ भाग आपस में बाँट लेते हैं ।

हिंदू-वेदी पर सदा आग जलती रहती है, देव-दानियाँ, अर्घ्य-सुप्रतिष्ठित धर्मयाजिकाएँ उसके हुक्मे का ध्यान रखती हैं ।

वही आग इसरानी उपासना-मंदिर में जलती है, और लेवी उसके हुक्मे का ध्यान रखते हैं; क्योंकि मूसा कियों को परमात्मा की पूजा भी आज्ञा नहीं देता ।

अंत दो भारत में और उसी प्रकार यहूदिया में, सारे पर्वतों और धर्म के विरुद्ध सारे शरणाधों की निष्कृति छुट्टि के सन्तों और अनुष्ठानों द्वारा होती है ।

मैं इस विषय में और अधिक नहीं कहूँगा । जो कुछ मैं कह चुका है, मैं समझता हूँ अनुकरण किए करने के बिना नहीं समझा है ।

यह सम्मान निर्विवाद रूप से भारतीय उपज है। इस प्रकार बाइबिल के प्रत्येक पृष्ठ पर हमें इस प्रकार के वचन मिलते हैं—

“तू उस बैल का मुँह मत बंद कर, जो नाज को रौंदता है, और तू उसे वह खाने दे।”

“तू बैल को गधे के साथ जोतकर हल मत चला।”

हमें मानना पड़ेगा कि सम्मान के ये प्रमाण मिसरियों के प्राचीन, अशिष्ट कुसंस्कारों का अवशेष-मात्र हैं। मूसा अपने को इनसे मुक्त करने में सर्वथा असमर्थ था।

संतानोत्पत्ति के उपरांत स्त्रियों की हिंदू तथा इब्रानी रीति के अनुसार

शुद्धि—

“लैव्यव्यवस्था” में लिखा है—

“जो स्त्री गर्भिणी होकर लड़का जने, उसे सात दिन का अशौच लगे, अर्थात् जैसे वह ऋतुमती होकर अशुद्ध रहा करती है, वैसे ही जनने पर भी अशुद्ध रहे।

“यदि वह लड़की जने तो उसको ऋतुमती का-सा अशौच चौदह दिन का लगे, और उसकी शुद्धि के लिये साठ दिन लगे।

“और जब उसके शुद्ध हो जाने के दिन पूरे हो जायँ, तब चाहे वह बेटी जनी हो चाहे बेटी,

मनु कहता है—

“बच्चे के जन्म से माता-पिता, विशेषकर माता अशुद्ध हो जाती हैं। वह उतने दिन तक अशुद्ध रहती है, जितने मास तक उसने गर्भधारण किया हो। उसकी शुद्धि वैसे ही होती है, जैसे उसके ऋतुमती होने के उपरांत होती है।”

कुल्लूक की टीका में लिखा है—“पूर्व-काल में यह रीति थी कि शुद्धि-संस्कार की समाप्ति पर, स्नान के पश्चात्, स्त्री एक अनमूँड़े लेबे, मधु, चावत्र और घृत का चढ़ावा चढ़ाती

घट होमयज्ञि के किये वसु दिन
या भेरी या यक्षा, वयूतरी
का एक यक्षा अथवा पिष्ट की
उपायना-मंदिर के द्वार पर
राजका के पास, निष्कृति के
तौर पर, ले जाय ।”

थी । आजकल, स्नान के उप-
रांत, वह प्राद्वय संन्यासियों
को प्रायण के दस मान, और
धी के छः कुप्पे भेंट कराती
हैं ।”

प्राद्वयों के लिये संपर्नि करने का विधि

मनु के अनुसार प्राद्वय का धर्म यज्ञ करना और भेंट देना है ।
हमका सारा समय ईश्वर को अर्पित होने के कारण या हमका
कोई भी भाग खेती करने, पशु चराने अथवा काममें इकट्ठी करने में
नहीं खर्च कर सकता । ये काम परमेश्वर ने दैत्यों के लिये नियत
किए हैं । परंतु भारत में एक भी ऐसा खेत, ऐसा खंड, ऐसा पेड़,
अथवा ऐसा गृह-पशु नहीं, जो ईश्वर के निरपिण्ड एकर प्राद्वय के
अभावों को पूरा करने में सहायता न देता हो ।

गार्पि श्रुत कहते हैं—“प्रति वर्ष अपना साधनों का मन्त्र
प्रथम इष्ट विद्या हुआ मान, अपना जेठा बहूरा, जेठा लेला और
जेठा मंगला प्राद्वयों को दो । अपने नासिक के पेटों के पहले फल,
अपने घोड़े या पाला तेल, अपना पहला हुआ हुआ करवा इनको
हो । यदि तुम चाहते हो कि परमेश्वर तुम्हारी संसक्ति तुम्हारे पास
सुरक्षित बनाए रखे, और तुम्हारी तुम्हारी इच्छा के अनुसार प्रचुर
उपज दे, तो जान लो कि तुम्हारे अधिकार में, जो कुछ है, हमका
संपूर्ण पहला और नवीकृत भाग डलका है ।”

और तेल में सर्वोत्कृष्ट है, जो परमेश्वर को जेठे फलों के रूप में चढ़ाया जाता है। पृथ्वी के सभी पहले फल, जो परमेश्वर की भेंट किए जाते हैं, तुम्हारे उपभोग के लिये सुरक्षित हैं; तुम्हारे कुल के पवित्रात्मा व्यक्ति उन्हें खायेंगे।

“इसरायल-वंशी जो कुछ मेरे लिये। संकल्प करते हैं, वह तुम्हारा होगा। सभी जेठे बच्चे चाहे वे मनुष्य के हों अथवा पशु के, जो ईश्वर की भेंट चढ़ाए जाते हैं, तुम्हारे हैं, फिर भी शर्त यह है कि तुम मनुष्य के जेठे के लिये मूल्य स्वीकार करो, और अशुद्ध जंतुओं के लिये निष्कृति धन ले लो।

“परंतु तुम बैल, बकरी और भेड़ के जेठे बच्चों को रुपया लेकर न लौटाओ; क्योंकि वे ईश्वर को भाते हैं।”

हिंदू और इब्रानी में केवल इतना ही भेद है कि ब्राह्मणों को मनुष्य का जेठा नहीं चढ़ाया जाता था और अशुद्ध पशुओं का जेठा बच्चा नहीं चढ़ाया जा सकता था।

इनकी इतनी बड़ी अभिन्नता पर किसी टीका-टिप्पणी का प्रयोजन नहीं। भारत का प्रभाव उसके प्राचीन जातियों को दायभाग में दिए हुए क्या बड़े-बड़े सामाजिक नियमों में, क्या उनकी छोटी-छोटी बातों में और क्या उनके व्यापक कार्य में, प्रत्यक्ष देख पड़ता है।

लेवियों की अशुचिता और उसकी शुद्धि

हम जब “लैव्यव्यवस्था” के पंद्रहवें अध्याय में स्त्री और पुरुष के अशुचि अशौच की शुद्धि के नियमों को पढ़ते हैं, तब हमें उनकी इसी विषय पर हिंदुओं के धार्मिक नियमों की प्रतिलिपि-मात्र देखकर स्वभावतः ही बड़ा आश्चर्य होता है।

अच्छा अब हम—उदाहरणार्थ—उपर्युक्त अध्याय की दो बातें लेकर उनकी तुलना उनके समान हिंदू-नियमों से करते हैं।

पुरुष की अशुचिता—

“हमरायल-वंशियों से कह दो कि जिस पुरुष के वीर्य भरता हो, वह उस कारण अशुद्ध ठहरे और, चाहे वहता हो और चाहे वहना बंद भी हो, तो भी उसकी अशुद्धता ठहरे ही गी।

“जिसके वीर्य भरता हो, वह जिस-जिस विछीने पर लेटे, वह अशुद्ध ठहरे, और जिस-जिस वस्तु पर वह बैठे, वह भी अशुद्ध ठहरे। और जो कोई उसके विछीने को छुए, वह अपने वस्त्रों को धोकर जल से रगान करे, और सोम तक अशुद्ध रहे।”

“और, जिसके वीर्य भरता हो, वह जिस वस्तु पर बैठा हो, उस पर जो कोई बैठे, वह अपने वस्त्रों को धोकर जल से रगान करे, और सोम तक अशुद्ध रहे।”

“और जिसके वीर्य भरता हो, उसमें जो कोई ह जाय हत्यादि-हत्यादि।”

“और जिसके वीर्य भरता हो यदि वह किसी शुद्ध मनुष्य पर धूके, तो जिस पर उसने धूका हो, वह अपने वस्त्रों को हत्यादि-हत्यादि, और सोम तक अशुद्ध रहे।”

“और जिसके वीर्य भरता हो वह सवारी की वस्तु पर बैठे, वह अशुद्ध ठहरे।”

“और जो कोई किसी वस्तु को, जो उसके नीचे रखी हो, छू ले, वह सोम तक अशुद्ध रहे।”

“और जो कोई ऐसा किसी वस्तु को रगड़े, वह अपने वस्त्रों को धोकर जल से रगान करे, और सोम तक अशुद्ध रहे।”

“फिर जिसके वीर्य झरता हो, वह जब अपने रोग से चंगा हो जाय, तब से शुद्ध ठहरने के सात दिन गिन ले, और उनके वीर्य पर अपने वस्त्रों को धोकर बहते हुए जल से स्नान करे, तब वह शुद्ध ठहरेगा।”

“और आठवें दिन वह दो पिंडुक अथवा कबूतरी के दो बच्चे लेकर मिलापवाले तंबू के द्वार पर यहोवह के सम्मुख जाकर उन्हें याजक को दे।”

“तब याजक उनमें से एक को पाप-बलि और दूसरे को होम-बलि करके चढ़ावे। इस भाँति याजक उसके लिये उसके वीर्य झरने के निमित्त यहोवह के सामने प्रायश्चित्त करे।”

“और जब कोई पुरुष स्त्री से प्रसंग करे, तो वे दोनों जल से स्नान करें, और साँझ तक अशुद्ध रहें।”

स्त्री की अशुचिता—

“फिर जब कोई स्त्री ऋतुमती हो, तो वह सात दिन तक अशुद्ध रहे, और जो कोई उसका छुए वह साँझ तक अशुद्ध रहे।”

“और जब तक वह अशुद्ध रहे, तब तक जिस-जिस वस्तु पर वह लेटे, और जिस-जिस वस्तु पर वह बैठे, वे सब अशुद्ध ठहरें।”

“और जो कोई उसके बिछौने को छुए, वह अपने वस्त्र धोकर जल से स्नान करे, और साँझ तक अशुद्ध रहे।”

“यदि कोई पुरुष उससे प्रसंग करे, और उसका स्मृति उसके लग जाय तो वह पुरुष सात दिन तक अशुद्ध रहे, जिस-जिस बिछौने पर वह लेटे, वे सब अशुद्ध ठहरें।

“फिर यदि कोई स्त्री अपनी ऋतु के योग्य समय को छोड़ बीच के दिनों में भी रजस्वला हो, अथवा उस योग्य समय से अधिक ऋतुमती रहे, तो जब तक वह ऐसी रहे, तब तक अशुद्ध ही रहे।

“उसके ऋतुमती रहने के सब दिनों में जिस-जिस बिछौने पर

चल लेंगे, वे मर उसके रजसुवाले विद्युत् के समान ठहरें, और जिस-जिस वस्तु पर वह बैठे, वे भी उसके अस्तुमर्ग रहने के योग्य दिनों की तरह अस्तुद्ध ठहरें।”

“और जो कोई उन वस्तुओं को छुए, वह अस्तुद्ध ठहरें। वह अपने वस्त्रों को धोकर जल में स्नान करे, और शीघ्र तक अस्तुद्ध रहे।”

“और जब वह स्त्री अपनी अस्तु से शुद्ध हो जाय, तब से वह सात दिन गिन ले, और उनके बीतने पर वह शुद्ध ठहरें।”

पितृ शाठ्यें दिन वह दो पिटुका अथवा वस्तुमर्ग के दो वस्त्रों के रजसुवाले तंबू के द्वार पर याजक के पाय जाये।

“तब याजक एक को पाप-धूलि और दूसरे को होम-धूलि उसके चढ़ावे हुयी भौंति याजक उसके लिये उसके रजसु की अस्तुद्धता के कारण यथोक्त वे सामने प्रायश्चित्त करे।”

“हम-हम प्रकार से, हे मृत्ता और हारुन ! हम इस्रायल-बेटियों को भौंति-भौंति की अस्तुद्धता से न्यारे कर रखो। कभी ऐसा न हो कि वे मुक्त यथोक्त वे निवास को, जो उनके बीच हैं, अस्तुद्ध बनें अपनी अस्तुद्धता में पड़े हुए मर जायें।”

“जिसके दीर्घ भस्म हो, और जो हृत्प दीर्घ स्मृति होने से हस्तु हो, और का अस्तुमर्ग हो, और क्या हस्तु और क्या हो, जिस बिम्बों से भस्म हो और जो हस्तु अस्तुद्ध हो से प्रयोग करें, इन सबों की यही व्यवस्था है।”

महात्मा है। दक्षिणी भारत के ब्राह्मण धर्म-पंडितों में उसका बड़ा सम्मान है। धर्म-संबंधी सभी यज्ञों और अनुष्ठानों के विषय में वह अग्रणी माना जाता है।

इस विषय में उसके शब्द ये हैं—

“स्त्री और पुरुष, दोनों समान रूप से उस स्थिति के अधीन हैं, जो उनको अशुद्ध होने के कारण पारिवारिक उत्सवों और देव-मंदिर के अनुष्ठानों में भाग लेने से रोकती है। जब तक उस स्थिति की समाप्ति न हो जाय, गंगा के पवित्र जल में स्नान करने से भी वे शुद्ध नहीं हो सकते।”

पुरुष की अशुचिता—

“जिस पुरुष को स्त्रियों के उपयोग अथवा दुरुपयोग से कोई रोग हो जाय, वह उस रोग के दिनों में, और फिर नीरोग हो जाने के उपरांत दस दिन और दस रात तक अशुद्ध रहता है।”

“उसकी साँस अशुद्ध है, उसका थूक और उसका पसीना अशुद्ध हैं।”

“वह अपनी भार्या के साथ, अपने बच्चों के साथ, अपने वर्ण के किसी मनुष्य और अपने किसी संबंधी के साथ न खाय। उसका भोजन अशुद्ध हो जाता है। जो कोई उसके साथ खाता है, वह तीन दिन तक अशुद्ध रहता है।”

“उसके वस्त्र अशुद्ध हो जाते हैं। उन्हें शुद्धि के जल से साफ़ करना चाहिए।”

“जो लोग उसे छूते हैं, वे तीन दिन तक अशुद्ध रहते हैं।

“जो कोई हवा के रुद्र से उससे बातचीत करता है, वह अशुद्ध है, और सूर्योदय पर स्नान करने से अपने को पवित्र करता है।”

“उसके विद्याने की चटाई अशुद्ध है। उसे जला देना चाहिए।

“उसका बिछौना अशुद्ध है। उसे शुद्धि के जल से साफ़ करना चाहिए।”

“उसके जल पीने के पात्र, और उसकी मिट्टी को रकानियाँ जिनमें उसके चावल थे, अशुद्ध हैं। उन्हें तोड़कर पृथ्वी में दबा देना चाहिए।”

“यदि उसके पात्र तौबे अथवा किसी अन्य धातु के हों, तो उन्हें शुद्धि के जल अथवा अग्नि से शुद्ध किया जा सकता है।”

“जो स्त्री अपनी दशा को जानते हुए भी, उसे अंगीकार करती है, वह दस दिन और दस रात तक अशुद्ध रहती है। वह गले अशुचितार्थों के लिये निरूपित तालाब में स्नान करने के उपरांत शुद्धि का त्याग करे।”

“इस प्रकार अशुद्ध हुआ पुरुष अपने मृत माता-पिता का पार्थिव आहुत करने में अक्षम हो जाता है। उसका बिया आहुत और वह अशुद्ध है। परमेश्वर उसे अस्वीकार करता है।

“जिस घोड़े, ऊँट अथवा हाथी पर चढ़कर वह यात्रा करता है, वह अशुद्ध हो जाता है।”

“उस जल में कुछ टांककर स्नान करना चाहिए।”

“उसके गंगा-स्नान करने से भी उसका पाप दूर नहीं होता ; क्योंकि स्नान के समय वह अशुद्ध था।”

“यदि वह पवित्र गंगा-जल घर लावे, तो लोग उसे शुद्धि का जल समझकर बाग में लावें। अन्यथा वे भी उसके संपर्क हो अशुद्ध हो जायेंगे।”

“ईश्वर-भक्तों को वह प्रचुर नैवेद्य दे ।”

“तब वह मंदिर के द्वार पर जाय, और चावल, गहद, धी और ऐसे मेमने का चढ़ावा चढ़ावे, जिसका उस समय तक कभी मुंडन न हुआ हो । यदि वह निर्धन हो और भेड़ का बच्चा न चढ़ा सके, तो कबूतर के ऐसे बच्चों का जोड़ा चढ़ावे, जिन पर दाग न हो, और जिन्होंने उस समय तक घोंसले न बनाए हों, अथवा प्रणय का गीत न गाया हो ।”

“तब वह शुद्ध ठहरेंगा, और अपनी स्त्री तथा बच्चों के साथ आनंद भोग सकेगा ।”

स्त्री की अशुचिता—

महर्षि मनु ने कहा है—“सोलह पूरे दिन, उन चार विभिन्न दिनों सहित, जिनको महात्माओं ने निषिद्ध ठहराया है, स्त्री का स्वाभाविक ऋतुकाल है । इन दिनों में ही पति उसके पास जा सकता है । इन सोलह दिनों में से पहले चार तथा ग्यारहवाँ और तेरहवाँ दिन निषिद्ध हैं । शेष दस दिनों की ही आज्ञा है ।”

वेद कहता है—“स्त्री के ऋतुकाल में पति को उसका वैसा ही सम्मान करना चाहिए जैसा कि हम कदली-कुसुम का करते हैं ; क्योंकि वह उर्वरता और आनेवाली फ़सल की घोषणा करता है ।”

“संयम के प्रयोजन से ग्यारहवाँ और तेरहवाँ दिन निषिद्ध ठहराया गया है । केवल पहले चार दिन ही उन लोगों के लिये अशुचिकर समझे गए हैं, जो उनका सम्मान नहीं करते ।

“इन चार दिनों में स्त्री अशुद्ध होती है । वह अपने अलग कमरे में रहे, और अपने को अपने पति, संतान और भृत्यों से छिपाए रखे ।

“उस की साँस, उसका थूक, और उसका पसीना अशुद्ध है ।

“जिस वस्तु का वह स्पर्श करती है, वह तत्काल अशुद्ध हो जाती है, और उसके दूध के बर्तन को हाथ में लेने से वह दूध फट जाता है ।

“उसके सिद्धान्तों की चटाई अशुद्ध हो जाती है, हमलिये उसे जला देना चाहिए, और खाट को शुद्धि के जल में नाल कर डालना चाहिए।”

“जिस चरतु पर वह विश्राम करती है, वह अशुद्ध हो जाती है। जो उस स्त्री ने छूने हैं वे अशुद्ध हो जाते हैं। उन्हें मायंकाल के स्नान से अपने को शुद्ध करना चाहिए।”

“हम दशा में वह न अपने पति का, न पिता का, और न माता का ही नाम उच्चारण करे; क्योंकि वह अशुद्ध है, और हमसे वे भी अशुद्ध हो जायेंगे।”

“वह अपने शरीर पर कुंकुम न मले।”

“वह अपने कों पुर्रों से अलंकृत न करे।”

“वह दामियों से अपने बालों को नेंदरने के लिये न करे। हम दशा में यह प्रसंग करने का चल न करे।”

“वह अपने आभूषणों को उतार दे, नहीं तो वे अशुद्ध हो जायेंगे और उन्हें आग से शुद्ध करना पड़ेगा।”

“हमें अपने पति, बहों और अपनी परिचारिकाओं के साथ, चाहे वे हमसे अपने घर का ही क्यों न हों, न खाना चाहिए।”

“घर होम न करे और न आदर ही में कुरावता दे; क्योंकि उलूका दिया मैथिल अशुद्ध और हमका दिया अशुद्ध भवति है।

नैवेद्य चढ़ावे। वह भेड़ का एक ऐसा बच्चा भी चढ़ावे, जिस पर न कोई दाग हो, और जो तब तक न कभी मूँड़ा ही गया हो। यदि यह न मिल सके, तो वह कबूतरों का एक ऐसा जोड़ा दे, जिसने उस समय तक प्रणय का गीत न गाया हो, अथवा अपने घोंसले न बनाए हों।

“इतना कर चुकने के उपरांत वह पवित्र होकर घर का काम-काज करे।”

“अब उसे पति को बुलाने की आज्ञा है, जिसने शास्त्र की इस आज्ञा के अनुसार अपने को उससे अलग किया था,—“जो मनुष्य निषिद्ध रातों में स्त्री-समागम नहीं करता, वह द्विज अथवा ब्रह्मचारी के समान पवित्र है।”

इब्रानी और हिंदू-समाज में ऐसे स्पष्ट सादृश्यों को देखते हुए भी जो मनुष्य मूसा को एक व्यवस्थापक के अतिरिक्त कुछ और समझता है, वह वस्तुतः ईश्वरीय ज्ञान का एक असंकोचशील योद्धा है। मूसा को ऐसे लोगों के लिये व्यवस्था तैयार करनी थी, जो एक दास-समूह की, एक ऐसे मनुष्य-समुदाय की संतान थे, जो परिश्रम और तितिक्षा के नियमों के सिवा और किसी के अधीन होना जानता ही न था। इसलिये वह मेनस (Manes) और उन मिसरी संस्थाओं की नक़ल करके ही संतुष्ट हो गया, जो निर्विवाद रूप से पूर्व की उपज हैं।

इसके अतिरिक्त क्या हमें यह मालूम नहीं कि एशिया के सभी लोग इन्हीं रीति रिवाजों के अधीन थे, और उनमें से बहुत-से अभी तक भी उनका सम्मान करते हैं।

उन गरम देशों में धर्म ने शारीरिक शुचिता के लिये स्वास्थ्य-रक्षा-संबंधी व्यवस्थापन का काम भी अपने ही ऊपर लिया; क्योंकि उन भयानक महामारियों को रोकने का, जो समय-समय पर उन देशों को उजाड़ डाला करती हैं, और कुछ-जैसे भयानक रोग से

दबने का, जो अब योरप में तो नहीं रहा, परंतु पूर्व में अभी तक प्राचीन समयों की-सी तीव्रता से फैल रहा है, यही एक-मात्र उपाय था ।

मनु से लेकर मुहम्मद तक स्वारथ्य-न्याय-मंदंधी नियम पड़े ही रहे हैं । जलवायु आवश्यकता को प्रकट करना था, और यदि कुछ लोग ऐसे मौजूद न होते, जो अपने धर्मोन्माद में, चाहे यह सच्चा हो अथवा दिखलावे का, सब कहीं ईश्वरीय प्रत्यादेश और ईश्वर का हाथ देखने पर हुरासद करते हैं, तो मैं यह दिखलाने का कभी यत्न न करता कि मृत्यु ने पुराने रीति-रिवाजों की बेचल नकल की है, और उसका ग्रहण करना उम्रबे लिये स्वाभाविक था ।

मृत्यु ने ब्राह्मणों, मिश्र के भविष्यवक्ताओं, प्रारम्भ के लोगों तथा प्रार्थीन यूनान के पुरोहितों के उदाहरण का अनुकरण करने हुए बंदों पर दैत की दलि की शाखा दी । परंतु बिलने आश्चर्य का विषय है कि जेजूहद, मनोचियंस (Menochins) और कैरार (Carriere) लोग इसकी अति प्राचीन रीति-रिवाजों का स्वाभाविक परिग्रहण न समझ दूँ मत्तायज्ञ (Eucharist) का सन्तान और चिह्न मानने के ।

परंतु हम आश्चर्यान्वित क्यों हैं ? क्या हमें यह बहुत देर से मालूम नहीं कि मनुष्यों की विशेष श्रेणियाँ ऐसी हैं, जो अपनी सीमा के बाहर किसी भी ऐतिहासिक तथ्य, सुबुद्धि और युक्ति का स्वीकार नहीं करतीं ?

क्या ब्राह्मण, मजूप, लेवी और भविष्यद्वक्ता, जो अपने आपको ईश्वर के प्यारे, सत्य और धर्म के एकमात्र उद्देशक विवोचित करते हैं, एक क्षण के लिये भी अपनी प्रतिष्ठा के विषय में विचार करने की आज्ञा देंगे ? क्या वे अपने शत्रुओं का बहिष्कार नहीं करते ? क्या उन्होंने उन अपने शासन से छुटकारा पाने की चेष्टा करनेवाले सम्राटों को कंपायमान नहीं किया ? क्या उन्होंने यातना और सूजी का डर दिखाकर शासन नहीं किया ?

इसलिये यदि हम ऐतिहासिक को निरंतर पाते हैं ; यदि दाय को दायीद मिल गए हैं, और यदि आधुनिक लेवी समाज (Leviteism) ने युक्ति और स्वतंत्रता को बहिष्कृत करने, और उस प्राचीन याजकीय निरंकुशता को, जिसने प्राचीन काल में संसार को खंडहरों और धर्मवीरों से भर दिया था, पुनर्जीवित करने के व्यक्त उद्देश्य से घोर युद्ध करने के लिये अपनी सभी सेनाओं को एकत्र धिया है और सारी संचित सेना को वापस बुला लिया है, तो हमारे पास आश्चर्य करने के लिये कारण ही क्या है ?

बाइबिल में पशुओं के रक्त को खाने का नियम

लैव्यव्यवस्था में लिखा है—“फिर यहोवह ने कहा इसरायल के वरानेवालों में से अथवा उनके बीच रहनेवाले परदेशियों में से कोई मनुष्य क्यों न होवे, जो किसी प्रकार का लोहू खावे, मैं उस लोहू खाने-वाले के विमुख होके उसको उसके लोगों के बीच से नष्ट कर डालूँगा ।

“क्योंकि शरीर का प्राण जो है सो लोहू में रहता है और उसे मैंने तुम लोगों को वेदी पर चढ़ाने के लिये दिया है जिससे तुम्हारे प्राणों

के लिये प्रायश्चित्त किया जावे, क्योंकि लोहू में प्राण जो रहता है सो लोहू ही में प्रायश्चित्त होता है।

“इसी कारण मैं हमरायलवंशियों से कहता हूँ कि तुममें से कोई प्राणी लोहू न खावे और जो परदेशी तुम्हारे बीच रहे सो भी लोहू न खावे।

“सो हमरायलवंशियों में से अथवा उनके बीच रहनेवाले परदेशियों में से कोई मनुष्य क्यों न हो जो अहरे घरके खाने के योग्य पशु अथवा पक्षी को पकड़े वह उसके लोहू को उँटेक के धूलि में लोंपे।

“क्योंकि सब शरीरधारियों का प्राण जो है उनका लोहू ही उनका प्राण रहता है, इसीसे मैं हमरायलवंशियों से कहता हूँ कि किसी प्रकार के शरीरधारी के लोहू को तुम न खाना, क्योंकि सब शरीरधारियों का प्राण उनका लोहू ही है। उसको जो कोई खावे सो नष्ट किया जावे।”

मृत पशुओं का निषेध

“झोर देनी हो चाहें परदेशी हो जो किसी लोथ उधवा पड़े हुए पशु का मांस खाये सो अपने घरों को छोड़े जल में स्नान करे और सौंभ लों अशुद्ध रहे, पीछे वह शूद्र ठहरेगा।

“और यदि वह तन को न छोड़े और न स्नान करे, तो उसको अपने अधर्म का दोष उठाना पड़ेगा।”

इसी विषय पर पारंगत हिन्दू-धर्म का निषेध

रामसरित् (Ramatsaritar) —

“लोहू प्राण है, यह वह दिव्य रस है जो उस उपादान को सँचता और उर्वर बनाता है जिससे शरीर बना है। जिस प्रकार गंगा की सैकड़ों शाखाएँ पुण्यभूमि को सँचती और उपजाऊ बनाती हैं, जिस प्रकार इस महानद के स्रोत को सुखा डालने की चेष्टा करना बुद्धिहीनता है, उसी प्रकार जीवन के स्रोतों को व्यर्थ न निचोड़ा जाय और न भोजन बनाकर उन्हें अपवित्र ही किया जाय।

“महान् परमेश्वर (जो सब कुछ है और सबमें है) से निकला हुआ दिव्य तत्व, जो प्राण है, लहू के द्वारा ही शरीर के साथ संयुक्त होता है। लहू ही भ्रूण को माता से युक्त करता है, लहू से ही हम परमेश्वर से बँधे हुए हैं।

“हम पेड़ों का रस, जो उनका रक्त है और फल उत्पन्न करता है, नहीं खाते। इसी प्रकार हमें पशुओं का रक्त, जो उनका रस है, नहीं खाना चाहिए।

“रक्त में जीवन के गुह्य रहस्य भरे पड़े हैं, और सृष्ट प्राणी इसके बिना जी नहीं सकता। रक्त का खाना स्रष्टा के महान् कार्य को अपवित्र करना है।

“जिस मनुष्य ने इसे खाया है उसे डरना चाहिए कि क्रमिक पुनर्जन्मों में वह उस अशुद्ध जंतु के शरीर से कभी नहीं छूटेगा जिसमें उसकी आत्मा का पुनर्जन्म हुआ है।

“ऋग्विज् वैल, भेड़ के बच्चे अथवा बकरी को वेदी पर चढ़ाने के पहले उसका गला काटता है; इसे अपने लिये उदाहरण बनाओ।

“जब तुम्हारी इच्छा ऐसे जंतुओं का मांस खाने की हो, जो शुद्ध हैं और निषिद्ध नहीं, चाहे वे जुगाली करनेवाले और चिरे हुए सुर-वाले हों, चाहे अन्य शिकार में पकड़े हुए, पक्षी अथवा चौपाय हों, तो पृथ्वी में एक गड्ढा खोदो और उसमें, जिस जंतु को तुम खाना चाहते हो उसका रक्त फेंककर उसे ऊपर से उक दो।

“जो मनुष्य इन निषेधों का उल्लंघन करता है वह परलोक की यातनाओं के अतिरिक्त इन्दीपद, कुष्ठ और अतीव गहरे रोगों से पीड़ित होता है।”

मरे हुए जंतुओं का नियंत्रण

“स्वाभाविक मृत्यु से या अकस्मात् मरा हुआ जंतु अशुद्ध है, चाहे वह धर्मशास्त्र-निषिद्ध जाति का न हो, क्योंकि उसके शरीर में अभी तक भी रक्त है और वह पृथ्वी पर पड़ा नहीं गया।

“जो इसे खाता है वह मांस के साथ रक्त को भी खाता है, जो कि निषिद्ध है, और वह उसके स्वस्थ ही, जिसका उसने मांस खाया है, अशुद्ध हो जाता है।

“नीच जातियों के बहुत-से लोग कुष्ठ और गहरे रोगों से नरते हैं। वे रोग उनकी मृत्यु के पाले ही उनके शरीरों को कहीं का शिफार बना देते हैं। इसका कारण यह है कि वे लोग जो भी मृत जंतु उन्हें मिल जाय उसे खा लेते हैं।

“जिसने इस प्रकार खाया हो या गहरे अशुचित्तों के लिये नियत बिण हुण जलाशय पर जावे, और अपने कपड़ों को धोकर, उन जल में दुधरी लगावे, और तीन लंबे रक्तानों के परचाव, दूसरे दिन के सुधीय सब अशुद्ध टांसे।”

निषेध विकसित होता, समझ में आने योग्य बनता, और लोगों को यह समझाया जाता कि यह क्यों बनाया गया है, तब इससे संबंध रखनेवाले विमर्शों का गौरव उच्च होता। बाइबिल ने इसका अनुभव नहीं किया, क्योंकि इसका पाठ एक अपूर्ण अनुचिता-मात्र था—

“लोहू प्राण है, यह वह दिव्य रस है जो उस उपादान को सींचता और उर्वर बनाता है जिससे शरीर बना है, जिस प्रकार कि गंगा की सैकड़ों शाखाएँ पृथ्वीभूमि को सींचती और उपजाऊ बनाती हैं।”

“महान् पूर्ण (परमेश्वर) से निकला हुआ विशुद्ध तत्त्व, जो प्राण है लहू के द्वारा ही शरीर से युक्त होता है।”

वेद के इस लक्षण पर विज्ञान चाहे हँस दे, परंतु विचारक इसकी प्रशंसा करेंगे।

मूसा ने अपने ठहराए हुए नियम का यह सरल समाधान लिखकर निश्चय ही अपनी अनुचिताओं को संक्षिप्त कर दिया, “क्योंकि सब शरीरधारियों का प्राण उनका लोहू ही है।”

क्या ये स्पष्ट सादृश्य निर्विवाद रूप से यह सिद्ध नहीं करते कि बाइबिल पूर्वीय संस्थाओं की प्रतिध्वनि-मात्र है ? पता नहीं कि मैं शायद भ्रम में हूँ, परंतु मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि गंभीरतापूर्वक विचार करने से, मूसा की छोड़ी हुई पुस्तक का सरल अध्ययन हमारे सामने स्वभावतः यही परिणाम उपस्थित करता है।

बाइबिल की जिन पाँच पुस्तकों का संबंध इस व्यवस्थापक से बताया जाता है उनमें प्रत्येक पग पर हम ऐसे विस्तार, आचार-व्यवहार, रीति-रिवाज, प्रक्रियाएँ, यज्ञ-विधियाँ, और नियम, बिना किसी समाधान के दिए हुए पाते हैं जिनका सच्चाहेतु सिवाय प्राचीन सम्प्रदायों के अनुद्धरण के और कुछ हो ही नहीं सकता। इस सापेक्ष अध्ययन में ज्यों-ज्यों हम आगे बढ़ते हैं त्यों-त्यों हम यह मानने पर अधिक विवश होते हैं कि मूसा ने इब्रानियों के उपयोग के

लिये मिमर की इन संस्थाओं का केवल मंदेष ही किया है, जो मिमर में भारत से पहुँची थीं ।

हमरायलवंशियों को दपा-सना-संदिर (मिलापवाने मंदू) के मारने के अतिरिक्त और मरवायीं अपने दैत्यों, भेड़ों और बकरियों को मारने का निषेध है ।

“लैप्यप्यवथा” कहती है—

पितृ यतोवह नै मृता सं

जंतुओं—शैल, भेड़ के बच्चे और बकरियाँ—को, मिला दपा-सना-संदिर के द्वार पर और याजक के हाथों में, मारने के निषेध की विधि का नाम के सांकेतिक अर्थों की मृत्यु करने के पहले माथी इस मंत्र के इस विषय से हिंदुओं के निरुद्ध किया है ।

“इस विधि का यह कारण है कि इसरायलवंशी जो अपने बलि-पशुओं को खुले चौगान में बलि किया करते हैं सो उन्हें मिलापवाले तंबू के द्वार पर याजक के पास यहोवह के लिये ले जाके उसी के लिये मेल-बलि जानके बलि किया करें।

“और याजक लोहू को मिलापवाले तंबू के द्वार पर यहोवह की वेदी के ऊपर छिड़के और चरबी को उसके लिये सुख-दायक सुगंध जान के जलावे।

“इस प्रकार से वे जो बकरों के पूजक होकर मानो व्यभिचार करते हैं सो फिर अपने बलिपशुओं को उनके लिये बलि न करें। इसरायलियों की पीढ़ी-पीढ़ी में यह सनातन विधि ठहरे।

“सो हे मूसा, तू उनसे कह कि इसरायल के घरानेवालों में से अथवा उनके बीच रहनेवाले परदेशियों में से कोई मनुष्य क्यों न हो जो होम बलि अथवा मेल-बलि चढ़ावे।

किए हुए पशु का ही मांस, इसे परमेश्वर को चढ़ाने के उपरांत, खाता है वह पापी नहीं होता, क्योंकि यज्ञ की सिद्धि के परचात् मांस का खाना ईश्वरीय विधि कहा गया है।

“मंत्रों से संस्कार न किए हुए पशुओं के मांस को ब्राह्मण कभी न खाए, किंतु सनातन विधि का आश्रय लेनेवाला मनुष्य सदैव मंत्रों द्वारा शुद्ध किए हुए पशुओं के मांस को खा सकता है।

“खाने योग्य प्राणियों को खानेवाला प्रति दिन मांस खाता हुआ भी पापी नहीं होता, क्योंकि ब्रह्मा ने ही विशेष प्राणी खाए जाने के लिये और दूसरे उनको खाने के लिये रचे हैं।

“विधि का जाननेवाला द्विज, आपत्तिरहित काल में विना विधि के मांस न खाए।

“जो अहिंसक जीवों को केवच अपने सुख की लालसा से मारता है, उसका सुख न उसके जीवन में और न उसकी

“और हमको मिलापवाने
संघुष हार पर यद्योवह के
लिये चढ़ाने को न ले आवे वह
मनुष्य अपने लोगों में से नष्ट
फिया जावे ।”

मृत्यु के पश्चात् ही बढ़ता है ।

“फगु वन में निवास करता
हुआ शुद्धात्मा द्विज आरति में
भी ऐसी हिम्मा न करे, जो वेद-
विहित नहीं है ।”

सामवेद के प्रमाण—

“हमें पशुओं का सम्मान करना चाहिए, क्योंकि उनकी जन्मा
संसार का शासन करनेवाली परम बुद्धि का कार्य है, और हम बुद्धि
का हमके छोटे-से-छोटे कामों में भी सम्मान करना परमात्मक है ।

“हमलिये तुम बिना प्रयोजन, बेवजह सुख के लिये, पशुओं को
मत मारो, क्योंकि वे तुम्हारी ही तरह ईश्वर के रचे हुए हैं ।

“तुम उनको दारुण पीड़ा मत दो ।

“तुम उन्हें मत नत्ताओ ।

“तुम उनसे उनके दित्त से बाहर काम मत लो ।

“उन्होंने तुम्हारी जो सेवा की है उसको स्मरण करके तुम तुम्हारे
में उनका परित्याग मत करो ।

“मनुष्य पशुओं को बेवजह भोजन के लिये ही मारे, जो जरूरी
होने के कारण निषिद्ध है उनको ध्यानपूर्वक छोड़ दे ।

“यदि धर्म विहित विधियों का पालन नहीं करता, तो उनके
भोजन के लिये मारने से भी वह पापी टकरता है, और और बंद से
दंडित होता है ।

“जो मनुष्य वेद-विहित विधि के बिना मांस खाता है वह अप-यश की मृत्यु मरता है, क्योंकि उसने सर्व पदार्थों के स्वामी परमेश्वर को बलि चढ़ाने के बिना ही रक्तपात किया है।”

इसी विषय पर रामसरस्विर (टीकापूँ)—

“जो मनुष्य विहित-विधि का पालन करता है वह पशुओं का मांस तब तक नहीं खाता जब तक कि ऋत्विज् उनकी परमेश्वर को बलि नहीं देता। याजक वेदों पर रक्त छिड़कता है, क्योंकि मृत्यु को पवित्र करने के लिये स्रष्टा को रक्त की बलि देना आवश्यक है।

“जो बिना बलि दिए मांस खाता है वह इस लोक तथा परलोक में आक्रुष्ट ठहरता है, क्योंकि महर्षि मनु कहते हैं, ‘जिसका मांस मैं इस लोक में खाता हूँ वह दूसरे लोक में मुझे खायगा।’”

“लैव्यव्यवस्था” के ऊपर दिए वचन से प्रकट होता है कि मूसा ने इयूरानियों के लिये, मृत्यु-दंड की धमकी देकर, मिलापवाले तंबू (उपासना-मंदिर) के द्वार को छोड़कर और किसी स्थान पर भी पशुओं का वध करने का निषेध किया है।

परंतु, सामान्यतः, यह व्यवस्थापक अपने प्रयोजनों और अपने निषेध के उद्देश की व्याख्या नहीं करता।

किस कारण, बाइबिल के शब्दों में, छावनी में अथवा छावनी से बाहर, सब जंतुओं के वध का निषेध है ?

“लैव्यव्यवस्था”, अध्याय १७, वाक्य ७ में, जिसमें इस विषय का वर्णन है, इन शब्दों में व्याख्या का आभास मिलता है; “अब से वे झूठे देवताओं के लिये अपने पशुओं को बलि न करें।”

परंतु इस वचन से क्या सिद्ध होता है ? यह केवल इतना ही प्रकट करता है कि पूर्वकाल में, इसरायलवंशी उन देवताओं की मूर्तियों के लिये बलि चढ़ाया करते थे जिनको यहोवह ने परास्त किया था, और वही रीति नवीन पूजा के लाभार्थ जारी रही।

सूरा के ग्रंथों में हम उम्र विचार को दूँदना चाहते हैं जिससे प्रेरित होकर उम्रने मिलापवाले तंबू के द्वार के सिवा और मद कहीं बलिदान का निर्येध किया कि मारा हुआ पशु परमेश्वर द्वारा पवित्र किया जाना चाहिए ।

सूरा ने प्राचीन मिस्र और भारत के नियमों का केवल संश्लेष ही किया है, और उम्र रिवाज को बनाए रखने में वह सर्वत्र उम्र मृत्ता-दर्श को भूल जाने का यत्न करता है (वह नक़ल करने में बहुत आसानीय है) जिसने उसे जन्म दिया था ।

आश्रो हम इसी विषय पर मनु और वेद के ऊपर दिए चर्चों पर विचार करें । तब ही दाहदिल-वचन की श्रमश्रुता को दूर करना, हमारा शुक्तिमंगल रीति से समाधान करना संभव होगा । हमसे मला यही स्वाभाविक परिणाम निकलेगा कि यह पुरतय, काही सारी पुरतयों की तरह, एक घुरी तरह से की हुई नक़ल का परिणाम-नाम है ।

सभी प्राचीन जातियाँ, और सबसे बढ़कर हिंदू, ईश्वरीय सृष्टि के रहस्यमय कार्य के प्रति अतीव सम्मान-भाव रखने थे, और उन्हें मला यही चिन्ता रहती थी कि हमारे साथ हमारा न काँ बान । रक्त और पशु-वध से उनके डरने का यही कारण था । एक ओर यह सम्मान-भाव था और दूसरी ओर जादू-मंत्रों की उनकी भौतिक शक्त-शक्तताएँ थीं, जो सांसारिक के लिये विवश करती थीं । इन दोनों के मध्य में उन्होंने यह धार्मिक परिस्थिति गढ़ ली जिससे अनुसार उनके निर्वाह के लिये निरूपित पशु को देवता के मंदिर के सामने लगाना आवश्यक हो गया है । इस प्रकार मिलाए हुए रक्त की सहा के लिये बलि चढ़ाकर हम समाप्तगत किया गया ।

क्योंकि ऐसा कि ऐसा कहता है —

भक्तों, और धर्मपरायण लोगों के लिये ऐसे पशु के मांस खाने का निषेध करती हैं जो पहले ईश्वर के लिये बलि नहीं किया गया है। बाइबिल के इन शब्दों का कारण भी यही है।

“इसरायल के घराने में से कोई मनुष्य हो जो बैल अथवा भेड़ अथवा बकरी को, चाहे छावनी में चाहे छावनी के बाहर, बलि करके मिलापवाले तंबू के द्वार पर यहोवह के लिये चढ़ाने के निमित्त न ले जावे तो उस मनुष्य को लोहू बहाने का दोष लगेगा।”

इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि सारे पूर्वी लोगों ने मांस को खाने के पहले, उसके रुधिर (उसके प्राण) की ईश्वर के लिये बलि चढ़ाकर उसे पवित्र कर लेने की रीति भारत से ही ग्रहण की थी।

पीछे से, प्राचीन कल्पना अव्यक्त और सांकेतिक हो गई; और प्रत्येक मारे जानेवाले पशु को परमेश्वर के लिये चढ़ाने की रीति बंद हो गई। इस दैनिक व्यवहार के स्थान में सामयिक उत्सव रख दिए गए। इन उत्सवों में लोग याजक से साधारण शुद्धि के निमित्त, वेदी पर बलिदान कराने के लिये सब प्रकार के पशु लाया करते थे।

एक भारत ही ऐसा है जिसने अपने प्राचीन व्यवहारों को नहीं छोड़ा और आज भी ऊँचे वर्ण और ब्राह्मण केवल वही मांस खाते हैं जिसका पहले मंदिर में संस्कार हो चुका हो।

इस प्रकार सभी प्राचीन सभ्यताएँ एक दूसरी से निकली हैं; और इस प्रकार, जीवन की अतीव छोटी-छोटी बातों में उनके अभ्यस्त व्यवहारों की तुलना करके हम उस मूल समाज को ढूँढ़ लेते हैं जो विरोधाभासात्मक कल्पना होना तो दूर, मानव-विकास के नियमों का अवश्यभावी और युक्तिसंगत परिणाम है।

कैथोलिक (उदार) मंत्रदाय, जो प्राचीन इब्रानी व्यवहारों को न्यू चर्च का नमूना समझने पर जोर देता है लैव्यव्यवस्था के इस अध्याय की व्याख्या एक और ही ढंग से करता है।

उसके मतानुसार परमेश्वर ने ही इयूरानियों को मिलापवाले तंबू के मित्रा और किसी स्थान में बलिदान चढ़ाने से रोकने के लिये ये निषेध बनाए थे ।

मैं कहता हूँ कि बाइबिल इन शब्दों का प्रयोग करती है (Homo quilibet de domo Israeli;) अर्थात् हमसबके के वंश में से कोई भी मनुष्य जो मिलापवाले तंबू के द्वार को छोड़ किसी अन्य स्थान में पशु-बध करता है ।

यदि परमेश्वर के लिये बलि चढ़ाने की अभिलक्षा होती थी, तो केवल राजा को ही हथि चढ़ाने का अधिकार था; परंतु जो मनुष्य हमारे सामने हैं उसमें प्रत्येक इयूरानी भी, यदि वह बलि के रक्षक को प्रायश्चित्त के रूप में वेदा पर छिड़कने के लिये राजा से देकर अपने धर्म को पवित्र कर लेता है, तो मिलापवाले तंबू के सामने बध करने का अधिकार है ।

हमारे लिये केवल उन्हीं पशुओं का वर्णन है जो आहार के लिये निरूपित हैं न कि उनका जो विषुद्ध धार्मिक प्रक्रियाओं के लिये नियत है ।

(Ante ostium Tabernaculi testimonii ponent eas hostias pacificas.) वे अपनी नेह-बलि उदात्तना-मंदिर (मिलापवाले तंबू) के द्वार पर चढ़ाते हैं ।

इयूरानियों के लिये ऐसी ही आज्ञा है ।

मंदिर में, जहाँ उसके सिवा और कोई नहीं जा सकता था ।

इसके अतिरिक्त, जिस समाधान का प्रतिकार हम कर रहे हैं, वह मूल पाठ के विलक्षण तांड़-मरोड़ से ही संभव हो सकता है ।

यहाँ हम इस वचन का वह अर्थ देते हैं जो फ़ादर डी करियर (Father de Carriere) ने बाइबिल के स्वीकृत संस्करण में दिया है ।

“लैव्यवस्था” का मूल वचन—

Homo qui libet de domo Israel, si occiderit bovem, aut capram, in castris vel extra castra.

Et non obtulerit ad ostium Tabernaculi oblationem Domino, sanguis reus erit, quasi si sanguinem fuderit, sic peribit de medio populi suo.

Ideo sacerdotes afferre debent filii Israel hostias suas quas occident in agro, ut sanctificentur Domino.

शब्दार्थ—

इसरायल के वंश का प्रत्येक मनुष्य जो छावनी के अंदर अथवा बाहर कोई बैल, अथवा भेड़, अथवा बकरी का वध करेगा, और जो मिलापवाले तंबू के द्वारों पर परमेश्वर के जिये उसकी बलि नहीं चढ़ाएगा, वह रक्तपात का दोषी होगा, और रक्तपात करने के कारण अपने लोगों के बीच से नष्ट हो जायगा ।

इस कारण इसरायल की संतान खेतों में मारी हुई अपनी बलियों को याज्ञक को दे, जिससे परमेश्वर द्वारा उनका संस्कार हो जाय ।

जेम्स फ़ादर डी करियर का अनुवाद—

हमरायल के खराने का, अथवा उनके बीच रहनेवाले मतांतर-
 प्राप्ति का, प्रत्येक मनुष्य, जो परमेश्वर के लिये दिल खोलने की
 इच्छा से, संकल्प के साथ छावनी में अथवा छावनी के बाहर,
 रेल, रोड, अथवा दकरी का बंध करता है। जो मिलावटाने संघ के
 द्वार पर परमेश्वर के लिये हमको दिल नहीं खोलता, उन्हें हमारा
 दोष लगता है, और वह अपने लोगों के बीच नष्ट हो जाता है, माने
 हमने मनुष्य का रक्षापात किया हो।

लैव्यव्यवस्था, अध्याय इक्कीस के अनुसार, मृतक से होनेवाली

अशुद्धता और अशुचिता से रक्षा

“फिर यहोवह ने मूसा से कहा, हारून के पुत्र जो याजक हैं उनसे कह कि तुम्हारे लोगों में से कोई मरे तो उसके कारण तुमसे कोई अपने को अशुद्ध न करे।

हाँ अपने समीपी कुटुंबियों अर्थात् अपनी माता वा पिता वा बेटे वा बेटी वा भाई के लिये वह अपने को अशुद्ध करे तो करे।

और उसकी कुंवारी बहन जिसका विवाह न हुआ हो सो भी उसकी समीपिन है। इससे वह उसके लिये भी अपने को अशुद्ध करे तो करे। परंतु याजक अपने लोगों के राजा की मृत्यु पर भी अपने को अशुद्ध न करे।

इन अवसरों पर याजक न अपना सिर मुँडावें और न दाढ़ी, और न अपने शरीर ही चीरें।

वे अपने परमेश्वर के लिये पवित्र रहें, और उसका नाम अपवित्र न करें, क्योंकि वे परमेश्वर को धूप चढ़ाते हैं, और अपने परमेश्वर के भोजन को चढ़ाते हैं, इस कारण वे पवित्र ही रहें।”

लैव्यव्यवस्था, अध्याय २२

“यहोवह (परमेश्वर) ने मूसा से कहा—

हारून और उसके पुत्रों से कह दे कि, जब वे अशुद्ध हों, तब इस-रायलवंशियों की पवित्र बलियों को स्पर्श न करें, उन वस्तुओं को दूषित न करें जो वे मुझे चढ़ावें और मेरे लिये पवित्र करें, क्योंकि मैं परमेश्वर हूँ।

उनसे और उनकी संतानों से कह दे; तुम्हारे वंश का जो कोई अशुचिता की अवस्था में, उन वस्तुओं के पास जावे जो इसरायल-वंशियों ने परमेश्वर को चढ़ाई हैं, और उसके लिये पवित्र की हैं वह परमेश्वर के सम्मुख नष्ट किया जावेगा।

हस्त के वंश में से कोई क्यों न हो जो कोई हो अथवा उसके
पर्यन्त मरता होवे वह मनुष्य जब लों जंग न हो जावे । तब लों पवित्र की
हुई वस्तुओं में से न खावे ।

यह ही जो लोथ के हेतु अशुद्ध हुआ हो या जिसका कोई सम्बन्ध
हुआ हो ऐसे किसी मनुष्य को जो याजक हुए ।

और जो याजक किसी ऐसे रंगनेवाले जंतु को हुए जिसमें लोथ मरता
होने में अथवा किसी ऐसे मनुष्य को हुए जिसमें किसी प्रकार की
अशुद्धता होवे ।

जो प्राणी इनमें से किसी को हुए सो लोंक लों मरता मरता रहे
और तब भी यदि वह जल से स्नान न करे तो पवित्र की हुई वस्तुओं
में से न खावे ।

हाँ, यदि स्नान करे तो जब सूर्य अस्त हो जावे तब वह मर-मर-
रेगा और उसके पीछे पवित्र की हुई वस्तुओं में से न खा सकेगा, क्योंकि
उसका भोजन घरी है ।

जो जंतु घाव से मरा या पशु से मारा गया हो तब से मरने से
वह लपके को अशुद्ध न करे ।

इकीसवाँ अध्याय आज्ञा देता है कि याजक अशुद्ध करनेवाले अंत्येष्टि-संस्कारों में सहायता न दे ।

उन्हें केवल समीपी संबंधियों के अंत्येष्टि-संस्कार कराने की ही आज्ञा है, और वहाँ भी उन्हें सदा प्रत्येक ऐसी बात से बचते रहने के लिये कहा गया है, जो अशुद्ध करनेवाली हो ।

लोगों के राजा की मृत्यु पर भी अंत्येष्टि-कर्म-संबंधी इस नियम को तोड़ने की आज्ञा नहीं ।

चाईसवाँ अध्याय याजकों को अशुद्धता की अवस्था में, अर्थात् जब उन्हें कुछ हो, वे विशेष रोगों से पीड़ित हों, अथवा लोथ के साथ प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से छू जाने से अथवा पृथ्वी पर रेंगनेवाले जंतुओं, और लैच्य व्यवस्था के शब्दों के अनुसार, सामान्यतः अशुद्ध वस्तुओं के स्पर्श से दूषित हों, तब पवित्र वस्तुओं के स्पर्श का निषेध करता है ।

और वे चाहते हैं कि हम इसे ईश्वरीय प्रत्यादेश स्वीकार कर लें । जो याजक अपने दूसरे मनुष्य भाई को परलोक-यात्रा में श्मशान तक साथ जाता है वह अशुद्ध हो जाता है । लोथ के साथ प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से छूने से याजक दूषित हो जाता है । रोग से अकामतः पीड़ित होने से याजक अशुद्ध हो जाता है । रेंगनेवाले जंतुओं के स्पर्श से याजक अशुद्ध हो जाता है । हास्यजनक मूढ़-विश्वासों का कैसा विचित्र संग्रह है ! ओशीनिया द्वीपसमूह की कुछ जंगली जातियों की ब्रह्मविद्या में ऐसी बातें देखकर हम करुणा से कैसे कंधे हिलाया करते हैं ।

ऐ ! क्या ऐसी बातें परमेश्वर के मुख से निकल सकती थीं ! क्या परमेश्वर ने लोगों को ऐसे विचित्र अनुष्ठानों पर विवश करने के लिये ही अपना प्रकाश किया था !

मैं यह तो समझ सकता हूँ कि ये सब किसी सीमा तक, इन दुःप्रायस्-वंशियों के लिये, जो दासता में नर-पशु बन चुके थे, और जिन्होंने अपनी मुक्ति में केवल लूट-मार में ही नाम पाया था, अर्पड़े थे; परंतु

भारत में दादाबल

वर्तमान काल में हमसे ऐसी अवसरियों के सामने यह मुकाम के
 कटना, मैं यह कहने से रुक नहीं सकता, मानव-बुद्धि के निर्दोष
 सेतुत्व से यदा के लिये हाथ थो बैठना है।

सौभाग्यवश यह दिखलाने से बचकर कि हम सम्मोदमें में जोहूँ
 भी नई बात नहीं बताई गई, कोई भी चीज़ नुन्यतर नहीं। ऐसे ही
 यह गिरा कटना आसान है कि मृग ने पूर्व के ऐतिहासिकों को लगी
 रखने, और ब्राह्मणों और मिथर के राजकों के नमूने पर लेखकों की
 स्थापना करने से बचकर और कुछ नहीं दिया।

द्वारा की व्यवस्थापक की दादाबल में, अर्थात् इन दो प्रकार के
 जिनका संबंध रखे। साथ दिखाया जाता है, यह बात प्रमाण के
 योग्य है कि हुराचार की, या यों कहिए कि अर्थ की, समुदायों के
 विषय में बहुत भोहा बड़ा गया है। अमुचित ही बात समझाए
 बातों के शर्मा को ठाराया गया है।

लोथ बा, रंगनेवाले जंतुओं का, और दयाधिनन रत्न का शर्मा
 मत करो, अन्तथा तुम परमेस्वर के समुदाय नर विर, जानेंगे—
 (Peribit Coram Domino)।

है, एक ऐसा है, जो उनके अभिप्राय का भाव-मात्र भी नहीं छोड़ता, जिसके बिना कि वे असंगत हैं ।

निम्नलिखित निषेध को वास्तव में असंगत से भी निकृष्टतर कह सकते हैं—

“Et ad omnem mortuum non ingreditur omnino; super patre quoque suo et matre non contaminabitur और वह किसी मृत व्यक्ति के पास न आवे, चाहे वह उसका पिता अथवा माता ही क्यों न हो; क्योंकि वह अशुद्ध हो जायगा ।”

मैं भली भाँति जानता हूँ कि लोग कहेंगे कि बाइबिल को नहीं समझता । वे कहेंगे, उस सारी पुस्तक में ऐसे अलंकारात्मक अर्थ हैं, जिन तक मेरी पहुँच नहीं क्योंकि मेरे नेत्रों में श्रद्धा की ज्योति नहीं, ये रीति-रिवाज केवल आदर्श-स्वरूप हैं, और प्राचीन लेखियों के लिये आवश्यक ठहराई हुई यह शुचिता उस शुचिता का अलंकार-मात्र है, जो नवीन धर्म के पुरोहितों के लिये आवश्यक है ।

मैं फ़ादर डी केरियर तथा दूसरों के मत को, और उनके शिष्यों के मत को भली भाँति जानता हूँ । मैं उनके अनुवाद करने और वचन को तोड़ने-मरोड़ने की पद्धति को भी जानता हूँ । अब वे नास्तिकों को यातना नहीं पहुँचा सकते ।

हमसे यह मानने की आशा करना कि सारे रीति-रिवाजों, आचार-व्यवहारों और जाति के जीवन के स्वभावों का ईश्वर ने एक ऐसे धर्म के चिह्न, रूप और भविष्य-कथन के तौर पर प्रत्यादेश किया था, जिसको भविष्य में प्रतिष्ठित करने का उसका संकल्प था, बड़ा ही असंगत होगा ।

आह ! महाशयगण, हम आपके विचारों को स्वीकार नहीं कर सकते; क्योंकि परमेश्वर कोई ऐसा अनाड़ी कारीगर नहीं, जिसके

पहले धार्मिक काम को दुःखाना माफ़ करने की आवश्यकता हो। उस निगूढ़ दृष्टि से, जिसे हम केवल आगले जन्म में ही जान सकेंगे, हमने हमें टपक कर देने समय हम पर अपनी दिव्य विभूति की एक चिनगागा पंखवार हमें एक अनीय श्रेष्ठ बुद्धि प्रदान की है—और विश्वकर्मान मन अपने स्मरण को भुलाना नहीं।

अतएव इस दुःखानी दृष्टिकोण प्रत्यादेश को छोड़ दो, निम्नलिखित कार्य स्वीकार नहीं कर सकती; और विश्वास करो कि ईसा के श्रेष्ठ और समर्पणी आचरण को प्राचीन समयों के दार्शनिकों द्वारा कौनिक आधार के रूप में छाड़े हुए गूढ़ विचारों—जैसे पूर्व पिछे का प्रयोजन नहीं।

अतः से उत्पन्न होनेवाली अशुचिता पर मनु, देव और ईसाई-सामग्रीयों का मत

“जो बालक दो वर्ष का होने के पहले मरा है और जिसका चूड़ा-करण नहीं हुआ, उसको माता-पिता ले जाकर शुद्ध भूमि में गाड़ दें, जलावें नहीं, माता-पिता तीन दिन तक अशौच करें ।

“सहाध्यायी के मरने पर द्विज एक दिन तक अशुद्ध रहता है ।

“जिन कन्याओं की सगाई हो चुकी है, पर अभी विवाह नहीं हुआ, उनके मरने पर मातृ-पक्ष के संबंधी तीन दिन में शुद्ध होते हैं । पितृ-पक्ष के संबंधी भी उसी प्रकार शुद्ध होते हैं; वे इन तीन दिनों में नित्य स्नान करें ।

“आचार्य के मरने पर, उसके पास जानेवाले सभी लोग केवल तीन रातों के लिये ही अशुचि रहते हैं ।

“राजा के मरने पर, यदि वह दिन में मरे, उसके पास जानेवाले सभी लोग दिन की उद्योति तक, और यदि रात को मरे, तो तारों के प्रकाश के रहने तक अशुचि रहें ।”

मृतक को स्पर्श करनेवालों के लिये मरण के अशौच के नियमों का यही सार है । अब देखना चाहिए कि याजक किस बात से अशुद्ध होता है, और लोथ के स्पर्श से उसे किस प्रकार अपने को शुद्ध करना चाहिए ।

वेद के अवतरण (व्यवस्थाएँ)—

जिस ब्राह्मण का उपनयन हो चुका है, और जिसे इस प्रकार यज्ञ कराने और वेदों की व्याख्या करने का अधिकार दिया गया है, उसे लोथ का स्पर्श करने से सब प्रकार बचना चाहिए ; क्योंकि लोथ अशुचि कर देती है और ऋत्विज् का सदा पवित्र रहना आवश्यक है ।

“वह अशुद्ध व्यक्ति को देखने-मात्र से अशुद्ध हो जाता है, और उसे पूर्व निर्दिष्ट स्नान के अनंतर, धीमे स्वर से अशौच को दूर करनेवाले मंत्रों का पाठ करना चाहिए ।

“परंतु अपने माता-पिता की मृत्यु पर अंग्येष्टि-संस्कार कराने से

आत्मका अशुद्ध नहीं होगा; क्योंकि मारे जगत् के स्वामी परमेश्वर ने कहा है—“जो अपने माता-पिता का इस जीवन में सम्मान करता है, और उनके सखा पर, जो ईश्वर में उनका जन्म है, आग करता है, वह परी भी अशुद्ध नहीं हो सकता।”

“यदि वह अपने भाइयों और अविवाहिता बानों का अन्धेष्टि-संस्कार करता है, तो वह संस्कार का सम्मान नष्ट अशुद्ध करता है, और वह ज्ञान तथा ईश्वर-प्रार्थना द्वारा दूसरे श्रद्धालु नष्ट करने का मुक्त पत्र।

“अशुद्धता की अवस्था में वह देवालय में सर्वेश्वर का कर्तव्य अश्वत्थ वृक्ष के लिये कभी न जाय; क्योंकि राखवा दिन का अशुद्ध होगा।

“यहाँ तक कि मृत्यु भी उसे अशुद्ध नहीं करती; क्योंकि द्विज महात्मा के लिये मृत्यु ब्रह्म की गोद में पुनर्जन्म है।”

रामसरियर (वेद-भाष्य)—

“लोथ के अशुद्ध स्पर्श से, और उन सारे पदार्थों को छूने से, जिनको धर्म ने अशुद्ध ठहराया है, शरीर अशुद्ध हो जाता है।

“आत्मा पाप से अशुद्ध होती है।

“शारीरिक अशौच के ये नियम उसने बनाए थे, जो केवल अपनी इच्छा की शक्ति से ही विद्यमान है, ताकि मनुष्य अपने भौतिक जीवन की रक्षा कर सके, और जल के साथ, जो सर्वश्रेष्ठ शोधक है, स्नान करके इसे स्वास्थ्य और शक्ति प्रदान करे।

“आत्मा के अशौच वेदों के अध्ययन, और पावन-यज्ञों और ईश्वर-प्रार्थनाओं आदि से दूर होते हैं।

“और, जैसा कि महर्षि मनु ने कहा है, ब्राह्मण सब सांसारिक वामनाओं को छोड़ देने से शुद्ध होता है।”

मिलापवाले तंत्र में प्रवेश करने के पहले लेवियों को मदिरा-पान का निषेध—लैव्य व्यवस्था, अध्याय १०

“फिर यद्गोवह ने हारून से कहा कि जब-जब तू या तेरे पुत्र मिलापवाले तंत्र में आवें, तब-तब तुम में से कोई न तो दास-मध्यु लिए हो और न किसी प्रकार का मध्य, नहीं तो मर जाओगे। तुम्हारी पीढ़ी-पीढ़ी में यह विधि टूटती रहे।

देवालय में प्रवेश करने के पहले ब्राह्मणों के लिये मदिरा का निषेध। वेद (‘ब्राह्मणों’ अर्थात् व्यवस्थाओं की पुस्तक से संग्रह)—

प्रायश्चित्त की वलि चढ़ाने के लिये देवालय में जगत-स्वामी की विभूति के अभिमुख होने के पहले ऋत्विजों को मादक द्रव्यों और विषय-भोगों से निवृत्त होना चाहिए।

“मदिरा से उन्माद पैदा

"हमका धारणा यह है कि हम पवित्र-अपवित्र में और शुद्ध-अशुद्ध में अंतर पर सको।

"और हमरायल-येशियों को वे सब विधियाँ गिनवा सको, जो मैंने उनको सूझा से सुनवा दी हैं।"

होता है, फर्जत दृष्ट जाता है और प्रार्थना ब्रह्म हो जाती है।

"मदिरा-गन से विगत मुक्त से वेदों की हृदयगत आज्ञाओं का उच्चारण न होना चाहिये।"

“यहाँ तक कि मृत्यु भी उसे अशुद्ध नहीं करती; क्योंकि द्विज महात्मा के लिये मृत्यु ब्रह्म की गोद में पुनर्जन्म है।”

रामसरियर (वेद-भाष्य)—

“लोथ के अशुद्ध स्पर्श से, और उन सारे पदार्थों को छूने से, जिनको धर्म ने अशुद्ध ठहराया है, शरीर अशुद्ध हो जाता है।

“आत्मा पाप से अशुद्ध होती है।

“शारीरिक अशौच के ये नियम उसने बनाए थे, जो केवल अपनी इच्छा की शक्ति से ही विद्यमान है, ताकि मनुष्य अपने भौतिक जीवन की रक्षा कर सके, और जल के साथ, जो सर्वश्रेष्ठ शोधक है, स्नान करके इसे स्वास्थ्य और शक्ति प्रदान करे।

“आत्मा के अशौच वेदों के अध्ययन, और पावन-यज्ञों और ईश्वर-प्रार्थनाओं आदि से दूर होते हैं।

“और, जैसा कि महर्षि मनु ने कहा है, ब्राह्मण सब सांसारिक वासनाओं को छोड़ देने से शुद्ध होता है।”

मिलापवाले तंबू में प्रवेश करने के पहले लेवियों को मदिरा-पान का निषेध—लैव्य व्यवस्था, अध्याय १०

“फिर यहोवह ने हारून से कहा कि जब-जब तू या तेरे पुत्र मिलापवाले तंबू में आवें, तब-तब तुम में से कोई न तो दाख-मधु पिष्ट हो और न किसी प्रकार का मद्य, नहीं तो मर जाओगे। तुम्हारी पीढ़ी-पीढ़ी में यह विधि ठहरी रहे।

देवालय में प्रवेश करने के पहले ब्राह्मणों के लिये मदिरा का निषेध। वेद (‘ब्राह्मणों’ अर्थात् व्यवस्थाओं की पुस्तक से संग्रह)—

प्रायश्चित्त की वृत्ति चढ़ाने के लिये देवालय में जगत्-स्वामी की विभूति के अभिमुख होने के पहले ऋत्विजों को मादक द्रव्यों और विषय-भोगों से निवृत्त होना चाहिए।

“मदिरा से उन्माद पैदा

इस पिछले निषेध को बाइबिल ने ग्रहण नहीं किया। पाप की शिक्षाएँ देने के अतिरिक्त यह तो नीति और अत्याचार के प्ररनों में बहुत कम उलझती है।

वेद का यह अवतरण एक बार फिर इस बात को दिखलाता है कि इब्रानी धर्म-पुस्तकें आदर्श की उच्चता और विचार की महत्ता में हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों से कितनी निकृष्ट हैं।

याजकों का विवाह—वे दोष जो याजकवर्ग से निकाल देते हैं—लैव्य व्यवस्था, अध्याय २१—

“याजक कुमारी से विवाह करे। वह विधवा से, अथवा, त्यागी हुई, अथवा भ्रष्ट अथवा वेश्या से विवाह न करे; किंतु वह अपने ही लोगों के बीच में की किसी कुमारी कन्या को व्याहे।”

“वह अपने वर्ण के रुधिर को साधारण लोगों के रुधिर में न मिलावे; क्योंकि मैं उसको पवित्र करनेवाला यहोवह हूँ।”

“फिर यहोवह ने मूसा से कहा, हारून को मेरा यह वचन सुना कि तेरे वंश के और तेरी जाति के जिस व्यक्ति के शरीर में कोई दोष हो, वह अपने पर-मेस्वर को बलिदान न चढ़ावे।

पौराणिक संस्थाओं, और वेदों के अनुसार याजकों के विवाह—वेद (विधियों) से संग्रह—

ब्राह्मण विद्या की समाप्ति और समावर्तन हो चुकने के उपरान्त एक निर्दोष ब्राह्मण-कुमारी से विवाह करे।

“वह विधवा से अथवा दुर्वृत्त अथवा अस्वस्थ कन्या से, या ऐसे कुल की लड़की से, जो वेदाध्ययन से विमुख हो, विवाह न करे।”

“जिसे वह अपनी पत्नी बनाने के लिये चुने, वह रुधिर और उत्तम शरीरवाली हो, उसकी गति विनीत और लज्जा-शील हो, उसका चेहरा कोमल और हँसता हुआ हो, उसके मुख का किसी ने चुंबन न किया हो; उसका कंठ-स्वर

हो, हंस और हाथी की चाल-वाली हो, जिसका शरीर सूक्ष्म लोमों से ढका हो, जिसके केश सूक्ष्म, दाँत छोटे, और श्रंग सुंदर और चारु हों ।”

“जो कुल कर्मों (संस्कारों तथा वैदिक कर्मों) से हीन है, जिसमें नर-संतान उत्पन्न न होती हो, जिसमें वेद का अध्ययन नहीं है, जिसमें अशुद्ध करनेवाली व्याधियाँ हैं, उस कुल की कन्या से विवाह न करे ।”

रामसरियर (टीकाएँ)—

“जो ब्राह्मण किसी ऐसी स्त्री से विवाह करता है, जो अक्षत नहीं है, विधवा है, या पति-परित्यक्ता है, अथवा जिसे लोग पवित्र नहीं कहते, उसे यज्ञ कराने की आज्ञा नहीं मिल सकती; क्योंकि वह अशुद्ध है और कोई भी वस्तु उसको उसके अशौच से मुक्त नहीं कर सकती ।”

“महर्षि मनु कहते हैं कि न इतिहास में और न पुराण ही में यह कहीं लिखा है कि ब्राह्मण ने कभी, यहाँ तक कि बलात् भी, निचले वर्ण की कन्या से विवाह किया हो ।

“वेद कहता है—ब्राह्मण ब्राह्मणी से विवाह करे ।”

“इसलिये यह लिखा है कि ब्राह्मण नाच प्रभाव अथवा हीन वर्ण की स्त्री न ले ।”

महर्षि मनु फिर कहते हैं—

“जो ब्राह्मण शूद्रा स्त्री से समागम करता है, वह स्वर्ग से निकाल दिया जायगा ।

“जिस पुरुष के श्रोत्र शूद्रा के अधरों ने अपवित्र हो चुके हैं, और जिसने उसके अपवित्र श्वास को सूँघा है, धर्म उसके लिये किसी भी शुद्धि का विधान नहीं करता।”

ये दोष, जिनके कारण ब्राह्मण याजकों को यज्ञ करने का अधि-
कार नहीं रहता—(रामवरियर की टीकाएँ)—

“जिस ब्राह्मण को कुष्ठ, श्लीषद, अथवा खुजली आदि कोई अशु-
चिक्तर रोग हो, वह चढ़ाया चढ़ाने के लिये मंदिर में न जाय; क्योंकि
वह अपवित्र है और परमेश्वर उसके नैवेद्य को स्वीकार नहीं करता।

“जब तक उसका रोग रहे, और उसके दस दिन उररांत
तक वह अशुद्ध रहे, और वह मंदिर के पवित्र तालाब में स्नान
करे और शुद्धि के जल से तीन प्रोक्षणों से अपने को पवित्र करे।”

“यदि उसकी व्याधि असाध्य है, तो वह पक्ष से रक्षा के लिये
निकाल दिया जायगा; परंतु उसे चावल, मधु, घी, कृण्व, और दलार्थ
मारें हुए पशुओं की दलि का भाग मिलेगा। क्योंकि नारि मनु ने
कहा है कि जो ब्राह्मण असंस्कृत भोजन पर जीता है, वह करने सभी
भाग्य जन्मों में श्राव्य होता है।”

इस प्रकार हम देखते हैं कि भारत की धर्म-पुस्तकें और धर्म-संस्तिन
एक और मंदिर में बैठकर उन्हीं दुर्बल ब्राह्मणों को छानने से रोक्ते हैं,
जिनको कोई एक या रोग हो, और वह भी देखकर उन्हें नीरोग और
शुद्ध हो जाने तक।

इसमें संदेह नहीं कि श्रद्धा के प्रकाश में उन विपादपूर्ण विचित्र बातों का रहस्य पाया जायगा, जो ग्रंथकार के विचार की संकीर्णता और चुद्र बुद्धि का इतना भारी प्रमाण प्रस्तुत करती हैं ।

भिनगी आँख अथवा भड़ी नाक को धार्मिक अयोग्यता समझना कैसी विचित्र बात है !

मिसर के मूढ़ विश्वासों को सशपथ छोड़ देना और मोलोच- (Moloch) के अनुयायियों का उन्मूलन करना प्रयोजनीय था !

किंतु हमारे लिये इब्रानी और हिंदू आचार-व्यवहारों के बीच की इन तुलनाओं से निवृत्त होने का यह अच्छा समय है, इसलिये नहीं कि हेतु का अभाव है, अथवा मूल वचनों से सहायता नहीं मिलती, प्रत्युत इसलिये कि इस ग्रंथ को, दूसरे आवश्यक विषयों को छोड़कर, इन बातों से लादना निरर्थक जान पड़ता है ।

इसके अतिरिक्त, हमारे प्रतिपादित सिद्धांत का प्रमाण जो सामाजिक यहूदी-धर्म, वस्तुतः दूसरी सभी प्राचीन सभ्यताओं के सदस्य ही, मिश्र के द्वारा पहुँचनेवाला हिंदू-उद्भव-मात्र है, हमें इतना पर्याप्त रूप से प्रतिष्ठित जान पड़ता है कि अब हम अपने कार्यक्रम के अधिक मनोरंजक भाग को हाथ में लेना ठीक समझते हैं ।

इस ग्रंथ के प्रारंभिक भागों के साधारण पारायण के उपरांत, और ऐसे निर्णायक संपर्कों के होते, सारी प्राचीनता पर प्राकालीन पूर्वी समाजों के प्रभावों से इसलिये इनकार करना कि उन सादृश्यों का कारण केवल ग्रंथ-संयोग को ही ठहराया जाय, क्या प्रमाण से साफ़ इनकार करना नहीं ?

परंतु हमारे विपक्षियों के पास इन सच्चाइयों और उनसे निकलनेवाले परिणामों को उलटाने के लिये केवल दो मार्ग ही रह जाते हैं ।

पहला मार्ग यह है कि प्राचीन जातियों पर पड़नेवाले जिस प्रभाव का संबंध हमने भारत से छतराया है, उन्हे मृत्ता और दाहदिल के ईश्वरीय ज्ञान से दृग्गन्त हुआ बनाया जाय ।

दूसरा यह है कि हिंदुओं की धर्म-पुस्तकों की प्रामाणिकता में संदेह किया जाय, श्रवण कम-से-कम उन्हें मृत्ता के पीछे की बनी हुई छतराया जाय ।

ये दोनों आपत्तियाँ, जिनमें मैं पहले ही चुन चुका हूँ, देखने में ही भारी जान पड़ती हैं; परंतु उचित यही है कि उनकी परीक्षा की जाय । यद्यपि इस ग्रंथ के प्रारंभिक पृष्ठ उनको काटने के लिये लिखे गए हैं, पर यह सिद्ध करना बाढ़ीरहता है कि ये एक दार्शनिक और ऐतिहासिक काल-विमर्श का परिणाम-भात्र हैं ।

यह प्रश्न जब एक द्वार टाक हो गया, तब हिंदुओं की "सृष्टि-लप्ति" के वे श्रेष्ठ ऐतिहासिक और भाष्यक उठेंगे, जिन पर हम पहुँचे हैं, और जिनको हम विशेष रूप से उन वाद-प्रतिवादों के संघर्ष में लिपने से बचाने के उत्सुक हैं, जो केवल उनकी अनंतर-उद्वेग की घटाने का काम करेंगे ।

आठवाँ अध्याय

प्राचीन जगत् पर बाइबिल के प्रभाव की असंभावना

कुछ कैथोलिक लेखकों ने सुगम चित्तोत्साह के साथ मूसा को प्राचीन समाजों का उपदेश बनाने का यत्न किया है।

मैं समझता हूँ, विचारशील मनुष्य, जिन्होंने प्राचीनता में गहरी खोज की लगवाई है, इस मत के होंगे कि यह पक्ष इस सम्मान का पात्र नहीं कि इस पर विमर्श किया जाय; फिर भी ऐसे अभियोग से आपत्ति का आभास उत्पन्न हो सकता है।

इसलिये आओ हम देखें कि इसका मूल्य क्या है।

यह बात मेरी समझ में आ सकती है कि एक बड़ी जाति, रोमन-राज्य, विजय द्वारा अपनी व्यवस्थाओं के अधीन किए हुए लोगों पर अपना प्रभाव डाल सकती है।

यह बात मेरी समझ में आ सकती है कि एक छोटी जाति, उदाहरणार्थ पर्थेस के अधिवासी, साहित्यिक, दार्शनिक, नैतिक तथा औद्योगिक प्रतिभा के असाधारण विकास से, प्रगति के उस राज-पथ पर जो विज्ञ जगत् को उर्वर बनाता है, और किसी जातीयता का विचार नहीं करता, अगली पीढ़ियों के लिये आदर्श बन सकती है। पेरिक्लिस (Pericles) और ऑगस्टस (Augustus) के युग सभ्य-संसार के दृश्य से मिटाए ही जा सकते हैं।

क्या यहूदिया (Judea) इसी प्रकार के भूतकाल का दावा कर सकता है ?

उसके नाम के प्रभाव को दूर-दूर तक फैलानेवाली उसकी बड़ी-बड़ी विजय कहाँ हैं ?

उनके औद्योगिक, दार्शनिक और साहित्यिक स्मृति-स्थंभ कहाँ हैं ?

दासना की उत्पत्ति, मिमर के पत्तियों की संतान, इब्रानी लोग छिड़ काल तक सरथूमि में निष्कामितों के रूप में घूमने, और अपनी पड़ोसी जातियों द्वारा, जो न उनसे संबंध करती और न अपने देशों से से उन्हें रास्ता ही देती थीं, निषिद्ध टांगण जाने के उदसांग प्रिलिस्तीन (Palestine) की छोटी-छोटी उपजातियों को, सुधात नर-पशुओं के समूह के सदस्य, जलाने, लूटने और मारने आन को एक स्थान में बैठ गए ।

ये अमलेक लोग (Amalekites) कौन हैं ? ये कनानी कौन हैं ? ये सितानी कौन हैं ? ये एमोरी कौन हैं ? इत्यादि, इत्यादि ।

उनकी ऐसी विजयें !

लुटेरों की, व्यवसायशून्य चोरों की किसी पाणि स्मृति से करने विध्वंस के मार्ग को रुधिर से इतना कभी नहीं भरा । दरुक्त है कि ये दौरातय और अपहरण योद्धा के नाम से किए गए थे, जिसे आज भी अनेक लोग पर्याप्त हेतु समझते हैं ।.....

जिनको इब्रानी गार्गन (Gorgon) ने जान बूझकर छोड़ दिया है।

सौभाग्य से संहार और दुष्टता के ये दृश्य यहूदिया की संकीर्ण सीमाओं के बाहर नहीं गए, और मिसर, असिरिया तथा बेबीलोन के प्राचीन स्वामी इन पागलों को, जो न कभी शांति से रह सकते और न अपने लूट-मार के स्वभाव को छोड़ सकते थे, दंडित करने के लिये कभी-कभी शस्त्र-ग्रहण करते रहते थे।

इसलिये प्राचीनता की जातियों के बीच दूरी हुई, और अंत को रोमन-विजय में लीन हो जानेवाली, यह चुद्र जाति ऐसे उदाहरणों से महान् गौरव नहीं प्राप्त कर सकी।

यदि हम साहित्य, दर्शन, कला-कौशल और विज्ञान में उनकी उन्नति के परिमाण पर विचार करें, तो हमें यह स्वीकार करने को विवश होना पड़ता है (और जो हमारी भूल दिखलावेगा, उसे हम आशीर्वाद देंगे) कि हमें वहाँ अतीव घोर अंधकार और अत्यंत अगाध अविद्या के सिवा और कुछ भी नहीं मिलता।

संसार की किसी भी दूसरी जाति ने इनके समान थोड़ा काम, थोड़ा विचार और थोड़ा उत्पन्न नहीं किया।.....

यद्यपि मिसर की निर्मित वस्तुएँ सौंदर्य और श्रेष्ठता में एथेंस की वस्तुओं के समान प्रशंसा की पात्र नहीं, तथापि उसके विशाल शिल्प के प्रकांड परिमाण के पीछे हम पागल-से हो रहे हैं।

समग्र पूर्व की कला की माता हिंदू-कला है, जो अपनी उन्नता और गौरव के लिये विख्यात है।

प्राधुनिक अन्वेषण ने बेबीलोन और ननवा की क्षीपी हुई पत्थर की प्रतिमाओं को खोदकर निकाला है।

यहूदिया के शिल्प-संबंधी खंडहर कौन-से हैं ?

हमें इसका उत्तर मालूम है।

यहूदियों के पास कोई शिल्प-कला न थी। बाइबिल और यहोश

को समर्पित मंदिर का वर्णन पढ़िए। यहूदियों की कोई कविता—
कोई साहित्य न था। बाइबिल को पढ़िए।

यहूदियों के पास नैतिक और दार्शनिक कोई भी विद्या न थी।
बाइबिल को पढ़िए।

जो कुछ है बाइबिल-ही-बाइबिल है। प्रत्येक चीज़ उन्हीं पुस्तक में है।

अस्तु, मैं सरलता से कहता हूँ कि हममें मुझे संतोष नहीं होता,
और यदि मुझे कुछ कहना आवश्यक ही है, तो मैं कहता हूँ कि
अप्रज्ज्ञातों या व्यास के ग्रंथ के एक अत्यंत सुंदर पृष्ठ में, सोफोक्लीस
(Sophocles) या यूरीपिडीज़ के अत्यंत सुगम वरुणात्म-प्रधान
नाटक तथा शकुंतला के एक दृश्य में, पाईडियस (Phydias)
की बनाई मूर्ति या दहूत (Dahoutx) की प्रतिमा की एक हठी
हुई भुजा में मैं कहीं अधिक शिष्टा ग्रहण कर सकता।

क्या तब हम सारा नहीं देखते कि इन हमरायत्वमयियों को, जो
दासता के कारण नर-पशु बन चुके थे, जो मरस्थली में अपने धर्मों
के प्रेरितियों को स्मरण रखते हुए थे, जो निष्फल और निरंकुश लेवी-धर्म
द्वारा पीड़ित थे, हमके अतिरिक्त, जिनको पदोन्नी जातिवर्ग निरंतर
दासता के बंधन में डालती रहती थीं, दली-दली बातों के लिये क्वि
पैदा करने का विचार न था, और न उसके लिये मनस हो ? हमहिंदे
जब हम यहूदी स्थगिता की बात करते हैं, तब बेइत एक शुद्ध
शब्द का उच्चारण करते हैं।

सर्वशक्तिमान्, रक्षक, परम मंगलकारी, पुण्य और बल के पुंज परमेश्वर के एकत्व में विश्वास रखती थीं ; पशुओं की बलि, अन्न और रोटी के हव्य, जो यहूदी धर्म का एक बड़ा भाग हैं, वे दासों और अज्ञानियों के लिये समझती थीं ।

यह सर्वथा स्पष्ट है कि इब्रानियों ने केवल अपने नीच ऐतियों को जारी रखने से बंदकर और कुछ नहीं किया । उनसे प्राचीन समयों का आरंभिक भाव निकालना बड़ा ही असंगत होगा ।

जिस समय ये दास मिसर से भागकर या निकाले जाकर मरुस्थली में फिर रहे थे, उस समय क्या मिसरी और हिंदू-समाज अपनी पूर्णता का प्राप्त नहीं थे ?

वैदिक भारत चिरकाल से अपना अंतिम शब्द कह चुका था । उसको प्रभा अभी फीकी पड़ने लगी थी ।

मिसर याजकीय जुग को फेककर अपने कां राजों के चंगुल में डालने की तैयारी कर रहा था—यद्यपि वह अभी तक अपने तई उनके चंगुल में डाल नहीं चुका था ।

यहूदिया (Judea) संभवतः वे रीति-रिवाज, आचार-व्यवहार और मन दूसरों को कैसे सिखला सकता था, जिनको स्वयं उसने ठीक उस समय ग्रहण किया, जब कि इन रीति-रिवाजों, आचार-व्यवहारों और मतों को दूसरे लोग, जिनके पास ये पहले से ही थे, स्थांतरित और परिवर्तित कर रहे थे ? अपने अग्रगामियों को वह संभवतः ये कैसे सिखला सकता था ?

क्या इब्रानी लोग प्राचीन जगत् में विशुद्ध ईश्वरकर्तृक शासन के बहुत ही पिछले प्रतिनिधि नहीं थे ? क्या वे अंतिम लोग नहीं थे, जिन्होंने याजकों और लेवियों के उन वर्गों का बनाए रखना, जो कि मिसर के पुरोहितों के नमूने पर, लोगों पर अत्यंत घोर कुमंस्कारों और रहस्यों द्वारा शासन करने थे, और उन राजों को भी गद्दी से

उत्तार हाकने में संकोच नहीं करने थे, जिनकी उनकी इच्छा का दाम बनना स्वीकार न होता था ?

द्वारायल-वंशी प्राचीन जातियों में सबसे अधिक निर्मल थे । पड़ोसी जातियों ने उनकी नीच उत्पत्ति को कभी नहीं भुलाया, और हमलिये जब उन्हें दामों का प्रयोजन होता था तो वे जानती थीं कि यह दामों की भूमि पर आक्रमण करके हम उन्हें प्राप्त कर सकती हैं ।

हम बात को सिद्ध करने के लिये, जैसा कि हम अपने कार्ड में लिखे हैं कि दाहविल बोर्ड मौलिक, पुरतक नहीं, वेदल भगवान् का पारायण का प्रयोजन है । जिन रीति-रिवाजों का यह विधान करता है, उनमें से एक भी इसका अपना नहीं । वे सब मिश्र और इनकी अधिक प्राचीन अभ्युत्थान में पाए जाते हैं ।

क्या बोर्ड यह कह सकता है कि हम पुरतक ने संसार में पद-बलि, उदाहरणार्थ गव्य होम जारी किया ? इस बात को भूल जाना कि ये बलिदान, गव्य वं इनका विधान करने के बहुत बाद पढ़ने, मिश्र, प्रारम्भ और भारत में प्रचलित थे, इतिहास के स्तर पर नष्ट होकर जा रहा ।

एशियावासियों में स्नान द्वारा शुद्ध करने की रीति हमने पुरानी है, जितना कि उनकी जगह और हमने नवप्रवर्तन उनकी एक संभव है ।

किसी अपवित्र ठहराई हुई चीज़ को स्पर्श न करे; क्योंकि वह अपवित्र हो जायगा।" अपवित्र चीज़ों की, उन सब चीज़ों की जिनको अशौच के डर से छूने का उसे निषेध है, विशेष सूची कहाँ है ?

यह बाइबिल में मौजूद नहीं। इसमें इधर-उधर पुरुष की, स्त्री की, और विशेष पशुओं की अशुचिताओं का उल्लेख है; किंतु उसका यह सारा कथन, दाँएँ और बाएँ, खेदजनक पुनरुक्तियों की गड़बड़ से भरा पड़ा है, जिससे उस कल्पना को बाहर निकालना, जिसने इस विषय की आज्ञा दी, असंभव है।

इसके विपरीत हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों में हमें अशौच की सारी अवस्थाओं, उसको पैदा करनेवाले विषयों, उसके प्रायश्चित्त की रीतियों, और ऐसी व्यवस्थाओं को सुझानेवाली कल्पना की एक पूर्ण तथा विशेष सूची मिलती है।

तब इन दो में से कौन पहले का है ?

क्या इन विषयों पर यह भारत का सत्ताहेतु उसका विस्तृत मिद्धान्त है ? क्या, इसके विपरीत, ये बाइबिल के वे खंड हैं, जो जल्दी में बिना किसी संबंध और क्रम के लिखे गए हैं, और जिनका समाधान केवल उन अधिक प्राचीन समाजों के पास लौटकर जानें से ही हो सकता है, जो हमें उनको कुंजी प्रदान करते हैं ?

इसमें प्रश्न का कोई गुंजाइश नहीं।

क्या कोई कह सकता है कि परमात्मा के एकत्व की महान् कल्पना सबसे पहले बाइबिल ने ही प्रस्तुत की थी, इसके पहले कोई भी इसे रश्मियों और मूढ़-विश्वासों से अलग करने में समर्थ नहीं हुआ था ?

इसका उत्तर हम यह देने हैं कि मूसा ने उस प्राथमिक कल्पना को, जो उसने मिस्र की देवोपनि से ली थी, केवल कुरूप बना दिया है, और उसका क्रोधी, रक्तप्रिय और जानियों का विध्वंसक यशोवद, उत्कर्ष होना तो दूर रहा, प्राथमिक विश्वास का एक विपर्यय-मात्र है।

आपको शीघ्र ही मालूम हो जायगा कि जगदियंता परमेश्वर के विषय में भारत की ऐसी कल्पना न थी ।

मृत्यु के परमेश्वर की अपेक्षा मेरे मन में मृत्यु की देवता ज़ूरीतर के प्रति बहुत अधिक सम्मान है; क्योंकि यदि हमके दिष्ट हुए कुछ दशावस्था विमुक्त नाहि व नहीं, तो हम-से-हम वह अपनी देवी की नर-रत्न की धाराओं में तो मग्न नहीं करता ।

क्या यह कहा जा सकता है कि मृत्यु ने हमारे लिये सन्तान की उत्पत्ति और जल-विप्लव के ऐतिहासिक सुरक्षित स्थाने ?

हम यह सिद्ध करेंगे कि हमने उनको केवल हाथ-पैरों के अभाव के अंधकार में ही छिपाने का काम किया है, और हमने हमें हमने जिन किसी चीज़ को छुड़ा है, उसे इसी प्रकार हमने हमने करने में बग़र नहीं छोड़ा ।

नवाँ अध्याय

हिंदू-धर्म-ग्रंथों की मौलिकता

सब ओर से यही कहा जायगा—“यदि तुम हमसे अपनी पद्धति का स्वीकार कराना चाहते हो, तो हमारे सामने हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों की मौलिकता सिद्ध करो।”

कुछ लोग तो यह सुझितता से कहेंगे, और कई दूसरे जाल में फँसाने के लिये।

मैं व्याख्या करता हूँ।

यदि कोई योरपियन लेखक, चीनियों अथवा जापानियों को, ईवें-गन्तिस्टों (बाइबिल-लेखकों) की पुस्तकों से, मूसा और बाइबिल, ईसा और उनका जीवनोद्देश्य समझाने लगे, तो इन लोगों में से तार्किक यह उत्तर देने से न रुकेंगे—“यह सब बहुत अच्छा है, परंतु इन सब लोगों और उनकी कृतियों की मौलिकता हम पर सिद्ध काजिए; क्योंकि हम यह स्वीकार करने के लिये विवश हैं कि हमने कभी उनका जिक्र तक नहीं सुना। यदि आप बुद्ध या कणादयूशम के विषय में कहते, तो यह बिलकुल अलग बात थी।”

हमारा देश-बंधु क्या करेगा? केवल एक ही उदाहरण ले लाजिए, इसमें वह अभाव रूप से इस प्रकार अपने विचार प्रकट करेगा—

“विद्वान् जापानियों और विश्रुत चीनियों, आप लोग हमारे धर्म-नियमों का पुस्तक से सुपरिचित नहीं। इसलिये मुजिए, इसकी मौलिकता को सिद्ध करने से बचकर और कोई चीज धुगम नहीं।

यह चार निश्च-निश्च रचयिताओं की रचा हुई है।

पड़ने में बाधन ने लिखा है—

“कृपया ठहर जाइए, और पहले इस मनुष्य का अस्तित्व सिद्ध कीजिए, फिर उसकी पुस्तक की ओर आइए।”

“बहुत अच्छा। संत योहन्न ग्रीक का जुना हुआ एक भीवर था।”—

“एक और का नाम ! यदि आप योहन्न को ग्रीक द्वारा सिद्ध करते हैं, तो पहले ग्रीक को सिद्ध कीजिए; क्योंकि हमें उसके दिग्गज से भी कुछ ज्ञान नहीं।”

“हैं चीनी महासुभाव, मैं आपकी निर्दोष सुति छे जाने गिर भुक्ता हैं। अब सुनिण। आगस्टस के राज्य के इबर्नाससे एवं मे, एक घालक, जिसके जन्म की भविष्यदाणी—”

जापानी भट घोड़ उठता है—“परंतु बात तो सदा बर्ती रहती है। जिस आगस्टस की बात आप कहते हैं, वह बौन है !”

“आप यह पृष्टा चाहते हैं कि आगस्टस बौन है ! दर स'इर क' एत्तक. एग्र और उत्तराधिकारी—”

तब चीनी और जापानी क्या करेंगे ?

श्रद्धालु दल कहेगा—“आपका कथन सत्य है।”

जिन लोगों ने केवल अपना जाल फैला रक्खा है, वे अपने श्रोताओं की ओर मुँह करके कहेंगे—

“यह मनुष्य हमारे साथ केवल दिल्लगी कर रहा है। जो कुछ उसके मुख से निकल रहा है, वह सब झूठ है।”

इसलिये यह आशा न कीजिए कि मैं केवल यही कहूँगा—

“भृगुऋषि ने ही, जो पूर्व के बहुत ही पुराने युगों में हुआ है, सबसे पहले मनु के बिखरे हुए नियमों को इकट्ठा किया। मनु का पहले ही भारत में चिरकाल से भारी सम्मान चला आता था। भृगु के उपरांत नारद, जो जल-प्रलय से पहले था—” इत्यादि, इत्यादि।

अथवा इस प्रकार—

“ब्राह्मणों के अनुसार वेदों का प्रकाश कृतयुग (पहले युग), अर्थात् सृष्टि के प्रारंभ में हुआ था। इन धर्म-पुस्तकों पर पहला भाष्य भृगु के समकालीन पुण्यारमा राजा भगीरथ के समय का है”, इत्यादि, इत्यादि।

यह तो उसी जाल में फँसना होगा, जिसकी मैंने धजियाँ उड़ाई हैं, और इस पर विशेष मनुष्य विजय-ध्वनि करने से न रुक सकेंगे।

“हिः ! हिः ! तुम अपने भृगु, अपने नारद और अपने धर्मात्मा राजा भगीरथ को लेकर हमारे साथ दिल्लगी करते हो। ये लोग, जिनके नाम तुम प्रमाण के तौर पर लेते हो, कौन हैं ?”

और, सारी गुन चालाकी प्रकट हो जायगी।

क्योंकि मैं अपने विपत्तियों की युक्तियों को मट्रियामेट कर देने के लिये उत्तर में, पत्र-संपादकों के ऐसे दो लेखों में, सारी प्राचीन सभ्यताओं के

इतिहास का प्रश्न (जिसके लिये अनेक पीढ़ियों के जीवन का प्रयोजन होगा) नहीं दे सकता । इसलिये, बिना इस दान को स्वीकार किए कि यदि हमने लोग प्राचीन समाजों के विषय में, जो हमसे कहनों पूर्व एवं इस भराजत पर हो गए हैं, अज्ञान में हैं, तो हममें मेरा दोष नहीं—बिना इस दान को स्वीकार किए कि यदि बाइबिल परंपरा की ओर लौटने के बिना ही प्रायः और लैटिन भाषाएँ पढ़ाई जाती हैं, तो यह मेरा दोष नहीं—यदि प्राचीन इतिहास, बाइबिल—अर्थात् सुदूर पूर्व के इतिहास के पास लौटने के बिना ही पढ़ाया जाता है, तो इसमें मेरा दोष नहीं । इस पुस्तक को रही की रोबरी में पंक्त दिया जायगा ।

हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों की मौलिकता के सामान्य प्रमाण—कर्मव्यवस्था प्रमाण मैंने इस पुस्तक के पहले भाग में दे दिए हैं । जिस परीक्षा में मैं लगा हुआ हूँ इसका और कोई लक्ष्य न था । मैंने के प्रमाण इस्तेमाल और हिंदू-समाजों के विषय में अपनी खोजों में और इनके पीछे होनेवाली तुलनाओं में भी दिए हैं ।

न थे, जो हम फ़ारस, मिसर, यहूदिया, यूनान और रोम में इधर-उधर, दाएँ-बाएँ बिखरे हुए पाते हैं—वे रीति-रिवाज, जो अपने पूर्ण और अखंड रूप में एकमात्र भारत में ही थे ।

और, यदि हम इन सबमें वह प्राकालीन भाषा, वह त्रिस्मयोत्पादक भाषा और जोड़ दें, जिसने न केवल पूर्व के सारे वाक्संप्रदाय ही, प्रत्युत ग्रीक, लैटिन, स्लैव और जर्मेनिक भाषाएँ भी बनाई हैं, तो हमें यह कहने का अधिकार हो जाता है कि उस मौलिकता के यहाँ प्रमाण देखिए, जिसका हम हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों के लिये अभियोग करते हैं ! यदि ढूँढ़ सकते हो तो, सारे संसार में, चाहे किसी भी विषय के क्यों न हों, इनसे बढ़कर हृदयग्राही और प्रत्यक्ष प्रमाण ढूँढ़ दिखाइए, विशेषतः सहस्रों राष्ट्रविप्लवों के विध्वंस-कार्य का मुक्ता-बला करने, और उतने ही उत्तर-युगों के विनाश-कार्य से बच रहने के उपरांत ।

दसवाँ अध्याय

बाइबिल का अध्यात्मवाद

यह अध्याय छोटा है—हममें केवल एक ही बात पर ध्यान दिया गया है—परंतु उन थोड़ी सी पंक्तियों में ही एक ग्रंथ उलझ हो सकता है।

मृत्ता का हम पुस्तक में एक भी विचार, एक भी पंक्ति, एक भी शब्द ऐसा नहीं, जिसमें आत्मा के अमरत्व की ओर बहुत ही जल्दी, बहुत ही दूर का और बहुत ही अस्पष्ट संबंध मिलता हो। मैंने हमकी प्रत्येक छवि में बार-बार परीक्षा की है, परंतु फल कुछ नहीं हुआ।

लंपटता और प्रमाद के इस उन्मत्त आसोढ़-प्रमाद में आकाश को जानेवाली घोड़ी भी एकार हृदय को प्रफुल्लित नहीं करती, भावों की दल को घोड़ी भी आशाजनक रहिम दिखाई नहीं देती। इसमें बैलों के चज्जिदानों, धीरे मृदु-विश्वासों और घोड़े के नाम पर दहाई जाते-वाले नर-नरत की नदियों के सिवा और कुछ भी नहीं !

ग्यारहवाँ अध्याय

बाइबिल की नीति

एक सादा-सा उदाहरण पर्याप्त है ।

गणना, अध्याय ३१—

“और मूसा सेना के प्रधान अक्रसरों, पंचायतों और योधशताधीशों से, जो लड़ाई से वापस आए थे, क्रुद्ध हो गया ।

“उसने उनसे कहा, तुमने स्त्रियों और बच्चों को क्यों जीता छोड़ा ?

“इसलिये बाल-बच्चों में से प्रत्येक लड़के को और सभी विवाहिता स्त्रियों को मार डालो ।

“परंतु युवती लड़कियों को, जो अभी कुमारी हैं, तुम अपने लिये रख लो ।”

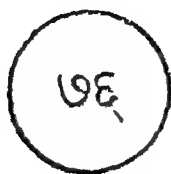
गंगा-पुराणकालीन का द्वितीय भाग

भारत में वाइविल

[द्वितीय भाग]



११११



भारत में वाइविल्स

[द्वितीय भाग]

संपादक
श्रीहरप्रसाद भारद्वाज
(लखनऊ)

लीजिए, ये पुस्तकें आपके पढ़ने लायक हैं—

जीवन-संग्राम में विजय-प्राप्ति	काले पानी की कारावास-
के कुल उपाय ... १)	कहानी) १॥)
भारतीय नवयुवकों को राष्ट्रीय	अमृत में विष (लाला हरदयाल
संदेश ॥)	एम० ए०)... ॥=)
मानव-जीवन का विधान ॥)	गुलामी से उद्धार (टाल्स्टाय) ३)
शिक्षा का आदर्श (सत्यदेव) ॥=)	जातियों को संदेश ... ॥=)
शिक्षा-मीमांसा १॥), १॥)	देश-पूजा में आत्म-बलिदान १)
समाज-संगठन (भगवानदास) ॥)	प्रजा के अधिकार ... ॥)
संगठन का विगुल (सत्यदेव)	आर्य-जीवन ... १॥)
संजीवनी बूटी (सत्यदेव) ॥=)	अमृत का घूँट ... २)
हिंदू-जाति का स्वातंत्र्य-प्रेम १)	कुरान ... ३)
हिंदूत्व (केलकर) ... ॥)	कुरानादर्श १)
हिंदू-संगठन (भाई परमानंद) १)	धर्म-विज्ञान (धर्मानंद) २)
” (श्रवणलाल) ॥=)	विश्वामघात ... १)
जीवन और मृत्यु का प्रश्न १=)	वैदिक जीवन ... ॥)
संसार का भारत को संदेश १॥)	साधारण धर्म ... २)
हिंदू-धर्म-मीमांसा (ग० शि०	हिंदू-धर्म-मीमांसा ... १)
ग० पट्टवर्धन) ... १)	हिंदू-जीवन का रहस्य
आप बीबी (भाई परमानंद के	(भाई परमानंद) ॥=), १=)

हिंदुस्थान-भर की हिंदी-पुस्तकें मिलाने का पता—

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय, लखनऊ

संगीत-पुस्तकमाला/का द्वितीय भाग

भारत में वाइविल

[द्वितीय भाग]

अनुवादक.

संताराम श्री० ए०

विद्वद्भगवंतों की हस्तलिखित और मुद्रित पुस्तकों
का एक संग्रह है

— १९०७—

प्रकाशक

संगीत-पुस्तकमाला-कार्यालय

२६-२८, श्रीमतीबाबाद-मार्ग


लखनऊ.

प्रकाशक

संस्करण १९०७

सं० १२२८

[१२२८]

प्रकाशक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
अध्यक्ष गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय
लाखनऊ

मुद्रक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
अध्यक्ष गंगा-फाइनआर्ट-प्रेस
लाखनऊ

प्रकाशक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
अध्यक्ष गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय

लखनऊ



मुद्रक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
अध्यक्ष गंगा-फाइनआर्ट-प्रेस
लखनऊ

विषय-सूची

तीसरा खंड

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१.	हिंदू-मत से अनुसार मूर्ति की उत्पत्ति—कुमारी देवांगी (Devanagay) और जेजूस क्रिस्ता (Jezeus Christna)	२४१
२.	मत्ता का जागना—देवतों की रचना—रत्नदा विद्वांस—पराजित देवता राजस के नाम से नरक में राखे गए हैं ।	२४२
३.	हिंदुओं की प्रियमूर्ति—रत्नदा निर्दिष्ट कार्य—गृहीत की रचना	२४३
४.	गनुष्य की रचना—आदिम (संस्कृत में, प्रथम रूप)—देवा (संस्कृत में देव, जो जीवन को दूर बनाती हैं)—संसारोप रत्नदा निवासनधान उत्पत्ति राजा हैं—आदिम का विद्या मौलिक अपराध—रत्नदा के पारण रत्नदा का रत्नदा अनुसरण करती हैं—आदिम की विराधा—देवा रत्नदा समाप्तमान्य होती हैं, और एनेरदर से प्रार्थना करती हैं—मत्ता की रत्ना—एक रत्नदा की प्रतिष्ठा	२४४

६. भगवद्गीता और पुराणों के अनुसार कुमारी देवांगी (Devanaguy) की उत्पत्ति	३०२
१०. देवांगी की बाल्यावस्था—उसकी माता का देहांत—मथुरा (Madura) में उसका प्रत्यागमन	३०६
११. ईश्वर की प्रतिज्ञा पूर्ण हुई—कृष्ण का जन्म—मथुरा के प्रजापीडक राजा का उपद्रव—कृष्ण-जन्म की रात को उत्पन्न होनेवाले सभी लड़के-लड़कियों की हत्या	३१०
१२. कृष्ण नवीन धर्म का प्रचार आरंभ करता है—उसके शिष्य—उसका अतीव व्यग्र सहायक अर्जुन सरस्वत का भ्राता—स्वीकार	३१४
१३. जनता के प्रति कृष्ण की शिक्षाएँ—धीवर का दृष्टांत—विचार तथा प्रवाद	३१६
१४. कृष्ण की दार्शनिक शिक्षा	३२८
१५. कृष्ण का रूपांतर—उसके शिष्य उसका नाम जेज्यूस (Jezeus) अर्थात् शुद्ध तत्त्व रखते हैं	३३२
१६. कृष्ण और निचदली (Nichdali) और सरस्वती नाम की दो धर्मात्मा स्त्रियाँ	३३४
१७. कृष्ण गंगा-स्नान के लिये जाता है—उसकी मृत्यु	३३६
१८. समाधान के कुछ शब्द	३३८
१९. कृष्ण के उत्तराधिकारी—पौराणिक धर्म का उत्कर्ष और हास	३४०
२०. प्राचीन पौराणिक धर्म के यज्ञ और संस्कार	३४२
२१. आधुनिक समय के पौराणिक उत्सव और यज्ञ	३६०
२२. हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों के अनुसार पृथ्वी पर परमेश्वर का अंतिम अवतार	३७३
२३. नारद मुनि का एक वाक्य	३७४

२४. भारत में ईसाई पादरियों की दुर्दलता और निरर्थकता ३७५

चौथा खंड

ईसाई कल्पना का हिंदू-मूल—यदि मैं ईसाइयों के	
दैधौलिक मत का माननेवाला हूँ, तो मुझे यहूदी बनकर	
आरंभ करना चाहिए, और यदि मैं यहूदी हूँ, तो मंदिर की	
पौराणिक हिंदू-धर्म को ग्रहण करना चाहिए	३४१
१. सरल स्पर्शीकरण	३४३
२. ईसा का दृष्टिगत लिखनेवालों द्वारा वर्णित ईसा	
चरित की असंभावना	३४४
३. देवांगी और मरियम (मेरी)—कृष्ण और महादेव (ईसा)	४०२
४. भारत और यहूदिया में निरपराधों की हत्या	४१४
५. हिंदू और ईसाई रूपांतर	४१८
६. धार्मिक. गिर्या, निचदकी, नरन्वती और मेरुकी	४२१
७. दसवीं हिंदू-शवतार, अधवा राजाओं के राजा के	
साथ तुल्य करने के लिये कृष्ण का पृथ्वी पर उल्ल—मेरे	
जोन की ईर्जाल	४२३

तीसरा खंड

पहला अध्याय

हिंदू-मत के अनुसार सृष्टि की उत्पत्ति—जुमारी देवांगी (Devanagari) और जेजीउस कृष्ण (Jesus Christna)

जीउस और ब्रह्मा—विश्वोत्पत्ति-संबंधी धार्मिक विमर्श

जिन लोगों ने पहलेपहल हिंदुओं और उनके धर्म-विषयों के विषय में लेखनी चलाई है, वे उस देश की भाषा बोल सकते, पहले ही से बने-बनाए विचार रखने और हुरा उपदेश लिखने के कारण, केवल गृह विश्वासों और विधियों की, जो उन्हें हाथ-उन्ह प्रतीत होती थीं, काजू खोलने में ही लगे रहे हैं। उन्होंने इस बात पर विचार नहीं किया कि धर्म-वृद्धि का किसी एक तत्त्व का रूप रखकर पूजन के रूप, लोगों के चरित्र और कल्पना के अनुसार, भिन्न भिन्न होते हैं।

rouf), डसग्रंगस (Desgranges) और दूसरे] आप, जिन्होंने विस्मित जगत् के सामने वह प्राचीन भाषा रखकर उसे चका-चौंध कर दिया, जिससे प्राचीन और आधुनिक भाषा-पद्धतियाँ निकली हैं।

हम इस प्राचीन देश के विषय में जो गौर जाति का जन्म-स्थान था, सच्चाई का अनुभव करने लगे; किंतु उस समय तक हम केवल उन अनेक दार्शनिक ग्रंथों और उज्ज्वल कविताओं के खंडों का अनुवाद करने में ही लगे हुए थे, जो भारत ने हमें दिए थे; दार्शनिक विद्या और कविता की धार्मिक पुराण-कथाओं को जन्म देनेवाली प्राथमिक कल्पना को पहचानने का हमने कुछ भी यत्न नहीं किया था।

प्राचीन हिंदू-धर्म केवल एक ही परमेश्वर को मानता है, और वेद उसका लक्षण इस प्रकार करता है—“वह स्वयंभू है, और सबमें है; क्योंकि सब कुछ उसमें है।”

वेद पर टीका करते हुए मनु कहता है—

“वह स्वयं प्रकट हुआ है, उसे केवल आत्मा ही ग्रहण कर सकती है, वह इंद्रियों के ज्ञान से परे है, वह सूक्ष्म अव्यक्त, सनातन, सब भूतों का आत्मा और अक्षित है।”

महाभारत भी निम्न-लिखित लक्षण देता है—

“परमात्मा एक, शाश्वत, निराकार, निरवयव, अनंत, सर्वव्यापक और सर्वशक्तिमान् है; उसने अनंत शून्य से द्युलोक और पृथ्वीलोक उत्पन्न किए, और उन्हें असीम अंतरिक्ष में ढकेल दिया; वह दिव्य प्रवर्तक, उत्पन्न करनेवाला परम आत्मा, सबका निमित्त और समवायि कारण है।”

अथ वेद का कथन मुनिए, जो अपनी काव्यमयी कड़क में कहता है—

“गंगा जो बहती है—यह परमात्मा है; सागर जो ढकारता है—यह परमात्मा है; पवन जो चञ्चल है—यह वही है; बादल जो गरजता

हैं और विजली जो चमकती है—यह सही है। जिस प्रकार अनादि काल से यह विश्व ब्रह्मरूप आत्मा में स्थित था, उसी प्रकार आज जो कुछ है, वह उसका रूप (गद्भूत) है ।”

मैं नहीं समझता कि अनेक युगों के दौरा जाने पर भी, जिसको हम लोकाचार से मानव-मन का विकास कहते हैं, इन लक्षणों में कोई नई बात बताई जा सकी है।

हिन्दू-धर्म-पंथिन परमेश्वर को दो भिन्न-भिन्न अवस्थाओं में मानते हैं—

पहली में वह क्रीटम (सृष्ट) अर्थात् अव्यक्त है, और दूसरी शक्ति कार्योन्मुख नहीं।

उसी के विषय में पुराण पवित्र पुस्तकों पर अनेको टीकाओं में कहते हैं—

यह नारायण नाम बाइबिल के साथ शब्द-रचना के विलक्षण साम्य का एक और उदाहरण—उस पुस्तक की हिंदू-उत्पत्ति के शेष सारे प्रमाणों में जोड़ने के लिये एक और प्रमाण—उपस्थित करता है।

पहले हम इस शब्द की व्याख्या करते हैं; किंतु देखिए मनुजी (पहला अध्याय) क्या कहते हैं—

“जलों का नाम नारा है; क्योंकि वे नर (संस्कृत में दिव्य आत्मा) से उत्पन्न हुए हैं, ये जल नर के चलने (संस्कृत में अयन) का पहला स्थल थे। इसी से उस (ब्रह्म) का नाम नारायण, अर्थात् वह जो जलों पर चलता है, हुआ।”

बाइबिल, उत्पत्ति, अध्याय १—

“Terra autem erat inanis et vacua

“Et spiritus Dei ferebatur super aquas.”

“पृथ्वी अनिर्मित और नंगी थी।

“और परमेश्वर की आत्मा पानियों के ऊपर चलती थी।”

नर=दिव्य आत्मा; अयन=जो अपने को (जलों पर) चलाता है; Spiritus Dei=दिव्य-आत्मा; Ferebatur super aquas=पानियों के ऊपर उठाया हुआ था।

क्या यह पर्याप्त रूप से स्पष्ट और पर्याप्त रूप से प्रत्यक्ष नहीं है ? क्या पुस्तक अथवा बाइबिल नकल करती हुई इससे अधिक स्पष्ट रीति से पकड़ी जा सकती है ?

वचाव की केवल एक ही रीति रह जाती है, वह यह कि संस्कृत से इनकार किया जाय। कोई भी बात असंभव नहीं, परंतु हम देखेंगे।

दूसरी अवस्था में ज़ीउस (Zeus) ब्रह्म, अर्थात् व्यक्त, जागरित और सृष्टि को उत्पन्न करनेवाला परमेश्वर हो जाता है।

फिर देखिए, पुराण कहते हैं—

“महा ने मुझ से जागरित होकर प्रकृति को देख नहीं लिया; क्योंकि उसके गुण और मार को महा में उसके अमर विचार में लिखमान थे; वह उसका विकास करने तथा प्रकृति को संभलने के लिये था।

“हे परमेश्वर, जगन्निता, जय तेरी शक्ति कायोंमुक्त होती है, जो उस समय तेरा क्या रूप होता है, तेरी उदात्ता, तेरी प्रकृति काय-शक्ति के काम हमारी विषय-ग्रहण-शक्ति को आकर्षित करने हैं; सागर में उम्र तरंगों उठती और बैठ जाती है, मंद सरिता की रूप हो जाता है, पवन आर्तनाद करता और जाता जाता है, मनुष्य जन्म लेता और मर जाता है, सब वही हम तेरे हाथ का अनुभव करते हैं, जो रक्षा करता और शृंखला करता है, परन्तु हम न उसे समझते हैं और न देख ही सकते हैं।”

हास होता है, और हर एक पदार्थ प्रलय-अवस्था में लौट आता है; लोकों की एकता-नता की समाप्ति हो जाती है—वायु, पृथ्वी, जल, प्रकाश एकाकार होकर नष्ट हो जाते हैं; यह प्रलय है, अर्थात् सब भूतों का विनाश है; परंतु एक बीज है, जो विश्राम द्वारा अपने आपको पवित्र करता है, यहाँ तक कि वह दिन आता है, जब ब्रह्म फिर उसका विकास करता है, उसमें जीवन अर्थात् उत्पादक शक्ति डालता है, लोकों को उत्पन्न करता है, जो थोड़ा-थोड़ा करके बनने, बढ़ने और चेष्टा करने लगते हैं, फिर उन्हें नए विद्रावण के सम्मुखीन होना पड़ता है, उसके बाद फिर वही विश्राम और वही पुनरुदय होता है।

प्रकृति अस्तित्व से सुरक्षा जाती और वृद्धा होकर मर जाती है। परमात्मा उसके सहज नियम का केवल उद्धार करता और उसमें जीवन डालता है।

कितनी आश्चर्यजनक सच्चाई है! हिंदुओं का ईश्वरीय ज्ञान ही, जो लोकों की मंद और क्रमिक रचना बताता है, सब ईश्वरीय ज्ञानों में एक ऐसा है, जिसकी कल्पनाएँ आधुनिक विज्ञान के साथ पूर्ण रूप से मिलती हैं !

यदि मूसा को मिस्र के याजकों के मेल-मिलाप से इन श्रेष्ठ ऐतिह्यों का ज्ञान था, तो हमें मानना पड़ेगा कि वह इनको इतना उच्च, और उस दाम-ज्ञान की बुद्धि की पहुँच से, जिसे उसे मार्ग दिखाना था, इतना ऊपर समझता था कि उसने उन्हें इनका ज्ञान कराना आवश्यक नहीं समझा। या शायद, जैसा कि हम पहले ही अनुमान कर चुके हैं, उसे स्वयं भी मिस्र में इनका अधूरा ही ज्ञान प्राप्त हुआ था।

लोकों के पुनर्निर्माण तथा संयोग की अवधि, वेद के अनुसार, ब्रह्मा का एक सारा दिन है, और वह दिन मनुष्यों के तैंतालीस लाख दाम सहस्र वर्षों के बराबर होता है।

प्रलय ब्रह्मा की एक पूर्ण रात तक रहता है, और वह रात भी मनुष्यों के उत्पत्ति की घण्टी के बराबर होती है, जितने के बराबर ब्रह्मा का एक दिन ।

लोकों के विनाश तथा पुनर्निर्माण पर पवित्र पुस्तकों के सिद्धांतों ने शानेक दार्शनिक पद्धतियों को जन्म दिया है; पर हम समझ सकते हैं कि ये सिद्धांतों का वर्णन करना ही पर्याप्त समझने है, जिन्हें हमारा इस विषय पर भारत के धर्म-पंडितों का सदा महामोह रहा है ।

एक सिद्धांत तो यह कहता है कि प्रकृतिरूपी ब्रह्म की एक बड़ा एक घर उदर बना देता है, तब पितृ स्वर्गवर का कार्य, परमेश्वर के प्रायश्चित्त रूप से भाग लेने के बिना ही, उसके बलाए हुए मनुष्य की श्रद्धा-नियमों के अनुसार, अपने-आप होता रहता है ।

अपना विकाश करती है, मूल-तत्त्व बनते हैं, अस्तित्व के सारे विकार संपन्न होते हैं; प्रकृति और लोकों का भी इसी प्रकार अंत और ब्रह्मा की रात्रि में लोप हो जाता है ।

परंतु, उनके अनुसार, परमात्मा इन सब विकारों का परम नियम है, और उस नियम में उसका भाव है । इन सब रूपांतरों का वही अधिष्ठाता है । यदि वह कभी एक क्षण के लिये भी अपने आदेशों को रोक ले, अपने आश्रय को उठा ले, तो इन सब विकारों की गति एकदम बंद हो जायगी ।

ब्राह्मण याजकों को सब तक दीक्षा नहीं मिल सकती, जब तक वे पहले अपने को इस शेषोक्त पद्धति का, जो पड़ती की अपेक्षा बहुत अधिक धार्मिक भाववाली समझी जाती है, पक्षपाती न प्रकट करें ।

मूसा की पुस्तक, जो केवल स्थूल वृत्त से ही भरी पड़ी है, पूर्वी धर्म-विद्या की आधार-भूत इन कल्पनाओं पर कुछ भी ध्यान नहीं देती । आधुनिक धर्मों ने उन्हें अपने रहस्यों की सूची में स्थान दिया है ।

दूसरा अध्याय

ब्रह्मा या जागना—देवता की रचना—उत्पत्ति—

पराजित देवता शक्त्य नाम मे नरक मे जलित रूप है

हम बात शुरू हैं कि क्या प्राचीन और क्या वर्तमान, भारतीय धर्मों की आधारभूत मूल्य धार्मिक पुराण-ग्रन्थों, स्मृतियों-आदि में भारत में निवली थीं। और, वेद की यह कथा, जिसमें इंद्रादिकों ने ज्यों-या-म्यों ले लिया है और यह नहीं बताया कि इनके बिना लोग ने लिया है, निरसंदेह पाठकों के लिये दिलचस्पी से सुनी न होगी।

जब ब्रह्मा की रात समाप्त हो गई, तो संसार की सृष्टि करने और इसको पेशों और पण्डितों से टकने के पाले, नरक भूमि के स्वामी ने आकाश में दो हुकूम करके जन्मों इन प्राणियों को ब्रह्म के विरक्त किया, जो स्वयं जन्मों से निवले थे, और जिसको वह करने इच्छा थी और अपनी शक्ति का दृष्टि अंश में नवना था।

अपना विकास करती है, मूल-तत्त्व बनते हैं, अस्तित्व के सारे विकार संपन्न होते हैं; प्रकृति और लोकों का भी इसी प्रकार अंत और व्रत्ता की रात्रि में लोप हो जाता है ।

परंतु, उनके अनुसार, परमात्मा इन सब विकारों का परम नियम है, और उस नियम में उसका भाव है । इन सब रूपांतरों का वही अधिष्ठाता है । यदि वह कभी एक क्षण के लिये भी अपने आदेशों को रोक ले, अपने आश्रय को उठा ले, तो इन सब विकारों की गति एकदम बंद हो जायगी ।

ब्राह्मण याजकों को तब तक दीक्षा नहीं मिल सकती, जब तक वे पहले अपने को इस शेषोक्त पद्धति का, जो पड़ती की अपेक्षा बहुत अधिक धार्मिक भाववाली समझी जाती है, पक्षपाती न प्रकट करें ।

मूसा की पुस्तक, जो केवल स्थूल वृत्त से ही भरी पड़ी है, पूर्वी धर्म-विद्या का आधार-भूत इन कल्पनाओं पर कुछ भी ध्यान नहीं देती । आधुनिक धर्मों ने उन्हें अपने रहस्यों का सूची में स्थान दिया है ।



दूसरा अध्याय

ब्रह्मा का जागना—देवतों की रचना—उनका विद्रोह—

पराजित देवता राक्षस नाम से नरक में डाले गए हैं

हम कह चुके हैं कि क्या प्राचीन और क्या अर्वाचीन, सभी धर्मों की आधारभूत सभी धार्मिक पुराण-कथाएँ स्वदेश-त्यागियों द्वारा भारत से निकली थीं। और, वेद की यह कथा, जिसको ईसाई-धर्म ने ज्यों-का-त्यों ले लिया है और यह नहीं बताया कि इसे किस स्रोत से लिया है, निस्संदेह पाठकों के लिये दिलचस्पी से खाली न होगी।

जब ब्रह्मा की रात समाप्त हो गई, तो संसार की सृष्टि करने और इसको पेड़ों और पशुओं से ढकने के पहले, सब भूतों के स्वामी ने आकाश के दो टुकड़े करके उनमें उन प्राणियों को बसाने का निश्चय किया, जो स्वयं उसमें से निकले थे, और जिनको वह अपने कुछ गुण और अपनी शक्ति का कुछ अंश दे सकता था।

और परमेश्वर ने ज्यों ही कहा—“मेरी इच्छा है कि आकाशों में गौण आत्माएँ बसें, जो मेरी आज्ञाओं का पालन और मेरी महिमा को मित्र करेंगी, त्यों ही उसके विचार से देवता उत्पन्न हो गए, और शाश्वतता से उसके सिंहासन के गिर्द इकट्ठे हो गए।”

ये आत्माएँ शक्ति और पूर्णता के धर्मसत्ता-संबंधी क्रम में उत्पन्न की गई थीं, इसलिये परमेश्वर ने प्रत्येक के लिये निवास-स्थान नियत करने में भी उसी नियम का अनुकरण किया; उसने सबसे पूर्ण देवतों को अपने निकटतम स्वर्गों में और दूसरों को अधिक दूर के स्वर्गों में रखा।

परंतु परमेश्वर के आज्ञा देते ही स्वर्ग में एक प्रचंड भगदा उत्पन्न

हो गया। गौण आत्माओं ने, जिन्हें अतीव दूरस्थ स्वर्गों में स्थान मिले थे, जाने से इनकार कर दिया, और वासुकि को, जिसने उनको सबसे पहले विद्रोह के लिये उत्तेजित किया था, अपना नेता बनाकर, उन्होंने अधिक संपन्न देवतों पर, उनको मिला हुआ दाय छीनने के लिये, आक्रमण किया।

देवतों ने इंद्र के झंडे के नीचे जमा होकर भड़ी वीरता से इस आघात को सहन किया, और ब्रह्मा के सामने युद्ध आरंभ हुआ; पर उसने इसको रोकने का कुछ भी यत्न नहीं किया।

वासुकि के इंद्र द्वारा पराजित होने पर उसके सारे साथी भयभीत होकर उसको छोड़ गए, और सबने कहा कि हम ब्रह्मा की इच्छा के अधीन होने के लिये तैयार हैं; परंतु उसने, उनके आज्ञाभंग से चिढ़कर, उनका पीछा करके उन्हें स्वर्ग से निकाल दिया, और उनके लिये पृथ्वी और दूसरे लोकों का समान रूप से निषेध करके केवल नरक को ही उनके लिये रहने का स्थान ठहराया। उसने उनका नाम राक्षस अर्थात् आक्रोशित रक्ता।

तब से ये सारे निशाचर उत्पन्न हुए, जो राक्षस, नाग, सर्प, पिशाच और असुर के नाम से हिंदू-कविता में कार्य करते हैं। इस कविता से प्रकट होता है कि ये मनुष्यों के यज्ञों और तपों में सदा विघ्न डालते रहते हैं, जिमसे मनुष्यों को अपनी सहायता के लिये देवतों और पुण्यात्माओं को बुलाना पड़ता है।

अब, देवदूताधिष्ठाता मेकाईल की कल्पित कथा भी यहीं से निकलती है! भारत में इस उपाख्यान को देखकर मुझे कुछ भी आश्चर्य नहीं हुआ।

इस प्रकार के उपदेवतों की सृष्टि करना, जिन्होंने शून्य से यादर आते ही दिव्य अधिकार का विरोध आरंभ कर दिया, और जो परमेश्वर के सामने ही गर्व तथा उसकी शक्ति की बराबरी करने की

आकांक्षा द्वारा प्रोत्साहित होकर युद्ध में प्रवृत्त हो गए, मैं चिरकाल से परम सत्ता के लिये अयोग्य समझता था ।

भारत और उससे प्राप्त की हुई पुराण-कथाओं को, जिनसे शेष सब निकली हैं, समझने के पहले मुझे मालूम था कि सर्वप्राचीन देवमालाओं ने पहले रचे हुए भूतों के स्रष्टा के विरुद्ध इस विद्रोह को स्वीकार किया है, और पृथ्वी पर पाप के भाव के आने का कारण उन्होंने इसी प्रकार सिद्ध किया है ।

पाप और पुण्य की उत्पत्ति और प्रकृति पर इन दोनों नियमों के प्रभाव की व्याख्या करने के सिवा यूनान के ओर्लिस में, जूपीटर के विरुद्ध टाईटनों (Titans) के युद्ध करने का और कोई भी तात्पर्य न था ।

केवल यूनानी देवमाला ही, जो एशिया के द्वारा भारत से ली गई थी—और इस कारण प्राकालीन विश्वासों और वेदों से अनभिज्ञ थी, काव्यमय उपाख्यानों की, जिन्होंने प्राचीन कविता को अत्यंत छोटे-छोटे भागों में बांट दिया था, प्रवृत्ति-मात्र थी । इसके विपरीत ईसाई धर्म ने पूर्वीय कल्पना-शक्ति द्वारा गढ़ी हुई अत्युक्तियों से शून्य प्राथमिक ऐतिह्य का मिसर में उपलब्ध किया ।

परंतु, भारत का उपेक्षा करके भी, हम कह सकते हैं कि इवरांनी और ईसाई धर्म-पुस्तकों में किसी भी सच्चाई का प्रकाश नहीं किया गया ; वास्तव में इसका क्या अर्थ है, चाहे आप ईश्वर के विरुद्ध विद्रोह करनेवालों को टाईटन कह दें, चाहे क्रूरिश्ते ? इससे केवल शब्दों के विषय में ही विवाद खड़ा हो सकता है, नियम और कल्पना एक ही हैं ।

अपने में पाप का अस्तित्व देखकर, जो दुर्भाग्यवश बहुत अधिक-वार पुण्य पर विजय लाभ करता था, प्राथमिक मनुष्यों ने इसकी व्याख्या करने की भी चेष्टा की होगी । और, इसका संबंध परमेश्वर से जोड़ने में असमर्थ होकर, क्योंकि वह पुण्यमय माना गया है,

वे इसकी उत्पत्ति का कारण उसकी भद्रता द्वारा रचे हुए पहले भूत के स्वयं ईश्वर के विरुद्ध युद्ध करने को ही ठहरा सके होंगे।

चाहे कुछ ही, केवल भारत से ही वह प्राचीन ऐतिह्य आया था, जिसको हम ज़द्शत के नुशकों (Nosks) में ज्यों-कान्यों पाते हैं, और यह संसार को विभक्त करनेवाले पुण्य और पाप-रूपी दो नियमों के समाधान के लिये केवल गढ़ा हुआ जान पड़ता है।

स्वतंत्र विचार, अपने विश्वास का सरल और शुद्ध करने के लिये, इस पुराण-कथा को, परमेश्वर के माहात्म्य, उसके भविष्यदज्ञान और उसकी प्रधान शक्ति के असंगत होने के कारण, अवश्य त्याग देगा।

कल्पना और कविता का जितना अधिक रूप अस्वीकार करेंगे, स्रष्टा के विषय में हमारी बुद्धि उतनी ही अधिक उसके योग्य होती जायगी।

पाप का मूल हमें मनुष्य-प्रकृति की निर्बलता के सिवा और कहीं नहीं ढूँढना चाहिए। यहीं रहस्य का आरंभ होता है, यहीं हम परमेश्वर के प्रयोजनों का समझने में असमर्थ हैं। परंतु असंगत कहानियों द्वारा उनका समाधान करने, अथवा विपरीत अत्युक्ति द्वारा उनका खंडन करने की जगह हमें चाहिए कि इससे निवृत्त हो जायें और उस जगदीश्वर की अक्षय भद्रता पर भरोसा रखें, जिसने अपनी कल्पनाओं में हमें दीक्षित करना उचित नहीं समझा।

उसने हमें जो प्रकाश दिया है, यदि वह निर्बल है, तो विवेक को निधड़क होकर उसका अनुगमन करने दो! इन उपदेवतों और भविष्यद्वक्ताओं ने हमें कोई भी चीज़ ऐसी नहीं दी, कोई भी बात ऐसी नहीं सिखाई, जो उस प्रकाश ने पहले न दी या न सिखाई हो। यदि उनका हम पर कोई ऋण है, तो वह यह कि उन्होंने तथा उनके उत्तराधिकारियों ने स्वाधीन इच्छा और विवेक के मुख्य सिद्धांतों को बुझाने का यत्न किया है।

तीसरा अध्याय

हिंदुओं की त्रिमूर्ति—उसका निर्दिष्ट कार्य—पृथ्वी की रचना

जब प्रलय की अवधि समाप्त हो गई, तब, मनु के वचनों में, ब्रह्म अपनी पवित्रता की कीर्ति से प्रकाशमान, अपनी प्रभा को चखेरता हुआ प्रकट हुआ। उसने अँधेरे को हटाया और निज ध्यान में अपने शरीर से भिन्न-भिन्न प्रकार के जीवों को रचने की इच्छा करते हुए प्रकृति को विकसित किया।

भगवद्गीता कहती है—

“जब धार रात्रि, जिसमें सब भूतों का बीज ब्रह्म के हृदय में अपने को पुनः उत्पन्न कर रहा था, दूर हो गई, तब अनंत शून्य में असीम प्रकाश फैल गया, और दिव्य-आत्मा अपनी विभूति के पूर्ण बल और शक्ति में प्रकट हुई। उसको देखते ही प्रलय एक ऐसे फल-दायक गर्भ में परिवर्तित हो गया, जो लोकों, प्रकाशमान नक्षत्रों, जलों, वनस्पतियों, जीवधारियों और मनुष्यों का जन्म देनेवाला था।”

जिस समय अव्यक्त और सुप्त (जिसकी रचना-शक्ति कार्यान्मुख नहीं) जीउस (Zeus) ब्रह्म अर्थात् कार्य करनेवाला और उत्पन्न करनेवाला परमेश्वर बन जाता है, उस समय उसके काम में सहायता देने के लिये, उसके एकत्व पर किसी प्रकार का प्रभाव न डालते हुए, उसमें तीन व्यक्ति अपने को प्रकट करते हैं। ब्राह्मण और पवित्र पुस्तकें कहती हैं कि यह दिव्य त्रिमूर्ति तत्त्व में अविभाज्य हैं, और कर्म में अविभाज्य हैं। कैसा दुर्ज्ञेय रहस्य है ! उसको मनुष्य तभी समझ सकेगा, जब उसकी आत्मा को ब्रह्मात्मा के साथ युक्त होने, ईश्वर की गाँद में चले जाने की आज्ञा मिल जाती है।

यह त्रिमूर्ति ब्रह्मा, विष्णु और शिव हैं ।

ब्रह्मा निर्मायक गुण है, और संस्कृत में इसे पिता की संज्ञा दी गई है ।

विष्णु रक्षक और पालनकर्ता है । वह परमेश्वर का पुत्र है, उस कृष्ण के रूप में देवभूत शब्द है, जो पृथ्वी पर मनुष्य-मात्र के परित्राण के लिये, भविष्यद्वक्ता और गढ़रिये (?) के रूप में आया, और कार्य संपन्न हो जाने पर एक आकस्मिक और अकोर्तिकर (?) मृत्यु से मर गया ।

अंत को शिव अथवा वर अर्थात् दिव्य आत्मा वह गुण हैं, जो विनाश और पुनर्निर्माण का, प्रकृति की प्रतिमा का अधिष्ठाता है । इसमें उर्वरता और जीवन के, विद्रावण और मृत्यु के गुण संयुक्त हैं । एक शब्द में, यह वह आत्मा है जो अस्तित्व और प्रलय की उस सनातन गति को नियम में रखता है, जो सब भूतों की व्यवस्था है ।

इस त्रिमूर्ति का कार्य सृष्टि के पहले काम के साथ आरंभ होता है—ब्रह्मा उत्पन्न करता है, विष्णु रक्षण अथवा पालन करता है, और शिव रूपांतर करता है ।

परमात्मा अपने इन तीन गुणों के साथ तब तक कार्य करता रहता है, जब तक कि प्रकृति का नया प्रलय नहीं होता, वह उस दिन तक कार्य को जारी रखता है जब कि सारे अस्तित्व का अंत हो जाता है, और सब कुछ पुनः भूत प्रलय की अवस्था को प्राप्त हो जाता है ।

वेद के ईश्वरीय ज्ञान के अनुसार, प्रकृति केवल एक ही नियम के अधीन है, जो सब शरीरों, सब वनस्पतियों और सब जीवों में समान कार्य करता है ।

इस प्रकार भूमि में एक बीज डाला जाता है, उससे एक अंकुर विकसित होता है, और वह बढ़कर एक पौदा अथवा वृक्ष बन जाता है । इस पौदे अथवा वृक्ष का उत्कर्ष, अपकर्ष, मृत्यु और पतन

होता है। परंतु इस पौदे अथवा वृक्ष ने एक बीज पैदा कर दिया है। यह बीज अपनी बारी पर उस मौलिक नमूने को दुबारा उत्पन्न करता है, जो लोप हो गया है। यही हालत पशुओं और सारे भूतों की है।

इसी प्रकार प्रकृति, परमात्मा द्वारा उर्वर किए हुए बीज से उत्पन्न होकर, निश्चित नियमों द्वारा अपना विकास करती है, और पौदों, वृक्षों तथा प्राणधारियों के सदृश विद्रावण में इसका अंत हो जाता है। परंतु एक बीज रह जाता है, जो पुनः जन्म-ग्रहण करता, परम शक्ति की महान् आत्मा के हृदय में नए सिरे से अंकुरित होता और विश्व को एक बार फिर जन्म देता है।

इस अवधि में त्रिमूर्ति का एकत्व में लोप हो जाता है, मानो उसका कोई अस्तित्व नहीं; क्योंकि कर्म में वह अव्यक्त रहती है।

इस हिंदू-विश्वास में जो बान मुझे लुभाती है, वह यह कि यह सबको पीछे से एकता में लीन कर देता और सारे न्याय-संगत कार्यों को स्वीकार करता है। अहो, प्रकृति का यह महान् नियम अपनी सरलता की दृष्टि से कितना उच्च है !

मैं समझता हूँ, हम चाहे सारे धर्मों सारे दार्शनिक पद्धतियों को छान डालें, हमें ऐसे युक्तिसंगत विचार, जो प्रकृति के नियमों और जगदीश्वर की महिमा के इतने अनुरूप हों, कहीं न मिलेंगे।

अब हम ब्रह्म की प्रधान आज्ञा के अधीन इस त्रिमूर्ति के कार्य की परीक्षा करते हैं।

प्रकृति से ब्रह्म ने पहले प्रकाश, वायु, पृथ्वी और जल उत्पन्न किया।

तब उसने महान् आत्मा से जीवन अर्थात् मनस् निकाला, जो पौदों, जीवों और मनुष्यों, सबमें है। फिर अहंकार, अर्थात् व्यष्टि मन और उसकी सारी शक्तियाँ। केवल मनुष्य के लिये ही विशेष रूप से ये निकाली गईं।

तब अहंकार के कार्य को पहचानने के लिये उसने न्याय और अन्याय की प्रतिष्ठा की, और इस व्यष्टि मन को, जिसे उन विवेकशील भूतों पर शासन करता था, जिनको परमेश्वर अभी अपने शरीर से उत्पन्न करने ही वाला था, विचार-शक्ति दी।

उसके पश्चात्, परमेश्वर ने पौदे, वृक्ष, और प्राणधारी उत्पन्न किए। और, जब, पवित्र पुस्तकों के अनुसार, सारी सृष्टि प्रेम तथा कृतज्ञता का एक सुहावना गीत था तब ब्रह्म ने अपने विशुद्धतम अंश से पुरुष और स्त्रा को बनाया। इतना कर चुकने पर उसने विश्राम किया और अपने कार्य की प्रशंसा का।

संक्षिप्त मनुस्मृति में, जिसे ब्राह्मणों ने अपनी नव-प्रतिष्ठित पद्धति के अनुकूल बनाने के लिये बिगाड़ दिया है, वेद की-सी स्पष्टता और उदारता नहीं। फिर भी हम कह सकते हैं कि इन विषयों पर निम्न-लिखित वचन, अधूरे और भक्तिहीन होने पर भी, प्राकृतिक सिद्धांत की प्रतिध्वनि-मात्र अवश्य हैं—

“जब वह देव जागता है, तब यह जगत् चेष्टा करने लगता है— जब वह शांतात्मा हाकर सा जाता है, तब सारा विश्व विलीन हो जाता है।

“जब वह प्रशांत निद्रा में सो जाता है, तब वे जीवधारी, जिनकी प्रकृति काम करने की है, अपने कर्मों से निवृत्त होते हैं, और मन स्थिति को प्राप्त होता है।

“और जब वे एक साथ उस महान् आत्मा में प्रलीन होते हैं, तब यह सब भूतों का आत्मा शांत होकर सुख से सोता है।

“प्राथमिक अंधकार में प्रवेश करने के उपरांत यह (जीव) चिरकाल तक इंद्रियों सहित रहता है, और अपना काम नहीं करता, फिर शरीर को छोड़ता है।

“जब सूक्ष्म मात्राओंवाला होकर (सूक्ष्म शरीर से) युक्त हुआ

चर अचर बीज में प्रवेश करता है, तब नवीन शरीर को धारण करता है ।

“इस प्रकार वह अविनाशी सोने और जागने से इस सब चर और अचर को लगातार जिलाता और मारता है ।”

रक्षक होने से विष्णु दृश्य रूप धारण करता है, अवतार लेता है, और जब-जब मनुष्य आदि धर्म को छोड़ देते हैं, तब वह उन्हें उसकी ओर लाने के लिये पृथ्वी पर प्रकट होता है ।

ईश्वरीय अवतार में हिंदुओं के इस विश्वास का, कम-से-कम, कई दूसरों से बढ़कर, यह तर्कमंगत पक्ष तो है कि इसमें यह कल्पना कर ली जाती है कि परमेश्वर पृथ्वी पर उस समय प्रकट होता है, जब मनुष्यों के दोष और प्रमाद उसकी उपस्थिति को आवश्यक कर देते हैं ।

एकत्व में त्रिमूर्ति, जिसको मूसा ने अस्वीकार कर दिया था, पीछे से ईसाई धर्म का आधार बन गई । यह निर्विवाद है कि उसे इसने भारत से प्राप्त किया था । उचित स्थल पर हमारे दिए हुए उपयुक्त प्रमाण इस मत की प्रतिष्ठा करेंगे ।



चौथा अध्याय

मनुष्य की रचना—आदिम (संस्कृत में, प्रथम पुरुष)—हेवा (संस्कृत में, वह, जो जीवन को पूर्ण बनाती है)—लंका-द्वीप उनका निवास-स्थान ठहराया गया है—आदिम का किया मौलिक अपराध—
उसके प्रेम के कारण उसकी स्त्री उसका अनुकरण करती है—आदिम की निराशा—हेवा उसे समाश्रय देती है, और परमेश्वर से प्रार्थना करती है—ब्रह्मा

की जमा—एक परित्राता की प्रतिज्ञा

दक्षिण-भारत और लंका-द्वीप में घूमिए; जहाँ ऐतिह्य अपने विशुद्ध रूप में सुरक्षित है, दूरी-कूटी नृण-कुटी में जाकर हिंदू से अथवा मंदिर में जाकर ब्राह्मण से पूछिए; सभी आपको मनुष्य की रचना की वही कथा सुनावेंगे, जो अब हम आपको वेद में सुनाते हैं। भगवद्गीता में कृष्ण यही कथा थोड़े-से शब्दों में अपने शिष्य और सच्चे महाय अर्जुन को सुनाते हैं, और प्रायः उसी तरह से सुनाते हैं जिस प्रकार कि यह पवित्र पुस्तकों में है।

उलटाष्टुहण अल्पविराम-चिह्नों (एन्वर्टेड कामा) के बीच के वचन मूल-वचनों का अनुवाद-मात्र हैं।

पृथ्वी पुष्पों से ढक रही थी, पेड़ फलों से झुक रहे थे, मैदानों पर और पवन में सहस्रों जीव कलिलें करते फिर रहे थे, भीमकाय वनों की छाया के नीचे सफेद हाथी मुख-पूर्वक विचरते थे, तब ब्रह्मा ने देखा कि मनुष्य को रचने का, इस घर को बनाने का समय आ गया है।

उसने महान् आत्मा से, पवित्र तत्त्व से जीवन का एक नैतिक विकास,

और उसके साथ उन दो व्यक्तियों को सजीव किया, जिनको उसने पौधों और पशुओं के सदृश, संतानोत्पत्ति के लिये, स्त्री और पुरुष बनाया था; उसने उनको अहंकार और वाणी दी, जिससे वे उस समय तक उसके रचे हुए सारे भूतों से श्रेष्ठ, परंतु देवतों और परमेश्वर से निकृष्ट बन गए।

उसने पुरुष को बल, रूप और गौरव दिया, और उसका नाम आदिम (संस्कृत में, प्रथम पुरुष) रक्खा।

स्त्री को सुचारुता, सौम्यता और सुंदरता मिली, और उसका नाम हेवा (Hēva) [संस्कृत में, जो जीवन को पूर्ण बनाती है] रक्खा गया।

इसलिये, आदिम को एक साथी देकर, परमात्मा ने उसे प्रदान किए हुए जीवन को पूर्ण बना दिया, और इस प्रकार उन अवस्थाओं को स्थापित करके, जिनमें मनुष्य-समाज का जन्म होनेवाला था, उसने पृथ्वी और आकाश में स्त्री और पुरुष का समानता की घोषणा की।

यह वह दिव्य नियम है, जिसे प्राचीन और अर्वाचीन व्यवस्थापनों ने थोड़ा-बहुत अन्यथा ग्रहण किया था, और जिसका केवल भारत ने, पुरोहितों के विनाशक प्रभाव के नीचे, पौराणिक क्रांति पर, परित्याग किया था।

तब परमेश्वर ने आदिम और उसकी स्त्री हेवा को प्राचीनों का प्राक्तन तपोवन, लंका द्वीप, रहने के लिये दिया। यह अपने जल-वायु, अपनी उपज और अपने उज्ज्वल तरु-गुल्मादि के कारण ऐहिक स्वर्ग, मनुष्य-जाति का जन्म-स्थान, बनने के भली भाँति उपयुक्त था।

अब तक यह भारतीय समुद्रों का समस्त प्लाव मोती है।

उसने कहा—“जाओ, संगम करके ऐसे प्राणी उत्पन्न करो, जो

तुम्हारे मेरे पास लौट आने के उपरांत युगयुगांतर तक पृथ्वी पर तुम्हारी सजीव प्रतिमाएँ रहेंगी । मुझ सर्वेश्वर ने तुमको इसलिये उत्पन्न किया है कि तुम जीवन-भर मेरा पूजन करते रहो । जिनकी मुझमें भक्ति होगी, वे सब भूतों का अंत हो जाने पर मेरे आनंद के भागी बनेंगे । अपनी संतानों को शिक्षा दो कि वे मुझे न भूलें; क्योंकि जब तक वे मेरा नाम लेते रहेंगे, मैं उनके साथ रहूँगा ।”

तब उसने आदिम और हेवा के लिये लंका-परित्याग का निषेध किया, और इन शब्दों में कहा—

“तुम्हारा जीवन का उद्देश्य केवल यही है कि तुम इस समृद्धिशाली द्वीप को, जहाँ मैंने तुम्हारे सुख और आराम की सारी सामग्री इकट्ठी कर दी है, बसाआ, और भावी संतान के हृदयों में मेरी पूजा का भाव उत्पन्न करो । ... पृथ्वी का शेष भाग अभी वासयोग्य नहीं; यदि बाद को तुम्हारी संतान की संख्या इतनी बढ़ जाय कि इस बस्ती में न समा सके, तो उन्हें चाहिए कि यज्ञ करके मुझसे पूछें, मैं उन्हें अपनी इच्छा बता दूँगा ।”

इतना कहकर वह अंतर्धान हो गया ।

“आदिम ने तब अपनी युवती स्त्री को संबोधन किया ... जो उसके सम्मुख सीधी खड़ी अलबेलेपन से मुसकिरा रही थी ॥



“उसका आर्त्तिगन करके उसने मुँह में हौले-हौले हेवा का नाम लेते हुए उसका प्रथम बार प्रेम-पूर्वक मुख-चुंबन किया ... मुख का चूमा जाना था कि स्त्री ने हौले से कहा—आदिम !... ”

“रात हो गई थी । वृत्तों पर पत्ती चुपचाप थे । परमेश्वर संतुष्ट था; क्योंकि स्त्री-पुरुष के समागम के पहले प्रेम की उत्पत्ति हो चुकी थी ।

* यहाँ कुछ एक वाक्य ऐसे हैं, जिनका छोड़ देना हाँ अच्छा है, यद्यपि वे वाइविल के अनेक वाक्यों की अपेक्षा बहुत कम आपत्तिजनक हैं ।

“इस प्रकार ब्रह्म का यह संकल्प था कि अपने भूतों को यह शिक्षा दे कि प्रेम के बिना स्त्री और पुरुष का समागम व्यभिचार-मात्र, और उसके नियम तथा प्रकृति के विपरीत है।

“कुछ समय तक आदिम और हेवा पूर्ण सुख से रहते रहे—उनकी शांति को भंग करने के लिये कोई भी व्यथा प्रकट नहीं हुई; उन्हें केवल हाथ बढ़ाकर अपने इर्द-गिर्द के पेड़ों से अतीव स्वादिष्ट फल तोड़ने और तनिक झुककर अत्युत्तम प्रकार का चावल इकट्ठा करने की ही आवश्यकता थी।

“परंतु एक दिन उन पर एक अनिश्चित-सी अशांति छाने लगी—उनके सुख और ब्रह्म के कार्य की मत्सरता से राजाओं के राजा ने उनमें व्यग्रता-जनक लालसाएँ उत्पन्न कर दीं। आदिम ने अपनी स्त्री से कहा—‘आओ, हम इस द्वीप में घूमें और देखें कि इससे बढ़कर सुंदर कोई और स्थान मिलता है या नहीं।’

“हेवा पति के पीछे-पीछे चली; निर्मल झरनों के किनारे और सूर्य की किरणों से उनकी रक्षा करनेवाले भामकाय वड़ के पेड़ों के नीचे विश्राम करते हुए वे दिनों और महानों चलते रहे। ... परंतु ज्यों ही वे आगे बढ़े, स्त्री को विचित्र डर और अव्याख्येय त्रास ने आ घेरा। वह बोली—‘आदिम ! वस अब आगे न चलिए। ऐसा जान पड़ता है, हम परमेश्वर की आज्ञा का उल्लंघन कर रहे हैं। जो जगह उसने हमारे निवास के लिये नियत की थी, क्या हम उसे छोड़ तो नहीं आए हैं?’

“आदिम ने कहा—‘डरो मत, यह वह भयानक और वास के लिये अयोग्य देश नहीं, जिसके विषय में उसने हमसे कहा था।’ और वे चलते गए।

“घात की वे द्वीप की सीमा पर पहुँचे। यहाँ उन्होंने समुद्र की एक स्थिर और संकीर्ण शाखा देखी, जिसके परे उन्हें एक विस्तीर्ण

तथा व्यक्त रूप से असीम देश देख पड़ा। यह समुद्र की छाती से उठनेवाले संकीर्ण तथा प्रस्तरमय मार्ग द्वारा उनके द्वीप के साथ संयुक्त था।

“दोनों पर्यटक चकित रह गए; उनके सामने का प्रदेश विशाल वृक्षों से आच्छादित था, और सहस्रों वर्षों के पत्ती उनके पत्तों में उड़ते फिरते थे।

“आदिम बोला—‘देखो, वे कैसी सुंदर वस्तुएँ हैं ! उन पेड़ों में कैसे उत्तम फल लगते होंगे ! चलो, उन्हें खाकर देखें, और यदि वह देश इससे अच्छा हो, तो हम वहीं बस जायँगे।’

“काँपती हुई हेवा ने आदिम से प्रार्थना की कि ‘देखना, कोई ऐसी बात न कर बैठना, जो परमेश्वर को रुष्ट करनेवाली हो। क्या हम यहाँ आराम में नहीं ? क्या यहाँ हमें निर्मल जल और स्वादिष्ट फल प्राप्त नहीं ? तो फिर और चाँज़ क्यों ढूँढते हो ?’

“आदिम ने उत्तर दिया—‘तुम्हारा कथन सत्य है, परंतु हम वापस आ जायँगे; यह जो अज्ञात देश सामने दिखाई दे रहा है, इसका अवलोकन कर लेने से क्या हानि हो सकती है ?’

“चट्टानों पर पहुँचकर हेवा काँपती हुई पीछे चली।

“तब स्त्री को कंधों पर बिठाकर वह उस स्थल को पार करने लगा, जो उसे उसकी इच्छित वस्तु से अलग कर रहा था।

“परंतु ज्यों ही उन्होंने समुद्र-तट को स्पर्श किया, वृक्ष, पुष्प, फल, पत्ती इत्यादि सब पदार्थ, जो उन्होंने सामने के किनारे से देखे थे, एक क्षण में भीषण महारव के साथ अंतर्धान हो गए; जिन चट्टानों के द्वारा उन्होंने समुद्र पार किया था, वे जल-मग्न हो गईं, और ईश्वरीय रोप द्वारा विनष्ट हुए सेतु के स्थान को दिखलाने के लिये केवल थोड़ी-सी नोकदार चोटियाँ ही उपरिस्थल पर रह गईं।”

वे चट्टानें जो भारत-सागर में लंका और भारत के पूर्वीय सिरे के

बीच हैं, अभी तक 'पुलम् आदिम', अर्थात् आदिम का पुल, नाम से प्रसिद्ध हैं। चीन और भारत को जानेवाले जहाज़ मालद्वीप को नौघने पर भारतीय तट की जो नोक सबसे पहले देखते हैं, वह एक श्यामल शिखर है, जो प्रायः मेघों से ढका रहता है, और सागर की छाती से निकलकर बहुत ऊँचा उठा हुआ है। ऐतिह्य के अनुसार, इस पर्वत के चरण से ही पहले मनुष्य ने महाद्वीप के तट के लिये प्रस्थान किया था।

बहुत प्राचीन समय से इस चोटी का नाम आदिम की चोटी चला आया है, और आधुनिक भूगोल अब भी इसका वर्णन इसी नाम से करता है।

अब हम इस निक्षिप्त वाक्य को समाप्त कर अपने मूल-वचन को लेते हैं।

“जो तरु-गुल्मादि उन्होंने दूर पर में देखे थे, वह केवल मायिक मरीचिका थी, जिसे राजसों के राजा ने उनसे आज्ञा-भंग कराने के लिये प्रलोभन बनाया था।

“आदिम रोता हुआ नंगी बालू पर गिर पड़ा; परंतु हेवा ने उसका आलिङ्गन करके कहा—‘निराश मत हूजिए; चलो जगत् के रचयिता से क्षमा-याचना करें।’

“और ज्यों ही उसके मुख से ये शब्द निकले, यह आकाश-वाणी हुई—‘हे स्त्री, तूने केवल पति-प्रेम के कारण ही पाप किया है। मैंने ही तुझे उससे प्रेम करने की आज्ञा दी थी। तू मुझसे निराश नहीं हुई। मैं तुझे और तेरे निमित्त उसे भी क्षमा करता हूँ! परंतु तुम्हारे आनंद के लिये जो सौख्य-धाम मैंने बनाया था, वहाँ तुम अब वापस नहीं जा सकते। तुम्हारे द्वारा मेरी आज्ञार्थों का पालन न होने से पाप की आत्मा ने पृथ्वी पर अधिकार प्राप्त कर लिया है। तुम्हारे अपराध के कारण तुम्हारी संतान को परिश्रम करना और दुःख

मेलना पड़ेगा। वह अष्ट होकर मुझे भूल जायगी। परंतु मैं विष्णु को भेजूँगा, जो स्त्री के गर्भ से अवतार लेगा, और लोगों के दुःखों को हलका करने के लिये मुझसे प्रार्थना करके सबके लिये दूसरे जन्म में आशा और निष्कृति के उपाय लावेगा।'

“वे समाश्वासन पाकर उठ बैठे; परंतु वाद को पृथ्वी से अपनी उपजीविका प्राप्त करने के लिये उन्हें सदा क्लेशदायक परिश्रम करना पड़ा।” (रामसरियर, वेदों के मूल-वचन तथा भाष्य)

आहा ! यह हिंदू उपाख्यान कैसा उज्ज्वल, कैसा तर्क-संगत, कैसा सरल और कैसा सुंदर है !

परित्राता कृष्ण हेवा को पुरस्कार देने के लिये स्त्री के गर्भ से उत्पन्न होगा; क्योंकि हेवा ने परमेश्वर की आशा नहीं छोड़ी थी, और न उसमें अपराध की प्रथम बुद्धि ही थी। वह तो उस पुरुष के प्रति प्रेम रखने के कारण, जिस पर प्रेम करने की परमेश्वर ने उसे आज्ञा दी थी, एक सहाय-मात्र थी।

यह सुंदर और आश्वासन-दायक है।

यहाँ सच्ची हेवा का दर्शन होता है, और हम समझते हैं कि वाद को उसकी पुत्रियों में से कोई एक परित्राता की जननी बन सकती है।

इबरानी “उत्पत्ति”-नामक पुस्तक का अनाड़ी रचयिता किस कारण इस पाठ को ज्यों-का-त्यों लिख नहीं सका ?

क्या मूसा ने स्त्री के सिर पर मूल-पाप का भार भूल से थोपा है या जान-बूझकर ?

हमें यह कहने में कुछ भी संकोच नहीं कि इबरानी व्यवस्थापक ने पूर्व के प्राचीन ऐतिह्य को जान-बूझकर, और उस समय के लोका-चार के डर से इस प्रकार झुठलाया है। अगले अध्याय में हमारे इस सिद्धांत का पक्षपोषण मिलेगा।

(किंतु हम उपाख्यान को क्या समझें ?)

चाहे यह कितना ही प्रलोभक क्यों न प्रतीत हो, परंतु युक्ति, क्या हिंदू और क्या ईसाई, दोनों धर्मों में समान रूप से इसका खंडन करती हैं ।

हम परमेश्वर में ऐसी निर्बलता नहीं मान सकते कि उसने हमारे आदि माता-पिता के एक साधारण-से दोष के लिये सारी निरपराध मनुष्य-जाति को पाप और दुःख से दंडित किया ।

यह ऐतिह्य किसी प्रयोजन के लिये गढ़ा गया था—

मनुष्यों की आद्य जातियों ने उन सब विपत्तियों का अनुभव करके जो उन्हें सहन करनी पड़ती थीं, अपनी निर्बलता को जानकर, अपनी प्रकृति को अच्छे और बुरे सहज ज्ञानों का बना हुआ देखकर, अपने बनानेवाले परमेश्वर को शाप देने के स्थान में अपनी दुःखी अवस्था का कारण प्राकृतिक अपराध को मानना अच्छा समझा । जो मूल-पाप हम इस मर्त्यलोक की सभी जातियों के, यहाँ तक कि आफ्रिका और ओशीनिया की असभ्य जातियों के भी, सभी धर्म-विश्वासों में पाते हैं, उसका कारण यही है ।

और भी हो सकता है कि यह शायद भूतल के प्राचीन अधिवासियों के उस युग के शांत और सुखी जीवन का अभिज्ञान-मात्र हो, जब कि पृथ्वी, जन-संख्या कम होने के कारण, निर्वाह के लिये सभी प्रयोजनीय पदार्थ, बिना परिश्रम के, प्रचुर परिमाण में प्रदान किया करती थी ।



पाँचवाँ अध्याय

किस कारण मूसा स्त्री को आदिम पाप का आरंभक ठहराता है ?—

वेदों की स्त्री तथा बाइबिल की स्त्रियाँ

वैदिक काल में भारत में स्त्री का सम्मान प्रायः पूजा की सीमा तक पहुँचा हुआ था, यह एक ऐसी सच्चाई है जिसकी योरप में, जब हम अंतिम पूर्व पर स्त्री के माहात्म्य का अस्वीकार करने और उसे केवल विषयभोग और चुपचाप वश्यता का साधन बना रखने का दोष लगाते हैं, तब हमें बहुत कम शंका होती है।

जो बात प्राचीन जातियों के विषय में सत्य थी, वह प्राचीन भारत के विषय में सत्य न थी, और ईसा के श्रेष्ठ उद्योग में स्त्री को केवल वही खोई हुई सामाजिक प्रतिष्ठा पुनः प्राप्त हो सकी, जिसका वह मनुष्य-समाज के आद्यतम युगों में उपभोग कर चुकी थी।

यह बात भली भाँति समझ लेनी चाहिए कि याजकीय प्रभाव और पौराणिक अवसाद ने ही, पूर्व की प्राक्कालीन अवस्था को परिवर्तित करके, स्त्री को अधीनता की दशा में गिरा दिया था, और यह वश-वर्तिता अभी तक हमारी सामाजिक पद्धति से पूर्ण रीति से दूर नहीं हुई—

भारत की पवित्र पुस्तकों से दैवयोग से लिए हुए इन सूत्रों का पाठ कीजिए—

“पुरुष आज है—स्त्री कांति है; पुरुष शासन करनेवाला विवेक है, परंतु स्त्री संयम में रखनेवाली बुद्धि है; इनमें से एक दूसरे के बिना नहीं रह सकता, इसीलिये परमेश्वर ने इन दोनों को एक ही प्रयोजन के लिये उत्पन्न किया है।

“पुरुष स्त्री के बिना अधूरा है, और जो पुरुष पूर्ण युवावस्था को प्राप्त होकर भी विवाह नहीं करता, उसके माथे पर कलंक का टीका लगना चाहिए।

“जो स्त्रियों में घृणा करता है, वह अपनी माता से घृणा करता है।

“जिसे स्त्री शाप देती है, उसे परमेश्वर शाप देता है।

“स्त्री के आँसू उन पर आकाश की अग्नि गिराते हैं, जिनके दुःख से वे अश्रु गिरते हैं।

“जो पुरुष स्त्री के दुःखों पर हँसता है, वह विपद्ग्रस्त होता है, परमेश्वर उसकी प्रार्थना पर हँसता है।

“स्त्रियों के गीत परमेश्वर के कानों को मधुर प्रतीत होते हैं; पुरुष यदि चाहते हैं कि उनकी प्रार्थनाएँ सुनी जायँ, तो उन्हें स्त्रियों के बिना परमेश्वर का कीर्तन न करना चाहिए।

“पुराहित जब फलों के लिये, फूलों के लिये, परिवारवर्ग के लिये और जगत् के लिये यज्ञ करे, तो स्त्रियों को वेदी पर धूप जलाने की आज्ञा दे।

“जो लोग दीर्घायु के अभिलाषी हैं, उन्हें चाहिए कि अनुग्रह-पूर्वक स्त्रियों की रक्षा करें और उपहारों से उन्हें संतुष्ट रखें।

“स्त्रियों की प्रार्थना पर ही जगत्-रचयिता ने पुरुष का जन्म किया था; जो पुरुष इस बात को भूल जाता है, वह आक्रोशित टहरता है।

“मती स्त्रियों का शुद्धि का प्रयोजन नहीं; क्योंकि वह कभी, यहाँ तक कि अपवित्र वस्तु के स्पर्श से भी, अपवित्र नहीं होती।

“जो पुरुष उस दुःख को भूल जाता है, जो उसकी उत्पत्ति के समय उसकी माता को सहन करना पड़ा था, वह अगले तीन जन्मों में लगातार उल्लू की योनि में जाता है।

“स्त्रियों को दुःख देने और उनकी निर्दलता में लाभ उठाकर

उनके पैतृक धन को छीन लेने से बढ़कर कुत्सित अपराध और कोई नहीं ।

“वहन को उसका भाग देते समय प्रत्येक भाई को चाहिए कि अपने भाग में से उसमें कुछ और डाल दे, और उसे अपने रेवड़ की सर्वोत्तम बछिया, अपनी उपज का सर्वविशुद्ध कुंकुम और अपनी दिविया की सबसे सुंदर मणि दे ।

“स्त्री घर की निगरानी करती है, और गृह-देवता उसकी उपस्थिति में प्रसन्न रहते हैं । खेत में उससे कभी काम न कराना चाहिए ।

“स्त्री पुरुष के लिये विपत्ति में समाश्वसन देनेवाली और उसकी क्लान्ति को दूर करनेवाली हो ।”

इन उदाहरणों में प्रकट किए हुए भाव अलग-अलग पड़े हुए नहीं, या केवल एक ही पुस्तक में नहीं पाए जाते; सभी प्राचीन पुस्तकें स्त्री के प्रति वैसे ही स्नेह और वैसे ही सम्मान से भरी पड़ी हैं । मनु का संक्षेप, जो ब्राह्मणों ने प्रभुता के अपने निज के विचारों के समर्थन के लिये बनाया है, यद्यपि स्त्री को अधिक अधीन और अधिक अस्पष्ट स्थिति में रखता है, फिर भी अनेक अवस्थाओं में अपने को उन प्राचीन नियमों की प्रतिध्वनि बनाने से नहीं बच सका, जो इतनी जल्दी भूल न गए होंगे ।

वास्तव में हम पहले ही इस पुस्तक से एक वचन उद्धृत कर चुके हैं । हम समझते हैं, उसी का यहाँ दुबारा लिखना अनुचित न होगा—

“जो पिता, भाई, पति और देवर अपना कल्याण चाहते हैं, उन्हें चाहिए कि स्त्रियों का मान करें और उन्हें भूषित करें ।

“जहाँ कुलीन स्त्रियाँ शोक में रहती हैं, वह कुल शीघ्र ही नष्ट हो जाता है, और जहाँ उनसे प्रेम होता है, उनका सम्मान

होता है और उनसे कोमल व्यवहार किया जाता है, वहाँ परिवार हर प्रकार से बढ़ता है।

“जहाँ स्त्रियों का मान होता है, वहाँ देवता आनंद मनाते हैं, और जहाँ इनका मान नहीं होता, वहाँ सब कर्म निष्फल हो जाते हैं।

“अनादर पाई हुई स्त्रियाँ जिन घरों को शाप देती हैं, वे जादू से नष्ट हुए का तरह बिलकुल नष्ट हो जाते हैं।

“जिस कुल में स्त्री से भर्त्ता और भर्त्ता से स्त्री सदा प्रसन्न रहती है, वहाँ कल्याण श्रद्धा है।”

उसी पुस्तक में यह भी लिखा है—

“जो संबंधी, किसी चालाकी से, स्त्री की संपत्ति, उसकी गाड़ियों और उसके आभूषणों को अपने अधिकार में कर लेते हैं, वे ऐसे पापी नरक में जाते हैं।

“यदि स्त्री सुखी नहीं, और उचित प्रकार से वस्त्राभूषणों से अलंकृत नहीं, तो उसके पति का हृदय हर्ष से नहीं भरता, और यदि पति आनंदित नहीं, तो संतान नहीं हो सकती।

“स्त्री के प्रसन्न होने से सारा कुल प्रसन्न होता है।

“सती-साध्वी स्त्री के लिये केवल एक ही पति है, वैसे ही धर्मात्मा पुरुष के लिये केवल एक ही पत्नी है।”

वेदों के अनुसार, विवाह-संबंध अटूट है, यहाँ तक कि यदि दोनों के समागम से संतान उत्पन्न हो चुकी हो, तो मृत्यु भी पति-पत्नी को एक दूसरे से अलग नहीं कर सकती। उनमें से एक पृथ्वी पर निर्वासित रहकर दूसरे को स्मरण करता हुआ तब तक शोक में जीवन व्यतीत करे, जब तक कि मृत्यु उसके अर्द्धांग के साथ, उसके खोए हुए पवित्र प्रेम के साथ प्रत्येक हृदय में उसका दुबारा मिलाप न करा दे।

प्रथम युगों की इस सभ्यता के कर्तव्य और सम्मान की कल्पना नैतिक भाव में कितनी उज्ज्वल थी। इस सभ्यता ने, मनुष्य-जाति के बाल-काल के बहुत समीप होने के कारण, अभी उन विपैली आकांक्षाओं की उत्पत्ति न देखी थी, जिन्होंने पृथ्वी का बँटवारा करके और पृथ्वी पर खँडहर-ही-खँडहर फैलकर, मनुष्य से उसकी स्वर्गीय उत्पत्ति और उसके प्रथम अस्तित्व का पवित्र शुचिता भुला दी है।

यह बात स्पष्ट है कि यहूदी धर्म के साथ इतने कुसंस्कारों, इतने व्यभिचारों और इतने अत्याचारों के रहते हम इसे प्राकालीन ईरवरीय ज्ञान का रक्षक और आधुनिक ज्ञान का प्राप्ताहक नहीं स्वाकार कर सकते। फ़ारस और मिसर की तरह यहूदियाँ भी पौराणिक ब्राह्मण-धर्म की, और हिंदू-हास की उपज है। उसने मातृभूमि के कुछ थोड़े-से ही उज्ज्वल ऐतिहासिकों का इकट्ठा करके उनमें अपने युग के आचार-व्यवहार के अनुसार काट-छाँट और फेर-फार किया है।

भारत में पुरोहितवर्ग के अवसादकर प्राधान्य का पहला परिणाम यह हुआ कि जो स्त्री वैदिक काल में इतने सम्मान और आदर की दृष्टि से देखी जाती थी, उसका अपकर्ष और नैतिक मानभंग हो गया।

मिसर की याजकश्रेणी ने ब्राह्मणों के प्रत्यादेश का अनुकरण किया, और उस अधिकार में कुछ भी परिवर्तन न होने दिया।

यदि आप दासों के शरीरों पर, पशु-तुल्य मूर्खों पर शासन करना चाहते हैं, तो इन गर्हणीय युगों का इतिहास आपको एक बहुत ही आसान रीति बताता है—स्त्रियों का पदभ्रष्ट और धर्मभ्रष्ट कर दीजिए, फिर आप पुरुष को शीघ्र ही ऐसा भ्रष्ट हुआ देखेंगे कि उसमें घोरतम स्वेच्छाचारिता के विरुद्ध भी युद्ध करने की शक्ति न रह जायगी; क्योंकि वेद के सुंदर शब्दों में “स्त्री मनुष्य-जाति का प्राण है !”

भारत के धर्म-ग्रंथों के अज्ञात और गुह्य रचयिता ने कैसी पूर्ण रीति से इस बात को समझा था कि स्त्री — भगिनी, भार्या और

माता—हृदय के अत्यंत। पवित्र बंधनों से कुल को सँभाले रखती है, और परिवार में नम्र और पवित्र गुणों का संचार करके समाज को नीति की शिक्षा देती है।

परंतु उन दुष्ट याजकों ने भी, जो अधिकार के भूखे थे, इस बात को कैसी उत्तम रीति से समझा था कि यहाँ एक ऐसा जोड़ है, एक ऐसी गाँठ है, जिसको खोल देने से हमारी प्रभुता और भी बढ़ हो सकती है !

क्या मूसा इस अवस्था को बदलने और स्त्री को उसकी वह सच्ची पदवी दिलाने आया था, जो उसे पूर्व के प्राथमिक युगों में प्राप्त थी ? नहीं। क्या उसने अपने युग के उस आचार-व्यवहार के सामने मिर भुकाया था, जिसके विरुद्ध वह युद्ध करने में असमर्थ था ? संभवतः—परंतु तब हमें ईश्वरीय ज्ञान के विषय में और अधिक बातचीत न करने के लिये केवल एक और कारण मिल गया !

शोक ! यहाँ वह के पक्षपातियो, आप परमेश्वर के विषय में हमें कैसी सुद्र कल्पना देने हैं, और कैसे विचित्र ऐतियों पर अपने विश्वासों को अवलंबित रखते हैं !

यह देखो, यह सभ्यता है। यह तुम्हारी सभ्यता से पुरानी है, इसने तुम इनकार नहीं कर सकते। यह स्त्री को पुरुष के समान पदवा देती है, यह परिवार और समाज में दोनों का स्थान बराबर मानती है। हम का आगमन होता है, और वह इन सिद्धांतों को उलट देता है। तुम आते हो, और नाभिमान अपने का “परमेश्वर की ज्ञाति” कहते हो, यद्यपि तुम हिंदू-विद्रावण की सही-गली उपज-मात्र हो, जिनमें प्राकाल के पवित्र सिद्धांतों को पुनः प्राप्त करने अथवा अपनी माताओं को उनसे दिने हुए अधिकार दिलाने का सामर्थ्य नहीं !

चले जाओ, ऐ इसरायल-वंशियो—ऐ पतितों की संतान, अब हमें अपनी दिव्य उत्पत्ति का उपदेश देना बंद करो—तुम्हारा शासन केवल

अत्याचार और रक्तपात का शासन था; तुम स्त्री को समझने में असमर्थ थे; पर वही तुम्हारा पुनरुद्धार कर सकती थी ।

यह सत्य है कि तुम्हारे पास खत है, जिसके कार्यों की हृदयग्राही और विमल कविता पर तुम गर्व करते हो । पर हम उसका मूल्य खूब जानते हैं । हमें यह भी ज्ञात है कि उसने किस प्रकार अपनी माता के उपदेश से बोझ से व्यभिचार किया ताकि वह उसमें विवाह कर ले ।

आप उत्तर देंगे कि ऐसा उस समय का रवाज था, और मैं भी तो तुम पर, जो अपने को ईश्वरीय ज्ञान को संतान कहते हैं, यही दूषण लगाता हूँ ।

किसलिये तुमने इन रवाजों को नहीं बदला ? तुम लूट-ताराज आग और तलवार द्वारा विजय-संहिता बनाना जानते थे; परंतु तुम पवित्रता, समीचीनता और सामाजिक नीति के लिये व्यवस्था करने में अशक्त थे ।

लूट की बेटियों के अपने पिता के साथ व्यभिचार करने, इबराहीम के अपनी दासियों से उत्पन्न हुई संतान को फेंकने और तामर के अपने को अपने सुसर के हाथ समर्पण कर देने का स्मरण रखिए ।

उस याजक को, एफ्राइम के उस लेवी को याद करो, जिसने कुछ मद्यपी पुरुषों के महावेग को शांत करने और उनके अत्याचार से बचने के लिये, उनकी संतुष्टि के निमित्त अपनी भार्या को निकाल दिया, और बलात्कार के लिये सारी रात उसे छोड़े रक्खा !

अब समझ है कि इन सब बातों की उनके वास्तविक मूल्य के अनुसार क्रूरता की जाय !

यदि तुम ईश्वरीय प्रत्यादेश को माननेवाले नहीं, तो मैं तुम्हारा हेतुवाद स्वीकार करता हूँ, और तुम्हारे साथ इस बात में सहमत हो सकता हूँ कि ये नीच अपवाद समय की रीतियाँ थीं ।

यदि तुम ईश्वरीय प्रत्यादेश के माननेवाले हो, तो मैं तुम्हें छोड़ता हूँ, और तुमसे कहता हूँ कि तुम्हारा ईश्वरीय ज्ञान पामसय है !

ओह ! क्या तुम मुझसे यह मनवाना चाहते हो कि परमेश्वर ने क्रमिक और अपूर्ण नीति बनाई थी, और एक पुरानी व्यवस्था तो व्यभिचार को सहन करती और नई व्यवस्था उसका वहिष्कार करती है !

बहुत अच्छा ! उत्तर में मैं कहता हूँ कि ईश्वर ने मनुष्य-जाति के जन्म-स्थान पर केवल एक ही धर्म-नियम का विधान किया था, और जिन जातियों ने उसकी उपेक्षा की है, उन सबने ईश्वरीय नियम को तोड़ा है ।

जिन व्यापार को देखकर मुझे सदा आश्चर्य होता है, वह यह है कि आधुनिक प्रोटेस्टेंट धर्म की, उस स्वतंत्र विचार के धर्म की, शाखाएँ अपने धर्म-सम्मेलनों से उन लोगों को निकाल देती हैं, जो विवेक के प्रकाश में ईश्वरीय प्रत्यादेश को नहीं मानते ।

एक मनुष्य, जो एक सिंहासन को तहस-नहस कर डालने के कारण विध्रुत कहलाता है, और जो अन्य अनेकों को भी पादाक्रांत करना चाहता है, परंतु अयोग्य ठहरानेवाली अपात्रता के कारण थोड़ा देर के लिये निर्व्यापार है, बहुत देर से पुस्तकों में प्रचार करने लगा है ।

यह कैथोलिक नहीं है; क्योंकि उसमें वह व्यग्र धार्मिक श्रद्धा नहीं, जो उसके कैथोलिक धर्म (Catholicism) का हेतु हो सके ।

यह यहूदी नहीं; क्योंकि वह प्राचीन धर्म को भूत काल के लिये मानता और वर्तमान के लिये उसका अस्वीकार करता है ।

फिर यह है क्या ?

यह एक ऐसा मनुष्य था, जो मनुष्यों से घृणा करता था; एक ऐसा राजा था, जो राजकों से द्वेष करता था; एक ऐसा प्रतिनिधि था, जो

नियोजकों का तिरस्कार करता था; और एक ऐसी प्रजा था, जो अपने राजा का अवमान करती थी। सारांश यह कि वह एक ऐसा मनुष्य है, जो सबसे खुल्लमखुल्ला घृणा करने के उपरांत, अब वही वस्तु प्राप्त करने लगा है, जो उसने इतनी प्रचुरता से दूसरों को दी थी।

ठोक ! इस मनुष्य ने, जिसने अपनी पुस्तक में धर्म-प्रचार करना आरंभ कर दिया है, अपने तई इब्रानी ईश्वरीय ज्ञान का रत्न बना लिया है।

वह इस बात को मानता है, क्योंकि यह उसके अनुकूल है। वह उस बात को नहीं मानता; क्योंकि वह उसे अच्छी नहीं लगती। वह समाहारक (Eclectic) है; परंतु उसका समाहार-धर्म (Eclecticism) उसका अपना ही है। वह स्वतंत्र विचारक है; पर अपने ही स्वतंत्र विचारों का। उनमें वह किसी दूसरे को नहीं मिलाता।

इस अंतिम क्रिया के लिये उसे कौन-सी बात विवश करती है ?

अपने नाम को चरम कीर्ति से परिवृत करने की लालसा।

आइए, श्रीगुईज़ोती (M. Guizot), जिस प्रकार आपने याजकता को छोड़ दिया है, वैसे ही अपनी लेखनी को भी तिलांजलि दे दीजिए। युवक विचारकों की ओर से जो कुछ मैं आपसे कह सकता हूँ, वह यहां कि आप आस्तिकों और नास्तिकों, दोनों को निरुत्साह करते हैं।

जो व्यक्ति किसी कल्पना अथवा आदर्श-पताका की रक्षा करता है, उसका हम सम्मान कर सकते हैं; परंतु उन लोगों का कभी नहीं कर सकते, जिनकी, उनके अपने आपके सिवा, न कोई कल्पना है और न कोई पताका।

मैंने अभी इस स्वादिष्ट पाठ को दुबारा पढ़ा है, परंतु शायद मुझे अपने पृष्ठों को इसके साथ खराब न करना चाहिए। क्या

मुझे इसे मिटा देना चाहिए ? नहीं ! मेरी लेखनी ने शायद सार्व-जनिक विवेक के प्रयोजन को पूरा किया हो ।

यह नाम दूसरानी ईश्वरीय ज्ञान के अनेक पक्षोपकों में दिखाई दिया था, और केवल इसी ने मुझे आकृष्ट किया था; क्योंकि यही एक ऐसी हृदयग्राही रीति से अहंकार की, और स्वयं मूर्तिमान् सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक अहम्मन्यता की सूचना देता था ।

हम इस सबको एक निश्चित वाक्य मानकर अपने मूल-विषय की ओर लौटते हैं ।

मैंने इस ईश्वरीय ज्ञान के विषय में कहा है कि यह ईश्वरीय ज्ञान नहीं है; क्योंकि यह खी को उसकी खोई हुई पदवी दिलाने के लिये नहीं बना; क्योंकि यह प्राचीन भारत वैदिक काल के भारत के ऐतिह्यों को छोड़कर केवल पौराणिक काल के ऐतिह्यों को जारी रखता है ।

वेदों की खी पवित्र और पूजनीय है—बाइबिल की खी एक दासी-मात्र, और किसी-किसी समय तो एक वेश्या-मात्र है ।

वेदों की खी न पुरुष की सहचरी है, और घर के चूल्हे का सम्मान है ।

बाइबिल की खी एक रखेली-मात्र है ।

हिंदू केवल एक ही पत्नी रख सकते थे ।

हमरायल-दंशा अपने लिये कुमारी कन्याएँ प्राप्त करने के उद्देश्य से अपने पदोस के देशों में अभियान किया करते थे, और अच्छा मूल्य मिलने पर अपनी पुत्रियों को बेचने में भी संकोच न करते थे ।

जिन प्रयोजनों से विवश होकर मूसा ने हिंदुओं की सृष्टि-उत्पत्ति की कथा की—जो उसने मिस्र में याजकों की पवित्र पुस्तकों से नक़्क़ की थी—काट-टॉट और उसके छंगों में फेर-फार किया था, उनको

इवरानी आचार-व्यवहार की अष्टता के सिवा और कहीं हूँदने की आवश्यकता नहीं ।

इवरानी व्यवस्थापक उस अन्याय-युग में सुंदर और हृदयंगम मूर्ति—अपनी संतान तथा पति के हृद्यों पर शासन करनेवाली स्वतंत्र, पवित्र और भक्तिमयी स्त्री—को उत्पन्न नहीं कर सका । इससे भी बढ़कर, हमें यह स्वीकार कर लेना चाहिए कि यदि उसमें इस-के लिये यत्न करने का साहस भी होता, तो भी उसकी जाति उस-को न समझ सकती, और वह अवश्य ही एक व्यापक विद्रोह के नीचे दब जाता ।

सारे पूर्व में स्त्री स्वामी की एक दासी बन गई थी, और उस समय तक किसी को भी उसके उद्धार का, उसे उसका खोया हुआ स्थान पुनः दिलाने का स्वप्न भी न हुआ था; मूसा को भी दूसरों से बढ़कर प्राचीन ऐतिह्यों को पुनर्जीवित करने का विचार न था ।

इसलिये वह ऐसी अवस्थाओं में श्रेष्ठ और शुद्ध हिंदू-उपाख्यान की ज्यों-की-त्यों नक़ल नहीं उतार सका ।

पुरुष को मूल-पाप का रचयिता बना देने से स्वेच्छाचारी राजा का अधिकार घट जाता तथा उसके गर्व को धक्का लगता, और स्त्री यह समझने लगती कि ईश्वर के नाम से अभाग्यपूर्वक उसके अधिकार छीने गए हैं ।

परंतु केवल इसी में मूसा ने भारत को नहीं भुलाया; बाइबिल की “उत्पत्ति”-नामक पुस्तक में यहोवह आदम और हेवा से, उनके अपराध के उपरांत, कहता है कि तुम्हारा कोई भी परित्राता न होगा । और, मुझे यह देखकर बड़ा आश्चर्य होता है कि ईसाई कल्पना इस बात का प्रतिपादन करने के लिये कि परमेश्वर ने हमारे प्रथम माता-पिता पर मसीह (जगत्त्राता) की घोषणा की थी, मूसा का आश्रय लेती है ।

देखिए, आदम के स्वर्ग से निकाले जाने पर बाइबिल की “उत्पत्ति”-नामक पुस्तक क्या कहती है—

“और उस (बहोवह) ने कहा, सोचने की बात है कि आदम भले-दुरे का ज्ञान पाकर हममें से एक के समान हो गया है (मुझे ऐसा जान पड़ता है कि बहोवह को इस बात का पूर्ण निश्चय न था कि एक-मात्र वही परमेश्वर है), सो अब उसे निकाल देना चाहिए, ताकि कहीं ऐसा न हो कि वह हाथ बढ़ाकर जीवन के वृक्ष का फल भी तोड़के खावे और सदा जीता रहे ।

“तब परमेश्वर ने उसको प्रमोद-वाटिका से निकाल दिया, जिससे वह उस भूमि पर खेती करे, जिसमें से वह बनाया गया था ।

“उनको निकालने के उपरांत उसने दिव्य दूतों को ज्वालामयी तलवारों देकर जादन के वृक्ष की रक्षा के लिये स्वर्ग की वाटिका के सामने टहरा दिया ।”

मैंने न केवल इसी पुस्तक के, परंतु मूसा से संबंध रखनेवाली चार पुस्तकों के भी प्रत्येक वाक्य और प्रत्येक वचन की व्यर्थ ही परीक्षा की है, और मुझे किसी भी ऐसी बात का मालूम करना संभव नहीं जान पड़ा, जो व्यक्त रूप से अथवा अव्यक्त रूप से, स्पष्ट रीति से अथवा अलंकार की रीति से, संभवतः एक परित्राता पर लागू हो सकती हो ।

इस ऐतिहासिक को, जो भारत ने सब जातियों को दिया था, और जिसे हम संसार की सभी धर्म-पुस्तकों में पाते हैं, भविष्यद्वक्ताओं ने पाठ से प्राप्त किया था ।

यह दावा देना भी अच्छा होगा कि सृष्टि-उत्पत्ति और क्रिस्तों के विद्रोह के विषय में मूसा एक भी शब्द नहीं कहना । इसको भी हम पूर्व के ऐतिहासिकों में से उत्तर काल में ग्रहण किया हुआ समझते हैं ।

इस प्रकार यह इब्रानी धर्म, थोड़ा-थोड़ा करके, सारी प्राचीन पुराण-कथाओं में से इधर-उधर से इकट्ठे किए हुए, और एक ऐसे ईश्वरीय ज्ञान की संरक्षकता में रक्खे हुए, टुकड़ों और अंशों से बना है, जो परीक्षा को सहन नहीं कर सकते ।

इस सबका यह परिणाम निकलता है कि भारत और मिस्र की धर्म-पुस्तकों के विषय में मूसा को लेवियों और भविष्यद्वक्ताओं की अपेक्षा, जिन्होंने पीछे से उसके कार्य को पूर्ण किया, बहुत थोड़ा ज्ञान था ।

छठा अध्याय

महाभारत और पुराणों के अनुसार जल-प्रलय

हमारे पास इस विषय के इतने वृत्तांत हैं कि हमें पता नहीं लगता, उनमें से किसको चुनें ; प्राचीन भारत का कोई भी ऐसा इतिहास, धर्म-विद्या की कोई भी ऐसी पुस्तक अथवा कविता नहीं, जिसमें इस जल-प्रलय का, जिसका ऐतिहासिक कि सभी जातियों में मौजूद है, विशेष वर्णन न हो ।

एक मंचित वैदिक पाठ इस घटना का इस प्रकार वर्णन करता है—“परमेश्वर के भविष्य कथन के अनुसार पृथ्वी धम गई, और आदिस तथा हेवा (Heva) के पुत्र इतने बढ़ गए और इतने दुष्ट हो गए कि वे आपस में ही सहमत न हो सके ।

“उन्होंने परमेश्वर और उसकी प्रतिज्ञाओं को भुला दिया, और अंत को अपने रक्ताक्त कलहों के महारव से उसको तंग कर डाला ।

“एक दिन राजा दैतेय (Daytha ?) की धृष्टता यहाँ तक बढ़ गई कि उसने आकाश की गर्जना को आक्रोशित करना आरंभ कर दिया, और उसे चुप रहने की आज्ञा दी । साथ ही यह धमकी दी कि यदि मेरी आज्ञा का पालन न होगा, तो मैं अपने योद्धाओं को लेकर स्वर्ग को जीत लूँगा ।

“परमेश्वर ने अपने जाँवों को ऐसा भीषण दंड देने का निश्चय किया, जो अवशिष्टों और उनके वंशजों के लिये चेतावनी का काम दे ।”

इस प्रकार हम देखते हैं कि ब्रह्मा ने दाइदिल के यदोवह की भाँति, अपने भविष्यज्ञान से अनंगत जगत् को उत्पन्न करने पर पश्चात्ताप करने की निंदलता नहीं दिखाई ।

ब्रह्मा ने सारे संसार पर दृष्टिपात किया, ताकि किसी ऐसे पुरुष का पता लगावे, जो मनुष्य-जाति को निरंतर बनाए रखने के लिये, बाक़ी सबकी अपेक्षा, रक्षा किए जाने का पात्र हो। तब उसने उसके सद्गुणों के कारण वैवस्वत को चुना। हमें यहाँ पता लगता है कि उसने किस प्रकार अपनी इच्छा को प्रकट किया, और क्या परिणाम हुआ।

वैवस्वत उसकी आयु को पहुँच चुका था, जब परमेश्वर के भक्तों को परिवार तथा मित्रों का परित्याग करके वनों और जंगलों में चला जाना चाहिए, तथा आयु के शेष दिन तपस्या और निरंतर ईश्वर-चिंतन में बिताने चाहिए।

एक दिन जब वह पवित्र चीरिणी (Viriny ?) के तट पर स्नान करने के लिये आया, तब एक अत्यंत मनोहर रंगवाली मछली पानी से निकलकर रेत पर आ पड़ी, और उस पवित्रात्मा से कहने लगी—“मेरी रक्षा कीजिए। यदि आप मेरी प्रार्थना पर ध्यान नहीं देंगे, तो इसी नदी में रहनेवाली बड़ी मछलियाँ मुझे अवश्य निगल जायँगी।”

वैवस्वत को उस पर दया आई; उसने उसे अपने पीतल के लोटे में, जिससे वह स्नान कर रहा था, रख लिया, और उठाकर घर ले आया। यहाँ आकर वह इतना बढ़ गई कि एक बड़ा वर्तन भी उसे रखने के लिये अपर्याप्त सिद्ध हुआ। तब वैवस्वत ने उसे एक तालाब में डाल दिया। वहाँ भी वह उसी वेग से बढ़ती रही। तब उसने अपने रक्षक से उसे गंगा में ले जाने की प्रार्थना की।

पवित्र ऋषि ने उत्तर दिया—“यह तो मेरी सामर्थ्य से बाहर है। इस समय जहाँ तुम हो, वहाँ से तुम्हें ब्रह्मा के सिवा और दूसरा नहीं निकाल सकता।”

मछली बोली—“कम-से-कम यत्न करके तो देखिए।”

वैवस्वत ने इसे पकड़कर बड़ी सुगमता से उठा लिया, और गंगा

में ले गया। यह भीमकाय मछली न केवल तिनके के सदृश हलकी ही हो गई, बल्कि इसमें से चारों ओर मीठी सुगंध की लपटें भी निकलने लगीं।

वैवस्वत ने अनुभव किया कि मैं परमेश्वर का इच्छा को पूरा कर रहा हूँ। वह आश्चर्यजनक घटनाओं की प्रत्याशा करने लगा।

मछली ने उसे शीघ्र ही फिर बुलाया और कहा—“मुझे यहाँ से निकालकर समुद्र में ले जाइए।” इस आज्ञा का चटपट पालन कर दिया गया।

तब वह अपने पालनेवाले से कहने लगी—

“हे बुद्धिमान् और परोपकारि मनुष्य, सुनो, यह पृथ्वी अभी जल में लीन होनेवाली है, और इस पर घसनेवाले सभी लोग विनष्ट हो जायेंगे; क्योंकि देखो, परमेश्वर का कोप बादलों और समुद्रों को, इस भ्रष्ट और दुष्ट जाति को, जिसने अपनी उत्पत्ति तथा ईश्वरीय धर्म को भुला दिया है, दंडित करने की आज्ञा देगा। मेरे साथी मनुष्य अपने गर्व को सँभाल नहीं सकते, यहाँ तक कि वे अपने स्रष्टा की अवज्ञा करने का साहस करने हैं। परंतु उनके अपराध ब्रह्मा के सिंहासन के पाँच तक पहुँच गए हैं, और ब्रह्मा अपनी शक्ति दिखलानेवाला है।

“इसलिये जल्दी से एक नौका बनाओ, जिसमें तुम और तुम्हारा सारा परिवार बैठे।

“तुम प्रत्येक पेड़ के फल और जीवों की प्रत्येक जाति का एक-एक टोड़ा ले लो—जिनका जन्म भाषों और सदोंद में हुआ है, उन सबको टोड़ दो; क्योंकि उनके जीवन का मूलतत्त्व परमात्मा से नहीं निकला।

“तुम विश्वास-पूर्वक प्रतीक्षा करो।”

वैवस्वत ने शीघ्र ही इन आज्ञाओं का पालन करना आरंभ कर

दिया। पोत बनाकर वह अपने परिवार-सहित उसमें बैठ गया। साथ ही उसने पेड़ों के बीज और सारे जीवों का एक-एक जोड़ा उसमें रख लिया।

जब जल-वृष्टि होने लगी और समुद्र उमड़ आया, तो एक विशाल सींगवाला विकट मछली आई, और जहाज़ के सिर के साथ आ लगी। वैवस्वत ने सींग के साथ एक रस्से से जहाज़ को बाँध दिया। अब मछली उस उच्छृंखल तत्त्वसमुच्चय में से पोत को खींचती हुई तीर की तरह दौड़ने लगी।

पोतारोंहियों ने देखा, परमेश्वर का हाथ उनकी रक्षा कर रहा है; क्योंकि भ्रंशा-वात का महावेग और तरंगों का प्रादल्य उन्हें कुछ भी हानि नहीं पहुँचाता था। यह अवस्था कई दिन, कई मास और कई वर्ष तक जारी रही, जब तक कि विनाश का कार्य पूर्ण रूप से समाप्त न हो गया। तत्त्वसमुच्चय के शांत हो जाने पर ये नाविक, जिनको सदा उनका गुह्य नायक मार्ग दिखाता रहा था, हिमालय के शिखर पर उतरने में समर्थ हुए।

उनको छोड़ने पर मछली ने कहा—“विष्णु ने मृत्यु से तुम्हारी रक्षा की है। उसी की प्रार्थना पर ब्रह्मा ने मनुष्य-जाति को क्षमा-दान दिया है। जाओ, अब जाकर पृथ्वी को दुबारा बसाओ, और परमेश्वर के कार्य को संपूर्ण करो॥”

ऐतिह्य के अनुसार, ब्रह्मा को उसके इस वचन का स्मरण कराने से ही कि वह मनुष्यों को उनके पुरातन धर्म पर लाने और उनके अपराधों के निस्तार के लिये उसे पृथ्वी पर भेजेगा, विष्णु ने वैवस्वत को मरने से बचाया, ताकि परमेश्वर का वचन उसके बाद पूर्ण हो।

हम समझते हैं, इस उपाख्यान पर किसी टीका-टिप्पणी की

ॐ मैक्समूलर इस आख्यान को मनु के नाम के साथ जोड़ता हुआ प्रतीत होता है।

आवश्यकता नहीं । पाठक सारे आनुपंगिक अनुमानों को सुगमता से समझ लेंगे ।

कुछ एक का मत है कि वैवस्वत, अपनी संतति के द्वारा, समग्र नवीन जातियों का जनक था ।

फिर कुछ दूसरे कहते हैं कि उसने पानी के छोड़े हुए कीचड़ में पत्थर के टुकड़े फेककर ही स्वेच्छानुसार बहुत-से मनुष्य उत्पन्न कर लिए थे ।

एक और तो यह पुराण-कथा है, जिसे यहूदी-धर्म और ईसाई मत ने ग्रहण और पुनः लाभ किया था ।

दूसरी और यह ड्यूकेलियन (Deucation) और पाईरा (Pyrrha) का ऐतिहासिक है, जो स्वदेश-त्यागियों के काव्यमय गीतों द्वारा यूनान में पहुँचा था ।



सातवाँ अध्याय

कुलपति अजीगर्त का उपाख्यान

यह बात स्पष्ट है कि यहाँ हम वैवस्वत का इतिहास नहीं दे सकते, और न हिंदुओं के वे सब उपाख्यान ही सुना सकते हैं, जिनमें जलप्लावन के बाद के कुलपति-जीवन का वर्णन है। हम केवल अजीगर्त का जीवन-वृत्तांत ही लिखते हैं। इसका बाइबिल के इवराहीम के जीवन से बड़ा आश्चर्यजनक सादृश्य है। इसलिये यह संपूर्णतः हमारे इस सिद्धांत की पुष्टि करता है कि मूसा ने अपनी “उत्पत्ति”-नामक पुस्तक के ऐतिह्य, क्या कुलपतियों-संबंधी और क्या दूसरे, मिसर की धर्म-पुस्तकों से लिए थे, और ये पुस्तकें स्वयं वेदों और भारत के धार्मिक विश्वासों का शासनपत्र-मात्र हैं। यह एक ऐसा अनुमान है, जिससे बचने का सिवा इसके और कोई उपाय नहीं कि इवराहीम व्यवस्थापक की असंगत कथाओं द्वारा उस कालगणना की सहायता से, जिसको आधुनिक विज्ञान ने असंभव ठहराया है, उन पुरातन युगों की आग्रह-पूर्वक परीक्षा का जाय।

इस कालगणना की परीक्षा करते हुए, वास्तव में, यह बड़ी विचित्र बात दिखाई देती है कि मूसा बड़े ही निश्चय से अपना संबंध आदम के साथ जोड़ता है। मुझे संदेह है कि संसार में व्यवहार-ज्ञान के अतीव साधारण नियमों के लिये इससे बढ़कर किसी दूसरी बीभत्स बात का ढूँढ़ना संभव हो सकता है।

बाइबिल के अनुसार—

मूसा चिरकाल तक लेवी का समकालीन था।

लेवी इकतीस वर्ष तक इसहाक के साथ रहा।

इसकाक पचास वर्ष तक शेम के साथ रहा ।

शेम छियानवे वर्ष मत्थुसेलम के साथ रहा ।

मत्थुसेलम तैंतालीस वर्ष आदम के साथ रहा ।

इस प्रकार मूसा सृष्टि की उत्पत्ति से केवल चार पीढ़ी, और जल-प्लावन से केवल दो पीढ़ी पीछे हुआ !

यह बात ध्यान देने योग्य है कि आदम और मूसा के बीच के चार मनुष्य, बाइबिल की कालगणना के अनुसार, दो सहस्र चार सौ तैंतीस वर्ष तक जीते रहे, अथवा उनमें से प्रत्येक के जीवन के लिये छः सौ वर्ष ठहरे ॥

यह प्रगल्भ परिहास, जिस पर गंभीरता-पूर्वक विचार नहीं किया जा सकता, फिर भी जेजूसूट डे करियर (Jesuit de Carriere) के मन में निम्न-लिखित विचार उत्पन्न करता है—

“यहाँ तक कि सृष्टि का उत्पत्ति और वे सब बातें, जो बाइबिल का उत्पत्ति-नामक पुस्तक में लिखा हुई हैं, मूसा को अपने पितरों के मुख से सुनकर ज्ञात हो गई होंगा । शायद इसरायल-वंशियों में अभी तक स्मृति भी मौजूद थी, और उन्हीं स्मरणों से उसने कुल-पतियों के जन्मों और मरणों की तिथियाँ, उनकी संतान तथा उनके परिवार की संख्या और उन भिन्न-भिन्न देशों के नाम लिखे होंगे, जिनमें उनमें से प्रत्येक उस पवित्र आत्मा के आदेश से जा बसा, जिसे हमें सदा धर्म-पुस्तकों का प्रधान रचयिता समझना चाहिए ।”

मेरे सम्मान के योग्य पादरा महाशय ! हमें एक दूसरे की बात को अवश्य समझना चाहिए ।

मूसा को त्रिमूर्ति का कुछ भी ज्ञान न था । मैं ललकारकर कहता हूँ कि मेरे इस कथन के खंडन में उसकी पुस्तक से एक भी पंक्ति

निकाल दिखलाइए । फिर यहोवह का स्थान पवित्र आत्मा को किस-लिये देते हो ? आप तो नहीं कहते, पर मैं समझता हूँ, इन संयोगों की सहायता से ही, आवश्यकता पड़ने पर जिनकी आपको कुछ कमी नहीं, आप वाइविल की व्याख्या करते और उसमें से वे बातें निकालते हैं, जिनका उसमें अस्तित्व भी नहीं ।

पवित्रात्मा को प्रविष्ट किए बिना इन मनुष्यों की मत्सलेम के सदृश पाँच, छः, सात, नौ सौ वर्षों की आयु बताना काफ़ी बुरी बात थी । इस पवित्रात्मा का यदि सम्मान किया जाय, तो उसका इन लज्जाजनक ऐतिह्यों के साथ कुछ भी संबंध न होना चाहिए ।

परंतु इस बात को स्वीकार करना पड़ता है कि हमारा इतिहास सुगमता से संतुष्ट हो जाता है; क्योंकि विज्ञान के बीसों बार इब्रानी कालगणना का खूब खंडन कर देने पर भी इतिहास अभी तक इसे साग्रह ग्रहण किए हुए है ।

हिंदू-कालगणना के अनुसार, जल-प्लावन द्वारा युग के अंत में, हमारे संवत् से चार सहस्र से भी अधिक वर्ष पहले, हुआ था, और उसके बाद आनेवाले युग में वैवस्वत का पोता अजीगर्त हुआ ।

यह कुलपति मूसा से ढाई सहस्र वर्ष पहले हुआ था । निस्संदेह इसी से मूसा को इबराहीम का आख्यान सूझा था । इसके विषय में निम्न-लिखित उपाख्यान है—

“गंगा के देश में अजीगर्त नाम का एक महात्मा रहता था । वह सायं और प्रातः यज्ञ करने के लिये वन में, अथवा नदियों के तटों पर, जिनके जल स्वभावतः ही शुद्ध हैं, जाया करता था ।

“जब यज्ञ समाप्त हो चुका, और उसका मुख दिव्य आहार द्वारा पवित्र हो गया, तब ओ३म् के गुह्य शब्द का, जो परमेश्वर के आगे प्रार्थना है, हौले-हौले उच्चारण करने के पश्चात्, उसने सावित्री के पवित्र मंत्र का गान किया—

भूर्भुवः स्वः !

(पृथ्वी, ईश्वर, आकाश)

“ हे लोकों और सर्वभूतों के स्वामी, मेरी दीन प्रार्थना को स्वीकार कीजिए, अपनी अमर शक्ति के चिंतन को छोड़िए ! आपकी एक ही दृष्टि मेरे आत्मा को पवित्र कर देगी ।

“मेरे मसीप आदिए, जिससे मैं आपकी वाणी को पत्तों की सर-मराहट में, पवित्र नदी के जल की बड़बड़ाहट में और अवसथ्य (पवित्र अग्नि) की उज्ज्वल शिखा में लुन सकूँ ।

“मेरी आत्मा परमात्मा से निकलनेवाले पवन में श्वास लेने के लिये सरस रहा है; मेरी दीन प्रार्थना पर कर्णपात कीजिए । मेरे मचराचर जगत् के स्वामी !

“भूर्भुवः स्वः !”

(पृथ्वी, ईश्वर, आकाश)

“मेरी प्यासी आत्मा के लिये तेरी वाणी, मरुस्थलों के लिये ओस की बूँदों से, और स्तनंधय बच्चे के लिये स्नेहमयी युवती माता के शब्द से बढकर मधुर है ।

“ऐ तू, जो वसुंधरा को पुष्पवती करता है, जो फललों को पकाता है, जो मेरे अंगुरों को विकसित करता है, जिसके द्वारा आकाश पुतिमान् होते, माताएँ संतान उत्पन्न करती और ऋषिगण मद्गुण सीखते हैं, मेरे पान था ।

“मेरी आत्मा तुझे जानने के लिये व्याकुल हो रही है, और इस नश्वर कोश से हटकर परमानंद को भोगने के लिये तेरे नेत्र में लीन हो जानने के लिये लालायित है ।

“भूर्भुवः स्वः”

(पृथ्वी ! ईश्वर ! आकाश !)

(नामवेद से संगृहीत)

“परमेश्वर से यह प्रार्थना करने के पश्चात् अजीगर्त ऋषि ने सूर्य की ओर मुख किया, और, ब्रह्मा की अतीव समृद्धिशालिनी रचना होने के कारण, उसके लिये यह स्तोत्र कहा—

“हे देदीप्यमान और तेजोमय सूर्य, तेरे सदा तरुण और सदा उत्कृष्ट गुणों का यह जो मैं पूजन करता हूँ, उसे स्वीकार कीजिए।

“मेरी इस प्रार्थना को मानने की कृपा कीजिए कि तेरी किरणें मेरी भूखी आत्मा पर उसी प्रकार पड़ें, जिस प्रकार तरुण प्रेमी अपनी प्रियतमा का प्रथम चुंबन करने के लिये शीघ्रता करता है।

“हे सूर्य ! पृथ्वी और समुद्र दानों को उर्वर और आनंदित करने-वाले तेजोमय मंडल ! मुझका प्रकाशित कीजिए !

“पवित्र और प्रकाशमान सूर्य, हम तेरी उत्कृष्ट ज्योति पर विचार करते हैं, ताकि यह हमारी बुद्धि का उज्ज्वल करे और सन्मार्ग पर चलावे।

“हे प्रकाशमान सूर्य, याजक लोग यज्ञों और पवित्र मंत्रों द्वारा तेरी प्रतिष्ठा करते हैं; क्योंकि उनकी बुद्धि तुझमें परमेश्वर का अत्यंत संदर कार्य देखती है।

“हे श्रेष्ठ और तेजोमय सूर्य ! दिव्य भोजन का भूखा मैं अपनी दीन प्रार्थनाओं द्वारा तेरे स्वर्गीय और बहुमूल्य दानों की याचना करता हूँ।”

(ऋग्वेद से संगृहीत)

ॐ यह सुंदर सूक्त Metastasis's “Inns a venere” का प्राय मूल माना जा सकता है।

“Scendi propiia col tuo splendore,

“O bella venere, madre d' Amore;

× × ×

“Tu colle beccide, pupille chiare,

“Fai lieta, e fertile, la terra e'l mare.”

“इन प्रार्थनाओं और निर्दिष्ट स्नानों के उपरांत भी महात्मा अजीगर्त अपना बहुत-सा समय पावक (पवित्र)-नामक एक धार्मिक पुरुष से देदों के गूढ़ और गंभीर अर्थों के सीखने में व्यतीत करने लगे । पावक उस समय उस आयु (सत्तर वर्ष) से बहुत दूर न था, जब कि ईश्वर के सच्चे भक्त को एकांत में जीवन व्यतीत करने के लिये संसार से विरक्त हो जाना चाहिए ।”

“अध्ययन और उपासना में अपने दिन बिताते हुए जब अजीगर्त की आयु पैंतालीस वर्ष की हो गई, तो एक दिन उसके गुरु ने, यज्ञ की समाप्ति पर, उसे एक पुष्पों से सुसज्जित और दोपरहित यद्यिया देकर कहा—

“उस उपायन को देख, जो परमेश्वर ने उन लोगों के लिये, जिन्होंने वेदाध्ययन समाप्त कर लिया है, नियत किया है । हे अजीगर्त, तुझे अब मेरी शिक्षा का प्रयोजन नहीं; अब अपने लिये एक पुत्र प्राप्त करने का विचार कर, जो तेरी मृत्यु पर तेरे ब्रह्म-धाम में प्रवेश के निमित्त अंत्येष्टि-क्रिया करावे ।

“अजीगर्त ने उत्तर दिया—‘पिता, मैं आपकी बात सुन रहा हूँ, और आवश्यकता को समझता हूँ; परंतु मैं किसी स्त्री को नहीं जानता, और यदि मेरे हृदय में प्रेम की इच्छा उत्पन्न हो, तो मुझे मालूम नहीं कि किसके पास प्रार्थना करूँ ।’

“पावक बोला—‘मैंने तुम्हें ज्ञानमय जीवन दिया है, अब मैं तुम्हें सुख और प्रेम का जीवन दूँगा ।’

“मेरी पुत्री पार्वती सौंदर्य और चातुर्य में संसार की सब कुमारियों से बढ़कर है; उसके जन्म से ही मैंने उसे तुम्हारी भाया बलाने का निश्चय किया है । उसने अभी किसी भी पुरुष के दर्शन नहीं किए, न किसी पुरुष ने उसके प्रसन्न मुहमंडल को देखा है ।’

“इन शब्दों को सुनकर अजीगर्त प्रसन्नता से गदगद हुआ ।

“विवाहोत्सव मनाया गया, और द्विजों की रीति से विवाह-संस्कार हुआ।

“अजीगर्त और सुंदरी पार्वती बरसों तक बड़े आनंद से रहते रहे; उनके पास सबसे अधिक और सबसे उत्तम गौएँ थीं; उनके धानों की, छोटे नाजों की और कुंकुम की फसलें सदा सबसे सुंदर होती थीं।

“परंतु उनके सुख में एक बात की कमी थी; यद्यपि ईश्वर के नियम के अनुसार अजीगर्त ऋतुकाल में सदा पार्वती का सहवास करता था; परंतु उनके कोई संतान न हुई थी, और पार्वती बंध्या जान पड़ती थी।

“उसने पवित्र गंगा की यात्रा भी की; उसने असंख्य व्रत और प्रार्थनाएँ भी कीं; पर कुछ भी फल न हुआ—उसे गर्भ-स्थिति न हुई।

“उसकी बंध्यता का आठवाँ वर्ष आ पहुँचा, जब कि पुत्र न उत्पन्न करने के कारण नियम के अनुसार पार्वती का परित्याग होना था। यह उन दोनों के लिये बड़ी ही विपण्णता का विषय बन रहा था।

“एक दिन अजीगर्त अपने यूथ की सर्वोत्तम लाल बकरी को लेकर परमेश्वर को बलि देने के लिये एक निर्जन पर्वत पर गया, और अविरल अश्रु-धारा बहाते हुए प्रार्थना करने लगा—‘भगवन्, जिनको आपने मिलाया है, उन्हें अब अलग न कीजिए’। परंतु सिस-कियों से उसका कंठ भर गया, और वह कुछ अधिक न कह सका।

“जिस समय वह रोता और परमेश्वर से यांचा करता हुआ पृथ्वी पर औंधा पड़ा था, उसे यह आकाश-वाणी सुनाई दी—‘अजीगर्त, अपने घर को लौट जा। परमेश्वर ने तेरी प्रार्थना को सुन लिया है, और तुझ पर दया दिखाई है।’

“जब वह घर की ओर वापस आ रहा था, तब उसकी भार्या, हर्ष में भरी हुई, उसके स्वागत के लिये दौड़ी हुई आई। उसने चिरकाल से उसे इस प्रकार प्रसन्न नहीं देखा था, इसलिये उसने उसके असाधारण परितोष का कारण पूछा।

“पार्वती बोली—‘तुम्हारी अनुपस्थिति में एक मनुष्य, जो थकान से चूर दिगवाई देता था, हमारे बरांडे के नीचे विश्राम करने आया था। मैंने उसे शुद्ध जल, भात और घी दिया, जैसा हम अतिथियों को दिया करते हैं। खा चुकने पर जब वह चलने लगा, तो उसने मुझसे कहा—तेरा हृदय खिन्न और तेरे नेत्र अश्रुओं से मलिन हैं। तू आनंद मना; क्योंकि तू शीघ्र ही गर्भवती होकर एक पुत्र को जन्म देगी। उसका नाम तू भिष्माश्विन् या भिष्मा का पुरस्कार (Viashagagana) रखना। वह तेरे पति का प्रेम तुझसे बनाए रखेगा, और अपने वंश की शोभा होगा।’

“फिर अजीगर्त ने अपने साथ जो घटना घटी थी, वह कह सुनाई। इस पर वे मन-ही-मन बहुत प्रसन्न हुए; क्योंकि उन्हें विश्वास हो गया कि हमारे दुखों का अंत हो गया है, और हम एक दूसरे से जुदा होने को विवश न होंगे।

“जब रात हुई, अजीगर्त अपने आपको सुवासित करके, और अपने अंगों में कुंकुम लगाकर पार्वती के पान गया; क्योंकि वह उस समय अनुकूल क्षण में थी। उसके गर्भ टहर गया।

“शालक के जन्म पर संबंधियों, मित्रों और सेवकों, सबने मिल-कर आनंद मनाया।

“बेदल पादक ही एक ऐसा था, जिसने हमसे सहायता न दी; क्योंकि वह संसार के लिये, मत चुका था, बेदल ईश्वर-चित्तन में ही जाता था।

“शालक का नाम, जैसा कि बताया गया था, भिष्माश्विन् (Vias-hagagana) अथवा भिष्माश्विन् रखा गया।

“पीछे से पार्वती के अनेक कन्याएँ उत्पन्न हुईं। वे अपने सौंदर्य के कारण घर की शोभा थीं। पर परमेश्वर ने उमें और पुत्र नहीं दिया।

“जब बालक ने बारहवें वर्ष में प्रवेश किया, और रूप तथा बल में सबसे बढ़ गया, तब उसके पिता ने उसे अपने साथ ले जाकर उसी पर्वत पर स्मारक यज्ञ करने का निश्चय किया, जहाँ परमेश्वर ने पहले उसकी प्रार्थना को स्वीकार किया था।

“पहले की भाँति, अपने रेंगा से एक निर्दोष और लाल बालों-वाली जवान बकरी चुनकर अजीगर्त, पुत्र को साथ ले, चल पड़ा।

“जब वे एक घने जंगल को नाँघ रहे थे, उन्हें घोंसले से गिरकर पृथ्वी पर पड़ा हुआ फ्राइता का एक पंखहीन बच्चा मिला। इसे खाने के लिये एक सर्प दौड़ा आ रहा था।

“भिच्छाशिनू साँप पर झपटा, और डंडे से उसे मारकर उसने फ्राइता के बच्चे को घोंसले में रख दिया। बच्चे की माँ उसके सिर के गिर्द चक्कर लगाती हुई अपनी हर्ष-भरी ध्वनि से उसको धन्यवाद देने लगी।

“अपने पुत्र को शूर-वीर और धार्मिक देखकर अजीगर्त बड़ा प्रसन्न हुआ।

“पर्वत पर पहुँचकर वे यज्ञ के लिये समिधाएँ इकट्ठी करने लगे। उधर वह बकरी, जिसे उन्होंने एक पेड़ से बाँध दिया था, रस्सी तुड़ाकर भाग गई।

“तब अजीगर्त बोला—‘देखो, समिधाएँ तो हैं, पर बलि नहीं रही।’ अब वे सोचने लगे कि क्या करें; क्योंकि वे बस्ती से बहुत दूर थे। परंतु फिर भी वह अपने व्रत को पूरा किए बिना नहीं लौटना चाहता था।

“वह अपने पुत्र से बोला—‘जिस जगह तुमने घोंसले में फ्राइता का बच्चा रक्खा था, वहाँ जाकर उस बच्चे को उठा लाओ; बकरी की जगह हम उसी की बलि देंगे।’

“भिन्नाशिन् अपने पिता की आज्ञा का पालन करने ही वाला था कि इतने में ब्रह्मा का सकोप शब्द सुनाई दिया—‘तू अपने पुत्र को उस फ्रायता की तलाश में, जिसको उसने बचाया था, उसे अपनी छोड़ी हुई चकरी के स्थान में बलिदान करने के लिये, क्यों भेजता है? क्या तूने उस समय उसे साँप से इसीलिये बचाया था कि तू आप उसके दुष्कर्म का अनुकरण करे? ऐसा बलिदान मुझे पसंद नहीं।

‘जो अपने किए हुए पुण्य को नष्ट करता है, वह इस योग्य नहीं रह जाता कि मेरी उपासना कर सके।

‘हे अजीगर्त, अपने किए हुए पहले अपराध को देख। इसको मिटाने के लिये तू इस यज्ञ में मेरे दिए हुए पुत्र की बलि दे—यही मेरी इच्छा है।’

“इन शब्दों को सुनते ही अजीगर्त के मन को घोर परित्याप ने घेर लिया। वह रेत पर बैठ गया, उसके नेत्रों से अविरल अधुधारा बहने लगी।

“वह रोकर कहने लगा—‘हे पार्वती, जब तू मुझे अकेला घर आते देखेगी, तब क्या कहेगी, और जब तू मुझसे अपना जेठा पुत्र माँगेगी, तब मैं क्या उत्तर दे सकूँगा?’

“इस प्रकार वह सारांशकाल तक विलाप करता रहा, और उस दुःसह यज्ञ को संपन्न करने का निश्चय न कर सका। फिर भी उसे परमेश्वर की आज्ञा से मुँह मोड़ने का स्वप्न तक न हुआ। भिन्नाशिन् छोटी धातु का होते हुए भी दृढ़ था, और अपने पिता की ईश्वरीय आज्ञा का पालन करने के लिये प्रोत्साहित कर रहा था।

काटने ही को था कि क्राष्टता के रूप में विष्णु आया, और बालक के सिर पर बैठ गया ।

“वह बोला—‘हे अजीगर्त, बलि के बंधन काट डाल, और चुनी हुई समिधाओं को फेंक दे । परमेश्वर तेरे आज्ञापालन से संतुष्ट है । उसने तेरे पुत्र की निर्भीकता के कारण उस पर अनुग्रह किया है । वह दीर्घायु होगा; क्योंकि उसी के यहाँ वन कुमारी जन्म लेगी, जिसे दिव्य बीज से गर्भ रहेगा ।’

“अजीगर्त और उसके पुत्र ने परमेश्वर का कोटि-कोटि धन्यवाद दिए । तब वे, रात हो जाने के कारण, घर की ओर वापस चले पड़े । मार्ग में वे इन अद्भुत घटनाओं पर बातचीत करते आते थे, और उनके हृदय में परमेश्वर की भद्रता पर पूर्ण विश्वास था ॥”

(रामसरियर-कृत भविष्य-कथन)

ब्रह्मा और सूर्य के दो सूक्त उपाख्यान में नहीं पाए जाते । उसमें केवल पर्वत पर अजीगर्त का प्रार्थना का ही वर्णन है । परंतु मैंने इस अनुवाद के उन दोनों सूक्तों को ऋग्वेद और सामवेद से ले लिया है, और आशा है, पाठक मेरे इस कार्य को पसंद करेंगे ।

अजीगर्त के यज्ञ का ऐसा ही पुरातन वृत्तांत है । जब मुझे पहले-पहल इसका परिचय मिला, तो मैं गंभीर आश्चर्य-सागर में डूब गया ।

इसके अस्तित्व का पहले-पहल पता लगाने के लिये मैं विलियम जोन्स-नामक प्राग्देशीय भाषा पंडित का आभारी हूँ । एक दिन जब मैं उनका किया हुआ मनु का अनुवाद पढ़ रहा था, एक टिप्पणी के कारण मुझे कुल्लूक भट्ट की टीका देखनी पड़ी । उसमें मुझे पिता द्वारा पुत्र के इस बलिदान और परमेश्वर के इसके लिये स्वयं ही आज्ञा देने

॥ मालूम होता है पूर्वीय भाषाओं के दूसरे पंडितों ने इस अतीव मनोरंजक उपाख्यान के न सौंदर्य को समझा है और न आशय ही को ।

के अनंतर फिर उसे रोक देने का संकेत मिला । तब से ही मैंने इस घटना के मूल-वृत्तांत को हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों के दुस्तर पृष्ठों में से निकालने का दृढ़ निश्चय कर लिया । परंतु इस कार्य में मुझे सफलता होना असंभव था, यदि एक ब्राह्मण की कृपा न होती । उसने मैं संस्कृत पढ़ा करता था । उसने मेरी प्रार्थना पर अपने देवालय के पुस्तकालय से रामसरियर-नामक धर्म-पंडित के ग्रंथ मुझे ला दिए । उनसे इस ग्रंथ की तैयारी में मुझे बहुत बड़ी सहायता मिली है ।

जब ऐसे प्रमाण अविस्तर समष्टि में एकमत हैं, तो क्या इस अनुमान को रोकना कि सारे पुरातन ऐतिह्यों का मूल एक ही था और उनकी आधार-रचना को सुदूर पूर्व की पुराण-कथाओं में ढूँढ़ना चाहिए, सार्वा के विरुद्ध न होगा ?

मैं इस बात को जितनी दार कहूँ, उतना ही थोड़ा है कि यदि यह कहना सत्य और युक्तिसंगत है कि सभी आधुनिक जातियों ने दार्शनिक और धार्मिक प्रकाश के एक ही स्रोत से ज्ञानामृत पान किया है, तो यह समझना कैसे अयुक्तिसिद्ध ठहर सकता है कि प्राचीन काल की सभी जातियों ने कुछ परिवर्तनों के अनंतर, अपने अग्रगामियों के ही विश्वासों को ग्रहण किया था ? कुलपति अजी-गर्त का यह उपाख्यान मृसा के हाथ में पढ़कर इंदरार्धम का आख्यान दन गया ।

आठवाँ अध्याय

अवतार—कृष्ण के आगमन की भविष्यद्वाणियाँ

मेरा यह कहना कि अवतारवाद, अर्थात् अपने जीवों के उद्धार के लिये परमेश्वर का पृथ्वी पर आना, हिंदू-धर्म का आधार है, संभवतः किसी के लिये भी नई बात न होगा। जिन लोगों ने भारत पर कोई भी पुस्तक कभी पढ़ी है, उन सबको यह बात यथेष्ट रूप से ज्ञात है। इससे मुझे इस धर्म-विश्वास में उस देश की पूर्वता का समर्थन करना पूर्ण रूप से सुगम हो जाता है।

परंतु यदि इस सच्चाई को साधारणतः सब कोई स्वीकार करते मालूम होते हैं, यदि इस बात से कोई इनकार नहीं करता कि भारत के अपने अवतार हैं, तो इसका कारण इन ऐतिह्यों पर हँसी उड़ाने और मनुष्यों में ब्रह्म के विविध अवतारों को केवल अनर्थक कुसंस्कार प्रकट करने की प्रवृत्ति के सिवा और कुछ नहीं।

इन मतों के स्रोत को मालूम करना हमारे लिये सुगम है। ये मत पक्षपात-शून्य नहीं हो सकते; क्योंकि वे उन सब प्रकार की पूजन-विधियों के ईसाई प्रचारकों से निकले हैं, जिनको भारत में उसी प्रकार के विश्वासों का मुक्ताबला करना पड़ा, जिनका वे प्रचार करने आए थे।

इस काम के लिये उन्होंने ठीक उन्हीं साधनों से काम लिया, जिनका मैं वर्णन करता हूँ। हिंदुओं के धार्मिक सिद्धांतों का उनके धर्म की विशेष पुस्तक से अध्ययन करने की जगह, जहाँ वे युद्ध नहीं, वरन् उच्च शिक्षाएँ देखते, वे काव्य, कथा और वीर-इतिहास में लग गए, ताकि बड़े आराम से ब्रह्म, उसके अवतारों और त्रिमूर्तियों की हँसी उड़ा सकें।

एक हिंदू प्रचारक यदि योरप में आकर बाइबिल के आचरण और खीष्ट की उच्च शिक्षाओं को छोड़कर हमारे धर्म का अध्ययन, जान-बूझकर और आग्रहपूर्वक, मध्य काल के धार्मिक नाटकों और प्रहसनों से ही करे, जिनमें पिता परमेश्वर रंगमंच पर आकर शैतान का गला पकड़ता है, जिनमें कुमारी मरियम के साथ, ईसा के साथ, प्रेरितों के साथ और संतों के साथ अतीव अधर्म, प्रत्युत अनेक बार अश्लील असंगतियाँ लगाई गई हैं, तो वह भी ठीक इन पादरियों का-सा ही काम कर सकता है ।

पूर्व में, जो कल्पना और कविता का प्रदेश है, धर्म का अध्ययन कल्पित कथाओं की पुस्तकों से नहीं करना चाहिए; क्योंकि यह कल्पना ऋषियों, दिव्य दूतों, संतों और पिशाचों की संख्या को बढ़ाकर अनंत बना देती है, और मनुष्यों तथा ईश्वर के कार्यों में उन्हें सदा घुसेड़ती रहती है ।

हमें प्राणियों, पुरोहितों से पढ़ना चाहिए, उनकी धर्म-पुस्तकों का अध्ययन करना चाहिए और उन सब कुसंस्कारों पर, जिनका संबंध योरप भारत के साथ बताता है, तथा कुछ स्वार्थी मनुष्यों के स्वार्थी आवेदन पर हँस देना चाहिए ।

हिंदुओं के विश्वासानुसार, अब तक पृथ्वी पर परमेश्वर के नौ अवतार हो चुके हैं । पहले छठ तो परमात्मा के केवल सुदृढ़ आभास थे, जो धादम और हेवा (Hava) के साथ, उनके पतन के बाद, की हुई परित्राता की प्रतिज्ञा को पुनः आरंभ करने के लिये आए थे । केवल नवाँ ही अवतार है, अर्थात् ब्रह्म की अविष्यद्वाणी की मिलि है ।

रामसरियर ने अथर्व, वेदांग और वेदांत से संग्रह किए हैं, नीचे दिए जाते हैं।

इन विचित्र धार्मिक कविताओं की, जो रूप और विषय में प्रायः एक दूसरे से मिलती हैं, हम केवल थोड़ी-सी संख्या ही देते हैं।

अथर्व के अवतरण—

“उसके सिर पर प्रकाश का मुकुट होगा, वह परमात्मा से निकला हुआ विशुद्ध रस, सब भूतों का सार होगा; गंगा का जल अपने स्रोत से लेकर समुद्र तक थरथराने लगेगा, जिस प्रकार कि गर्भवती स्त्री पेट में बच्चे की पहली उछल-कूद का अनुभव करती है।

“उसके आगमन पर पृथ्वी और आकाश आनंद मनावेंगे, उसके तेज के सामने तारे फीके पड़ जायेंगे, सूर्य की किरणें उसके प्रकाश के सामने मंद पड़ जायेंगी। उसकी असीम दृष्टि के लिये पृथ्वी बहुत संकीर्ण होगी, और इतनी छोटी होगी कि वह उसमें समा न सकेगा।

“क्योंकि वह अनंत है, वह शक्ति है, वह प्रज्ञा है, वह सौंदर्य है, वह सब कुछ है, और सबमें है।

“जब वह आवेगा, तब सभी जीव, सभी पुष्प, सभी पेड़, सभी वृक्ष, स्त्रियाँ, पुरुष, बालक, दास, मस्त हाथी, सिंह, चींता, सफ़ेद पंखोंवाला हंस, सारे पक्षी, सारे कृमि, सभी मछलियाँ, जल में स्थल में, और आकाश में, मिलकर हर्ष का गीत गावेंगी; क्योंकि वह सब प्राणियों और सारे चराचर जगत् का स्वामी है।

“जब वह आवेगा, तब निंद्य राक्षस गहरे नरक में जाकर शरण लेंगे।

“उसके आगमन से घृणित पिशाच शव की हड्डियों को चवाना छोड़ देंगे।

“उसके आने से सभी अपवित्र जीव भयभीत हो जायेंगे; अपशकुन-

सूक्ष्म गिद्ध और मलिन गाँदड़ अपने पोषण के लिये कहीं सड़ी-गली वस्तुएँ न पावेंगे, न उन्हें छिपने के लिये निर्जन स्थान मिलेंगे ।

“उसके आने से जीवन मृत्यु को धमकावेगा और प्रलय-काल अपने कुटिल कार्यों को स्थगित कर देगा । वह सभी प्राणियों में नव जीवन का संचार करेगा, सभी देहधारियों का पुनरुद्धार और सभी आत्माओं का सुधार करेगा ।

“वह मधु और अमृत से भी बढ़कर मधुर, दोष-रहित मेमने और कुमारी के अधरों से बढ़कर पवित्र होगा । सभी हृदय प्रेम में वह जायेंगे । वह गर्भ धन्य है, जो उसे धारण करेगा ! वे कान धन्य हैं, जो उसके सुख से निकले हुए पदले शब्दों को सुनें ! वह भूमि धन्य, जिस पर उसके पैर पड़ेंगे ! वे स्तन धन्य हैं, जिनसे उसका दिव्य सुख दुग्धपान करेगा ! उन्हीं के दुग्ध के प्रताप से सभी मनुष्य पवित्र होंगे ।

“उत्तर से दक्षिण तक, सूर्योदय से अस्त तक, वह दिन उद्दाम का दिन होगा ; क्योंकि परमेश्वर अपनी महिमा को प्रकट करेगा, अपनी शक्ति को प्रसिद्ध करेगा, और अपने जाँवों के साथ मेल-मिलाप करेगा ।”

मैंने झंझल नज़्जल कर दिया है—टीका-टिप्पणी करने में भविष्य-हत्ता व प्रोत्साहित शब्द झंझल दलहीन हो जायेंगे, और इस कारण, इन पृष्ठों पर पाँछे से क्या-क्या विचार उठेंगे ?

हम घात को समझते, मिलान करने और जाँचने में पादक हमारे समान ही समर्थ हैं ।

वेदांग से अवतरण—

“श्री के गर्भ में ही दिव्य तेज की निराल मनुष्य-रूप धारण करेगा, और वह किसी भी अपवित्र संसर्ग से दूषित न होने के कारण कुमारी राते हुए भी संतान को जन्म देगी ।”

पुनराव (Pourouava) का अन्वय—

“मेमना, भेड़ और मेंढे से, लेला बकरी और बक्रे से और बच्चा स्त्री और पुरुष से उत्पन्न होता है; परंतु दिव्य परम आत्मा एक कुमारी के यहाँ जन्म लेगा, जिसको विष्णु के विचार से गर्व रहेगा।”

नारद का अवतरण—

“यक्ष, राक्षस और नाग काँप रहे हैं; क्योंकि वह दिन आ रहा है, जब वह पुरुष जन्म लेगा, जो पृथ्वी पर से उनके शासन की समाप्ति कर ढालेगा।”

पौलस्त्य का अवतरण—

“आकाश में, पवन में और पृथ्वी पर विचित्र और भीषण शब्द होंगे; गुह्य स्वर वनों में बैठे पवित्र ऋषियों को चेतावनी देंगे; गंधर्व अपने ध्रुव पद गावेंगे; सागर के जल अपनी गहरी ख़ादियों में हर्ष के साथ उछलेंगे; समोर कुसुम-सुगंध से लद जायगा; दिव्य शिशु की प्रथम चिह्नाहट पर सारा जगत् अपने स्वामी को पहचान लेगा।”

वेदांत से अवतरण—

“कलियुग (जगत् की वास्तविक आयु। संसार, हिंदुओं के अनुसार ईसाई संवत् से साढ़े तीन सहस्र वर्ष पहले आरंभ हुआ था) के आरंभ में कुमारी का पुत्र उत्पन्न होगा।”

परंतु मैं अपनी इच्छा के विरुद्ध इस हिंदू परित्राता के आगमन की सूचना देनेवाली भविष्यद्वाणियों के ये थोड़े-से अवतरण देकर ही चुप हो जाता हूँ। इसका कारण यह नहीं कि मैं और अवतरण देने में असमर्थ हूँ; क्योंकि धर्म-पुस्तकें इस विषय के प्रमाणों से भरी पड़ी हैं। परंतु बात यह है कि इस ग्रंथ की कल्पना मुझे कौतुक-मात्र को पूर्ण रूप से शांत करने की आज्ञा नहीं देती।

इसके अतिरिक्त, जैसा कि मैं पहले ही कह चुका हूँ, जिन अवतरणों को मैं दूँगा, उनमें से बहुत-से एक दूसरे से इतना मिलते-जुलते हैं कि

उनकी संख्या की वृद्धि मनोरंजकता को बढ़ाने के स्थान में उसे नष्ट कर डालेगी।

वेदांत बताता है कि कृष्णावतार कलियुग, अर्थात् जगत् की घथार्थ आयु, के आद्य समयों में होना चाहिए। मैं समझता हूँ कि इस वाक्य की व्याख्या का प्रयोजन है।

हिंदू लोग जगत् की संस्थिति के काल को चार युगों में बाँटते हैं। ये चार युग महाप्रलय के पहले चार-चार बार आते हैं।

इनमें से पहले का नाम कृतयुग है। इसकी संस्थिति तीन सौ साठ दिनों के सत्रह लाख और अठाईस सहस्र मानव-वर्षों की है।

दूसरे का नाम त्रेता-युग है। इसकी संस्थिति बारह लाख छियानवे हजार मानव वर्षों की है।

तीसरे का नाम द्वापर-युग है। इसकी संस्थिति आठ लाख और चौंसठ हजार मानव-वर्षों की है।

चौथा कलि-युग चार लाख और बत्तीस हजार मानव-वर्षों का है।

इस अंतिम युग के, जो संसार की वास्तविक आयु है, प्रायः साढ़े चार हजार वर्ष बीत चुके हैं।

सर विलियम जॉस अपने 'एशियाई अध्ययन' में इसमें संदेह नहीं करता कि ग्रीक और रोमन लोगों ने जो समय को चार कालों—स्वर्ण-काल, रजत-काल, पित्तल-काल और लोह-काल—में बाँटा है, यह हिंदू ऐतिहासिक अभिज्ञान-मात्र है, और यह उन जातियों के मूल के विषय में मेरे विचारों का एक और पड़-पोपड़ प्रमाण है।

नवाँ अध्याय

भगवद्गीता और पुराणों के अनुसार कुमारी देवांगी (Devanaguy) का उत्पत्ति

अब हम इस श्रद्धुत हिंदू-अवतार पर आ पहुँचे हैं। यह हमारी पृथ्वी के धार्मिक अवतारों में सबसे पहला है। इसी ने सबसे पहले मनुष्यों में उन सनातन सच्चाइयों का फिर से प्रचार किया था, जो परमेश्वर ने मानव-मन पर अंकित की हैं, और जो निरंकुशता और असहिष्णुता के झगड़ों से बहुत बार अधकार में ढक जाती हैं।

हम इस समय अत्यंत निर्विवाद हिंदू-प्रमाणों के अनुसार कुमारी देवांगी और उसके दिव्य पुत्र का केवल वर्णन ही करेंगे। सब प्रकार की टीका-टिप्पणी और तुलना को किसी दूसरे समय के लिये रख छोड़ेंगे।

राजा की बहन, अर्थात् बच्चे की माता को प्रसूति से कुछ दिन पहले एक स्वप्न हुआ, जिसमें उसे विष्णु का सोलहों कलाओं से पूर्ण रूप दिखाई दिया। उसने उस पर उसके भावी बच्चे के भविष्य-भाग्य का प्रकाश किया।

विष्णु ने माता से कहा—“लड़की का नाम देवांगी (संस्कृत में, परमेश्वर की या परमेश्वर के लिये बनाई हुई) रखना; क्योंकि उसी के द्वारा परमेश्वर की कल्पनाएँ संपन्न होंगी। उसे मांस कभी न खिलाना—केवल चावल, मधु, और दूध ही से उसे पालना। सबसे बढ़कर बात यह है कि विवाह द्वारा उसका किसी पुरुष से मिलाप न कराना। वह पुरुष, और विवाह में उसे सहायता देनेवाले

भारत में बाइबिल

सभी जोग, विवाह-संस्कार के संपन्न होने के पूर्व ही मर जायेंगे।"

छोटी लड़की के जन्म लेने पर, विष्णु के आज्ञानुसार, उसका नाम देवांगी रक्खा गया; उसकी माता, इस ढर से कि मैं अपने भाई के राजप्रासाद में रहते हुए परमेश्वर के आदेशों का पालन न कर सकूँगी, क्योंकि वह एक दुष्टात्मा है, लड़की को नन्द-नामक अपने एक संवर्ध के घर ले गई। नन्द गंगा-तीरवर्ती एक छोटे-से गाँव का स्वामी था, और अपने नदगुणों के लिये प्रसिद्ध था। देवांगी ने अपने भाई से कहा कि मैं गंगा की यात्रा के लिये जा रही हूँ। भाई ने लोगों की कुड़कुड़ाहट और शिकायत के ढर में उसके संकल्पों का विरोध करने का साहस न किया।

फिर भी उसने अपना ससंतोष प्रकट करने के लिये घटन के साथ बहुत ही सामान्य अर्दली दिए, अर्थात् केवल दो हाथी भेजे, जो एक नीच कुलोत्पन्न स्त्री के लिये भी मुश्किल से पर्याप्त थे।

मायंकाल लक्ष्मी (Lakmy) ने अभी अपनी यात्रा आरंभ ही की थी कि उसकी रक्षा के लिये एक जुलूस उसकी अर्दली में आ मिला। इस जुलूस में सुनहली भूजों से सजे हुए एक मी में अधिक हाथी थे, जिनकी बहुमूल्य वस्त्रधारी मनुष्य हाँक रहे थे। इस समय रात हो जाने के कारण उनके पथप्रदर्शन के लिये वायु में अग्नि का एक स्तंभ प्रकट हुआ, और एक गुप्त संगीत का मन्द आवाश से आवा प्रतीत होने लगा।

जिन लोगों ने इस आश्चर्य प्रस्थान में साहाय्य दिया था, वे सब समझ गए कि यह कोई साधारण प्रस्थान नहीं, बल्कि और उसकी माता की परमेश्वर रक्षा कर रहा है।

मधुरा (Madura) के राजा का बहुत भय हुआ। उसने राक्षसों के राजा के बरतने में, जो विष्णु के उद्देश्यों को निष्फल

करना चाहता था, एक चगल के रास्ते से सशस्त्र सेना भेजी, ताकि वह उस जुलूस को तितर-बितर कर दे, और उसकी बहन को राज-भवन में वापस ले आवे ।

वह उससे यह कहना चाहता था—“देखिए, मार्ग सुरक्षित नहीं हैं, और तुम ढर में पड़े बिना इतनी लंबी यात्रा नहीं कर सकती; अपने बदले में किसी ऋषि को भेज दो, वह तुम्हारे व्रत को पूरा कर आवेगा ।”

परंतु उसके भेजे हुए सैनिक अर्भी लक्ष्मी (Lakmy?) के जुलूस के सामने पहुँचे ही थे कि ईश्वरीय भाव से ज्ञानवान् होकर वे उसी के साथ मिल गए, और रास्ते में माता तथा बच्चे की रक्षा करने लगे ।

अपने दुष्कर्म की विफलता का समाचार सुन राजा क्रोध से झुँझला उठा । उसी रात उसे स्वप्न हुआ कि देवांगी के यहाँ एक पुत्र उत्पन्न होगा, जो मुझे सिंहासन से उतारकर मेरे सारे अपराधों का दंड देगा ।

तब उसने अपने पापमय संकल्पों को अपने हृदय में छिपा रखने की सोची, और अपने को विश्वास दिलाया कि यदि मेरी बहन न भी आई, तो मैं अपनी भानजी को तो फुसलाकर सुगमता से ही अपने यहाँ बुला लूँगा । फिर उसको मार डालना और अपनी मृत्यु से बच जाना मेरे लिये असंभव न होगा ।

अपने संकल्प को और भी उत्तम रीति से छिपाने के लिये उसने अनेक दूत उपहारों से लादकर लक्ष्मी के पास भेजे, ताकि वह उन्हें अपने संबंधी नंद की भेंट करे ।

लक्ष्मी की गंगा-यात्रा एक विजयसूचक यात्रा थी; जनता सब ओर से उसके मार्ग पर एकत्र होकर आपस में कहती थी—“ऐसे तेजोमय जुलूसवाली यह कौन रानी है ? यह अवश्य ही किसी

चक्रवर्ती राजा की पत्नी है। और लोग सब प्रांतों से उसके मार्ग में बिखेरने के लिये फूल, और फल बहुमूल्य उपहार लाते थे।

“परंतु जो चीज़ लोगों को सबसे अधिक आश्चर्य में डालती थी, वह नन्ही-सी देवांगी का सौंदर्य था। देवांगी का मुख-मंडल, उसके कुछ दिन की नन्ही-सी बच्ची होने पर भी, एक स्त्री के समान गंभीर था, और ऐसा जान पड़ता था कि जो घटनाएँ उसके इर्द-गिर्द हो रही हैं, वह उनको और उस प्रशंसा को, जो उसकी हो रही है, समझ रही है।

“यह यात्रा साठ दिन तक जारी रही। इस काल में अग्नि-स्तंभ प्रति दिन सूर्य के साथ अंतर्द्धान होकर रात्रि को फिर प्रवृत्त हो जाता था। जब तक यह जुलूस पहुँच न गया, यह बराबर उसे मार्ग दिखाना रहा। और, सबसे विस्मयोत्पादक बात यह थी कि बाघ, चीने और जंगली हाथी, सामान्यतः मनुष्य के आगमन से डरकर भाग जाने की अगह लक्ष्मी के जुलूस को देखने के लिये हाँले-हाँले पास आ जाते थे, और उनकी बिघाएँ बुलबुल के गीतों के नदरा कोमल हो जाती थीं, ताकि यज्ञा कहीं टर न जाय।

“विष्णु के एक दूत ने नंद को उसके संबंधी के आने का समाचार पहले ही दे दिया था, इसलिये वह अपने गाँव से चलकर दो दिन के रास्ते पर उसे लेने आया। उसके साथ उसके सभी नौकर-चाकर भी थे। देवांगी को देखते ही उसने उसे माता कहकर प्रणाम किया। जो लोग इस शब्द को सुनकर आश्चर्यान्वित हो गए थे, उन सबमें उसने कहा— यह हम सबकी माता होगी; क्योंकि हमारे गर्भ में वह आत्मा जन्म लेगी, जो हम सबको पुनर्जीवित करेगी।”

दसवाँ अध्याय

देवांगी की बाल्यावस्था—उसकी माता का देहांत—मथुरा (Madhura) में उसका प्रत्यागमन

नंद के घर में देवांगी के पहले वर्ष बड़े आराम से बीते । मथुरा के प्रजापीडक राजा ने उसे फुसलाने का कुछ भी यत्न न किया । इसके विपरीत वह प्रत्येक अवसर पर उसे उपहार भेजता, और लक्ष्मी (लक्ष्मी) और उसकी पुत्री को आतिथ्य-दान देने के लिये नंद का धन्यवाद करता । इसमें नभा लोग यह समझने लगे कि ईश्वर की ज्योति उसे छू गई है, और वह पुण्यात्मा बन गया है ।

इसी बीच में बालिका कुमारी अपनी सखियों में खेलती हुई बड़ी हो गई, और सौंदर्य तथा चातुर्य में उन सबसे बढ़ गई । यद्यपि वह अभी केवल छः ही वर्ष की थी, परंतु उससे बढ़कर कोई भी दूसरा गृह-कार्यों को चलाना, रुई और ऊन कातना और सारे परिवार को सुखी और समृद्ध रखना न जानता था ।

वह एकांत ही पसंद करती थी—ईश्वर के ध्यान में मग्न रहना ही उसे भाता था । परमेश्वर भी उस पर सुखों की वर्षा करते और उसके साथ भविष्य में घटनेवाली घटनाओं का उसे दिव्य ज्ञान कराते रहते थे ।

एक दिन वह बहुत-सी स्त्रियों के साथ गंगा में स्नान कर रही थी कि एक भीमकाय पक्षी उस पर मँडलाता हुआ आया, और उसने झौले से उतरकर उसके सिर पर कमल-फूलों का मुकुट रख दिया ।

यह देख सभी लोग विस्मित रह गए, और उन्होंने समझ लिया कि परमेश्वर ने इस बच्चे को महान् कार्य कराने के लिये बनाया है ।

हमी बीच में थोड़ी-सी बीमारी के उपरांत लक्ष्मी का शरीर छूट गया, और देवांगी को स्वप्न हुआ कि मेरी माता को ब्रह्म-धाम में स्थान मिल गया है; क्योंकि उसका जीवन सदा शुद्ध और पवित्र रहा है, और उसका क्रिया-कर्म कराने का कोई आवश्यकता नहीं।

देवांगी (Devanagui), जिसका शरीर पृथ्वी पर परंतु विचार आकाश में थे, बिल्कुल न रोई, और न लोकाचार की रीति से ही उमने शोक किया; क्योंकि, जैसा धर्म-ग्रंथों में बताया गया है, वह मृत्यु को नवीन जीवन में जन्म समझती थी।

अपनी भानजी की विपत्ति का समाचार सुनकर मथुरा के प्रजा-पीठक राजा ने इसे अपने विश्वास घातक संकल्पों को पूरा करने का अवसर मौक़ा समझा। उसने दूतों के द्वारा नंद के पास बहुत-से उपहार भेजकर प्रार्थना की कि आप छोटी देवांगी को मुझे दे दीजिए; क्योंकि उसकी माता के मर जाने से अब मैं ही उसका निकटतम संबंधी हूँ।

नंद इस प्रतिज्ञा से बहुत दुःखित हुआ; क्योंकि वह बालिका पर अपनी संतान के सदृश प्रेम करता था, और उन भविष्य-कथनों को अपने मन से नहीं निकाल सकता था, जो देवांगी के भविष्य को उसके माया के राज-प्रासाद में धीरे-तमसावृत बताते थे।

परंतु प्रार्थना न्यायसंगत थी। इसलिये उसने इसे स्वीकार अधवा अस्वीकार करना सब उस बालिका पर छोड़ दिया।

देवांगी जानती थी कि मुझे भाग्य ही मथुरा में हुला रहा है। इसलिये वह नंद के परिवार को कोटि-कोटि आभिसुंदर अपने माता के भेजे हुए दूतों के साथ चल पड़ी।

नंद ने कहा—स्मरण रखना, यदि विपत्ति के कारण तुम्हें यहाँ आना पड़े, तो निःसंकोच होकर चली आना। हमें तुम्हारे आने से बड़ी प्रसन्नता होगी।

देवांगी के रुक-के भविष्य-कथन सृष्टे न थे। वह अपने माता

के हाथ में पड़ी ही थी कि उसने अपना बनावटी वेष उतारकर, उसे एक कोट में कैद करके उसके द्वार को ईंटों की दीवार से बंद कर दिया, ताकि उसके भाग जाने की कोई संभावना ही न रहे ।

परंतु कुमारी को इससे दुःख नहीं हुआ । उसे परमेश्वर की ओर से पहले ही इस बात का ज्ञान हो चुका था कि मेरे साथ क्या कुछ होनेवाला है । वह पूर्ण विश्वास के साथ उस घड़ी की प्रतीक्षा करने लगी, जो परमेश्वर ने अपने स्वर्गीय संकल्पों को पूरा करने के लिये स्थिर कर रखी थी ।

मथुरा का प्रजापीडक राजा भी शांत न था; एक भीषण दुर्भिक्ष ने उसके राज्य को जनशून्य कर दिया । मृत्यु ने एक-एक करके उसके बच्चे उससे छीन लिए, और वह अत्यंत घोर आपदा से निरंतर भयभीत रहने लगा ।

बहुत दिन पहले उसे एक स्वप्न में मालूम हुआ था कि देवांगी से उत्पन्न होनेवाला पुत्र उसे राजसिंहासन से उतार देगा । अब उसने अपने किए हुए अनेक पापों पर, जिनके लिये परमेश्वर उसे घोर दंड भी दे चुका था, पश्चात्ताप करने के स्थान में अपनी भानजी को मारकर इस विषय में सर्वथा निश्चित हो जाने का निश्चय किया । इस उद्देश्य से उसने जल और भोजन में विष—अत्यंत विषमय पौदों का रस—मिलाकर देवांगी के लिये कारागार में भेजा था; परंतु वह यह असाधारण बात देखकर चौंक उठा कि न केवल वह बालिका मरी ही नहीं, बरन् उसे विष मालूम तक नहीं हुआ ।

तब उसने उसे भोजन भेजना बंद कर दिया कि शायद भूख विष से भी अधिक बलवान् सिद्ध हो ।

परंतु इसका कुछ फल न हुआ । देवांगी का स्वास्थ्य पुष्ट बना रहा, और बहुत बड़ी सावधानता के रखने पर भी यह जानना असंभव था

कि उसे किसी गुह्य रीति से भोजन मिलता है, अथवा बेंचल परमेश्वर की आत्मा ही उसके पोषण के लिये पर्याप्त है ।

यह देखकर मथुरा के प्रजापीडक राजा ने उसे मार डालने का विचार छोड़ दिया, और उसके कारागार के निर्द एक मजबूत पहरा घिठलाकर सिपाहियों को कड़ी तार्कीद कर दी कि यदि देवांगी तुम्हारे पहरे से बचकर निकल गई, तो तुम्हें अतीव भीषण दंड दिया जायगा ।

परंतु यह सब व्यर्थ हुआ; ये सब पूर्वोपाय पौलस्य की भविष्य-
द्वारा के पूरा होने में बाधा न दे सके ।

“विष्णु की दिव्य आत्मा दीवारों में से लाँघकर अपनी परम प्रिया के साथ जा मिली ।”

ग्यारहवाँ अध्याय

ईश्वर की प्रतिज्ञा पूर्ण हुई—कृष्ण का जन्म—मथुरा के प्रजापतिद्वारा
राजा का उपद्रव—कृष्ण-जन्म की रात को उत्पन्न होनेवाले
सभी लड़कों की हत्या।

(भगवद्गीता तथा पुराणों के अनुसार)

एक दिन सायंकाल कुमारी उपासना में लगी हुई थी कि सहसा
उसे स्वर्गीय गीत सुनाई पड़ा, उसका कारावास जगमगा उठा, और
विष्णु ने अपने विराट् रूप में उसे दर्शन दिए। देवांगी को गंभीर
आनंदोन्माद ने घेर लिया और ईश्वर की आत्मा द्वारा आच्छादित
होकर उसे गर्भ हो गया।

गर्भ-धारण का समय उसके लिये निरंतर सम्मोहन का समय था ;
दिव्य शिशु अपनी माता को अनंत आनंद देता था, जिससे वह पृथ्वी,
अपने कारावास, वरन् अपने अस्तित्व को भी भूल जाती थी।

जब देवांगी की प्रसूति की रात आई, और नव-जात शिशु पहली
बार चिल्लाया, तब एक प्रचंड वायु ने बारागार की भित्तियों में से
एक रास्ता खोल दिया, और विष्णु का एक दूत कुमारी तथा उसके
पुत्र को नंद के एक बाड़े में ले गया। यह बाड़ा मथुरा-प्रांत के अंत-
र्गत था।

नव-जात का नाम कृष्ण (संस्कृत में, पवित्र) रखा गया।
गवाजों को जब अपने भरोसे छोड़ी हुई चीज़ का पता लगा, तो
उन्होंने बालक के सामने साष्टांग प्रणाम करने के उपरांत उसे अलं-
कृत किया।

परमेश्वर ने उसी रात नंद को स्वप्न में इस सारी घटना का ज्ञान

करा दिया। हृम पर वह अपने नौकरों तथा अनेक अन्य धर्मात्माओं को साथ ले देवांगी और उसके पुत्र को हूँदने और उन्हें मथुरा के प्रजापीडक राजा की कूट युक्तियों से निकालने के लिये चल पड़ा।

राजा ने जब अपनी भानजी की प्रसूति और उसके अद्भुत रीति से भाग जाने का समाचार सुना, तब मारे क्रोध के वह आपे से बाहर हो गया। यह समझने कि परमेश्वर के विरुद्ध चेष्टा करने से कुछ न बनेगा, और उससे समा-प्रार्थना करने की जगह उसने देवांगी के पुत्र या, जैसे भी दन नके, पीछा करने और उसकी प्राणहानि कर डालने का निश्चय किया, और वह यह आशा करने लगा कि हृम प्रकार में दर सृष्ट्यु से बच जाऊँगा, जिसकी मुझे धमकी दी गई है।

अब उमे और एक स्वप्न हुआ। इसमें उसे मिलनेवाले दंड के विषय में ठीक-ठीक चेतावनी दी गई। इस चेतावनी को पा उमने अपने राज्य के अंदर कुण्ड-जन्म की रात को उत्पन्न होनेवाले सभी लड़कों को मार डालने की आज्ञा दे दी; और उसे अपने मन में यह निश्चय हो गया कि इस प्रकार वह लड़का अवश्य मारा जायगा, जिसके विषय में मुझे यह खटका लग रहा है कि वह मुझे राजसिंहासन से उतार देगा।

राजस लोग बड़े उपायस्त थे, और विष्णु की कल्पनाओं का विरोध करना चाहते थे। उनके परामर्श से राजा ने सिपाहियों को एक सेना नंद के दारे को भेजी। जब यह सेना वहाँ पहुँची, तो नंद वहाँ उपस्थित न था। सेना को देख उनके नौकर देवांगी और उसके पुत्र की रक्षा के लिये शस्त्र सौंपने ही लगे थे कि अकस्मात् एक अद्भुत दृश्य दिखाई दिया! बाइबल, जो माता का स्तन-पान कर रहा था, सतना करने लगा। कुछ ही क्षण में वह दूर दूर के दालद के समान हो गया और भेतों के रेवड़ में जाकर गेलने लगा।

सिपाही लोग हमारे पास से नौच गए, और उन्हें उस पर कुछ

भी संदेह न हुआ। जब बाड़े में उनको उस आयु का कोई बालक न मिला, जिसको वे ढूँढ़ रहे थे, तब वे अपनी विफलता पर अपने भेजनेवाले के क्रोध से डरते हुए नगर को लौट आए।

इसके कुछ ही समय पीछे नंद अपनी सेना को लिए आ पहुँचा। उसने आते ही सबसे पहले अपने साथी धार्मिक लोगों सहित कुमारी तथा उसके दिव्य पुत्र के सामने साष्टांग प्रणाम किया। उनको इस स्थान में सुरक्षित न समझ वह उन्हें गंगा-तट पर ले गया। इस प्रकार देवांगी एक बार फिर अपने बाल्यकाल का निवास देखने में समर्थ हुई।

हम यहाँ कृष्ण के बाल-काल में होनेवाली अनेक घटनाओं का उल्लेख नहीं करेंगे। उसका बचपन उन लोगों के खड़े किए हुए असंख्य उत्पातों में व्यतीत हुआ, जिनकी उसकी मृत्यु से स्वार्थ-सिद्धि होती थी; परंतु वह इन सब युद्धों में, क्या मनुष्यों के साथ और क्या राक्षसों के साथ, विजयी हुआ।

जिन कवियों ने इन सब बातों पर अपनी कल्पना का दौड़ाया है, उन्होंने इनको अद्भुत घटनाओं और लोकोत्तर कर्मों से ऐसा परि-वेष्टित कर दिया है कि उनका वर्णन करने के लिये एक दर्जन पुस्तकें भी पर्याप्त न होंगी।

फिर भी ईश्वर के मानवावतार के विषय में एक ऐसी घटना है, जिस पर हम चुप नहीं रह सकते; क्योंकि भारत में जेजूसिटों (Jesuits) ने इस बात का प्रतिपादन करने के लिये कि कृष्ण दुराचारी था और उसके व्यभिचार के अनेक दृष्टांत मिलते हैं, इस घटना का उपयोग किया है।

एक दिन गंगा-तट पर घूमते हुए कृष्ण ने देखा कि कोई पचास युवती कन्याएँ स्नानार्थ दिगंबर दशा में खड़ी आपस में हँस और खेल रही हैं, और उनको इस बात का कुछ भा विचार नहीं कि किसी आने-जानेवाले की दृष्टि उन पर पड़ेगी।

बालक ने उनसे आपत्तिपूर्वक कहा कि तुम्हारा यह व्यापार अनुचित है। हम पर वे खिजखिजाकर हैंपने और बालक के मुख पर जल फेरने लगीं।

यह देख कृष्ण ने उनके रेत पर बिखरे हुए कपड़ों को संकेत से इकट्ठा कराकर एक हमली के पेड़ के शिखर पर भेज दिया, जिससे जल से बाहर निकलने पर उनके लिये वस्त्र-धारण करना असंभव हो गया। तब अपने अपराध को जानकर युवती कन्याओं ने क्षमा-प्रार्थना की। कृष्ण ने उन्हें क्षमा तो कर दिया, पर उनसे यह प्रतिज्ञा ले ली कि इसके बाद वे गंगा में कभी परदे के बिना, नंगी, स्नान न किया करेंगी।

जेज़ूट लोगों ने इस कथा को लेकर इसका अपने ढंग से वर्णन किया है, और यह प्रकट किया है कि कृष्ण ने युवती कन्याओं के वस्त्र उनको नगनावस्था में दिल खोलकर देखने के उद्देश्य से ही उड़ाए थे।

यह कथन उनके कार्यक्रम के अजुकृज हो है, और हमें इस पर आश्चर्य न होना चाहिए। कृष्ण का स्वीकार करने की अनुमति न होने से वे अपने सामान्य शत्रुओं के साथ उसका सामना करते हैं। हम जानते हैं कि पाट को बदलने में, और उस चीज़ को देख लेने में, जिसे कि दूसरा कोई व्यक्ति कभी नहीं छूँद सका, वे बितने चतुर हैं।

क्या हमने उनको आधुनिक इतिहास के कई एक अध्यायों को दिखाते नहीं देखा? यदि उनके पूर्वोक्त प्रचार में भी यही भाव प्रधान हो, तो हमें आश्चर्य ही क्या है?

चारहत्तौ अध्याय

कृष्ण नवीन धर्म का प्रचार आरंभ करता है—उसके शिष्य—उसका

अर्तीव व्यग्र सहाय अर्जुन—सरवस्त का मतांतर-स्वीकार

कृष्ण अभी मुश्किल से सांलह ही वर्ष का हुआ था कि वह अपनी माता तथा नंद को छोड़ नवीन सिद्धांत के प्रचार के उद्देश्य से भारत का पर्यटन करने लगा ।

उसके जीवन की इस दूसरी अवस्था में हिंदू-कविता उसे क्या प्रजा और क्या राजा, दोनों के दुष्ट भाव के विरुद्ध निरंतर युद्ध करते प्रकट करती है । वह असाधारण उत्पातों को दबाता है, उसे मार डालने के लिये भेजी हुई पूरी सेनाओं के विरुद्ध एकाकी युद्ध करता है, अपने मार्ग में लोकोत्तर कर्म बिखेरता है, मृतों को जिलाता है, कोढ़ियों को चंगा करता है, बहरों को कान और अंधों को आँख देता है, सब कहीं बलवानों से निर्बलों की और अत्याचारियों से दीनों की रक्षा करता है, और सबके आगे उच्च स्वर से विघोषित करता है कि मैं त्रिमूर्ति का दूसरा व्यक्ति विष्णु हूँ, और मनुष्यों को मूल-अपराध से मुक्ति दिलाने, पाप के भाव को निकाल देने और पुण्य का राज्य स्थापित करने के लिये पृथ्वी पर आया हूँ ।

उसकी उच्च शिक्षाओं को सुनने के लिये लोगों के मुँड-के-मुँड उसके मार्ग पर एकत्र होते और उसका ईश्वर के समान पूजन करते हुए कहते थे—“वस्तुतः यही वह परित्राता है, जिसका वचन हमारे पूर्वजों के साथ हुआ था !”

हम इस सुधारक के जीवन की लोकोत्तर घटनाओं को एक और रख देते हैं । वे अद्भुत घटनाएँ, भिन्न-भिन्न युगों में पृथ्वी पर प्रादु-

भूत होनेवाले विविध भविष्यद्वक्ताओं के नामों के साथ लगाए हुए नारे कर्मों के सदृश, हमें केवल उपाख्यान से ही संबंध रखने-वाली प्रतीत होती हैं ।

जिस प्रकार मेरा दूसरे अवतारों, अथवा परमात्मा के दूसरे दूतों में विश्वास नहीं, जो अपने को बुद्ध या ज्ञर्दुस्त, मनु या मूसा, श्रीष्ट या सुहम्मद कहते हैं, वैसे ही मैं लोकोत्तर कर्म करने-वाले तथा परमेश्वर कृष्ण को भी नहीं मानता । किंतु मैं कृष्ण को दार्शनिक और नीति-उपदेशक मानता हूँ । मैं उसकी शिक्षाओं की प्रशंसा करता हूँ । वे हतनी उघ और पवित्र हैं कि पीछे में पोरप में ईसाई धर्म के प्रवर्तक को उनका अनुकरण करना ही सबसे अच्छा जान पड़ा ।

कुछ समय तक प्रचार करने के उपरांत हिंदू-सुधारक ने इस बात की आवश्यकता का अनुभव किया कि मैं अपने निर्द ऐसे उत्साही और निर्भय शिष्य एकत्र करें, जिनको अपने सिद्धांतों की शिक्षा देने के परचात् मैं अपने कार्य को जारी रखने का भार सौंप सकूँ ।

जिन लोगों ने कुछ समय तक उसके देशाटनों में अनीब उद्योग-पूर्वक उसका साथ दिया था, उनमें से उसने अर्जुन को अलग चुन लिया । अर्जुन मधुरा के अन्त्यतम प्रधान कुल का एक युवक था, और अपनी सर्वस्व छोड़कर उसने आ मित्रा था । कृष्ण ने उसे अपनी नारी गृह बल्यनाएँ बना दी, और उसने भी अपना सारा जीवन उसकी सेवा में और उनके विचारों के फैलाने में व्यतीत करने की प्रतिज्ञा की ।

की साम्यकारिणी व्यवस्थाओं, उसके अपने आदर्श और उसके जीवन की पवित्रता ने लोगों को उनके आलस्य से जगा दिया था, समस्त भारत-मंडल में पुनर्जीवित करनेवाली जीवनी-शक्ति की एक चिनगारी घूमने लगी थी, और अतीत के पक्षपाती अन्य राजा लोग, मथुरा के प्रजापीडक राजा के विवश करने में, उनका अपने जालों में फँसाने और उन्हें दुःख देने का निरंतर श्रम कर रहे थे; क्योंकि वे उठती हुई लोकप्रिय लहर के सामने अपने राजसिंहासनों तथा अपने अधिकार को काँपता हुआ अनुभव करते थे।

परंतु उन्हें किसी बात में भी सफलता न हुई। ऐसा जान पड़ता था, मानो किसी ऐसी शक्ति ने, जो उन सबसे प्रबल है, उनके संकल्पों को विफल करने और उन बहिष्कृत लोगों की रक्षा करने का निश्चय कर रखा है।

कई बार ऐसा होता था कि सारे-के-सारे गाँव कृष्ण और उसके शिष्यों को पकड़ लाने के लिये भेजे हुए सैनिकों के विरुद्ध उठकर उनको खदेड़ देते, और कई बार सैनिक स्वयं ही, भविष्यद्वक्ता के दिव्य शब्द से प्रोत्साहित होकर, अपने शस्त्रादि छोड़ उसमें समा-याचना करते थे।

एक दिन यहाँ तक हुआ कि इस सुधारक के विरुद्ध भेजी हुई सेना के एक सरदार ने, जिमने डर और प्रलोभन, दोनों में दृढ़ रहने की प्रतिज्ञा की थी, कृष्ण को एक एकांत स्थान में अचानक जा घेरा। वहाँ वह उसकी उत्तुंग वृत्ति को देखकर इतना प्रभावित हुआ कि उसने, अपने अधिकार के सारे चिह्नों को फेंककर, उससे प्रार्थना की कि मुझे अपने भक्तों की संडली में प्रविष्ट कर लिया जाय। उसकी प्रार्थना स्वीकृत हुई, और उस दिन से इस नवीन मत का व्यग्र शिष्य और रक्षक उससे बढ़कर और कोई न था।

उसका नाम सरवस्त (Saravasta) था।

प्रायः कृष्ण अपने भक्तों में से, अत्यंत संकट के समयों में उनकी परीक्षा करने के लिये, उन्हें अकेले छोड़कर, अंतर्धान हो जाता, और फिर उनके बैठते हुए हृदयों को खड़ा करने और उन्हें भय से बाहर निकालने के लिये सहसा उनके बीच पुनः प्रकट हो जाता था ।

उसकी अनुपस्थिति में इस छोटे-से समाज का शासन अर्जुन करता था । वही यज्ञ और प्रार्थना में गुरु का स्थान ग्रहण करता था, और सभी लोग प्रसन्नतापूर्वक उसकी आज्ञाओं का पालन करते थे ।

परंतु, जैसे हम पहले कह चुके हैं, हमारे लिये कृष्ण के जीवन के कार्य हनन आवश्यक नहीं, जितना कि उनकी व्यवस्थाओं और उनके कर्तव्यानुराग का ज्ञान है ।

वह किसी नवीन धर्म की प्रतिष्ठा के लिये नहीं आया था; क्योंकि परमेश्वर उस बात को नष्ट नहीं कर सकता था, जिसका वह एक बार सदा के लिये अच्छी कह चुका और जिसका वह प्रकाश कर चुका था । उसका उद्देश्य केवल पुराने को उन सारी दुष्टताओं और मारी अशुचिताओं से साफ कर देना था, जिनको मनुष्यों की प्रतापनाओं ने कई युगों से शनैः-शनैः घुसेद दिया था, और अर्थात् के पड़-पातियों को सारी घृणा और सारे विरोध के हाते में; उसने सफलता प्राप्त की ।

उसकी मृत्यु के समय सारे भारत ने उसके मृत और उसके सिद्धांतों को ग्रहण कर लिया था ; एक उज्ज्वल, नष्ट और अनेक परिणामों में सफल धर्म मारी धर्मियों में फैल गया था, उनका आचरण शुद्ध हो गया था, और पाप की पराजित आत्मा करने तमसादृत निदास की शरण देने पर विवश हो चुकी थी—जिस पुनरुद्धार का मार्ग ने वचन दिया था, वह संरक्ष हो चुका था ।

की साम्यकारिणी व्यवस्थाओं, उसके अपने आदर्श और उसके जीवन की पवित्रता ने लोगों को उनके आलस्य से जगा दिया था, समस्त भारत-मंडल में पुनर्जीवित करनेवाली जोवनी-शक्ति की एक चिनगारी घूमने लगी थी, और अतीत के पक्षपाती अन्य राजा लोग, मथुरा के प्रजापीडक राजा के विवश करने से, उनको अपने जालों में फँसाने और उन्हें दुःख देने का निरंतर श्ल कर रहे थे; क्योंकि वे उठती हुई लोकप्रिय लहर के सामने अपने राजसिंहासनों तथा अपने अधिकार को काँपता हुआ अनुभव करते थे ।

परंतु उन्हें किसी बात में भी सफलता न हुई । ऐसा जान पड़ता था, मानो किसी ऐसी शक्ति ने, जो उन सबसे प्रबल है, उनके संकल्पों को विफल करने और उन बहिष्कृत लोगों की रक्षा करने का निश्चय कर रखा है ।

कई बार ऐसा होता था कि सारे-के-सारे गाँव कृष्ण और उसके शिष्यों को पकड़ लाने के लिये भेजे हुए सैनिकों के विरुद्ध उठकर उनको खदेड़ देते, और कई बार सैनिक स्वयं ही, भविष्यद्वक्ता के दिव्य शब्द से प्रोत्साहित होकर, अपने शस्त्रादि छोड़ उसमें समायाचना करते थे ।

एक दिन यहाँ तक हुआ कि इस सुधारक के विरुद्ध भेजी हुई सेना के एक सरदार ने, जिमने डर और प्रलोभन, दोनों में दृढ़ रहने की प्रतिज्ञा की थी, कृष्ण को एक एकांत स्थान में अचानक जा घेरा । वहाँ वह उसकी उत्तुंग वृत्ति को देखकर इतना प्रभावित हुआ कि उसने, अपने अधिकार के सारे चिह्नों का फेंककर, उससे प्रार्थना की कि मुझे अपने भक्तों की मंडली में प्रविष्ट कर लिया जाय । उसकी प्रार्थना स्वीकृत हुई, और उस दिन से इस नवीन मत का व्यग्र शिष्य और रक्षक उसने बढ़कर और कोई न था ।

उसका नाम सरवस्त (Saravasta) था ।

प्रायः कृष्ण अपने भक्तों में से, अत्यंत संकट के समयों में उनकी परीक्षा करने के लिये, उन्हें अकेले छोड़कर, अंतर्धान हो जाता, और फिर उनके बैठते हुए हृदयों को खड़ा करने और उन्हें भय से बाहर निकालने के लिये सहसा उनके बीच पुनः प्रकट हो जाता था ।

उसकी अनुपस्थिति में हम छोटे-से समाज का शासन भंजित करता था । वहीं यज्ञ और प्रार्थना में गुरु का स्थान प्रदत्त करता था, और सभी लोग प्रसन्नतापूर्वक उसकी आज्ञाओं का पालन करते थे ।

परंतु, जैसे हम पहले कह चुके हैं, हमारे लिये कृष्ण के जीवन के कार्य इतने आवश्यक नहीं, जितना कि उनकी व्यवधानों और उसके कर्तव्यानुसार का ज्ञान है ।

वह किसी नवीन धर्म की प्रतिष्ठा के लिये नहीं आया था; क्योंकि परमेश्वर उस बात को नष्ट नहीं कर सकता था, जिसका वह एक बार सदा के लिये अच्छी तरह चुका और जिसका वह प्रकाश कर चुका था । उसका उद्देश्य केवल पुराने को उन सारी दुष्टताओं और मारी अशुचितियों से साफ़ कर देना था, जिनको मनुष्यों की प्रवृत्तियों ने कई युगों से शनैः-शनैः घुसेड़ दिया था, और धर्मी के स्व-पातियों को सारी घृणा और सारे विरोध के हाते में उसने सफलता प्राप्त की ।

उसकी मृत्यु के समय सारे भारत ने उसके मृत और उसके सिद्धांतों को ग्रहण कर लिया था ; एक उलझल, तरल और अरुने परिणामों में सफल धर्म सारी धर्मियों में फैल गया था, उनका आचरण सुद्ध हो गया था, और पाप की पराजित छाया अपने तमसाहत विदास की शरण लेने पर दिवंगत हो चुकी थी—जिस पुनरुत्थार का प्रमाण दे देना दिया था, वह संभव हो चुका था ।

सर्वसाधारण को संबोधन करते समय कृष्ण की शिक्षा सरल और प्राकृत होती थी; परंतु अपने शिष्यों से संभाषण करते समय वह बड़ी ही उच्च और दार्शनिक हो जाती थी ! इसी दुहरी दृष्टि से अब मैं कृष्ण पर विचार करनेवाला हूँ ।

नैरहवाँ अध्याय

जनता के प्रति कृष्ण की शिक्षाएँ—धीवर का

दृष्टांत—विचार तथा प्रवाद

हम हिंदू-परिचिता की सुपरिचित शिक्षा में दृष्टांत एक बहुत बड़ा काम करता है। सर्वसाधारण से संभाषण करने समय कृष्ण हम सांकेतिक रूप को अच्छा समझता था; क्योंकि वे ज्ञाना के अभिव्यक्ति और भावा जीवन पर उसके दार्शनिक उपदेशों को ठानना सुगमता से नहीं समझ सकते थे।

बुद्धि को स्पर्श करने और हमी उद्देश्य के लिये बीच में लाए हुए विशेष व्यक्तियों के कर्म से नैतिक आदर्श निकालने की यह रीति पूर्वी स्वभाव के लक्षण ही हैं, और हम जानते हैं कि आर्यान् और अलंकार एशियाई साहित्य की उपज है।

हम समझते हैं कि कृष्ण के लोकप्रिय उद्योगों को, उसके अत्यंत विख्यात दृष्टांतों में से एक, अर्थात् धीवर के दृष्टांत, का उद्धृत कर देने से बचकर और कोई चीज़ समझने योग्य न बनावेगी। हम दृष्टांत का भारत में इतना सम्मान और प्रतिष्ठा है कि यह बच्चों को बहुत छोटी आयु में ही स्मरण करा दिया जाता है।

धीवर का दृष्टांत—

“गंगा-तट पर, उस स्थान से ऊपर, जहाँ इसका पवित्र प्रवाह सहस्रों शाखाओं में बँट जाता है, दुर्गा नाम का एक दीन धीवर रहता था।

“सबेरा होते ही वह धर्म-पुस्तकों के आदेशानुसार पवित्र नदी में स्नान करने जाता और हाथ में कुश का ताज़ा तिनका रख ‘भूर्भुवः स्वः’ से आरंभ होनेवाली पवित्र सावित्री का श्रद्धापूर्वक जप करता था। तब आत्मा और शरीर को इस प्रकार पवित्र करने के उपरांत वह अपने बड़े परिवार का पेट पालने के निमित्त साहसपूर्वक काम करने जाता।

“उसका विवाह एक रूपवती कन्या से उस समय हुआ था, जब कि वह बारह वर्ष की थी। परमेश्वर ने उसे उससे छः पुत्र और चार पुत्रियाँ दी थीं। बच्चों को देख उसे बड़ा आनंद प्राप्त होता था; क्योंकि वे उसी के सदृश धर्मात्मा और सुशील थे।

“उसका सबसे बड़ा लड़का अभी संनौका चलाने और जल फेकने में उसकी सहायता करने लगा था, और उसकी पुत्रियाँ, अंतःपुर में बैठकर वस्त्र बनाने के लिये बकरी के लंबे और कोमल बाल काता करतीं, और उनके भांजन के लिये, अदरक, धनिया और केसर कूट, उनमें लाल मिर्च का रस मिला, मछली पकाने के लिये मसाला तैयार करतीं।

“निरंतर परिश्रम करने पर भी परिवार निर्धन ही था; क्योंकि दुर्गा की भद्रता और उसके सद्गुणों से ईर्ष्या रखने के कारण दूसरे कैवर्तों ने उसके विरुद्ध एक जत्था बना रक्खा था, और सदा अपने दुर्व्यवहार से उसे दुःख देने का यत्न करते रहते थे।

“कभी वे उसके जालों को उलझा देते, और रात में उसकी नौका को खींचकर रेत में फसा देते, ताकि उसका सारा दिन उसे निकालने में ही लग जाय।

“जब वह मछलियाँ लेकर नगर में बेचने के लिये जाता, तब रास्ते में वे बलात् उसके मछलियाँ छीन लेते, या उन्हें मिट्टी में फेंक देते, ताकि उनको इस प्रकार मैली देखकर कोई भी मोल न ले।

“बहुत दूर दुर्गा उदाम होकर अपनी मोपड़ी में लौट आता, और सोचता कि न मालूम मैं अपने कुटुंब की आवश्यकताओं को पूरा करने में कब समर्थ हूँगा। इस पर भी, जो भी अच्छी-बुरी मछली वह पकड़ता, उसे सदा माधु-मद्यामाओं की भेंट करता, जो भी भूखा-प्यासा उसके द्वार पर आता, उसे अपने यहाँ विभगम देता और जो भी थोड़ा-बहुत भोजन उसके पास होता, उसे उसके साथ बाँट खाता। उसके रखे-सूखे खाने पर उसके माधु सदा टट्टा किया करते, और जो कोई भी भिखसंगा उन्हें मिलता, उसे यह कह-कर उसके पास भेज देते—जाओ, दुर्गा को दूँड लो, वर भोग ददते हुए एक राजा है, और केवल मनोलोभता के लिये ही मछली पकड़ता है।

“इस प्रकार वह अपनी ही उत्पन्न की हुई दीनता पर हँसी उढ़ाने।

“परंतु सारे संसार पर भारी संकट आया। एक भीतर दुर्भिक्ष ने समस्त देश को नष्ट कर दिया; क्योंकि धान और अन्य छोटे-नाज़ पिछली फ़सल में बिल्कुल मारे गए थे। दुर्गा के माधु कैवल्य भी शीघ्र ही उसके समान ही दुखी हो गए, और अपनी मामी विरनि में उन्हें उसे दुःख देने का सारा विचार बिल्कुल भूल गया।

“एक दिन सायंकाल वह दीन मनुष्य, कोई मछली न मिलने के कारण, गंगा से झाली हाथ लौट रहा था। उसे घोर चिन्ता हो रही थी कि मोपड़ी में छाज खाने के लिये कुछ भी नहीं। मार्ग में उसे हमली के वृक्ष के नीचे रो-रोकर ना को पुकारता हुआ एक बूढ़ा पता मिला। दुर्गा ने उससे पूछा—तू क्यों रो रहा है, और तुझे यहाँ क्या शकल होर गया है ?

“बच्चे ने उत्तर दिया—मेरी मा मुझे यह कहकर यहाँ छोड़ गई है कि मैं तेरे खाने के लिये कुछ ढूँढ़ लाऊँ ।

“दुर्गा को उस दीन बालक पर दया आई । वह उसे उठाकर घर ले आया । उसकी भार्या बड़ी सुशीला और दयावती थी । वह कहने लगी, आपने इस बालक को भूखों मरने से बचाकर बड़ा उत्तम काम किया है ।

“परंतु घर में न चावल ही थे और न भूनी हुई मछली ही । उस दिन युवती कन्याओं के हाथों ने खाद्य द्रव्य को पीसते हुए सिल-बट्टे से सुरीली आवाज़ नहीं निकाली थी ।

“आकाश में चंद्रमा चुपचाप चमक रहा था; सारा कुटुंब सायंकाल की प्रार्थना के लिये एकत्र हुआ ।

“अकस्मात् वह बालक गाने लगा—

“जिस प्रकार शटक (Cataca)-फल जल को शुद्ध कर देता है, वैसे ही सुकर्म आत्मा को पवित्र करते हैं । दुर्गा, अपने जाल ले; तेरी नाव गंगा में तैर रही है, और मछलियाँ तेरी राह देख रही हैं ।

“आज चंद्रमा की तेरहवीं रात्रि है, हाथी की छाया पूर्व की ओर पड़ती है; पितर मधु, घृत, और भात माँग रहे हैं ; उनकी भेंट अवश्य देनी चाहिए । हे दुर्गा, अपने जाल ले, तेरी नाव गंगा में है, और मछलियाँ उपस्थित हैं ।

“तू दीनों को एक भोज देना; वहाँ अमृत पवित्र गंगा के जल के सदृश प्रचुरता से बहेगा । तू रुद्रों और मृत पितरों (Adytias) को लाल बालोंवाली बकरी का पिंड दे; क्योंकि परीक्षा के दिन पूरे हो चुके हैं । हे दुर्गा, अपने जालों को लेकर तेरह बार डाल; तेरी नौका गंगा पर तैर रही है, और मछलियाँ तेरी प्रतीक्षा कर रही हैं ।

“दुर्गा चकित रह गया; उसने इसे ऊपर से आर्द्ध हुई अपने लिये एक सूचना समझा। वह जाल लेकर अपने नवने बलवान् पुत्र के साथ उतरकर पानी के किनारे पर पहुँचा।

“बालक भी उनके पीछे-पीछे हो लिया, वह भी उनके साथ नाव में जा बैठा, और चप्पू लेकर नरणी को चलाने लगा।

“नेरार बार जल में जाल फेंके गए, और प्रत्येक बार नाव, मछलियाँ के दोभ से झुककर, किनारे पर लौट आने और मछलियों को वहाँ उतार जाने के लिये विवश हुई। अन्तिम बार बालक अंतर्धान हो गया।

“दुर्गा दर्प से फूला नहीं समाता था। वह चटपट अपने बच्चों की भृश मिटाने के लिये घर दौड़ा गया; फिर जब उसे स्मरण आया कि और भी अनेक दुखिया ऐसे हैं, जिनको सहायता की आवश्यकता है, तो वह अपने साथ किए हुए उनके सारे शस्कारों को भुलाकर चटपट अपने पड़ोसी कैवतों के पास दौड़ा हुआ गया, ताकि अपने अधिक सामान को उनके साथ बाँट स्याय।

“उनको दुर्गा की ऐसी उदारता में विस्मय करने का साहस नहीं होता था; परंतु वे भुँद-के-भुँद एकत्र हो गए, और दुर्गा ने अद्भुत रीति से पकरी हुई मछलियों के अवशिष्ट भाग को उसी समय उनमें बाँट दिया।

“जितने समय दुर्भिक्ष रहा, दुर्गा न केवल अपने शत्रुओं को ही, प्रत्युत जो भी दान-दुखी उसके द्वार पर आते, उन सबको भाजन देता रहा। जितनी मछलियों की उसे हूछा होती, उतनी उनके संग में जल टालते ही सत्वर उसमें आ फैलती।

“दुर्भिक्ष समाप्त हो गया; पर परमेश्वर का हाथ देने ही उसके रक्षा करता रहा। संत को वह इतना धनार्थ हो गया कि उसने खेते ही माला का एक ऐसा व्यवसाय और मनुष्याली मंदिर

वनवाया कि भूमंडल के सभी भागों से यात्रियों के दल-के-दल उसे देखने और उपासना करने के लिये वहाँ आने लगे ।

“हे मथुरानिवासियो, तुम्हें भी इसी प्रकार निर्बलों को बचाना, एक दूसरे की सहायता करना और शत्रु की विपत्ति में उसके अपराधों को कभी न याद करना चाहिए ।”

उसके बहुसंख्यक प्रवादों में से, जो उसकी लौकिक शिक्षाओं में बिखरे पड़े हैं, थोड़े से, दैवयोग से, यहाँ इकट्ठे किए हैं—

“जिन मनुष्यों में आत्म-संयम नहीं, वे अपने कर्तव्यों को पूरा करने में असमर्थ हैं ।”

“जिस सुख और ऐश्वर्य की अंतरात्मा अनुमति न दे, उसका परित्याग कर देना चाहिए ।”

“हम अपने पड़ोसियों के जो अपकार करते हैं, वे छाया की तरह हमारे पीछे-पीछे लगे फिरते हैं ।”

“जो मनुष्य अपने कर्मों का कारण ईश्वर को ठहराना नहीं जानता, उसके सारे सर्वोत्तम कर्म अलीक और उसका ज्ञान असार है ।”

“न्यायपरायण मनुष्य के सभी कामों में लोकहित का भाव होना चाहिए; क्योंकि जगदीश्वर की दृष्टि में इसी का सबसे अधिक महत्त्व है ।”

“जिसके हृदय और आत्मा में नम्रता है, उससे परमेश्वर प्रेम करता है; उसे और किसी वस्तु का प्रयोजन नहीं ।”

“जिस प्रकार शरीर मांस से पुष्ट होता है, उसी प्रकार आत्मा धर्म से बलवान् होती है ।”

“अपने पड़ोसी की स्त्री की कामना करनेवाले से बढ़कर और कोई पापी नहीं ।”

हम आगे दिए प्रवादों की ओर ध्यान दिलाते हैं, जिनको बहुत-से लोग अभी कल के ही समझते हैं—

“जिस प्रकार पृथ्वी उन लोगों का पोषण करती है, जो उसे अपने पाँव तले रेंदते और उसकी छाती को हल से चीरते हैं, उसी प्रकार हमें भी बुराई का बदला भलाई में देना चाहिए।”

“यदि हम भले लोगों की संगति में रहते हों, तो हमारा उदाहरण व्यर्थ है। बुरों के सुधार के लिये उनमें रहने से मत डरो।”

“यदि एक निवासी सारे ग्राम के विनाश का कारण हो सकता है, तो उसे निकाल देना चाहिए; यदि एक ग्राम सारे प्रांत का नाश कर सकता है, तो उसे नष्ट कर डालना चाहिए; परंतु यदि प्रांत आराम का हानि करे, तो उसका परित्याग कर देना चाहिए।”

“दुष्टात्माओं की छाटे हम कितनी ही सेवा करें, उनमें भी दुई भलाई उन जल पर लिखे अक्षरों के समान है, जो लिखते ही मिट जाते हैं। परंतु भलाई को भलाई के लिये ही करना चाहिए, और उसके बदले की प्रत्याशा पृथ्वी पर नहीं करनी चाहिए।”

“जब हम मर जाते हैं, तब हमारा धन वहीं रह जाता है; हमारे संबंधी और मित्र भी केवल मरघट तक ही हमारे साथ जाते हैं; परंतु हमारे पुण्य और पाप, हमारे अच्छे और बुरे कर्म दूसरे जन्म में भी हमारे साथ जाते हैं।”

“धर्मात्मा पुरुष एक विशाल वट-वृक्ष के समान है, जिसकी हित-कारिणी छाया उसको घेरनेवाले पौधों को तेज और जीवन प्रदान करता है।”

(आप धर्माधर्म-विवेकी और उक्तियों के योजक महाशयों के मत में तो 'परिणाम से ही साधन के उचित या अनुचित होने का निर्णय होता है !')

“केवल अनंत और असीम ही अनंत और असीम को जान सकता है, केवल परमात्मा ही परमात्मा को जान सकता है ।”

“साधु पुरुष को दुष्टात्मा की चोटों के सामने गिर पड़ना चाहिए, जैसे लकड़हारे की चोट से गिरा हुआ चंदन का पेड़ उसको आहत करनेवाले कुल्हाड़े को सुगंधित कर देता है ।”

अब साधु पुरुष के प्रति, जो अपने को परमेश्वर पर छोड़ देता और सनातन पुरस्कार का भागी बनता है, कृष्ण के उपदेश सुनिए—

“वह प्रतिदिन ईश्वर-भक्ति और उपासनादि सारे धर्मकृत्य करे, और अपने शरीर को अतीव श्लाघ्य कठिनाश्रों में डाले ।”

“वह सांसारिक यश और प्रतिष्ठा को विष से भी भयानक समझे, और संसार के ऐश्वर्य के प्रति केवल तिरस्कार का भाव रखे ।”

“उसे जानना चाहिए कि आत्म-सम्मान और जनता-प्रेम से बढ़कर और कोई चीज़ नहीं ।”

“वह कभी क्रोध न करे, और किसी से भी, यहाँ तक कि पशुओं से भी, दुर्व्यवहार न करे, प्रत्युत हमें पशुओं का, उनकी उस अपूर्णता के कारण, जिसमें जगदीश्वर ने उन्हें रक्खा है, सम्मान करना चाहिए॥”

* ईसाई-धर्म की अत्यंत महत्त्वपूर्ण सेवाओं में से एक यह थी कि हमारे हितैषी प्रेम को बहुत उद्दास करने के अतिरिक्त उसने विनोद या केवल अवसर के विषय के तौर पर मानव-जीवन के नाश करने को निश्चित और सिद्धांत रूप से पाप ठहराया, और इस प्रकार एक नया आदर्श बनाया, जिससे ऊँचा पहले संसार में कभी न हुआ था । Lecky, History of European Morals, vol, ii, p 21—2.

“उसे दृष्ट्या, विषयासक्ति और लोभ को मारकर भगा देना चाहिए।”

“वह नाचने, गाने, बजाने, मदिरा और जुए को छोड़ दे।”

“वह कभी किसी की निंदा-बुगली और कपट-द्वेष न करे।”

“वह स्त्रियों पर कभी काम-दृष्टि न डाले, और न उनका शालि-
गन ही करे।”

“वह कभी किसी से झगड़ न करे।”

“उसका घर, उसका भोजन और उसके कपड़े गाने और
सुधरे हों।”

“उसका दायों हाथ दीन-दुखियों के लिये सदा खुला रहे, और
वह अपने किए उपकार की कभी शोषा न मारे।”

“जब कोई दरिद्र उसके द्वार पर आवे, तब वह उसका स्वागत
करे, पाँव धोने के लिये उसे जल दे, उसे आप भोजन लाकर खिलावे,
और जो बच रहे उसे आप खावे; क्योंकि दरिद्र लोग ईश्वर के
प्यारे होते हैं।”

“परंतु, जीवन पर्यंत वह, किसी रीति से भी दूसरों को पादा न
दे; अपने मानव-बंधुओं की रक्षा, सहायता और उत्तम प्रेम करे, इन्हीं
से ही वे सद्गुण निकलते हैं, जो परमेश्वर का सबसे अधिक भाते हैं।”

इस रीति से कृष्ण ने इस जाति में पवित्र छावण के निर्दोश
सिद्धांतों का प्रचार किया, इस प्रकार उसने अपने श्रोताओं को
भूतानुबंधा, आलसिग्रह और आत्मसन्तान के महान सिद्धांतों को
ऐसे समय में दीक्षा दी, जब कि एशियन के निर्जंक देशों पर अभी
जंगल के अस्तम्य समूहों का ही अधिकार था।

अब कहिए, हमारी सभ्यता ने, जो अपनी प्रगति और अपने
वित्तप्रदोष पर इतनी अभिमान करती है, इन ओह सिद्धांतों में
क्या ह्रास की है ?

चौदहवाँ अध्याय

कृष्ण की दार्शनिक शिक्षा

इस बात को जानने के लिये जो चित्तप्रबोध हम तक प्रति-फलित हुआ है, वह पूर्व में बहुत पहले विद्यमान था, कृष्ण के उसके शिष्यों के साथ, विशेषतः अर्जुन के साथ, श्रेष्ठ संवादों को पढ़ने की आवश्यकता है। जो मूल-संस्कृत में, विशेषतः भगवद्गीता में हैं।

अत्यंत उच्च तत्त्वज्ञान की समस्याएँ, अत्यंत पवित्र आचरण, आत्मा का अमरत्व, परमेश्वर के नियम के अनुसार जीवन व्यतीत करनेवाले मनुष्य का भावी अदृष्ट, इन सब बातों का इन श्रेष्ठ एकांत कथनों में वर्णन है। इनमें श्रोता का काम केवल उत्तर देना ही है, जिससे शिक्षक को नए अध्याय आरंभ करने का अवसर मिलता है।

स्थानाभाव से हम यहाँ इन महान् विषयों का यथोचित विस्तार के साथ वर्णन करने में असमर्थ हैं, इसलिये हम आत्मा के अमरत्व पर कृष्ण का एक ही संवाद यहाँ उद्धृत करते हैं। इसी से दूसरों का भी निर्णय हो जायगा।

अर्जुन—

“हे कृष्ण, क्या तू यह नहीं बता सकता कि वह निर्मल रस क्या है, जो हमें परमेश्वर से प्राप्त हुआ है, और जाँ फिर उसी में वापस लौट जायगा?”

कृष्ण—

“आत्मा जीवन का मूलतत्त्व है, जिसका ज्ञानस्वरूप परमात्मा ने देहों को सजीव करने के लिये प्रयोग किया है। प्रकृति जड़ और नश्वर है; आत्मा सोचता और काम करती है, और अविनाशी है।

विचार से दृच्छा और दृच्छा से कर्म उत्पन्न हुआ है, इसी से ऐहिक प्राणियों में मनुष्य सबसे अधिक पूर्ण है; क्योंकि वह सच को भूट से, न्याय को अन्याय से और पुण्य को पाप से पहचानता है, और इसी जानने के कारण मानसिक सृष्टि में कर्म करने में स्वतंत्र है।

“यह अंतर्धर्ती ज्ञान, यह दृच्छा, जो अपने को उग चीज़ की ओर, जिसे यह पसंद करती है, विचार द्वारा ले जाती है, और जिसको यह नापसंद करती है, उससे अपने को दटा लेती है, जीव आत्मा को उसके कर्मों का और उसके विकल्प का उत्तरदाता बना देती है, और इसी कारण परमेश्वर ने पुरस्कारों और दंडों की व्यवस्था की है।

“जब आत्मा इसको मार्ग दिखानेवाली सनातन और पवित्र ज्योति का अनुगमन करती है, तो स्वभावतः ही यह पुण्य की ओर मुक्त जाती है।

“इसके विपरीत, जब यह अपने मूल को भूल कर करने को दास प्रभावों में अधीन कर देती है, तो पाप का प्राधान्य हो जाता है।

“जीवात्मा अमर है, और इसका उस परमात्मा में वापस लौट आना आवश्यक है, जिसमें से यह निकली थी; परंतु यह मनुष्य को निर्मल और पवित्र हो गई थी, इसलिये यह उस समय तक पुनः लक्षधाम में नहीं पहुँच सकता, जब तक कि इसके उन सब अराधों और दोषों की सृष्टि न हो जाय, जो इसने प्रकृति के संयोग से बिण है।”

इसकी सबसे बड़ी आकांक्षा यह होती है कि मैं अपने आदि-स्रोत में लौटकर सर्वभूतांतरात्मा में विलीन हो जाऊँ ।”

अर्जुन—

“जीवात्मा तो परमात्मा का एक अंश है, फिर उसमें न्यूनता कहाँ से आ जाती है ?”

कृष्ण—

“अपने विशुद्ध भाव में जीवात्मा अपूर्ण नहीं है; इस श्रेष्ठ अहंकार की ज्योति का अंधकार इसका अपना नहीं ; यदि जीवात्मा के स्वभाव में न्यूनता अथवा दोष का बीज होता, तो कोई भी चीज़ उसे नष्ट न कर सकती, और इस बीज के विकसित हो जाने से आत्मा शरीर के सदृश अनित्य और नश्वर हो जाती । प्रकृति के साथ इसका संयोग होने से ही आत्मा में दोष आ जाता है । परंतु उस दोष का इसके तत्त्व पर कुछ परिणाम नहीं होता; क्योंकि यह उसके कारण में, जो परमेश्वर है, नहीं ।”

इच्छा न रहते भी हमें इस अवतरण को यहाँ रोकना पड़ता है । इसमें आगे चलकर कृष्ण अध्यात्म विद्या की अतीव सूक्ष्म बातें कहते हैं । हम समझते हैं कि उनका तर्क सिवा उन लोगों के, जिन्होंने अपना जीवन इस विद्या के अध्ययन में तथा दर्शनशास्त्र की गहराइयों को खोजने में लगाया है, पूर्ण रूप से और किसी की समझ में न आवेगा ।

इसके अतिरिक्त इस हिंदू-सुधारक की पुस्तक से जो सिद्धांत निकालने की हम प्रतिज्ञा करते हैं, उनको पूर्ण रूप से प्रकट करने के लिये यह सरल दृष्टिपात ही पर्याप्त है ।

उनका सार यह है —

कृष्ण भारत में आत्मा की अमरता, स्वतंत्र इच्छा अर्थात् विचार की स्वतंत्रता, शरीर की स्वाधीनता, पुण्य तथा पाप में, और भावी

जीवन में मिलनेवाले पुरस्कार तथा दंड में विश्वास का प्रचार करने आया था ।

यह लोगों को भूत-दया, परस्पर प्रेम, आत्म-नम्रमान, निष्काम पुण्य और जगत्-नृष्टा की अक्षय सदिच्छा में विश्वास की शिक्षा देने आया था ।

उसने प्रतिहिंसा का निषेध किया, दुराहं के बदले भलाहं करने की आज्ञा दी, दुर्बलों को समाश्रयन दिया, दुखियों और पीड़ितों का पालन और रक्षण किया और अत्याचार को दबाया ।

यह दरिद्रता का जीवन व्यतीत करता था, और दरिद्रों से प्रेम करता था । वह आप सदाचारी और सदाचार की शिक्षा देता था ।

हमें यह कहने में कुछ भी संकोच नहीं होता कि वह प्राचीन काल का सबसे महान् व्यक्ति था, और उसी के पुनरुद्धार के कार्य में, अपर काल में, ईसा ने उसी प्रकार प्रत्यादेश ग्रहण किया था, जैसा कि गृत्सा ने मेनस और मनु के कार्यों से ग्रहण किया था ।

अब दो-चार पंक्तियों में ही शायद, बहुत संक्षेप में, हम परिवर्तन का वर्णन समाप्त कर हम भारत में उनके उत्तराधिकारियों के कामों का उल्लेख करेंगे । इन लोगों ने अपने गुरु के श्रेष्ठ पंक्तियों को अपने-आपने भुलाकर जनता को अपनी प्रभुता के हितार्थ, नैतिक कार्य और शक्ति में हटा दिया, जिससे प्राचीन पुरोहितगार्हियों के निरंतर और हृदय पर जानेवाले शासन, जो, जैसा कि हम दिवस-दिवस हैं, पौनःपुन्य हिंदू-धर्म को उत्पन्न हैं, संबद्ध हो गए ।

पंद्रहवाँ अध्याय

कृष्ण का रूपांतर—उसके शिष्य उसका नाम जेज़ूस

(Jezeus) शुद्ध तत्त्व रखते हैं

एक दिन, जब मथुरा के अत्याचारी राजा ने कृष्ण और उसके शिष्यों के विरुद्ध एक बड़ी सेना भेजी, शिष्यों ने, भयभीत होकर, उस भय से बचने के लिये, जो उन्हें डरा रहा था, भागने की सोची।

स्वयं अर्जुन की भक्ति भी लड़खड़ाता हुई दिखाई देती थी; कृष्ण, जो उनके निकट ही ईश्वर-प्रार्थना में मग्न था, उनकी शिकायतों को सुनकर, उनके बीच जा खड़ा हुआ, और बोला—

“तुम्हारी आत्माओं पर अनर्थक भय क्यों छा गया है ? क्या तुम्हें अभी तक यह मालूम नहीं हुआ कि तुम्हारे साथ कौन है ?”

और, तब वह अपने भौतिक शरीर को छोड़कर उनके नेत्रों के समुख पूर्ण दिव्य विभूति में प्रकट हुआ: उसके माथे पर एक ऐसा दीप्ति-मंडल था कि अर्जुन और उसके साथी उसको सहन करने में असमर्थ होकर मुँह के बल पृथ्वी पर लेट गए और अपने अयोग्य दोष को क्षमा कर देने के लिये परमेश्वर से प्रार्थना करने लगे।

फिर कृष्ण, अपना पहला रूप धारण कर, कहने लगा—“क्या तुम्हारी अब मुझमें भक्ति नहीं है ? स्मरण रखो, मैं, चाहे उपस्थित हूँ चाहे अनुपस्थित, सदा तुम्हारी रक्षा के लिये तुम्हारे साथ रहूँगा।”

और, उन्होंने, जो कुछ देखा था, उस पर विश्वास करके, इसके पश्चात् कभी उसकी शक्ति में संदेह न करने की प्रतिज्ञा की; उन्होंने उसका नाम जेज़्यूस रख दिया, जिसका अर्थ विद्युद् ईश्वरीय तत्व की संज्ञान है ।

(भगवद्गीता)



सोलहवाँ अध्याय

कृष्ण और निचदली (Nichdali) और सरस्वती नाम की दो
धर्मात्मा स्त्रियाँ

कृष्ण अपने शिष्यों के साथ मथुरा के परोस में फिरता था। उसके दर्शनों के लिये उत्सुक होकर बहुत-से लोग पीछे-पीछे यह कहते दौड़ते थे—

“चलो, उसके दर्शन करें, जिसने हमें दुःख देनेवाले अत्याचारी कंस से छुड़ाया है।” कंस अपने अपराधों का दंड भोग चुका था, और कृष्ण ने उसे मथुरा से निकाल दिया था।

लोग यह भी कहते थे—“उसके दर्शन करो, जो मृतकों को जिलाता, लँगड़ों, बहरों और अंधों को चंगा करता है।”

तब बहुत ही नीच कुल का दो स्त्रियाँ कृष्ण के पास आईं। उनके पास एक पीतल के पात्र में सुगंधित द्रव्य था। उन्होंने उसको कृष्ण के सिर पर छिड़ककर उसका पूजन किया।

लोग उनकी धृष्टता की चर्चा करने लगे; पर कृष्ण ने उनसे कहा—
“हे स्त्रियो ! मैं तुम्हारी भेंट स्वीकार करता हूँ, हृदय से दी हुई थोड़ी-सी चीज़ भी दिखलावे से दिए हुए सारे खज़ाने से बढ़कर है। जो इच्छा हो, मुझमें माँगो।”

उन्होंने उत्तर दिया—“प्रभो ! हमारे पतियों के सुख चिंता से मुग्ध रह रहे हैं, हमारे घरों में सुख वास नहीं करता; क्योंकि जग-दीश्वर ने हमें माता बनने का सौभाग्य नहीं दिया।”

कृष्ण ने उनको अपने पाँव पर से उठाकर कहा—“तुमने मुझमें विश्वास किया है, इसलिये तुम्हारी मनोकामना पूर्ण होगी, और सुख तुम्हारे घर में पुनः वास करेगा।”

द्वसके कुछ काल उपरांत निचदली (Nieldali) और सरस्वती-
नामक इन दोनों स्त्रियों के एक-एक पुत्र उत्पन्न हुआ, और ये दोनों
लड़के पाँचों से महात्मा बन गए । हिंदू लोग अब तक भी इनका
सुदामा और सुदाम नाम से पूजन करते हैं ।

(भगवद्गीता)

सत्रहवाँ अध्याय

कृष्ण गंगा-स्नान के लिये जाता है—उसकी मृत्यु

उद्धार का कार्य संपन्न हो गया; सारा भारत अपनी नाड़ियों में तरुण रक्त की गति का अनुभव करने लगा; सब कहीं प्रार्थना से परिश्रम पवित्र होने लगा; आशा और श्रद्धा ने सभी हृदयों को गरम कर दिया ।

कृष्ण ने समझ लिया कि मेरे लिये अब भूतल को छोड़कर अपने भेजनेवाले की गोद में लौट जाने का समय आ गया ।

अपने शिष्यों की साथ आने से रोककर एक दिन वह गंगा-स्नान के लिये चल दिया, ताकि अपने पांचभौतिक कोश के उन सारे धव्यों को धो डाले, जिनका अतीत काल के पक्षपातियों के विरुद्ध नाना प्रकार के युद्धों के करने से उस पर लग जाना अनिवार्य था ।

भगवती गंगा के तट पर पहुँचकर उसने उसमें तीन डुबकियाँ लगाईं, फिर, झुककर और आकाश की ओर टकटकी बाँधकर, उसने प्रार्थना की, और मृत्यु की प्रतीक्षा करने लगा ।

इस स्थिति में उसे उन लोगों में से एक का चलाया हुआ बाण आकर लगा, जिनके अन्यायों को उसने खोलकर रख दिया था, और जो, उसकी गंगा-यात्रा का समाचार पा, एक बड़ी सेना के साथ, उसकी हत्या के संकल्प से उसके पीछे आए थे ।

इस मनुष्य का नाम शंगद था । साधारण लोगों का विश्वास है कि अपने इस पाप के लिये उसे इस पृथ्वी पर सदा जीने रहने का शाप मिला है । वह गंगा-तट पर घूमता रहता है, और दूसरा कोई भोजन न मिलने के कारण सदा गीदड़ तथा अन्य अपवित्र जंतुओं के सत्रवास में शत्रु खाकर ही पेट भरता है ।

कृष्ण के शव को उसके मारनेवाले ने वृष्टों की शाखाओं में लटका दिया, ताकि उसे चील और गिद्ध खा जायें।

मृत्यु का समाचार फैल जाने पर कृष्ण का प्रिय शिष्य अर्जुन बहुत-से लोगों को लेकर उसके पवित्र शव को लेने आया। परंतु परिध्राता या नश्वर शरीर अंतर्धान हो चुका था—निर्ममं देह यह ब्रह्म-धाम में पहुँच गया था।...

और, जिस वृष्ट पर यह लटकाया हुआ था वह बहुत बड़े-बड़े लाक पूलों से भर गया था, और चारों ओर मीठी-मीठी सुगंधि छोड़ रहा था।

इस प्रकार कृष्ण की मृत्यु उन दुष्टों के हाथों हुई, जो उसके निधन को मानना नहीं चाहते थे, और जो अपने दुराचार और शंभ के कारण जनता में से बाहर निकाल दिए गए थे।

(भगवद्गीता और पुराण)

सत्रहवाँ अध्याय

कृष्ण गंगा-स्नान के लिये जाता है—उसकी मृत्यु

उद्धार का कार्य संपन्न हो गया; सारा भारत अपनी नादियों में तरुण रक्त की गति का अनुभव करने लगा; सब कहीं प्रार्थना से परिश्रम पवित्र होने लगा; आशा और श्रद्धा ने सभी हृदयों को गरम कर दिया ।

कृष्ण ने समझ लिया कि मेरे लिये अब भूतल को छोड़कर अपने भेजनेवाले की गोद में लौट जाने का समय आ गया ।

अपने शिष्यों की साथ आने में रोककर एक दिन वह गंगा-स्नान के लिये चल दिया, ताकि अपने पांचभौतिक कोश के उन सारे धव्यों को धो डाले, जिनका अतीत काल के पक्षपातियों के विरुद्ध नाना प्रकार के युद्धों के करने से उस पर लग जाना अनिवार्य था ।

भगवती गंगा के तट पर पहुँचकर उसने उसमें तीन डुबकियाँ लगाईं, फिर, झुककर और आकाश की ओर टक-टकी बाँधकर, उसने प्रार्थना की, और मृत्यु की प्रतीक्षा करने लगा ।

इस स्थिति में उसे उन लोगों में से एक का चलाया हुआ बाण आकर लगा, जिनके अन्यायों को उसने खोलकर रख दिया था, और जो, उसकी गंगा-यात्रा का समाचार पा, एक बड़ी सेना के साथ, उसकी हत्या के संकल्प से उसके पीछे आए थे ।

इस मनुष्य का नाम श्रंगद था । साधारण लोगों का विश्वास है कि अपने इस पाप के लिये उसे इस पृथ्वी पर सदा जीते रहने का शाप मिला है । वह गंगा-तट पर घूमता रहता है, और दूसरा कोई भोजन न मिलने के कारण सदा गीदड़ तथा अन्य अपवित्र जंतुओं के सङ्घर्ष में शव खाकर ही पेट भरता है ।

भारत में ब्राह्मण

कृष्ण के शव को उसके मारनेवाले ने वृद्धों की शाय्याओं में लटका दिया, ताकि उनके चोल और गिद्ध खा जायें।

मृत्यु का समाचार फैल जाने पर कृष्ण का प्रिय शिष्य अर्जुन बहुत-से लोगों को लेकर उसके पवित्र शव को लेने आया। परंतु परित्राता का नश्वर शरीर अंतर्धान हो चुका था—निम्नदेह यह प्रलय-धाम में पहुँच गया था।...

और, जिस वृष्ट पर यह लटकाया हुआ था वह सहसा बड़े-बड़े लाल फूलों से भर गया था, और चारों ओर मीठी-मीठी सुगंधि छोड़ रहा था।

इस प्रकार कृष्ण की मृत्यु उन दुष्टों के हाथों हुई, जो उसके निधन को मानना नहीं चाहते थे, और जो अपने दुराचार और दंभ के कारण जनता में से बाहर निकाल दिए गए थे।

(भगवद्गीता और पुराण)

अठारहवाँ अध्याय

समाधान के कुछ शब्द

जो कुछ मैंने कुमारी देवांगी और उसके पुत्र कृष्ण के विषय में कहा है, मैं नहीं समझता, कोई भी विचारशील प्रादेशीय भाषा पंडित ऐसा निकलेगा, जो उसका थोड़ा-सा खंडन करने का भी साहस कर सके। निस्संदेह उन्होंने चिरकाल से यह समझ लिया है कि हिंदू-धर्म और कविता की आधुनिक पुराण-कथाओं, उस हास और उन कुसंस्कारों का फल हैं, जिनको ब्राह्मणों ने अपने प्रभुत्व के लाभार्थ जनता की आत्माओं पर अंकित किया था। इसलिये यदि मैंने वीरता और साहस के उन सारे कार्यों को छोड़ दिया है, जिनका संबंध हिंदू-कवि कृष्ण से बताते हैं, तो इसका कारण यह है कि वे उस पूर्वीय कल्पना-शक्ति की पीछे की सृष्टि हैं, जो विचित्र बातों को गढ़ते समय किसी भी सीमा में नहीं रहती।

कृष्ण पर जो सबसे प्रसिद्ध और सबसे पुराना काव्य है, वह महा-भारत है। यह हमारे संवत् के कोई दो सौ वर्ष पहले, अर्थात् इस हिंदू-सुधारक की मृत्यु के तीन सहस्र से भी अधिक वर्ष उपरांत लिखा गया था। इन काव्यों के मूल में यह कल्पना है कि ईश्वर सदा मानव-युद्धों और मानव-कार्यों को अपनी इच्छा के अनुसार चलाने में और इस पृथ्वी पर भी धर्मियों को पुरस्कार और पापियों को दंड देने में लगा रहता है।

यही कल्पना प्राचीन मिसरी, यूनानी, और इब्रानी सम्यताओं में फैली हुई है। ये सम्यताएँ, जैसा कि हम देखता चुके हैं, उस युग की संतान हैं, जिसमें भारत ने, वेदों और कृष्ण के पवित्र ऐतिहास्यों को भूलकर, अपने को संतों, वीरों और उपदेवतों के हाथों में डाल दिया था।

वृष्ण के गुणगुण का ज्ञान प्राप्त करने के लिये हिंदू-काव्य का सर्वथा परित्याग करके विभिन्न ब्रह्मज्ञान की पुस्तकों, ब्राह्मणों की शिक्षाओं और उनके देवालयों में सुरक्षित ऐतिह्यों को पढ़ने की परम आवश्यकता है। हमका निदर्शन करने के लिये मुझे अपने आधुनिक समयों से एक उदाहरण लेने की अनुमति दीजिए।

सोलहवें शताब्दि में हमारे अंदर यह सब किया गया था कि काव्यों में मार्स (मंगल), (जुपीटर), (वृहस्पति) जूनो, वीनस (शुक्र), और मिनरवा (परम्यती) के ग्यान में ईसा, प्रेरितों, देवदूतों और साधुओं को रख दिया जाय। टेस्सो (Tasso) का जेरुसलेम दीलिवर्ड (Jerusalem delivered) हमारे सामने नमूना था।

यदि ऐसी रीति का प्रचार हो जाता (और हममें कुछ भी संदेह नहीं कि पूर्व में होने अवश्य सफलता होती), तो क्या, दो या तीन सत्रह वर्ष के उपरांत, शताब्द काल को खोदने की चेष्टा करनेवाले शम्बेपक, विरोपक: यदि पश्चिमी सभ्यताएँ नष्ट अथवा रुपांतरित हो चुकी होतीं या ईसाई धर्म का लोप हो चुका होता, तो ईसा, उसके प्रेरितों और उसके सिद्धांतों के विषय में कोई गंभीर मत बनाने के लिये, धर्म और उपाख्यान का पूर्ण परित्याग करने पर विचार न होने? क्या उन्हें इस धर्म व्यक्तियों को हमारे लारे नागरिक और धार्मिक दुष्टों में मिश्रित देखकर दुःख न होता, और क्या वे उन्हें कुसंस्कारों की सृष्टि समझकर ईसाई अस्वीकार करने पर बाध्य न होते?

मेरे व्यवहार की रीति इससे कुछ नहीं रही, और मैंने कृष्ण का अध्ययन देवल उसके दार्शनिक और नैतिक परिवर्तन से किया है। हमारे अतिरिक्त विद्वान मास्टर भी, जो अब तक भारत में करने जीवनों की नीति तथा धार्मिक सच्चाइयों के अध्ययन में लग रहे हैं, इस पर संशय नहीं होने से विचार करते हैं।

उत्तीसवाँ अध्याय

कृष्ण के उत्तराधिकारी—पौराणिक धर्म का उत्कर्ष और हास

कृष्ण के आसन्न उत्तराधिकारी पुण्य कार्यों और आत्म-त्याग द्वारा अपने को पवित्र बनाते थे, और केवल भावी जीवन में ही आशा रखते हुए दरिद्रता का जीवन व्यतीत करते थे। वे सदा तन और मन से उसी स्वर्गीय उद्देश्य में लगे रहते थे, जो उनका गुरु उनके लिये छोड़ गया था।

भारत के प्राचीन काल के उन ब्राह्मण-पुरोहितों की मूर्ति कितनी उज्ज्वल थी ! उनकी उपासना कितनी पवित्र, कितनी उत्तुंग और जिस परमेश्वर की वे सेवा करते थे, उसके कितनी योग्य थी !

मैं दिखाऊँगा कि मानव-धर्म-शास्त्र और पौराणिक धर्म के अनुसार, अपने कर्तव्य कर्मों का करनेवाला पुरोहित कैसे अमरत्व प्राप्त कर सकता है; उसे किन-किन नैतिक सिद्धांतों का पालन करना चाहिए; उसके आचरण के अलंघनीय नियम कौन-कौन-से हैं। सारांश यह कि पुरातन-काल का पुरोहित क्या होता था। इस पुरोहित का बाद को प्रकृत ब्राह्मण के साथ मिलान करना मनोरंजन से शून्य न होगा।

कर्म के प्रयोजनों पर प्रश्न करने हुए, मनु स्वार्थ को बहुत कम प्रशंसाई बताकर रोकता है; परंतु फिर भी इस संसार में वह किसी को इससे रहित नहीं पाता।

वह कहता है—“संभाव्य लाभ की आशा में ही उद्यम की शक्ति उत्पन्न होती है; बड़े-से-बड़े त्यागों का उद्देश्य भी किसी वस्तु की प्राप्ति ही होता है; घोर तप और भारी मुकर्म पुरस्कार की आशा से ही उत्पन्न होते हैं।”

परंतु साथ ही वह यह भी कहता है—

“जिस व्यक्ति ने केवल ईश्वर को प्रपन्न करने के लिये ही अपने सारे धर्मों का पालन किया है, और भविष्य के पारितोषिक की कोई प्रत्याशा नहीं रखी, उसे अनंत सुख की अवश्य प्राप्ति होगी।”

“सब धर्मों में मुख्य धर्म पहले वेदों का अध्ययन है, जो मनुष्यों पर प्रकाशित ब्रह्मा और कृष्ण के शब्द हैं।”

“श्रुति (ईश्वरीय ज्ञान) को सर्वोपरि प्रमाण मानना चाहिए। जो ब्राह्मण-पुरोहित परलोक में परमानंद का अभिलाषी है, वह उसे बेरत हसी प्रकार प्राप्त कर सकता है कि परमेश्वर को ब्राह्मणों में जो उसे अव्याप्येय जान पड़े, उसके सामने भी, उसे समझने का मन करने अथवा उस पर टिप्पणी किए बिना, मिर भुझा दे।”

“जहाँ व्यवस्था खूब हो, वहाँ स्मृति के मानने भी मिर चुकावे जैसे यदि साधारण लोगों के लिये स्वार्थ और पुरस्कार की दृष्टि से कर्म करने की आज्ञा है, तो पुरोहित (ब्राह्मण) के बलों का निमित्त सिवा ईश्वर के और कुछ न होना चाहिए। वह ईश्वरीय वाणी को, जो उस पर ईश्वर की रूपता को प्रकट करता है, और जहाँ वेद खूब हो, वहाँ स्मृति को, आज्ञा करना पर-प्रद्वर्क बनावे।”

स्वतंत्र विचारक (नास्तिक) उसके समक्ष में रहने ही उन सुधारों का प्रयत्न करने लगे थे, जो पंडित ने भारत के लोभ दुष्ट के द्वारा संपन्न हुए। मनु इन नास्तिकों को भर्त्सना करता हुआ उन्हें इस प्रकार अभिशाप देता है—

“जो लोग ईश्वरीय धर्म के शत्रुओं के जटिल विचारों को प्रसारित करते हैं, जो स्मृति और स्मृति को प्रसार नहीं करते, उन्हें नास्तिक और वेद-निन्दक होने के कारण निन्दा देना चाहिए।”

उपरोक्त ब्राह्मण को महादर्प-जट धारण करना चाहिए, उसे प्रति

उन्नीसवाँ अध्याय

कृष्ण के उत्तराधिकारी—पौराणिक धर्म का उत्कर्ष और हास

कृष्ण के आसन्न उत्तराधिकारी पुण्य कार्यों और आत्म-त्याग द्वारा अपने को पवित्र बनाते थे, और केवल भावी जीवन में ही आशा रखते हुए दरिद्रता का जीवन व्यतीत करते थे। वे सदा तन और मन से उसी स्वर्गीय उद्देश्य में लगे रहते थे, जो उनका गुरु उनके लिये छोड़ गया था।

भारत के प्राचीन काल के उन ब्राह्मण-पुरोहितों की मूर्ति कितनी उज्ज्वल थी ! उनकी उपासना कितनी पवित्र, कितनी उत्तुंग और जिस परमेश्वर की वे सेवा करते थे, उसके कितनी योग्य थी !

मैं दिखाऊँगा कि मानव-धर्म-शास्त्र और पौराणिक धर्म के अनुसार, अपने कर्तव्य कर्मों का करनेवाला पुरोहित कैसे अमरत्व प्राप्त कर सकता है; उसे किन-किन नैतिक सिद्धांतों का पालन करना चाहिए; उसके आचरण के अलंघनीय नियम कौन-कौन-से हैं। सारांश यह कि पुरातन-काल का पुरोहित क्या होता था। इस पुरोहित का बाद को प्रकृत ब्राह्मण के साथ मिलान करना मनोरंजन से शून्य न होगा।

कर्म के प्रयोजनों पर प्ररन करते हुए, मनु स्वार्थ को बहुत कम प्रशंसाई बताकर रोकता है; परंतु फिर भी इस संसार में वह किसी को इससे रहित नहीं पाता।

वह कहता है—“संभाव्य लाभ की आशा से ही उद्यम की शक्ति उत्पन्न होती है; बड़े-से-बड़े त्यागों का उद्देश्य भी किसी वस्तु की प्राप्ति ही होता है; घोर तप और सारे सुकर्म पुरस्कार की आशा से ही उत्पन्न होते हैं।”

परंतु साथ ही वह यह भी कहता है—

“जिस व्यक्ति ने केवल ईश्वर को प्रयत्न करने के लिये ही अपने सारे धर्मों का पालन किया है, और भविष्य के पारितोषिक की कोई प्रत्याशा नहीं रखी, उसे अनंत सुख की अवश्य प्राप्ति होगी।”

“सब धर्मों में मुख्य धर्म पहले वेदों का अध्ययन है, जो मनुष्यों पर प्रकाशित प्राज्ञ और कृष्ण के शब्द हैं।”

“श्रुति (ईश्वरीय ज्ञान) को सर्वोपरि प्रमाण मानना चाहिए। जो ब्राह्मण-पुरोहित परलोक में परमानंद का अभिलाषी है, वह उसे बेतन रूपी प्रकार प्राप्त कर सकता है कि परमेश्वर की आज्ञाओं में जो उसे अव्याप्येय ज्ञान पड़े, उसके सामने भी, उसे समझने का यत्न करने अथवा उस पर टिप्पणी किए बिना, मिर भुजा दे।”

“जहाँ व्यवस्था सुप हो, वहाँ सृष्टि के मानने भी फिर मुझों जैसे यदि साधारण लोगों के लिये स्वार्थ और पुरस्कार की छाया से बर्ण करने की आज्ञा है, तो पुरोहित (ब्राह्मण) के बलों का निमित्त सिवा ईश्वर के और कुछ न होना चाहिए। वह ईश्वरीय वाणी को, जो उस पर ईश्वर की इच्छा को प्रकट करती है, और जहाँ वेद सुप हो, वहाँ सृष्टि को, आज्ञा करने का अधिकार बनावे।”

स्वतंत्र विचारक (नास्तिक) उसके समक्ष में रहते ही उन लुधारों का प्रयत्न करने लगे थे, जो सारे से भारत के लुधर दुष्ट के द्वारा संपन्न हुए। मनु इन नास्तिकों की भावना करता हुआ उन्हें इस प्रकार अनिर्वाप देता है—

दिन मन और शरीर को शुद्ध करके यजन करना चाहिए, और वेदी के पाँव में साष्टांग लेटकर वेदों का पाठ करना चाहिए ।

उसके जीवन का प्रथम भाग, कोई सत्तर वर्ष की आयु तक, संग्रामशील हो । वह अपने साथियों को शिक्षा देकर उन्हें ईश्वर-परायण बनावे । इस काल में वह अपने आपका नहीं होता; वह सब दीन-दुखियों को सांत्वना दे; बच्चों, दरिद्रों, और अशरणों का पालन-पोषण करे ।

हम उसका उसके जन्म-काल से विचार करते हैं; क्योंकि हम प्रायः कह सकते हैं कि उसी क्षण से उसके कर्तव्य कर्मों का आरंभ हो जाता है ।

कृष्ण के पृथ्वी पर प्रादुर्भाव से यद्यपि मूल अपराध का प्रायश्चित्त हो गया, परंतु इससे सारा दोष नहीं मिटा; इसलिये प्रत्येक आस्तिक बच्चे की उसके जन्म पर पवित्र गंगा-जल द्वारा, यदि गंगा-जल न हो, तो शुद्धि के जल से, या देवालय में पुरोहित के मंत्र-पूत जल से शुद्धि और उद्धार करना चाहिए ।

जिस ब्राह्मण को गुरु बनना हो, उसके लिये शुद्धि का यह प्रक्रिया पर्याप्त नहीं ; उसके लिये इसके अतिरिक्त उपनयन और तीन वर्ष की आयु से लेकर मरण-पर्यंत सात्रह मुंडन कराते रहने का विधान है ।

फिर ब्राह्मण को हुक्मी देते समय, तथा संस्कार में मंत्र पढ़ते समय, उसके होठों पर घृत और मधु मलना चाहिए । मुंडन का संस्कार और प्रक्रिया जन्म के उपरांत छठे वर्ष में होनी चाहिए । सोलह वर्ष की आयु में सभी ईश्वर-परायण लोगों को अपनी शुद्धि को पवित्र तैल के अभिषेक से दृढ़ करने के लिये देवालय में जाना पड़ता है; क्योंकि उस आयु में वे वयस्क हो जाते हैं ।

मनु कहता है, इस अवधि के उपरांत जिन लोगों का यथो-

चित्त रीति में अभिप्रेक्ष-संस्कार नहीं हुआ होना, वे दीक्षा के अयोग्य ठहराए जाकर समाजच्युत कर दिए जाते हैं।

[संस्कृत शब्द 'व्याप्य' का अनुवाद हमारी भाषा में, समाजच्युत (Ex-communication) के मित्र और दृढ़ करना सम-भव है ।]

जब ब्राह्मण का बालक धर्म की समझने लगे, तब उसे माता और प्रान्तःस्थिर और घट्टांजलि हो, ईश्वरोपासना करने चाहिए। प्रान्त-काल की उपासना में उसके उन छोटे-छोटे पारों का प्रारम्भ हो जाता है, जो उसके अज्ञान में रात में हो गए हों। दिन में ब्राह्मण से किए हुए दोष सायंकाल की उपासना में दूर जाते हैं। उसे बाद की जाकर ही सोलह वर्ष की आयु के पराजित, देह की क्षति के अनुसार यज्ञ करने की अनुमति मिल सकती है।

परंतु धर्म-विश्वासियों का पुरोहित और उपदेश करने के लिये ब्राह्मण को ब्रह्मविद्या और दर्शनों के विद्वानों से ब्रह्म-वेद की व्याख्या करने पड़ते हैं। यहाँ वह जीवन-विद्या और ब्रह्मविद्या, जिसका उपदेश उसे दूसरों को देना होता है, सीखना है। वह हमका विद्याध्ययन-काल है।

और अंततः, जो पुरोहित के लिये सबसे बढ़कर आवश्यक समझे जाते हैं, अर्थात् वेद और उनके गहन तथा अस्पष्ट वाक्यों की व्याख्या ।

मनु कहता है, यदि पुत्र के लिये अपने माता-पिता पर प्रेम और उनका सम्मान उनसे भौतिक जीवन पाने के कारण करना योग्य है, तो आध्यात्मिक जीवन प्रदान करनेवाले आध्यात्मिक पिता अर्थात् गुरु का उसे कितना अधिक सम्मान करना चाहिए ?

विद्याध्ययन-काल समाप्त हो जाने पर ब्राह्मण ईश्वर के सेवकों में से एक संस्कृत सेवक, अर्थात् आगे दिए आचरण के नियमों का पालन करनेवाला पुरोहित, बन जाता है—

“वह दान पर, अर्थात् भक्तों के देवालय में चढ़ाए हुए चढ़ावे पर, निर्वाह करे; क्योंकि उसके पास कुछ भी संपत्ति न होनी चाहिए । वह उपवास करे और संयम से रहे, लोगों के सामने सभी सद्गुणों का उदाहरण उपस्थित करे, और अपने समय को उपासना और शिक्षा में बाँट दे, और जैसे उसने अपने गुरु से शिक्षा पाई थी, वैसे ही अब आप नए शिष्यों को शिक्षा दे ।

“जब ब्राह्मण इस प्रकार जिज्ञासु से पुरोहित और फिर गुरु बन जाता है, जब वह अपने मार्ग को सुकर्मों से ढाँप देता है, और जीवन का बड़ा भाग परमेश्वर तथा अपने पड़ोसियों की सेवा में अर्पण कर देता है, तब ब्रह्म में लीन हो जाने के पहले उसके लिये एक अंतिम परीक्षा रह जाती है ।”

अच्छा, अब सुनिए कि वेद उसके लिये कैसे आचरण का उपदेश करता है—“वह सब साथियों को छोड़कर अकेला रहे, और उसे इस बात का स्वप्न तक भी न हो कि सारे संसार ने उसका परित्याग कर दिया है, अथवा उसने सबका परित्याग कर दिया है ।

“वह घर-द्वार कुछ न रखे; यदि उसे भूल सतावे, तो वह अपने

आहार को ईश्वर के भरोने छोड़ दे—उसके काने के लिये उसके पैरों में शायक ठोंसे ।

“यह न जीवन की दृष्टि और न मृत्यु की कामना ही है, और जिस प्रकार प्रसन्न काटनेवाला मजदूर रात को अपने स्वामी से शांति-पूर्वक पुरस्कार की प्रतीक्षा करता है, वैसे ही वह भी वह तब प्रतीक्षा करे, जब तक कि उसके समय न आ पहुँचे ।

“अपने मारे कामों को ईश्वर के अर्पण करके पवित्र करे ।

“बहु वचनों को धैर्य के साथ सहन करे; विभी का निराकार न करे, और स्वयं सदैव इस दुर्बल तथा नरक भरी से निकले विभी से घृणा न करे ।

यदि उसको पीटनेवाले को हाथ की छद्म गिर पड़े, तो वह उसे चुपचाप उठाकर फिर उसके हाथ में दे दे ।

(क्या यही दाहयज्ञ के नए धर्म-नियम का धारक नहीं ?)

“वह स्वप्नों और उपातों की व्याख्या द्वारा बर्तन भी जड़ियों-पाजनों न करे ।

“स्वयं सदैव, या वेद के एक भाग को विचारकर स्वयं सांसारिक स्वार्थों और विकारों के एत नें वह तब के सुख न निभाने ।

ही० लामोन्जार्जी, आप क्या कहते हैं ? वह जिज्ञा बहुत दूर से आई है ।)

दूसरे समयों के ब्रह्मा के पुरोहित ऐसे ही थे ; उनकी जीवन-क्रिया यह थी—पहले, ईश्वरोपासना और शिष्टा; दूसरे पवित्र वेद, परमात्मा की महिमा और सनातन सच्चाइयों का चिंतन ।

पहले वे पुरोहित होते थे, फिर उसके पश्चात् परिव्राट् बन जाते थे । इसलिये यह संसार उनके लिये एक निर्वासन और प्रायश्चित्त का स्थान था, जो उन्हें किसी दूसरे जन्म में परमानंद की प्राप्ति कराता था ।

एक सज्जन, जिसके जीवन के तीस वर्ष भारत में व्यतीत हुए थे, और जिस पर ऐसे विषयों में पक्षपात का संदेह भी नहीं हो सकता, गंभीर न्याय-भाव रखने के कारण, पुरातन ब्राह्मणों के विषय में हमारे-जैसे ही विचार प्रकट करने में नहीं रुक सका ।

सुनिफ, पादरी डूवाइस (Dubois) अपनी *Moeurs des Indes*-नामक पुस्तक में उनके विषय में क्या कहते हैं—

‘न्याय, करुणा, श्रद्धा, अनुकंपा, निःस्वार्थता आदि सभी सद्गुण वास्तव में उनमें पाए जाते थे, और वे दूसरों को भी उपदेश और उदाहरण द्वारा उनकी शिष्टा देते थे । इसी कारण हिंदू लोग, कम-से-कम विचारों में, उन्हीं नैतिक नियमों को मानते हैं, जिनको हम मानते हैं ; और यदि वे एक दूसरे के प्रति मनुष्यों के सारे पारस्परिक कर्तव्यों का पालन नहीं करते, तो उसका कारण यह नहीं कि वे उनसे अनभिज्ञ हैं ।’

ये शब्द हैं, जिनको काइस्ट (ईसा) का पुरोहित कृष्ण के पुरोहित के विषय में कहने से नहीं डरा । फिर भी उसे ब्रह्म-विद्या, दर्शन-शास्त्र और नीति के उन बहु-संख्यक ग्रंथों का पता नहीं, जो पूर्व-युग हमें दे गए हैं, और जिनको खोजने में अब हम संस्कृत के अध्ययन की सहायता से समर्थ हुए हैं ।

उसके मिथ्यात्व, उसका धार्मिक-विरवास निस्पंदेह उसको इस

हिंदुओं को पुरोहित-वर्ग ने धर्मभ्रष्ट किया था; परंतु वह आप भी नैतिक अपकर्ष से न बच सका; और जिन शास्त्रों का प्रयोग उसने किया था, वही उसके विरुद्ध काम में लागू गए।

आजकल के ब्राह्मण-पुरोहित अपना आभास-मात्र हैं। वे अपनी दरिद्रता, अपनी निर्बलता, अपनी बुराइयों और अपनी यथार्थ जीर्णवस्था में, भूत काल की स्मृति के नीचे, कुचले गए हैं। उनमें से कुछ एक को छोड़कर शेष सबमें असीम अभिमान भरा पड़ा है, जो खेद से कहना पड़ता है, उनके अपकर्ष और निष्प्रयोजनता के साथ एकताल हैं।

इन लोगों में अब न आत्मसम्मान है, और न माहात्म्य। जनता की अवहेलना से यह ब्राह्मण-वर्ण अब तक चिरकाल का मिट गया होता, यदि भारत विशेष रूप में स्थिरता का (लकीर का क़त्तीर) देश न होता।

यद्यपि सर्वसाधारण पर उनका अधिकार अब तक भी बड़ा है, परंतु उच्च वर्णों के समझदार लोग, इसको स्वीकार न करके, इनको एक व्यवसाय-शून्य श्रेणी से बढ़कर और कुछ नहीं समझते, जिनका भरण-पोषण और रक्षण करने के लिये वे पूर्व-संस्कार द्वारा विवश हैं।

किसी दिन सार्यकाल घूमने-घूमने किसी नगर या गाँव में निकल जाइए। जहाँ से आपको ढोलक और नरसिंघे के बजने का शब्द आता सुनाई दे, वहाँ पहुँच जाइए। वहाँ बालक की उत्पत्ति, विवाह या लड़की के युवा होने का उत्सव मनाया जा रहा होगा। घर के बगंडे के नीचे और सीढ़ियों के ऊपर इष्टिपात कीजिए। वे दरिद्र भिक्षारी, जो अपने आपमें पेचोताव खाते हुए उच्च स्वर से चिल्ला रहे हैं, वे ब्राह्मण हैं, जो इस संस्कार के उपलक्ष्य में पकाए हुए भात को खाने के लिये आए हैं।

यह राजस्व उनका देय है, और वे इसे समाज की सभी श्रेणियों पर लगा देते हैं। इसके बिना न कोई पारिवारिक व्योहार और न कोई सार्वजनिक उत्सव हो सकता है। और, उनमें यह नीति प्रचलित है कि जिन थालियों में उन्हें भोजन दिया जाता है, उन्हें वे हर ले जाने हैं।

प्रायः ये थालियाँ लोहे या पीतल आदि किसी निरुपद्रव धातु की होती हैं; परंतु कभी-कभी ऐसा भी होता है कि अभिमान और दिखावा से प्रेरित होकर थोड़े-थोड़े राजा ब्राह्मणों को खाने और चोरी के थालों में भोजन परोसते हैं, और इस प्रयोजन के लिये लोगों को खर्च लाजते हैं। ब्राह्मण इस पर संतुष्ट होकर उदार राजा की प्रशंसा में पृथ्वी अत्युक्तियों से ढेर लगा देते हैं; परंतु बहुत कम ऐसा होता है, जब उन्हें पीछे-से अलग-अलग न घटना पड़ता हो; क्योंकि धन को खोतने समय उनमें भागदा हो जाता है, और आपस में रहस्य बचने लगता है।

दुर्बलता और हीनता का कारण हमारी बढ़ जड़ता और जाति-पाँति की बाँट ही है। वे दासता के जुग को उतार फेंकने के लिये बड़े व्यग्र हो रहे हैं। इसलिये वे अपने देश-बंधुओं की नाड़ियों में बहने-वाले उत्साहहीन रक्त को पुनर्जीवित करने और उनको सामान्य शत्रु के विरुद्ध मिलाने का यत्न कर रहे हैं।

ये सब अशक्त प्रयत्न हैं। इनका फल शायद भविष्य में कुछ निकले; वर्तमान काल में तो इनके कारण इनके करनेवालों पर सारी जाति उँगली उठा रही है, वे अपने परिवारों से निकाले जा रहे हैं, और उनकी संतान तक उनसे अपना संबंध तोड़ रही है।

ब्राह्मणों के साथ-साथ क्रमशः एक और वर्ण भी उठ रहा है। यह पहले ही दक्षिण-भारत के एक बड़े भाग पर फैला हुआ है। किसी दिन लौकिक आधिपत्य में ब्राह्मणों से बढ़ जाने की इसकी महत्वाकांक्षा बड़ी सावधानी से छिपाई होने पर भी प्रकट है। उसका नाम कोमुती (Commouty) जाति है। यह धर्मोन्मत्त लोगों का एक समूह है, जो अपने स्वार्थ के लिये देश में पौराणिक हिंदू-धर्म को पुनः प्रतिष्ठित करने का स्वप्न देख रहा है। इसने वास्तविक प्रभाव डालना आरंभ कर दिया है।

केवल शाक-भात पर निर्वाह करने और अपने कठिन आचार के दिग्बलावे से जनता को टगने से इस जाति के लोगों का धन-बला सभी देशों में जल्दी ही बहुत बढ़ जायगा।

सारा वाणिज्य उन्हीं के हाथ में है; वे बड़ी-बड़ी सभाओं द्वारा एक दूसरे को सहारा देते हैं, पूँजी इकट्ठी करते और व्यवसाय को एकत्रित करते हैं। निश्चय ही वे एक भयंकर शक्ति बन जायें, यदि अंगरेज कर के बढ़ाने उनको मँडूते न रहें; क्योंकि उनका उद्देश्य भारत में फिर पूर्ण रूप से वही पुरोहितशाही स्थापित करना है, जो उस देश को इतनी प्यारी है।

ब्राह्मण-पुरोहितों ने इस अभाग्य देश को ऐसा पशु बना दिया है कि यहाँ की जनता, यदि हमें अपने आप पर छोड़ दिया जाय, अपनी सारी शक्ति किसी ऐसे आंदोलन में लगा देगी, जो हमें फिर ब्राह्मण-शाही के अधीन कर देगा—यदि यह दशा न होनी तो आज ईंग्लैंड का पटोर हाथ हम पर शासन न करता, और न भक्ति में ही हमें भाग्य में हार दारा—जो एक शताब्दि में भी अधिक ज्ञान के हिमालय के ऊपर से भारत के उर्ध्व मैदानों को ईशान-दृष्टि में देख रहा है, और उनको लेने के लिये अस्त्र-संग्रह कर रहा है—शासित होना लिखा जागा ।

मैं इस अध्याय में एक और धर्म-भ्रष्टा या अधर्म-प्रचारकों बहेंगा, जिसमें याजवीय वर्णों ने, धर्म-हृदि का हुररीया बहके, भारत को पेंसा दिया है । हम विषय की अधिक सारी शक्ति है पुनः तन पूजा को निवालेकर उसका स्थान आप लेनेवाले मंत्रियों की पथों का धर्तन करते समय बहेंगा ।

दुर्बलता और हीनता का कारण हमारी बद्ध जड़ता और जाति-पाँति की बाँट ही है। वे दासता के जुग को उतार फेंकने के लिये बड़े व्यग्र हो रहे हैं। इसलिये वे अपने देश-बंधुओं की नाड़ियों में बहने-वाले उत्साहहीन रक्त को पुनर्जीवित करने और उनको सामान्य शत्रु के विरुद्ध मिलाने का यत्न कर रहे हैं।

ये सब अशक्त प्रयत्न हैं। इनका फल शायद भविष्य में कुछ निकले; वर्तमान काल में तो इनके कारण इनके करनेवालों पर सारी जाति उँगली उठा रही है, वे अपने परिवारों से निकाले जा रहे हैं, और उनकी संतान तक उनसे अपना संबंध तोड़ रही है।

ब्राह्मणों के साथ-साथ क्रमशः एक और वर्ण भी उठ रहा है। यह पहले ही दक्षिण-भारत के एक बड़े भाग पर फैला हुआ है। किसी दिन लौकिक आधिपत्य में ब्राह्मणों से बढ़ जाने की इसकी महत्वाकांक्षा बड़ी सावधानी से छिपाई होने पर भी प्रकट है। उसका नाम कोमुती (Commouty) जाति है। यह धर्मोन्मत्त लोगों का एक समूह है, जो अपने स्वार्थ के लिये देश में पौराणिक हिंदू-धर्म को पुनः प्रतिष्ठित करने का स्वप्न देख रहा है। इसने वास्तविक प्रभाव डालना आरंभ कर दिया है।

केवल शाक-भात पर निर्वाह करने और अपने कठिन आचार के दिखलावे से जनता को ठगने से इस जाति के लोगों का धन-बल सभी देशों में जल्दी ही बहुत बढ़ जायगा।

सारा वाणिज्य उन्हीं के हाथ में है; वे बड़ी-बड़ी सभाओं द्वारा एक दूसरे को सहारा देते हैं, पूँजी इकट्ठी करते और व्यवसाय को एकतंत्री करते हैं। निश्चय ही वे एक भयंकर शक्ति बन जायें, यदि अंगरेज़ कर के बहाने उनको मँडते न रहें; क्योंकि उनका उद्देश्य भारत में फिर पूर्ण रूप से वही पुरोहितशाही स्थापित करना है, जो उस देश को इतनी प्यारी है।

आयरलैण्ड-पुरोहितों ने इस अमान्य देश को ऐसा पशु बना दिया है कि यहाँ की जनता, यदि हमें अपने आप पर छोड़ दिया जाय, अपनी स्वामी शक्ति किसी ऐसे आंदोलन में लगा देगी, जो हमें फिर आयरलैण्ड-शाही के अधीन कर देगा—यदि यह दशा न होती तो आज ईंग्लैंड का कठोर हाथ हम पर शासन न करता, और न अफिर में ही हमारे भाग्य में उस द्वारा—जो एक सत्तादि में भी अफिर काल में हिमालय के ऊपर से भारत के ऊपर मैदानों की ईश्वरी-पुनः रक्ति से देख रहा है, और उनको लेने के लिये अफिर की प्रतीति कर रहा है—शासित होना लिखा जाता ।

मैं इस अध्याय में उस घोर धर्म-भ्रष्टा की अफिर वर्णन करूँगा, जिसमें राजकीय वर्गों ने, धर्म-दृष्टि का दुरयोग करके, भारत को फैला दिया है । इस विषय की अफिर महान शक्ति ने दुर्लभ तन पूजा को निबालकर उम्मीद स्थान आप लेने-लेने संस्कारों की पर्वों का धर्मन धरते समय करूँगा ।



बीसवाँ अध्याय

प्राचीन पौराणिक धर्म के यज्ञ और संस्कार

आधुनिक धर्मों की तरह, प्राचीन धर्म में भी पूजा की दो रीतियाँ थीं—

एक रीति से, यज्ञों और विधियों के नाम से परमेश्वर के आगे मनुष्य प्रार्थना और व्रत करते थे ।

दूसरी रीति से, महायज्ञों के नाम से, आस्तिक लोगों को विशेष कर्म, विशेष प्रायश्चित्त या शुद्धियाँ करनी पड़ती हैं । सारांश यह कि इससे उनका आध्यात्मिक जीवन, उनका परमेश्वर के साथ संबंध, सुव्यवस्थित होता है ।

मैं अभी यह दिखलाऊँगा कि पुरातन पौराणिक हिंदू-धर्म में कृष्ण के उत्तराधिकारियों ने कौन-कौन-से यज्ञों और संस्कारों की व्यवस्था की थी ।

इस पुस्तक के प्रथम खंड में मैंने इस प्रकार लिखा है—

सर्वमेध-यज्ञ

वेदों के कथनानुसार, ब्रह्मा ने अपने को सृष्टि के लिये बलिदान कर दिया । परमेश्वर ने हमारे पुनरुद्धार के लिये और हमें हमारे दिव्य-स्रोत की ओर ले जाने के लिये न केवल अवतार ही धारण किया, और कष्ट ही सहन किए, वरन् उसने हमें अस्तित्व में लाने के लिये अपने आपका बलिदान भी कर दिया । हंबोल्ट (M. de Humboldt) महाशय कहते हैं—“यह।कितना श्रेष्ठ विचार है ❀, जिसे हम सभी प्राचीन धर्मपुस्तकों में वर्णित पाते हैं ।”

❀ मनुष्य की अभिमान से तनी हुई मूर्खता, अविद्या और वृथाडंबर को परितुष्ट करने के लिये ईश्वर की आत्महत्या की फिर यह विकट कल्पना ?

हमलिये पवित्र पुस्तकों का होती है—

“ब्रह्मा आप ही यजमान और आप ही बलि हैं, हमलिये जो याज्ञिक प्रतिदिन प्रातःकाल सर्वमेध यज्ञ (नार्वात्रिक यज्ञ, सृष्टि का सांकेतिक) करता है, वह परमेश्वर को नैवेद्य देने से करने के दिव्य यजमान, अर्थात् ब्रह्मा, के साथ मिला देता है ; प्रयुक्त करने पुरा कृष्ण के रूप में जो हमारी मुक्ति के लिये, कृष्ण परमानन्द आया था, बलि बनकर स्वयं ब्रह्मा ही इस संसार का को संसार करता है ।”

इस प्रकार इस सर्वमेध यज्ञ में याज्ञिक देवी पर शक्ति के और कृष्णायतार के सम्मान ईश्वर को नैवेद्य परोपन्न होकर प्राप्त करता है ।

हम लोग ही संसार वैधोलिक ईसाई धर्मनामों को ज्ञान (११) के यज्ञ के साथ यही सांकेतिक अर्थ लगाते हुए पाते हैं ।

माताओं के धर्म में यह प्रक्रिया सबसे अधिक महत्त्व रखती है । जब सब याज्ञिक प्रतिदिन अपने दोहों की पूरी परीक्षा और विशिष्ट पूर्वक उनकी शक्ति न कर ले, वह अपने बलि पक्ष रहता ।

दूसरे यज्ञ सद गौण हैं ; वे सभी तो स्वयं के जाने-बुझे धर्मियों के सम्मान के लिये, और सभी प्रसक्तों और कर्तव्यों की सेवा के लिये ईश्वर से प्रार्थना करने के लिये किए जाते हैं ।

यज्ञ की सामग्री यह होती है—मिश्रित नैवेद्य, शीघ्रिक यज्ञ, दूध और दूध का दूध सुगंधितों, जो सोने के तिलक पर गन्धक के रंग पर अर्पित होते हैं ।

बीसवाँ अध्याय

प्राचीन पौराणिक धर्म के यज्ञ और संस्कार

आधुनिक धर्मों की तरह, प्राचीन धर्म में भी पूजा की दो रीतियाँ थीं—

एक रीति से, यज्ञों और विधियों के नाम से परमेश्वर के आगे मनुष्य प्रार्थना और व्रत करते थे ।

दूसरी रीति से, महायज्ञों के नाम से, आस्तिक लोगों को विशेष कर्म, विशेष प्रायश्चित्त या शुद्धियाँ करनी पड़ती हैं । सारांश यह कि इससे उनका आध्यात्मिक जीवन, उनका परमेश्वर के साथ संबंध, सुव्यवस्थित होता है ।

मैं अभी यह दिखलाऊँगा कि पुरातन पौराणिक हिंदू-धर्म में कृष्ण के उत्तराधिकारियों ने कौन-कौन-से यज्ञों और संस्कारों की व्यवस्था की थी ।

इस पुस्तक के प्रथम खंड में मैंने इस प्रकार लिखा है—

सर्वमेध-यज्ञ

वेदों के कथनानुसार, ब्रह्मा ने अपने को सृष्टि के लिये बलिदान कर दिया । परमेश्वर ने हमारे पुनरुद्धार के लिये और हमें हमारे दिव्य-स्रोत की ओर ले जाने के लिये न केवल अवतार ही धारण किया, और कष्ट ही सहन किए, वरन् उसने हमें अस्तित्व में लाने के लिये अपने आपका बलिदान भी कर दिया । हंबोल्ट (M. de Humboldt) महाशय कहते हैं—“यहाकितना श्रेष्ठ विचार है ❀, जिसे हम सभी प्राचीन धर्मपुस्तकों में वर्णित पाते हैं ।”

❀ मनुष्य की अभिमान से तनी हुई मूर्खता, अविद्या और वृथाडंबर को परितुष्ट करने के लिये ईश्वर की आत्महत्या का फिर यह विकट कल्पना ?

इसलिये पवित्र पुस्तकें कहती हैं—

“ब्रह्मा आप ही यजमान और आप ही बलि हैं, इसलिये जो याजक प्रतिदिन प्रातःकाल सर्वमेध यज्ञ (सार्वत्रिक यज्ञ, सृष्टि का सांकेतिक) कराता है, वह परमेश्वर को नैवेद्य देने से अपने को दिव्य यजमान, अर्थात् ब्रह्मा, के साथ मिला देता है ; प्रत्युत अपने पुत्र कृष्ण के रूप में जो हमारी मुक्ति के लिये, पृथ्वी पर मरने आया था, बलि बनकर स्वयं ब्रह्मा ही इस गंभीर यज्ञ को संपन्न करता है ।”

इस प्रकार इस सर्वमेध यज्ञ में याजक वेदी पर सृष्टि के और कृष्णावतार के सम्मान ईश्वर को नैवेद्य चढ़ाता और प्रार्थना करता है ।

हम शीघ्र ही रोमन कैथोलिक ईसाई कल्पना को मास (Mass) के यज्ञ के साथ यही सांकेतिक अर्थ लगाते हुए पावेंगे ।

ब्राह्मणों के धर्म में यह प्रक्रिया सबसे अधिक महत्त्व रखती है । जब तक याजक प्रतिदिन अपने दोषों की पूरी परीक्षा और विधि-पूर्वक उनकी शुद्धि न कर ले, वह आगे नहीं चल सकता ।

दूसरे यज्ञ सब गौण हैं; वे कभी तो स्वर्ग में जानेवाले धर्मियों के सम्मान के लिये, और कभी प्रसलों और फलों की रक्षा के निमित्त ईश्वर से प्रार्थना करने के लिये किए जाते हैं ।

यज्ञ की सामग्री यह होती है—मंत्रपूत तैल, शोधित जल, धूप और कुछ अन्य सुगंधियों, जो सोने की तिपाई पर रखकर वेदी पर जलाई जाती हैं ।

नैवेद्य घृत से चुपड़ी हुई चावल के आटे की रोटी होती है, जिसे ब्राह्मण (याजक) ईश्वर को चढ़ाता और मंत्रों द्वारा पवित्र करने के पश्चात् खा लेता है । बाद की जब पौराणिक धर्म ने विशुद्ध सिद्धांतों और सरल यज्ञों को केवल दार्ष्टिकों और पारदर्शियों के

लिये ही परिरक्षित कर दिया, और जनता वहाँ में विभक्त कर दी गई, तब नीच लोग पशुओं के बलिदान द्वारा ईश्वर-पूजा करने लगे। यज्ञ में मारे हुए ये पशु, संस्कार के उपरांत, सहायकों में बाँट दिए जाते थे, और इस भोजन से उनके छोटे-छोटे और अज्ञान-पूर्वक किए हुए पाप दूर हो जाते थे।

इस दूसरे काल से ही मिसर ने शिखा पाई थी, और मूसा ने पूजा की विधियाँ सीखी थीं। हम इन सब बातों का पहले ही पर्याप्त वर्णन कर चुके हैं, इसलिये अब दुबारा उनका उल्लेख न करेंगे।

संस्कार

जल से नवजात बालक की शुद्धि

जन्म के उपरांत तीन दिन के अंदर-अंदर बालक पर जल छिड़कना, अर्थात् उसे पवित्र गंगा-जल द्वारा, अथवा यदि गंगा-जल पास न हो, तो देवालय में ब्राह्मणों द्वारा संस्कृत शुद्धि के जल से शुद्ध करना चाहिए।

यह धार्मिक रीति भारत में बहुत पुरानी है; यह वैदिक काल से चली आ रही है। स्वयं कृष्ण ने अपनी मृत्यु के पहले गंगा-स्नान के लिये जाकर इसकी प्रतिष्ठा की थी। अभी तक हिंदुओं में इसका मान है, वे इसे ठीक प्राचीन ढंग से मनाते हैं।

भारत के धर्म-ग्रंथ उच्च स्तर से कह रहे हैं कि बालक पर जल छिड़कने का तात्पर्य मूल-अपराध के धव्ये को धो डालना है।

जो भी हो, यदि हम इसे एक सादा स्नान समझें—यह व्यवस्था धर्म की ठहराई हुई है, और ब्राह्मण द्वारा संपन्न होती है—तो इतनी ही बात इसे संस्कारों में गिनने के लिये पर्याप्त है।

इसके अतिरिक्त यह धार्मिक रीति जुदा नहीं; संस्कार का जल, जिसने यच्चे को पवित्र किया है, उसके सारे जीवन में, जब कभी इसका प्रयोग किया जाता है, सदा उसे शुद्ध करता रहता है।

निस्संदेह इसी से सारे पूर्वी धर्मों ने प्रचालन की पद्धति ग्रहण की है।

उपनयन-संस्कार

इस विषय पर कोई टिप्पणी न करते हुए हम यहाँ दो उद्धरण ही देते हैं, एक वेद से और दूसरा मनु से—

अथर्ववेद—

“सोलह वर्ष की आयु के पहले, पवित्र तेल के विलेपन, यज्ञो-पवीत और सावित्री-मंत्र द्वारा जो अपनी शुद्धि को दृढ़ नहीं करता, उसे वेद-निन्दक समझकर जाति से निकाल देना चाहिए।”

जनता के वर्णों में विभाग और प्राचीन सिद्धांतों के विपर्यय के होते भी ब्राह्मणों ने। इस संस्कार को सुरक्षित रखा, और इसका अधिकार शूद्रों, दासों और पतितों के सिवा और सब श्रेणियों को दिया।

मनुस्मृति, जो उनकी स्वार्थ-सिद्धि के लिये संक्षिप्त और विकृत की गई है, इस प्रकार कहती है (अध्याय २, श्लोक ३८-३९)—

“सोलह वर्ष पर्यंत ब्राह्मण की, बाईस वर्ष तक क्षत्रिय की और चौबीस वर्ष तक वैश्य की सावित्री द्वारा पवित्र किए हुए उपनयन को ग्रहण करने की अवधि है।”

“इन अवधियों के उपरान्त इन तीनों वर्णों के युवक उपनयन-संस्कार न होने से दीक्षा के अयोग्य हो जाते हैं, और वहिष्कृत (मात्य) होकर शिष्टों द्वारा निन्दित ठहरते हैं।”

इन दो पाठों को मिलाने से हमें मालूम होता है कि यह उपनयन संस्कार दसवें के जन्म पर किए जानेवाले पहले संस्कार, या अर्थात् जन्म के अनंतर तीन दिन के अंदर-अंदर जल द्वारा शुद्धि के रीति करण, या स्नातन था।

शुद्धि और स्नान—

पापप्रकाशन—

पौराणिक हिंदू-धर्म के अनुसार, पृथ्वी पर रहने से मनुष्य में कई

प्रकार के दोष—कुछ तो आत्मा में, और कुछ शरीर में—आ जाते हैं ।

शरीर के दूषण, अपनी घोरता के अनुसार, कुछ तो सादे पानी से, कुछ शुद्धि के जल से और कुछ संयम तथा निवृत्ति से दूर हो जाते हैं ।

इस विषय पर हम यह कह देना चाहते हैं कि उन यातनाओं की कल्पना करना बड़ा कठिन है, जो तपस्वियों ने अपने लिये नियत की थीं, और जिनको उनके उत्तराधिकारी क्रक्रीर भारत में अभी तक अपने लिये कर्तव्य ठहराते हैं ।

आत्मा के मैल प्रार्थना से, प्रायश्चित्त से, गंगा की तथा उन स्थानों का यात्रा से, जो कृष्ण के जन्म तथा मृत्यु द्वारा पवित्र हो चुके हैं, धुल जाते हैं ।

यह बात आसानी से समझ में आ सकती है कि इस चूस लेने-वाले धर्म के राज्य में, जिसने अंत का अपने पारदर्शियों के आत्मा और शरीर, दोनों पर ऐसा अधिकार प्राप्त कर लिया कि उनके दैनिक जीवन के अतीव चुद्र व्यवहारों को नियमबद्ध कर दिया, मनुष्य को अपने दोषों का विचार करने की उससे बढ़कर आज्ञा न थी, जितनी कि उसे वेद पर शंका करने की थी ।

क्योंकि मनु (अध्याय पहला) कहता है—

“ब्राह्मण का जन्म न्याय का सनातन अवतार है; ब्राह्मण का जन्म न्याय की व्यवस्था के लिये होता है; क्योंकि अपने विचारों में वह अपने को ईश्वर से मिला देता है ।”

“यह ब्राह्मण, संसार में आने से, पृथ्वी को उच्चतम पंक्ति में स्थान पाता है; वह सब प्राणियों का सर्वोपरि स्वामी है । नागरिक और धार्मिक नियमों के भांडारों की रक्षा का ध्यान रखना उसी का काम है ।”

धर्म का निर्णेतता होने से ब्राह्मण सभी के पापों और सारे अपराधों को जानता था, और अपराधी को बताता था कि प्रायश्चित्त किस प्रकार करने चाहिए ।

प्रति दिन प्रातःकाल, यज्ञ के उपरांत, जो लोग अपने को दूषणार्ह अनुभव करते, वे देवालय में पवित्र सरोवर के निकट इकट्ठे हो जाते, और वहाँ ब्राह्मणों की पंचायत में सबसे बड़े ब्राह्मण के सामने अपने अपराधों का अंगीकार करके अपने लिये दंडाज्ञा प्राप्त करते ।

अपने पापों का वर्णन करने के उपरांत पाप-प्रकाशन का सूत्र इस प्रकार होता था—

“पवित्र ब्राह्मणो, ईश्वरीय श्रुति के रक्षको, आप प्रायश्चित्त के संस्कार जानते हैं । मुझे बताइए कि मैं क्या करूँ ।”

प्रधान ब्राह्मण इस प्रकार कहता था—

“परमात्मा द्वारा प्रबुद्ध होकर हमने निश्चय किया है, और तुम्हें इस-इस प्रकार करना चाहिए ...।”

तब, अपराध की घोरता के अनुसार, यह धर्म-सभा स्नान, उपवास, संयम, अर्धदंड, ईश्वर के लिये नैवेद्य, ईश्वर-प्रार्थना या तार्थ-यात्रा का दंड देती थी ।

जो पाप किसी भी प्रायश्चित्त से दूर न हो सकने थे (देखिए प्रथम खंड का पाँचवाँ अध्याय), उनके लिये जाति में आंशिक अथवा पूर्ण बहिष्कार का दंड मिलता था । जाति से निकाले हुए लोग (द्राव्य) ही पतित होकर अस्पृश्य बने ।

उपर दिए सूत्र के ‘संस्कार’ शब्द की व्याख्या मनु के टीकाकार, फ्रांसीसी-भाषा-पंडित लायस्लोन्कीयर डेसलॉन् चैंप्स (Loiseleur Deslonchamps) की टीका से बढ़कर और कहीं न मिलेगी ।

यह बताता है—

“संस्कार विशेष रूप से पहले तीन वर्गों—ब्राह्मण, क्षत्रिय, और वैश्य—के लिये पावन प्रक्रियाएँ होती हैं। विवाह अंतिम संस्कार है।”

इसलिये हम प्रकट रूप से अपने पापों का स्वीकार करने के उपरांत ब्राह्मण-पुरोहित द्वारा हिंदुओं के पापमोचन को संस्कार के नाम से पुकारने में सचाई पर हैं।

हम आपको शीघ्र ही आरंभिक काल के ईसाइयों को यह रवाज प्रहण करते दिखावेंगे। निस्संदेह उनके पहले उपदेष्टाओं ने मिसर और पूर्व में भारत के अनेक ऐतिह्याँ का अध्ययन किया था।

पौराणिक धर्म में विवाह भी एकासंस्कार माना जाता था; वेद का नीचे दिया वाक्य इसकी इस प्रकार प्रतिष्ठा करता है—

“ब्रह्मा ने मनुष्य-जाति की उत्पत्ति के लिये पुरुष और स्त्री को बनाकर विवाह को उत्पन्न किया; दूसरे, ईश्वरीय कार्य की स्मृति में स्त्री-पुरुष के संयोग को न्याय ठहराने के लिये भी, ब्राह्मण के मंत्रों द्वारा इसका पवित्र किया जाना आवश्यक है।”

लायसीलीउर डसलान चंपस (Loiseleur Deslonchamps) की ऊपर उद्धृत टीका के अनुसार, जिसको हम ठीक मानते हैं, विवाह अंतिम संस्कार है; क्योंकि यह बात बड़ी विचित्र है कि मनुष्य की मरणासन्न अवस्था में हिंदू ब्राह्मण प्रत्यक्ष रूप से बीच-बचाव नहीं करता। ऐसी दशाओं में पौराणिक धर्म-कार्य करने का अधिकार, रांगी के सबसे बड़े पुत्र या निकटतम संबंधी को दे देता था, और धर्म-पुस्तकों के अनुसार अंत्येष्टि-कर्म का संपन्न करना उसका कर्तव्य ठहराया जाता था।

“मृत्यु के समय पुत्र की प्रार्थना ही पिता के लिये स्वर्ग का द्वार

ॐ ईसाई याजक ब्राह्मण-याजकों से चालाक निकले। उन्होंने मरणासन्न के विज्ञाने को अपने परिश्रम के लिये अर्थात् उपजाऊ क्षेत्र पाया।

खोलती है ।” संक्षेप से कहें, तो पौराणिक धर्म के संस्कारों की संख्या पाँच है—

पहला—परमेश्वर के सभी सेवकों में से संस्कृत सेवक, पुरोहित के तेल मलना । पुरातन धर्म में ब्राह्मण को किस प्रकार की शिक्षा प्राप्त करनी पड़ती थी, इसका अध्ययन करते समय हम देख चुके हैं कि यह संस्कार किसी प्रकार संपन्न किया जाता था ।

दूसरा—नवजात का गंगा-जल अथवा शुद्धि के जल से स्नान ।

तीसरा—ब्राह्मण का सोलह वर्ष, क्षत्रिय का द्वादस वर्ष और वैश्य का चौदोस वर्ष की आयु में उपनयन, अर्थात् नवजात के जन्म पर जो शुद्धि की गई थी, उसका दृढ़ीकरण ।

चौथा—प्रकट रूप से पापों का श्रंगीकार करने से पापमोचन ।

पाँचवाँ—विवाह ।

इस अंतिम संस्कार के विषय में मैंने बहुत कम कहा है । इसका कारण स्पष्ट है ।

यह बात निर्विवाद है; क्योंकि यह एक ऐसी मोटी सचाई है, जिसको सिद्ध करने की कोई आवश्यकता नहीं कि सभी प्राचीन समाज विवाह को एक धार्मिक बंधन समझते थे ।

इक्कीसवाँ अध्याय

आधुनिक समय के पौराणिक उत्सव और यज्ञ

आजकल के हिंदुओं को अपने प्राचीन धर्म का केवल हलका-सा संस्कार है। ब्राह्मण लोग, श्रेष्ठतम और पवित्रतम सिद्धांतों को स्वेच्छानुसार बिगाड़ने के उपरांत, स्वयं भी अपनी बारी से उस नैतिक अपकर्ष में डूब गए हैं, जिसको उन्होंने अपने अधिकार की रक्षा के लिये तैयार किया था ॥ जब बाहर के आक्रमणों ने उनकी राजनीतिक शक्ति को नष्ट कर डाला, तब उन्होंने अपने मंदिरों की शरण ली, अपने उत्सवों और यज्ञों की संख्या को बढ़ाया, और अपने धार्मिक अधिकार को बनाए रखने के लिये आडंबर और शोभा में एक दूसरे से स्पर्धा करने लगे।

हिंदू-उत्सव के वर्णन से यह मालूम करना दिलचस्पी से खाली न होगा कि ब्राह्मणों ने, अपनी प्रभुता के दिनों में सारी नागरिक और धार्मिक स्वतंत्रता का बहिष्कार करके, जनता को कहाँ तक दासता के गहरे गर्त में गिरा दिया था, और वह भी ईश्वर के नाम पर, जो

* पौराणिक धर्म की भ्रष्टता चाहे कितनी ही क्यों न हो, परंतु इस दयालु और अतिपातकी सिद्धांत का गढ़ना मानव-भ्रष्टशीलता-रूपी खेती के परिचर्मा किसानों के लिये ही बाकी रह गया या कि अतीव घोर पापी (“चाहे तुम्हारा पाप इतना घोर हो, इत्यादि-इत्यादि।”) यदि अंत में पश्चात्ताप कर ले (जैसा कि अदम्य अंतःकरण के कोड़े खाकर बूढ़े पापी सदा ही करने लगते हैं), तो वह उस निश्चल, ओछे और प्रायः तिरस्कार के योग्य “धर्मात्मा से जिसे पश्चात्ताप का प्रयोजन नहीं”, नित्रानेव बार अधिक ईश्वर को प्यारा है।

एशिया की तरह योरप में भी, सभी याजक-वर्णों का भारी बहाना बना रहा है ।

उसी स्वतंत्रता का हमारे यहाँ से भी बहिष्कार कर दीजिए, और फिर देखिए कि यदि हम ठीक पूर्वी अपकर्ष के-से अतलतल में नहीं गिरते, तो इसमें भी कुछ संदेह नहीं कि हम मध्य-कालीन दासता, राजा और प्रजा की धार्मिक पराधीनता, पाखंड शासन-मभा के प्रधान टाक्यूमेदा (Torquemada) और हाथ में सूली का चित्र लेकर यातना पहुँचानेवाले उसके जल्लादों के हाथ में तो अवश्य पड़ जायेंगे ।

हिंदू-धर्म के उत्सवों की अतीव सरल और नाम-मात्र सूची देना भी मेरे लिये सर्वथा असंभव है । परंतु वे सब एक दूसरे से मिलते-जुलते हैं, और जिस मंदिर में वे मनाए जाते हैं, उनके पेश्वर्य, और भक्तों की चढ़ाई हुई भेंट के अनुसार उनके साथ थोड़ा या बहुत आखंड और गंभीरता होती है ।

देवी-देवतों और वीरों की संख्या इतनी बढ़ा दी गई है कि यदि उनके जत्थे बनाकर भी, जितनों का एक दिन में गुज़ारना संभव है, उतने प्रतिदिन गुज़ार दिए जायें, तो भी वर्ष के तीन सौ पैंसठ दिन उन सबकी पूजा के लिये अपर्याप्त हैं ।

पौराणिक हिंदू-धर्म ईश्वर की कल्पना को प्रायः पूर्ण रूप से खो बैठा है, और उसकी पूजा के स्थान में उसने देवतों और ऋषियों की पूजा जारी कर दी है । जो धर्म तर्क की कसौटी पर चढ़ने में टरते हैं, उनका ऐसा ही अंत होना अनिवार्य है ।

हम उदाहरण की रीति से दक्षिण-भारत के अंतर्गत चलंगम (चिदाग्रम ?) के उत्सव को लेते हैं, जो वर्तमान कुमंस्कारों के बीच में भी अभी तक उद्यता का रूप रखे हुए है ।

यह उत्सव मई मास की अमावास्या के पाँच दिन पूर्व आरंभ हो-कर उसके पाँच दिन उपरांत समाप्त होता है । इस सारी अवधि में

भारत के सभी भागों में सहायता के लिये आए हुए यात्रियों तथा भक्तों के अनंत समूह को एक भी मिनट के लिये विश्राम और शांति नहीं मिलती ।

पहले आठ दिन मंदिर के भीतरी भाग में बिताए जाते हैं । मंदिर के भीतर केवल उच्च वर्ण के हिंदुओं को ही जाने की आज्ञा होती है । साधारण जनता मंदिर के आँगन में पड़ी दूर से ही संगीत और पवित्र मंत्रों का उच्चारण सुनकर संतुष्ट रहती है ।

पहला दिन शिव के अर्पण है, और सृष्टि पर उसके उपकारों को मनाने में ही लगाया जाता है । उसी के प्रताप से प्रलय से वह अंकुर निकलता है, जो मनुष्य के लिये उपयोगी चावल, सुगंधित पुष्प और अपने पल्लवों से पृथ्वी की शोभा बढ़ानेवाले विशाल वृक्ष उत्पन्न करता है ।

रात-भर वे प्रकृति और परमेश्वर के गुह्य संयोग के गीत गाते और महात्मा कार्त्तिकेय (Cartignay) के स्तोत्र से बाल-रवि को प्रणाम करते हैं । इस महात्मा की प्रार्थना से ही पृथ्वी का कायमोंग असुर (Kayamongasaura) [तारकासुर ?] से छुटकारा हुआ था; क्योंकि यह हाथी के सिरवाले दैत्य के रूप में मनुष्य-जाति को सताने आया था ।

दूसरा दिन पूर्वजों की आत्माओं के लिये प्रार्थना करने में लगाया जाता है । रात को उन्हें भात, मधु, घृत और फल भेंट किए जाते हैं । एक बार पितरों को देने से इन भोज्यों में सब मलिनताओं को दूर कर देने का गुण आ जाता है ।

वे सब पदार्थ सहायकों में बाँट दिए जाते हैं । उनको, इन्हें खाने के उपरांत, चट-पट जाकर पवित्र सरोवर में डुबकी लगानी पड़ती है । यह सरोवर मंदिर के ही एक पार्श्व में होता है ।

तीसरा दिन पोलियारों (Paulears) अर्थात् ग्रामों

और खेतों के रक्षक देवतों के लिये, जो एक प्रकार के गृह-देवता होते हैं, यांचा में व्यतीत होता है। रात को भक्तों द्वारा लाई हुई इन देवतों की प्रतिमाओं की न्युक्ति की जाती है। फिर भक्तजन उनको उठाकर अपने घरों में या अपने खेतों की सीमाओं पर रख देते हैं, ताकि वे उनकी रक्षा करते रहें।

चौथा दिन और उसको रात कृष्णा (Tir ganay ?) नदी के कीर्तन के लिये रक्खे जाने हैं। जो लोग दरिद्रता या दुर्बलता के कारण अपने जीवन में कम-से-कम एक बार भी गंगा की यात्रा करने में असमर्थ हैं, उनके लिये कृष्णा का जल गंगा-जल का-सा ही पावन गुण रखता है।

पाँचवाँ दिन चढ़ावा चढ़ाने का है। उसी भक्त जत्थे-के-जत्थे बाँधे चावल, तेल, और चंदन लेकर डेवदी में आ घुमते हैं। इस चंदन का घुरादा बनाकर खोने की निपाइयों और बहुमूल्य पात्रों में जलाया जाता है।

धनाढ्य हिंदुओं में इस बात की स्पर्द्धा उत्पन्न करने की विद्या में कि वे उत्तमोत्तम उपहार देने में एक दूसरे से बढ़ने का यत्न करें, ब्राह्मण लोग बहुत निपुण हैं।

छठे दिन वे प्रार्थना करते हैं कि जिन लोगों ने दान करने में विशेष नाम पाया है, उनके कार्यों में कोई पिशाच विघ्न-याधा न उपस्थित करे। और, अगले दिन, सूर्योदय के साथ ही, एक ब्राह्मण इस बात की घोषणा करता है कि इस वर्ष के कौन-कौन-से दिन शुभ और कौन-कौन-से अशुभ हैं।

सातवाँ दिन, जो विशेष रूप से उन स्त्रियों के लिये है, जो अभी तक गर्भवती नहीं हुई, उन्हें सुखी संतान देने के लिये शिव से प्रार्थना करने में व्यतीत किया जाता है। जो स्त्रियाँ अपने दाम्भ्यन की समाप्ति की विशेष रूप से अभिलाषित होती हैं, उन्हें सारी रात, ईश्वर की रक्षा में, मंदिर में बितानी पड़ती है !

धारा बहने लगती है, और अपने प्राणों को उसी जोखिम में डालकर भक्त लोग कपड़े का टुकड़ा ले उस नर-रक्त में भिगोने के लिये दौड़ते हैं, और उसको एक बहुमूल्य वस्तु समझकर बड़ी सावधानी से सुरक्षित रखते हैं।

जब रथ मंदिर के गिर्द घूम चुकता है, तो उस दिन की प्रक्रिया समाप्त हो जाती है, और दूसरे दिन की रात के महान् उत्सव की तैयारी के लिये कुछ विश्राम की आवश्यकता होती है।

साधुओं और संन्यासियों के दर्शनार्थ मंदिरों के आँगनों और हाटों में प्रवेश करने का परदेसी के लिये यही समय है।

संन्यासी भिखारी यात्री होते हैं, जिन्होंने अपने एक-से-एक विचित्र व्रतों को पूरा करने के लिये गंगा की यात्रा की होती है।

किसी ने तो अपने शरीर के साथ दूरी को मापने के लिये गंगा की यात्रा की होती है। किसी ने अपने हाथों और घुटनों के बल चलकर इस यात्रा को समाप्त किया होता है। फिर कई ऐसे भी होते हैं, जो अपने दोनों पैरों को इकट्ठा बाँधकर उछलते-उछलते ही वहाँ तक पहुँचे हैं, या जो यात्रा में केवल हर तीसरे दिन ही खाते और सोने रहे हैं। याद रहे कि चलंग्राम से गंगा की निकटतम धारा कोई छः सौ कोस है।

परंतु यह तो तुच्छ है, साधुओं का धर्मोन्माद इन सब लोगों की मूर्खता से भी बहुत बड़ा हुआ है। ये साधु अगम्य रूप से दंडे अत्यंत भीषण वेदनाओं और अतीव भयानक यातनाओं के बीच हँसते रहते हैं। उस पहिए पर दृष्टिपात काजिए, जो दड़े वेग से घूम रहा है, और जिसके साथ लगे हुए पाँच-छः मनुष्य अपने रक्त में पृथ्वी को लाल करत जा रहे हैं। ये साधु हैं, जिन्होंने अपनी जंघा, अपने निबंद, अधर अपने कंधे में से लोहे के बाँटे गुज़ारकर अपने को लटकाया हुआ है।

मैं इस दृश्य की आश्चर्य-जनक और विषम विलक्षणता का विस्तारपूर्वक वर्णन नहीं कर सका। यह लाखों हाथों से चलाई गई नाना रंगों की बंगाली अग्निक्रीड़ा के बीच सहसा ऐसे फूट पड़ता है, मानो इंद्रजाल की शक्ति से बनाया गया हो।

मुनहरी तिपाइयों से उठनेवाले धुँप से वायुमंडल अंधकारमय हो जाता है। इन तिपाइयों पर धूप की गोलियाँ निरंतर जलती हुई अपने गिर्द घूमती रहती हैं, जिससे रात में आग का एक चक्कर बन जाता है। चौंधियाया हुआ जन-समूह इन कामों को देख पागल होकर ईश्वर के सम्मान में कूदने और चिल्लाने लगता है। कभी-कभी कुछ पल के लिये बंगाली आतशबाज़ी चलने से बंद हो जाती है। उस समय पूर्ण अंधकार छा जाता है। देवता की विशाल मूर्ति ही, जो खूब जगमगा रही होती है, पानी के ऊपर चुपचाप बहती रहती है। उसके पाँवों में नर्तकियाँ अतीव मनोहर भाव से लेटी रहती हैं। तब अतीव उज्ज्वल अग्नि भभक उठती है, और उसके साथ ही उन्मत्त जय-जयकार होने लगता है।

जब सातवीं परिक्रमा समाप्त होने लगती है, तो गीत चिल्लाहट में बदल जाते हैं। यह प्रलाप अपनी पराकाष्ठा को पहुँच जाता है। स्त्री, पुरुष और बच्चे सब अपने को उस जल से पवित्र करने के लिये, जिसको अभी शिव ने पार किया है, तालाब में कूद पड़ते हैं।

उस अछूत पर शोक है, जिसने मंदिर के द्वार में प्रवेश करने का साहस किया है। यदि ऐसे अवसर पर वह पहचाना जायगा, तो अवश्य ही उसकी बोटी-बोटी नोच डाली जायगी।

जोश इतना बढ़ा हुआ होता है कि यदि मंदिर का ब्राह्मण पुजारी ईश्वर के नाम पर इस प्रक्रिया में सहायता देनेवाले योरपियनों को भी बुरा बताकर जन-समूह को भड़का दे, तो उस प्राचीर में से एक भी योरपियन जीता बाहर न निकले।

प्रातःकाल कोई चार बजे शिव को फिर बड़े आडंबर के साथ मंदिर के गुच्छ अभ्यंतर में ले जाकर आगामी वर्ष निकालने के लिये रख दिया जाता है। जलती हुई आग हौले-हौले बुझ जाती है, पवित्र नरसिंघों और तुरहियों के शब्द के साथ जन-समूह क्रमशः बिखर जाता है, परदेसी वापस आ जाता है, और अपने मन में उत्पन्न होनेवाले चित्तक्षोभों का निवारण करने में वह पहले-पहल असमर्थ होता है।

उत्तर-भारत, अर्थात् बंगाल, के सबसे बड़े रौनकदार उत्सव दक्षिण के उत्सवों के सामने कुछ भी नहीं।

दक्षिण में, जहाँ मुसलमानी आक्रमण के पैर कम दृढ़ता से जमे हैं, जहाँ डमर और मुहम्मदअली की सांप्रदायिक असहिष्णुता ने मंदिर नहीं गिराए और तलवार और अर्द्धचंद्र के नियम के सामने आत्माओं को नहीं झुकाया गया, आप देखेंगे कि ब्राह्मण-प्रभुत्व ने अभी तक पुराने गौरव को कुछ-न-कुछ सुरक्षित रखा है।

यहाँ कुछ विद्वान् ब्राह्मणों के हृदय में धार्मिक ऐतिह्यों को शरण मिली हैं। ये लोग आनेवाले पुनरुदय की आशा में इन बहुमूल्य न्यासों को रक्षा कर रहे हैं।

वहाँ बड़े-बड़े स्मृतिस्तंभ हैं, विशाल भग्नावशेष हैं, पचास फीट ऊँचे संगमरमर में खुदा हुआ एक महान् परमेश्वर है। वहाँ वस्तुतः उस प्राचीन पौराणिक सभ्यता के भग्नावशेष हैं, जिसने सारे एशिया, यूनान, मिस्र, यहूदिया और रोम में जीवन का संचार किया था।

वहाँ हम बार-बार कहते हैं, वहाँ हमारे अध्ययन और अन्वेषण का क्षेत्र है।

जो भी थोड़े से योरपियन पंडित भारत में गए हैं, वे सद-के-सद बलवत्ते और बंगाल में ही जा बैठे हैं, जहाँ हिंदू योरपियन लोगों के संसर्ग से दुकानें खोलकर चादल तथा नील के व्यापारी बन गए हैं।

वे इस बात को नहीं देख सके कि उत्तर-भारत पर से हिंदूपन की छाप मिट चुकी है, वहाँ मंदिरों का स्थान मसजिदों ने और राजों के राज-भवनों की जगह आँगरेजी कोठियों ने ले ली है, और वे उन सारे आक्रमणों के रण-क्षेत्र को देख रहे हैं, जिन्होंने भारत को खंड-खंड कर डाला है, और जिनके स्थान पर अब योरपियन हथकंडे अपना काम कर रहे हैं ।

बंगाल के उत्सवों में लोगों का वैसा असंख्य समूह एकत्र नहीं होता, जैसा कि हिंदोस्तान के पूर्वी सिरे पर, उदाहरणार्थ कर्णाटक या मलयालय में, देखा जाता है ।

प्रत्येक परिवार का अपना-अपना अलग और अपने निराले ढंग का उत्सव होता है । इस भिन्नता में वृथा गर्व का बड़ा हाथ है ।

उच्च वर्णों के लोग नीच वर्णों के लोगों के साथ और धनाढ्य लोग निर्धनों के साथ किसी प्रकार का भी मेल-जोल नहीं रखते । लोग जब स्वर्ण और मणि-मुक्ताओं से अलंकृत प्रतिमा के जुलूस को देखें, जिसके पीछे रेशमी और काशमीरी कपड़ों से सुसज्जित जन-समूह जा रहा हो, तब वे यह अवश्य कहें कि “यह अमुक बाबू की पूजा है ।” यदि हम दिखलावा करें, तो लोगों को यह अवश्य पता लगना चाहिए कि इसके लिये किसने रुपया खर्च किया है ।

यह किसी क्रूर योरपियन गर्व का हिंदू-अभिमान पर पैवंद है । उच्च वर्णों के अनेक लोग सार्वजनिक जुलूस में अपने को दिखलाना भी बुरा समझते हैं, वे अपने नाम पर मूर्ति के साथ जाने के लिये पुरस्कार देकर अपने प्रतिनिधि भेज देते हैं ।

बंगाल का एक-मात्र उत्सव, जिसमें कुछ ठाट-बाट और भक्तों की भीड़ होती है, सितंबर की पूजा अर्थात् ब्रह्मा और प्रकृति का पर्व है, परंतु इसमें वस्तुतः कोई भी अपूर्व बात नहीं; यह घृणोत्पादक और लज्जा-जनक परिहास का एक जाल-मात्र है ।

यह मानना पड़ता है कि बंगालियों की देवता-पूजन की विधि विलक्षण है; वे इस अवसर पर स्त्रियों और बच्चों का कुछ भी विचार न करके, अतीव गर्ह्य और अश्लील मूर्तियाँ निकालते हैं, और अपने नाटकों में परले दर्जे के गंदे दृश्य दिखाते हैं। एक बार मैंने गंगा-तीरवर्ती हुगली ग्राम में यह उत्सव इस प्रकार मनाया जाता देखा था—एक स्त्री और एक पुरुष, जो प्रकृति और ब्रह्मा के प्रतिनिधि ठहराए गए थे, एक सार्वजनिक चबूतरे पर जान-बूझकर सतानोत्पत्ति के कर्म को पूरा कर रहे थे, और मुझे निश्चय-पूर्वक बताया गया कि यह उस गर्भ का पूजन है, जो ईश्वर से सृष्टि में हुआ था।

ऐसी सामाजिक पाशविकता में दूबे हुए लोगों से क्या आशा की जा सकती है? और यह बात भली भाँति समझ रखनी चाहिए कि यह दशा धर्म-बुद्धि के दुरुपयोग और ब्राह्मणों के प्रभुत्व से उत्पन्न हुई है।

विवेक और बुद्धि के शासन से कभी ऐसे भैरवी-चक्र उत्पन्न नहीं हो सकते थे—आत्म-सम्मान और निर्दोष सिद्धांतों की ऐसी विस्मृति नहीं हो सकती थी।

हमें यह निश्चय नहीं कर लेना चाहिए कि हमारी प्रबुद्ध योरपियन सभ्यताएँ ऐसी जीर्णविस्था उत्पन्न नहीं कर सकतीं। उन्हीं कारणों को यहाँ भी काम करने दीजिए, फिर आप यहाँ भी वही परिणाम देखेंगे।

हमें उन रहस्यों को भूल नहीं जाना चाहिए, जो मध्य-काल में "खीए की मृत्यु" के सहकारियों (The brothers of the Passion) और धर्मानुशासन-सभा के धर्म-पाठकों (Deres of the basoche) ने मंदिरों के पुण्यालयों तक में संपन्न किए थे, और जो अंत को अपनी अश्लीलताओं के कारण निषिद्ध ठहराए गए थे। और, दुःख से कहना पड़ता है कि ये निषेध राजकीय व्यवस्थाओं से हुए थे, न कि धार्मिक लोगों के इन्हें दूर दबलाने से।

वे इस बात को नहीं देख सके कि उत्तर-भारत पर से हिंदूपन की छाप मिट चुकी है, वहाँ मंदिरों का स्थान मसजिदों ने और राजों के राज-भवनों की जगह अँगरेज़ी कोठियों ने ले ली है, और वे उन सारे आक्रमणों के रण-क्षेत्र को देख रहे हैं, जिन्होंने भारत को खंड-खंड कर डाला है, और जिनके स्थान पर अब योरपियन हथकंडे अपना काम कर रहे हैं ।

बंगाल के उत्सवों में लोगों का वैसा असंख्य समूह एकत्र नहीं होता, जैसा कि हिंदोस्तान के पूर्वी सिरे पर, उदाहरणार्थ कर्णाटक या मलयालय में, देखा जाता है ।

प्रत्येक परिवार का अपना-अपना अलग और अपने निराले ढंग का उत्सव होता है । इस भिन्नता में वृथा गर्व का बड़ा हाथ है ।

उच्च वर्णों के लोग नीच वर्णों के लोगों के साथ और धनाढ्य लोग निर्धनों के साथ किसी प्रकार का भी मेल-जोल नहीं रखते । लोग जब स्वर्ण और मणि-मुक्ताश्रों से अलंकृत प्रतिमा के जुलूस को देखें, जिसके पीछे रेशमी और काशमीरी कपड़ों से सुसज्जित जन-समूह जा रहा हो, तब वे यह अवश्य कहें कि "यह अमुक बाबू की पूजा है ।" यदि हम दिखलावा करें, तो लोगों को यह अवश्य पता लगना चाहिए कि इसके लिये किसने रुपया खर्च किया है ।

यह किसी क्रूर योरपियन गर्व का हिंदू-अभिमान पर पैवंद है । उच्च वर्णों के अनेक लोग सार्वजनिक जुलूस में अपने को दिखलाना भी बुरा समझते हैं, वे अपने नाम पर मूर्ति के साथ जाने के लिये पुरस्कार देकर अपने प्रतिनिधि भेज देते हैं ।

बंगाल का एक-मात्र उत्सव, जिसमें कुछ ठाट-वाट और भक्तों की भीड़ होती है, सितंबर की पूजा अर्थात् ब्रह्मा और प्रकृति का पर्व है, परंतु इसमें वस्तुतः कोई भी अपूर्व बात नहीं; यह घृणोत्पादक और लज्जा-जनक परिहास का एक जाल-मात्र है ।

यह मानना पड़ता है कि बंगालियों की देवता-पूजन की विधि बिलक्षण है; वे इस अवसर पर स्त्रियों और बच्चों का कुछ भी विचार न करके, अतीव गर्ह्य और अश्लील मूर्तियाँ निकालते हैं, और अपने नाटकों में परले दुर्जे के गंदे दृश्य दिखलाते हैं। एक बार मैंने गंगा-तीरवर्ती हुगली ग्राम में यह उत्सव इस प्रकार मनाया जाता देखा था—एक स्त्री और एक पुरुष, जो प्रकृति और ब्रह्मा के प्रतिनिधि ठहराए गए थे, एक सार्वजनिक चवूतरे पर जान-बूझकर सतानोत्पत्ति के कर्म को पूरा कर रहे थे, और मुझे निश्चय-पूर्वक यताया गया कि यह उस गर्भ का पूजन है, जो ईश्वर से सृष्टि में हुआ था।

ऐसी सामाजिक पाशविकता में दूबे हुए लोगों से क्या आशा की जा सकती है? और यह बात भली भाँति समझ रखनी चाहिए कि यह दशा धर्म-बुद्धि के दुरुपयोग और ब्राह्मणों के प्रभुत्व से उत्पन्न हुई है।

विवेक और बुद्धि के शासन से कभी ऐसे भैरवी-चक्र उत्पन्न नहीं हो सकते थे—आत्म-सम्मान और निर्दोष सिद्धांतों की ऐसी विस्मृति नहीं हो सकती थी।

हमें यह निश्चय नहीं कर लेना चाहिए कि हमारी प्रबुद्ध योरपियन सभ्यताएँ ऐसी जीर्णविस्था उत्पन्न नहीं कर सकतीं। उन्हीं कारणों को यहाँ भी काम करने दीजिए, फिर आप यहाँ भी वही परिणाम देखेंगे।

हमें उन रहस्यों को भूल नहीं जाना चाहिए, जो मध्य-काल में “स्त्रीष्ट की मृत्यु” के सहकारियों (The brothers of the Passion) और धर्मानुशासन-सभा के धर्म-पाठकों (Derecs of the basoche) ने मंदिरों के पुस्तकालयों तक में संपन्न किए थे, और जो अंत को अपनी अश्लीलताओं के कारण निषिद्ध ठहराए गए थे। और, दुःख से कहना पड़ता है कि वे निषेध राजकीय व्यवस्थाओं में हुए थे, न कि धार्मिक लोगों के इन्हें दुरा दत्तलाने से।

यदि स्वतंत्र विवेक अपने को प्रतिष्ठित करने में सफलीभूत न हुआ होता, यदि हम वाइयिल-वाक्य के लिये यातना देना और जलाना जारी रखे होते, यदि राजों ने, भारत के राजों के सदृश, विना किसी शिकायत और रुकावट के, अभिभावुकता को स्वीकार कर लिया होता, तो हम कहाँ होते ? उत्तर दीजिए, हम कहाँ होते ?

आप कहेंगे कि हम उस युग को पीछे छोड़ आए हैं, और जिन लोगों ने नागरिक और धार्मिक स्वतंत्रता को जीतकर प्राप्त किया है, वे अब पीछे पग नहीं रखेंगे !

कौन जानता है ? ❀

क्या भारत में भी स्वतंत्र विचार, स्वतंत्र विमर्श और स्वाधीनता का युग नहीं था ? याजक-वर्ण ने निरंतर यत्न किया । धैर्य के साथ यह अपने काम पर लगा रहा—युगयुगांतर के परिश्रम से भी यह न थका, और अंत को इसे सफलता हुई ।

स्वतंत्रता और धार्मिक स्वेच्छाचारिता के बीच फिर युद्ध छिड़ने की आशंका हो रही है । मैं क्या कह रहा हूँ ? यह पहले ही सब कहीं छिड़ गया है, सन् २६ के सिद्धांतों के विरुद्ध रोम में थोड़े ही मास में इस युग का सबसे अधिक आदंबरयुक्त आविष्कार होने को है ।

आओ, हम इसे देखें—और उससे अपनी रक्षा की तैयारी करें ।

* कौन जानता है ? जब कि हमारी अतीव सम्मानान्वित न्याय-सभाओं में वेदी की सजावट के परदों और मोमबत्तियों पर स्वर के साथ गाने और घुटनों के बल बैठने पर आदरपूर्वक और यथाविधि विचार किया जाता है ।

बाईसवाँ अध्याय

हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों के अनुसार पृथ्वी पर परमेश्वर का
अंतिम अवतार

पौराणिक विश्वास के अनुसार महाप्रलय अर्थात् पृथ्वी के अंत पर आगे लिखी विचित्र घटना होगी—

धर्म-ग्रंथों के टीकाकार रामसरियर के शब्दों में ही सुनिष्ट—

“...सकल सृष्टि के महाप्रलय के कुछ समय पूर्व पृथ्वी पर पुण्य और पाप के बीच अवश्य ही दुबारा युद्ध आरंभ होगा, और पापान्नाएँ, जिन्होंने अपने जन्म के समय स्वर्ग में ब्रह्मा के अधिकार के विरुद्ध विद्रोह किया था, परमेश्वर से उसकी शक्ति छीन लेने और अपनी स्वतंत्रता को पुनः प्राप्त करने के उद्देश्य से अंतिम युद्ध के लिये अपने को उपस्थित करेंगी ।

“तब कृष्ण राक्षसों के राजा को, जो एक घोड़े के रूप में, सारी पाशा-त्माओं की सहायता से, समस्त भूमंडल को विध्वंस और संहार से आच्छादित कर देगा, पराजित करने के लिये फिर पृथ्वी पर आवेगा ।”

यह विश्वास भारत में बहुत फैला हुआ है । कोई भी हिंदू ऐसा नहीं, चाहे वह किसी भी वर्ण का क्यों न हो, कोई भी ब्राह्मण ऐसा नहीं, जिसकी हस्त पर छद्म नहीं । यहाँ तक कि याज्ञकों ने तो कुमारी देवांगी के पुत्र की भावी विजय के लिये एक दश, अश्वमेध, अर्थात् घोड़े का बलिदान, सुप्रतिष्ठित किया है ।

मैं दिना किसी टीका-टिप्पणी के साथ घटना का वर्णन और उल्लेख करता हूँ ।

तेईसवाँ अध्याय

नारद मुनि का एक वाक्य

“इस युक्ति का कभी आश्रय न लो; ‘मुझे इसका पता नहीं, इसलिये यह झूठ है।’

“हमें जानने के लिये अध्ययन करना, ग्रहण करने के लिये जानना, और निर्णय करने के लिये ग्रहण करना चाहिए।”^{३३}

भारत के धर्म-ग्रंथों और धार्मिक विश्वासों के इस अध्ययन को बंद करते हुए मैं भी सभी विपत्तियों से यही कहता हूँ।

मेरा विचार करने के पहले, पूर्व की प्राचीन सभ्यताओं का अध्ययन कर लो, मुझे न किसी विवाद से, और न किसी प्रकाश ही से संकोच है।



* ‘ऐसे विचार कभी नहीं सुने !’ यह वह रूप है, जिसमें हमारे समय के सरोप श्रद्धालु सरलता से अपना अज्ञता की घोषणा करते हैं।

उपसंहार

भारत में ईसाई पादरियों की दुर्बलता और निरर्थकता

यदि, जैसा कि पादरी डूबाइस (Rev. Father Dubois) ने कहा है, न्याय, दयालुता, श्रद्धा, करुणा, निःस्वार्थता, वस्तुतः, सभी सद्गुण प्राचीन ब्राह्मणों में पाए जाते थे।

यदि, समान रूप से उसके साथ यह कहना भी सत्य है कि हिंदू भी उन्हीं नैतिक सिद्धांतों को स्वीकार करते हैं, जिनको हम मानते हैं, तो हमें भारत में अपने पादरियों की पूर्ण विफलता की चाभी मिल जाती है। इस अतिथि को उनमें से भी बहुत-से ऐसे मनुष्य स्वीकार करते हैं, जो इसका कारण बताने की या तो परवा नहीं करते, या उनमें इसके लिये साहस नहीं है।

एक दिन एक ब्राह्मण के साथ मैं इन विषयों पर विचार कर रहा था। उसने मुझसे कहा—“मैं अपना धर्म क्यों बदलूँ ?

“हमारा धर्म यदि तुम्हारे धर्म से बढ़िया नहीं, तो उनके समान तो है ही। तुम अपने धर्म को केवल छठारह सौ वर्ष का बनाने हो, परंतु हमारा धर्म सृष्टि के आदि से निरंतर चला आ रहा है।

“तुम्हारे मतानुसार ईश्वर को तुम्हें धर्म देने के लिये कई प्रयत्न करने पड़ते हैं, और इस प्रकार तुम उसे घटा देने हो। हमारे दिग्दास-नुसार, उसने हमें उत्पन्न करते ही अपने धर्म का प्रकाश कर दिया।

“जब कभी मनुष्य-समाज सच्चे मार्ग से विचलित हो जाता है, तब उसे पुरातन धर्म पर वापस लाने के लिये वह अपने को प्रयत्न करता है।

“उसका अंतिम अवतार हृष्ट-रूप में हुआ था। वह संसार को

नवीन धर्मों की शिक्षा देने नहीं, प्रत्युत मूल-पाप को मिटाने और आचरणों को शुद्ध करने आया था ।

“जिस प्रकार तुमने आदिम और हेवा की उत्पत्ति के हमारे ऐतिहासिक को ग्रहण किया है, वैसे ही तुमने इस अवतार को भी ग्रहण कर लिया है ।

“संसार की समाप्ति के पहले, हम अभी एक और अवतार के आने की प्रत्याशा कर रहे हैं । यह कृष्ण का अवतार होगा, और राक्षसों के राजा को, जो घोड़े का रूप धारण किए होगा, मारने के लिये आवेगा । जो कुछ तुमने मुझे अभी अपने अपोकलिपस (Apocalypse) के विषय में बताया है, उससे मैं समझता हूँ कि तुमने यह भविष्यद्वाणी हमसे ली है ।

“तुम्हारा धर्म हमारे धर्म की तलछट, उसका अभिज्ञान-मात्र है; फिर मुझे इसे ग्रहण करने को क्यों कहते हो ?

“यदि तुम सफल होना चाहते हो, तो मुझे वे सिद्धांत न सिल-लाओ, जो हमारे सभी धर्म-ग्रंथों में पाए जाते हैं, और मुझे उस आचरण की शिक्षा न दो, जो हमारे भारत में उस समय से है, जब कि योरप ने अभी सभ्यता के प्रकाश से आँखें भी नहीं खोली थीं ।”

उसका यह सारा कथन ठोस सच्चाई थी, और इसमें उत्तर के लिये कोई गुंजायश ही न थी ।

तब आप इन लोगों को क्या देंगे ? क्या पूजा का एक प्रकार ? क्या वाह्य शिष्टाचार ? वे तो केवल दृश्य अभिव्यक्तियाँ हैं, धर्म का मूलधार नहीं हैं, और जब मूल एक ही हो, तब फिर क्या करना होगा ?

इसमें संदेह नहीं कि हिंदू अपने पुरातन धर्म को भूल गए हैं, और कृष्ण के आचरण की पवित्रता उनके कार्यों में नहीं मिलती ; परंतु उनकी धर्म-भ्रष्टता अज्ञान का परिणाम नहीं; उन्हें अपने मतों और आत्मा के सारे महान् सिद्धांतों का पूर्ण ज्ञान है ।

चोरप को अपने झगड़ों और अपनी सब प्रकार की आकांक्षाओं के होते पत्थर फेकने के लिये इतना तैयार न हो जाना चाहिए। उसके लिये नीति-शिक्षक बन बैठना बहुत दुरा होगा ॥

निस्संदेह वर्तमान काल के हिंदुओं ने ईश्वर-पूजा का स्थान अतीव कुसंस्कारात्मक अनुष्ठानों को दे रक्खा है। फिर बाज़ी क्या रह गया? उनके पूर्वजों को धन्यवाद है, जिन्होंने ईश्वर को छोड़-कर लोकोत्तर बलों के करनेवालों, देवों, ऋषियों, मुनियों, और देवदूतों का पूजन आरंभ कर दिया है।

और तब क्या? क्या हमारे यहाँ सेलेट (Salette) और अन्य स्थानों के लोकोत्तर कर्म और ऐसे सिद्ध नहीं, जो लँगडों, बहरों, अंधों को, गंदसाला और बिवाई को चंगा कर देने हैं?.....फिर हिंदू अपने क्यों न रखें?

एक दिन मुझे त्रिचनापली (जो भारत के पूर्वी किनारे पर एक पहा नगर है) के निकट एक छोटे-से गाँव में जाने का अवसर मिला। वहाँ एक नवागत पादरी ईसाई बनाने के लिये मनुष्य ढूँढ रहा था। ऐसी अवस्थाओं में जैसा कि रवाज है, एक ब्राह्मण धर्म-पंडित उसके पास आकर कहने लगा कि जिस भी धर्म-विषय पर आपकी इच्छा हो, जनता के सामने मुझ से वाद-प्रतिवाद कर लीजिए।

पादरी तामिल-भाषा अच्छी तरह समझता था। उसने स्वीकार कर लिया। यदि वह अस्वीकार करता, तो लोकमत में बह गिर जाता, और जिस भी हिंदू के साथ वह धर्म-विषय पर बात करता,

वह उसे अमोघ रूप से यह उत्तर देता—“तुम हमारे ब्राह्मण के साथ विवाद करने से क्यों डरते हो ?”

शास्त्रार्थ के लिये आगामी रविवार नियत किया गया । हिंदू लोग इन विवादों को, इन वाक्-युद्धों को बहुत पसंद करते हैं; स्त्री, पुरुष, बच्चे सभी इकट्ठे होकर बड़े अनुराग से सुनते हैं, विवाद से उत्तेजित हो जाते हैं, और आप कठिनता से ही विश्वास करेंगे, परास्त मनुष्य के पीछे बड़ी निर्दयता से हू-हू करते हैं । इस विषय में वे ब्राह्मण और पादरी, किसी का भी पक्षपात नहीं करते ।

इस पर आपको उस समय कम आश्चर्य होगा, जब आपको यह पता लगेगा कि कोई भी हिंदू ऐसा नहीं, चाहे उसका वर्ण या पद कुछ ही क्यों न हो, जो वेदों के सिद्धांतों को न जानता हो, और जिस पूर्ण रीति से लिखना और पढ़ना न आता हो ।

एक हिंदू कहावत है कि वह मनुष्य ही नहीं, जो अपने विचार को अल्ले (लिखने के लिये ताड़ का पत्र) पर लिख नहीं सकता ।

रविवार आया, सारा गाँव एक विशाल वर्गद की सुहावनी छाया के नीचे एकत्र हो गया ॥ यह वृक्ष मानो एक प्राकृतिक व्याख्यान-भवन था । मैं दोनों विपक्षियों से कुछ पग के अंतर पर बैठ गया, और विवाद आरंभ हुआ ।

जो परिणाम अवश्यंभावी था, वह मैं उनके पहले ही प्रश्नोत्तर से समझ गया ।

ब्राह्मण ने तीक्ष्ण और चतुर बुद्धि से तत्काल ही बड़ी निपुणता के साथ विवाद को आरंभ किया, और उनमें इस प्रकार विचित्र कथनोपकथन हुआ—

* यहाँ से लेकर इस परिच्छेद के अंत तक का सारा भाग अंगरेज़ी अनुवाद में नहीं है—संतराम

ब्राह्मण—आप क्या हैं ? कहाँ से आए हैं ? आपको किस बात का प्रयोजन है ?

पादरी—मैं पादरी (पुरोहित) हूँ । मैं समुद्रों के पार से तुम्हें सच्चा परमेश्वर बताने आया हूँ ।

ब्राह्मण—आपने इतनी दूर से यहाँ आने का कष्ट उठाया है, इस-लिये आपको हमारे लिये बहुत उत्तम पदार्थ लाने चाहिए थे । पर आप सच्चा परमेश्वर क्यों कहते हैं ? क्या, आप अनेक परमेश्वर मानते हैं ? मैं तो सभी लोकों और सभी जातियों के लिये केवल एक ही मानता हूँ ।

पादरी—मैं भी एक ही मानता हूँ । उसी के नाम से मैं योत्नता हूँ और कुसंस्कार से उत्पन्न हुए भूटे ईश्वरों के साथ युद्ध करने लगा हूँ ।

ब्राह्मण—आप हमारे अंदर प्रचार करने आए हैं; क्या आप सम-झते हैं कि जिस ईश्वर की हम उपासना करने हैं, वह सच्चा ईश्वर नहीं ?

पादरी—आपने सही बात कह दी ।

ब्राह्मण—किंतु तब आपका कौन-सा परमेश्वर है ? मनु भगवान् हमारे परमेश्वर का इस प्रकार लक्षण करते हैं—“जो अनादि काल से है, जिसे किसी ने उत्पन्न नहीं किया, जो ज्ञान (मन) द्वारा ग्रहण किया जाता है, जो इंद्रिय-ग्राह्य नहीं, जिसके अवयव नहीं, जिसके इंद्रियाँ नहीं, जो अनंत है, सर्वव्यक्तिमान् है, सचराचर जगत् का स्वामी है । और जिसका रहस्यमय एकद्वय ब्रह्मा, विष्णु, और शिव के तीन व्यक्तियों का बना है,” वह हमारा परमेश्वर नहीं, मेरा उसे धरना कहना ठीक नहीं; परमेश्वर किसी एक मनुष्य, एक जाति, धर्मदा एक समाज का नहीं । वह सभी मृतों का परमेश्वर है । क्या आप मेरी इन बातों को कुसंस्कारों का परिणाम कहते हैं ?

पादरी—नहीं ; यदि आप एक और अद्वितीय परमेश्वर, ब्रह्मांड के स्वामी को मानते हैं, तो हम आपके साथ सहमत होने के लिये सर्वथा उद्यत हैं। केवल इतनी बात है कि परमेश्वर के विषय में आपने जो कल्पना बनाई है, मेरी पूरे तौर पर वैसी नहीं। आप अनवरत रूप से ईश्वर के एकत्व का वर्णन करते हैं, और फिर उसी को अशेषतः बाँटते हैं। आपके धर्म-ग्रंथों के अनुसार आपका ईश्वर कर्म नहीं करता; वह अपनी शक्ति को, दाहने और बाएँ नियुक्त करता है, पहले उसे देवों को देता है, इन देवों के फिर अपने प्रतिनिधि हैं। इनका नाम महर्षि अत्रि, अंगिरस्, पौलस्त्य, पुलह, क्रतु, प्रचेतस्, वशिष्ठ, भृगु और नारद हैं। सारांश यह कि तुम्हारी ब्रह्म-विद्या ईश्वर के एकत्व को पीछे से केवल तहस-नहस कर डालने के लिये ही स्वीकार करती प्रतीत होती है।

ब्राह्मण—मैं समझता हूँ, आप जो कुछ कह रहे हैं, शुद्ध भाव से कह रहे हैं। परंतु आप भारी भूल में हैं। क्या कभी धार्मिक विश्वासों का आधार काव्यमय परिकथाओं को बनाया जा सकता है? क्या आप समझते हैं, जो लोग अपने प्राचीन काल के महात्माओं का सम्मान करते हैं, वे उन्हें ईश्वर के तुल्य बना देते हैं?

ब्रह्म के उपासक उसके सिवा और किसी को नहीं मानते, वे केवल उसी का पूजन करते हैं। इसमें बात ही क्या है, यदि उसने सत्ताएँ उत्पन्न की हैं, और अपने दैवज्ञों के विशेष-विशेष कार्य सिपुर्द किए हैं; क्योंकि हमारे मतानुसार तो प्रत्येक वस्तु उसकी शक्ति का ही अवतार है।

आपकी युक्तियाँ आपके ही विरुद्ध जाती हैं; क्या आपके धर्म में क्रूरिशते, पैगंबर, और महात्मा नहीं हैं?

आप हमारे धर्म-ग्रंथों के विस्तार में क्यों जाते हैं? वे तो प्रायः ऐसे रूपक हैं, जिनको आप समझ नहीं सकते।

आप हमारे ऐतिह्यों को, जो उतने ही पुराने हैं, जितना कि यह संसार पुराना है, उनका अध्ययन तथा अनुशीलन किए बिना ही, तहस-नहस कर ढालने का क्यों चल कर रहे हैं ? देखिए, मैं आपके दृष्टांत का अनुकरण नहीं करता। यद्यपि मेरा आपसे धर्म-भेद है, पर मैं आपके धार्मिक विश्वासों पर चोट नहीं करता।

पादरी—इसका लाभ आपको नीति-शास्त्र में मालूम होगा।

ब्राह्मण—क्या आपका तत्त्वज्ञान कोई ऐसी बात बताता है, जो हमारे तत्त्वज्ञान में नहीं ? क्या आपने कृष्ण-अर्जुन-संवाद और देव-यानी के दिव्य पुत्र की श्रेष्ठ शिक्षाएँ पढ़ी हैं ?

क्या आपको विश्वास है कि हमें अच्छे और बुरे की पहचान नहीं, और आपका हमें वे बातें बताने के लिये समुद्र पार करके आना आवश्यक था, जिनको हम वैसी ही अच्छी तरह से जानते हैं, जिस प्रकार आप ? क्या हमारा धर्म एक-दूसरे को सहायता देना नहीं सिखलाता ? क्या हम दीन-दुखियों से घृणा करते हैं ? हमारी सड़कों पर जगह-जगह सराएँ बनी हुई हैं। वहाँ अधिक और रोगी लोग विध्राम कर सकते और अपने सुख की प्रयोजनीय सामग्री पा सकते हैं।

क्या हम आपसे भी अधिक उत्तम रीति से अपने माता-पिता तथा पूर्वजों के पैर नहीं पूजते ? हम उनके लिये सदा शोक करने हैं, और प्रति वर्ष हम इस लोक में उनका जन्म तथा मरण, जो दूसरे जीवन में उनका जन्म है, मनाते हैं।

इन शब्दों पर सारा जन-समुदाय 'ठीक है, ठीक है' बोल उठा। ब्राह्मण का हाथ पादरी से ऊपर होने लगा।

पादरी (बड़े आवेग से)—आप सब यह दिखला रहे हैं कि हमारे पास बाइबिल-जैसा एविवर तत्त्वज्ञान है, फिर आप इसके अनु-सार कर्म क्यों नहीं करते ? परमेश्वर ने जो दिन उन्हें दिए हैं, उन्हें

अतीव निर्लज्ज विकारों को तृप्त करने में, अपने आपको अत्यंत धृष्ट विषयासक्ति में लिप्त रखने में क्यों बिताते हो ? अपने बच्चों को बहुत छोटी आयु से ही चोरी, झूठ और व्यभिचार में क्यों पड़ने देते हो ? क्या तुम प्रत्याशा करते हो कि इस प्रकार लोग ईश्वर के नियम के अनुकूल बनेंगे ?

तुमने अपनी स्त्रियों को क्या बना रक्खा है ? विलास की सामग्री, पशु, भक्ति और प्रीति में अक्षम, दासियाँ, जिनको तुम गाय-भैंसों की तरह खरीदकर बंद कर रखते हो ।

तुम जो प्रभु के भेजे हुए प्रकाश को हटाते हो । मैं तुमसे कहता हूँ कि तुम अपने अपराधों के कारण दुःख पाओगे । जब अंतिम दिन आवेगा, तुम्हारे अच्छे और बुरे कर्म तौले जायेंगे, तब परमेश्वर तुमसे सुख मोड़ लेगा, और तुम अभियुक्तों में डेल दिए जाओगे ।

पादरी इसी विषय को लेकर बड़ी देर तक बोलता रहा; जोश से वह घबरा-सा गया, और अपने मूल-विषय को भूल गया । तब उसने विवाद बंद कर दिया । वह इस प्रकार उपदेश करने लगा, मानो किसी रोमन कैथोलिक गिरजे में खड़ा हो । श्रोतागण उसके शब्दों का कुछ भी अर्थ न समझ सकते थे ।

इसलिये जब ब्राह्मण ने बोलना आरंभ किया, तो मैं समझा कि पादरी अपना स्थान छोड़कर जाने लगा है ।

ब्राह्मण—आपके अन्याय-संगत आक्रमणों से आपकी पोल खुल रही है । आपका हमारे यहाँ आने का उद्देश वह नहीं, जो आपने पहले बताया था । परमेश्वर के सेवक को क्रोध नहीं करना चाहिए । पवित्र शब्द मधु की तरह मीठे निकलने चाहिए, जिनसे सुननेवाले विष्णु के प्रिय कमल की-सी मधुर सुगंधि से सुगंधयुक्त हो जायँ ।

जिन विषय-भोगों की आप बात करते हैं, और हम पर दोषारोपण करते हैं, क्या आप कभी उनमें सम्मिलित हुए हैं ? क्या आप कभी

हमारे घरों के भीतर गए हैं ? क्या आप जानते हैं कि वहाँ गार्हस्थ्य अग्नि के रक्षक महर्षियों की मूर्तियों के नीचे क्या होता है ? आप हमारी स्त्रियों की तुलना दासियों के एक दल से करते हैं । उनके लिये बनाया हुआ महर्षि मनु का नियम पढ़िए, तब बोध हो जाने के कारण आपकी राय अधिक न्याय-संगत हो जायगी ।

आपको न हमारे नियमों का पता है, और न हमारे रीति रवाजों का द्यो, इस पर भी आप हमें फटकारते हैं ! आपकी बातें यहाँ लाभदायक सिद्ध नहीं हो सकतीं । जाइए, बंबई, मदरास, और कलकत्ते में अपने लोगों को उपदेश दीजिए । हमारी अपेक्षा उन्हें इसकी अधिक आवश्यकता है । आप उन्हें प्रतिज्ञा-भंग करते, अपने को धनाढ्य बनाने के लिये हिंदुओं को धोका देते, और हमसे लूटे हुए धन के साथ अपने विषय-भोग के लिये हमारी युवती कन्याएँ खरीदते पावेंगे । यदि आप भारत की कुछ सेवा करना चाहते हैं, तो उन्हें जाकर कहिए कि वे हमारे सामने ऐसे दृष्टांत उपस्थित न करें । हम उस धर्म को दुरा समझते हैं, जो ऐसे भ्रष्ट लोगों को न रोकना जानता है और न दंड देना ही ।

इतना कहकर माधव उठ खड़ा हुआ । श्रोताओं ने प्रशंसा-मूचक ध्वनि की, और बड़े ही आदर और सम्मान के साथ वे उसे उसके घर लिवे ले गए ।

मैंने ऐसे विवाद सदा इसी प्रकार ही समाप्त होते देखे हैं ।

यह बहुत ठीक है कि भारत शताब्दियों से अपभ्रंश से चिढ़ा रहा है, और इस समय छिपी बेजल विषय-भोग का साधन है; परंतु भूतकाल में उनका बड़ा सम्मान और आदर था । धर्म की रीति-रवाजों ने परास्त कर दिया है; पर धर्मी तक वह वैसा-का-वैसा विद्वान्मान है, और माधव लोग धर्म (ज्ञान) की जरूरत लेने हैं । हिंदुओं के नैतिक सिद्धांत बरी हैं, जो हमारे हैं । फिर भिद्वानों के

आधार पर उन्हें नीचा दिखाने का प्रयत्न क्यों ? दुर्भाग्य से यह बात स्वीकार करनी पड़ती है कि सत्य घटनाओं पर विवाद करते हुए यदि कोई परस्पर और विचार से काम लेना आरंभ कर दे, तो भी ब्राह्मण के पास प्रबल शस्त्र हैं; क्योंकि यह बात सर्वथा सत्य है कि योरपियन लोग भारतीय प्रजा के सामने आचार और शुद्ध व्यवहार के बड़े ही खेदजनक उदाहरण उपस्थित करते हैं ।

सुदृढ़-भर ईसाइयों के बीच भी, जिनका पाँच-छठा भाग पेरिया (पतित) लोगों का है, जो बीस करोड़ से भी अधिक हिंदुओं में बिखरे पड़े हैं, एक भी ऐसा व्यक्ति नहीं मिलता, जो सच्चे हृदय से नवीन धर्म का माननेवाला हो । उनको ईसाई बनाने के लिये पादरियों को विवश होकर क्या-क्या यत्न करने पड़ते हैं ? एक को वे रुपया या दो रुपया मासिक की वृत्ति देते हैं, तो दूसरे को उदरपूर्ति के लिये पर्याप्त चावल, और ज्यों ही वे वृत्ति और चावल देना बंद करते हैं, ईसाई अंतर्द्वान हो जाता है ।

इसके अतिरिक्त, वे अपनी जाति के सभी रीति-रवाज और जन्म, विवाह, मृत्यु तथा पूर्वजों की पूजा के सभी गौर-ईसाई संस्कार बराबर करते रहते हैं । इनसे उन्हें रोका नहीं जा सकता । दूसरे विवश होकर अछूत लोगों को 'वर्ण'वाले लोगों के पास जाने से रोकना और उन्हें गिरजों में बंद रखना पड़ता है, नहीं तो सभी नए ईसाई तत्काल भाग जायँगे ।

यहाँ तक कि कई गिरजे उच्च वर्णों के हिंदुओं ने इस शर्त पर बनाए हैं कि इन दीन अपांक्तियों को उनमें प्रवेश करने की आज्ञा नहीं दी जायगी, और पादरियों (मिशनरियों) ने न केवल इस शर्त को स्वीकार ही किया है, बरन् इसका पूरा-पूरा पालन भी किया है ।

एक दिन पांडिचेरी से कुछ मील के अंतर पर एरियनकूपम्

(Ariancoupam)-नामक गाँव के एक छोटे-से गिरजे में मैंने प्रवेश किया। मेरे साथ मेरा एक श्रद्धा नौकर भी श्रद्धा गया। उसको देखते ही मेरे हिंदू स्वरूप होकर उठ खड़े हुए; प्रक्रिया बंद कर दी गई; जो पादरी कार्य करा रहा था, वह मेरे पास आकर कहने लगा कि यह गिरजा वर्णवाले लोगों का है, आपके श्रद्धा नौकर को यहाँ आने का अधिकार नहीं।

इस नवीन सिद्धांत के ईसाई प्रचारकों के इस भाव पर मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ, और मैं शीघ्र ही वहाँ से चला आया।

क्या वे वस्तुतः ईसा के, हाँ, उसके, जो पीढ़ियों की उत्पत्ति और निर्मलता की रक्षा के लिये आया था, प्रतिनिधि हैं, जो ऐसे नीच छल करते हैं ?

मैं यह बिना किसी पक्षपात के सच-सच कह रहा हूँ। मैं ललकार-कर कहता हूँ कि जो मनुष्य भारत में निवास कर चुके हैं, उनमें से कोई भी मेरे कथन की सत्यता का खंडन करके दिखावे।

परंतु जिस बात से मुझे और भी अधिक दुःख होता है, वह कर्नाटक के ईसाई जुलूसों में ईसा, मरियम और महात्माओं का स्वरूप है, जहाँ वे, मूर्तियों के किसी आंतरिक यंत्र-व्यापार के द्वारा, और ईसाई मूर्तियों के नीचे स्वर्गों की नकल करते हुए हाथ-पैर दिखाते और एक प्रहसन का अभिनय करते हैं।

जब मैंने एक पादरी से कहा कि ऐसे कुसंस्कारों से आपके धर्म को कुछ भी लाभ न होगा, तब उसने यह उत्तर दिया—

“हिंदू एक बालकों की जाति हैं। ब्राह्मणों के अनुयायियों के ईश्वर के साथ मुझादला करने के लिये हम उन्हें स्वर्ग द्वारा पुनर्जन्म पर विवश हैं। उन लोगों के जुलूसों का लोगों पर बड़ा प्रभाव पड़ता है; इनके देवताओं की मूर्तियाँ गुप्त कमानियों द्वारा कार्य करती हुई अपने छासनों पर जीती-जागती प्रतीत होती हैं। अपने मंत्रियों से हमें भी ऐसा ही करना पड़ता है। इसके बिना हम ब्राह्मणों से हार

समझे जायेंगे, और इस देश में, जहाँ कल्पना बहुत बड़ा कार्य करती है, यह एक भारी आशंका होगी।”

मैंने साहस करके पूछा—“पादरीजी, क्या ये ठोक वही मालाबारो अनुष्ठान नहीं, जिनकी रोम में ऐसी घोर निंदा की जाती थी?”

उसने मेरी आर से पीठ फेर ली।

निस्संदेह पाठक इस विषय का कुछ-न-कुछ समाधान अवश्य चाहते होंगे।

भारत में बाइबिल का प्रचार करने के लिये सबसे पहले जेज्यूइट (Jesuits) संप्रदाय के पादरी आए थे। उन्होंने आते ही देखा कि साधारण साधनों से यहाँ कुछ भी सफलता न हो सकेगी; यहाँ उनके सामने कोई भौंदू और असभ्य लोग नहीं, बरन् एक सर्वथा सभ्य जाति थी, जो अपने धर्म, अपनी रीति-नीति को सब वस्तुओं से उत्तम समझती थी।

तब इन जेज्यूइटों ने हिंदुओं-जैसे वस्त्र धारण किए, और लोगों को यह बताना आरंभ किया कि हम ब्राह्मण हैं, और लोगों को उनके प्राचीन धर्म की भूलों हुई बातों फिर से स्मरण कराने के लिये पश्चिम से आए हैं। ये पादरी जाति-पाँति, संस्कारों, मूढ़ विश्वासों और पक्षपातों का न केवल सम्मान ही करने लगें, बरन् उन्होंने इन्हें ग्रहण कर लिया, अपना लिया, और अपने को हिंदुओं के साथ ऐसी अच्छी तरह से मिला दिया कि उन्हें लोगों को अपना पचावलंबी बनाने में सफलता प्राप्त हो गई।

उनको इस सफलता पर कई प्रतियोगी ईसाई संप्रदायों ने रोम के न्यायालय में उन पर आरोप किया कि उन्होंने अपने धर्म को ऐसे कामों में लगाकर, जिनसे उसके सिद्धांतों की पवित्रता दूषित हो गई है, अष्ट कर दिया है।

पोप ने जेज्यूइटों की गंभीरता-पूर्वक निंदा की, और मालाबारी

अनुष्ठानों के नाम से उनकी व्यवहार-रीति के बहिष्कार की घोषणा की, और देश की व्यवहृत और स्वभावों के लिये जो स्वीकृति इन जेज़ूइटों ने लोगों को दे रखी थी, उसे रोमन कैथोलिक सिद्धांतों के विपरीत बताकर रद्द कर दिया।

उनकी जगह नए ईसाई प्रचारक भेजे गए। उन्हें आज्ञा दी गई कि अपने अग्रगामियों के सभी कामों को उलटा दो, और ईसाई हिंदुओं को बाइबिल के धर्म में लाओ।

ईसाई प्रचारक, जिन्होंने अपने लाभ के लिये जेज़ूइटों के अधिकार की जड़ काटी थी, खूब जानते थे कि जब तक गिरजों को बंद कर देने और सुट्टी-भर नए ईसाइयों को हाथ से खो देने ही की इच्छा न हो, तब तक जिस तरह जेज़ूइटों ने किया था, उसके विपरीत और किसी रीति का अवलंब करना संभव नहीं। वे तो केवल जेज़ूइटों को ही मात करना चाहते थे। जब उन्हें इसमें सफलता हो गई, तो उन्होंने भटवही मालादारी अनुष्ठान ग्रहण कर लिये और और भी अधिक खुली स्वीकृति दे दी।

इसी प्रकार देश की रीतियों के लिये उन्होंने जो वेप ग्रहण किया था, वह प्रायः सर्वथा हिंदू वेप है; और संस्कारों में जो बिबियाना-टोपी (Bonnet) वे पहनते हैं, वह ब्राह्मण पुरोहितों की टोपी के साथ बिल्कुल मिलती है।

हां, मैं कह रहा था, वे अद्वैतों को अलग बंद रखते थे, और केवल इतने पर ही संतुष्ट न होकर उच्च वर्णों के लोगों के साथ बात-चीत करते समय यह भी इंस करते थे कि हम उन दीन निष्कामितों को गार्ह जीव समझते हैं।

क्या कोई हम पर विश्वास करेगा ? वे उन कुसंस्कारों को छोड़कर पीछे नहीं रहते, जो पौराणिक हिंदू-धर्म का स्वर हैं; वे प्रकट रूप से कभी मो-नासि न खाने थे।

समझे जायँगे, और इस देश में, जहाँ कल्पना बहुत बड़ा कार्य करती है, यह एक भारी आशंका होगी।”

मैंने साहस करके पूछा—“पादरीजी, क्या ये ठीक वही मालाबारी अनुष्ठान नहीं, जिनकी रोम में ऐसी घोर निंदा की जाती थी?”

उसने मेरी आर से पीठ फेर ली।

निस्संदेह पाठक इस विषय का कुछ-न-कुछ समाधान अवश्य चाहते होंगे।

भारत में बाइबिल का प्रचार करने के लिये सबसे पहले जेज़ूइट (Jesuits) संप्रदाय के पादरी आए थे। उन्होंने आते ही देखा कि साधारण साधनों से यहाँ कुछ भी सफलता न हो सकेगी; यहाँ उनके सामने कोई भौदू और असभ्य लोग नहीं, वरन् एक सर्वथा सभ्य जाति थी, जो अपने धर्म, अपनी रीति-निति को सब वस्तुओं से उत्तम समझती थी।

तब इन जेज़ूइटों ने हिंदुओं-जैसे वस्त्र धारण किए, और लोगों को यह बताना आरंभ किया कि हम ब्राह्मण हैं, और लोगों को उनके प्राचीन धर्म की भूली हुई बातें फिर से स्मरण कराने के लिये पश्चिम से आए हैं। ये पादरी जाति-पाँति, संस्कारों, मूढ़ विश्वासों और पक्षपातों का न केवल सम्मान ही करने लगें, वरन् उन्होंने इन्हें ग्रहण कर लिया, अपना लिया, और अपने को हिंदुओं के साथ ऐसी अच्छी तरह से मिला दिया कि उन्हें लोगों को अपना पक्षावलंबी बनाने में सफलता प्राप्त हो गई।

उनका इस सफलता पर कई प्रतियोगी ईसाई संप्रदायों ने रोम के न्यायालय में उन पर आरोप किया कि उन्होंने अपने धर्म को ऐसे कामों में लगाकर, जिनमें उसके सिद्धांतों की पवित्रता दूषित हो गई है, भ्रष्ट कर दिया है।

पोप ने जेज़ूइटों की गंभीरता-पूर्वक निंदा की, और मालाबारी

अनुष्ठानों के नाम से उनकी व्यवहार-रीति के बहिष्कार की घोषणा की, और देश की व्यवहृत और स्वभावों के लिये जो स्वीकृति इन जेज़ूइटों ने लोगों को दे रखी थी, उसे रोमन कैथोलिक सिद्धांतों के विपरीत बतलाकर रद्द कर दिया।

उनकी जगह नए ईसाई प्रचारक भेजे गए। उन्हें आज्ञा दी गई कि अपने अग्रगामियों के सभी कामों को उलटा दें, और ईसाई हिंदुओं को बाइबिल के धर्म में लाओ।

ईसाई प्रचारक, जिन्होंने अपने लाभ के लिये जेज़ूइटों के अधिकार की जड़ काटी थी, खूब जानते थे कि जब तक गिरजाओं को बंद कर देने और मुट्ठी-भर नए ईसाइयों को हाथ से रो देने ही की इच्छा न हो, तब तक जिस तरह जेज़ूइटों ने किया था, उसके विपरीत और किसी रीति का अवलंब करना संभव नहीं। वे तो केवल जेज़ूइटों को ही मात करना चाहते थे। जब उन्हें इसमें सफलता हो गई, तो उन्होंने भट वही मालाबारी अनुष्ठान ग्रहण कर लिये और और भी अधिक खुली स्वीकृति दे दी।

इसी प्रकार देश की रीतियों के लिये उन्होंने जो वेप ग्रहण किया था, वह प्रायः सर्वथा हिंदू वेप है; और संस्कारों में जो दिबिदाना-टोपी (Bonnet) वे पहनते हैं, वह ब्राह्मण पुरोहितों की टोपी के साथ बिल्कुल मिलती है।

हाँ, मैं कह रहा था, वे अद्वैतों को अलग बंद रखते थे, और केवल इतने पर ही संतुष्ट न होकर उच्च वर्णों के लोगों के साथ दान-धीन करते समय यह भी दंभ करते थे कि हम उन दीन निष्कर्मियों को गार्ह जीव समझते हैं।

क्या कोई इस पर विस्वास करेगा? वे उन कुसंस्कारों को छोड़कर पीछे नहीं हलके, जो पौराणिक हिंदू-धर्म का स्वर है; वे प्रकट रूप से सभी मोर्चांत न खाते थे।

आप जानते हैं, हिंदू लोग इस जंतु का पूजन करते हैं, और उनके प्राचीन नियम गठियों का वध करनेवालों के लिये कठोर दंड की आज्ञा देते हैं ।

इससे भी अधिक, यदि वे किसी ऐसे ज़िले में रहते थे, जहाँ के लोग कभी किसी प्रकार का भी मांस नहीं खाते, तो वे उनकी नज़र करते थे, और उनके सदृश चावल और वनस्पति पर ही निर्वाह करते थे ।

उनमें से एक ने एक बार मुझे बताया कि जब हम अकेले होते हैं तब कभी-कभी मुर्ग मार लेते हैं, परंतु बहुत कम । यदि हमें कोई देख ले, तो हमारे ईसाई हमसे अलग हो जायँ ।

उसके इस कथन में झूठ का लेश-मात्र भी नहीं । आपको एक भी ऐसा ईसाई प्रचारक न मिलेगा, जो भारत में निवास कर चुका हो, और फिर हमारे शब्दों का खंडन करने का साहस कर सके ।

अभी तक और भी ऐसे प्रश्न हैं, जिनको मैं उठा सकता हूँ, परंतु वे ऐसी सूक्ष्म बातों का वर्णन करते हैं, जिनका उल्लेख यहाँ नहीं किया जा सकता ।...

मैं नहीं जानता कि भारत के लिये भविष्य के गर्भ में क्या कुछ है, परंतु जिस बात का मुझे निश्चय है, वह यह है कि इस रीति से आप उसका पुनरुद्धार नहीं कर सकते ।



चौथा खंड

ईसाई कल्पना का हिंदू-मूल

यदि मैं ईसाइयों के कथोलिक मत का माननेवाला हूँ, तो मुझे यहूदी बनकर आरंभ करना चाहिए, और यदि मैं यहूदी हूँ, तो शायद ही पौराणिक हिंदू-धर्म को ग्रहण करना चाहिए पाठक के प्रति

धर्म अपने सिद्धांत लोगों पर डालते हैं, अपने नियमों के नाचे आत्मा को भुकाते हैं, अपने आश्रितों के लिये विचार और नियंत्रण की स्वतंत्रता का निषेध करते हैं, और परमेश्वर के नाम पर उस सारे विचार का, जिस पर उनका अधिकार नहीं, और सिर नवाने और विद्रोह करने की स्वाधीनता के सिवा शेष सारा स्वाधीनता का दहिष्कार करते हैं।

समान रूप से, परमेश्वर के नाम पर, विवेक दूसरे सिद्धांतों का प्रतिपादन करता है, जैसा कि विचार और कर्म में व्यक्ति की स्वतंत्रता पुण्य और न्याय के मार्गों पर पराक्षा और विचार द्वारा मनुष्य-समाज की प्रगति; क्योंकि यही भविष्य को भूत के कुसंस्कारों और अवरोधों से छुड़ा सकता है।

भौतिक विज्ञान जब तक धार्मिक कल्पना के ठहराए हुए सिद्धांत के पीछे चलता रहा, तब तक दरादर उससे भूलें होती रहीं। लैन्जि-शास्त्र ने भी यदि अपना संबंध रहस्य और ईश्वरीय ज्ञान से न तोड़ लिया, तो इसकी भी उससे कुछ अच्छी दशा न होगी।

तब हम परमात्मा और उसकी पूजा को मानवीय दोष के उन सब क्लेशों, उन सब निर्वृत्तताओं से अलग कर देंगे, जिनके साथ मनुष्य छः सहस्र से अधिक वर्षों से ईश्वर का संबंध जोड़े चला आ रहा है ।

सभी स्वतंत्र बुद्धिवालों का ऐसा ही उद्देश्य होना चाहिए ।



पहला अध्याय

सरल स्पर्शकरण

हम सारे प्राचीन समाजों पर प्राचीन भारत का प्रभाव सुस्पष्ट रीति से दिखला चुके; ईरान, मिस्र, यहूदिया, यूनान, और रोम के नैतिक, दार्शनिक, ऐतिहासिक और धार्मिक ऐतियों को उस महान् पुरातन स्रोत से निकाला हुआ सिद्ध कर चुके; मूमा की पुस्तक को मिस्र और सुदूर पूर्व की धर्म-पुस्तकों से लिया हुआ प्रमाणित कर चुके। अब हम ईसा और उसके प्रेरितों को, चाहे एशिया में या मिस्र में, वेदों के पुरातन ऐतिय तथा कृष्ण की शिक्षा और परम्पराद्वारा प्राप्त करने, और उन श्रेष्ठ तथा पवित्र सिद्धांतों की सहायता से प्राचीन संसार का, जो ज़रा और भ्रष्टा से सब कहीं ज़ाँट हो रहा था, पुन-रुद्धार करने का प्रयत्न करते दिखलावेंगे।

हमने हिंदुओं की सृष्टि-उत्पत्ति का, कुमारी के गर्भवता होने का, परिध्राता कृष्ण के जीवन तथा मृत्यु का सरल और ज्यों-का-ज्यों वर्णन दिया है, और यथासंभव सारी टीका-टिप्पणी इस पुस्तक के अंतिम भाग के लिये परिरक्षित रखी है; क्योंकि वहाँ हमें एक बार फिर, आवश्यक रूप से, इन सब विषयों को लेना पड़ेगा।

आनंद मुझसे दूर है ; एक उच्चतर प्रयोजन मुझे प्रोत्साहित कर रहा है; मैं सभी निर्व्याज विश्वासों का सम्मान करता हूँ, चाहे मेरी बुद्धि उनको ग्रहण करने से इनकार ही क्यों न करे ।

मैं पहले ही कह चुका हूँ कि मैं विवेक-बुद्धि के सिवा और किसी को अपना पथ-प्रदर्शक, और आत्म-प्रकाश के सिवा और किसी प्रकाश को न स्वीकार करूँगा और न कर ही सकता हूँ ।

परमात्मा ने मुझे एक मशाल दी है, और मैं उसके पीछे चला हूँ ।

भूत सिवा विनाश, अंधकार, असहिष्णुता, और स्वेच्छाचारिता के और कुछ नहीं । आओ, हम अपने मार्ग को बदल लें, और देखें कि भविष्य क्या बनाना है ।

दूसरा अध्याय

ईसा का इतिहास लिखनेवालों द्वारा वर्णित ईसा-चरित की असंभावना महान् ईसाई तत्त्ववेत्ता का जीवन-चरित, जैसा कि उसके इतिहास-लेखकों और उसके प्रेरितों ने हम तक पहुँचाया है, संदिग्ध प्रमाण वृत्त रचनाओं का एक जाल है, जो लोक-कल्पना को प्रभावित करने और अपने नवीन धर्म को दृढ़तापूर्वक प्रतिष्ठित करने के लिये बनाया गया है।

यह मानना पड़ेगा कि यह ऐत्र यही अद्भुत रीति से तैयार किया गया था, और इन लोगों को सुधार के लिये अपना धन और जीवन दे खालनेवाले भक्तों को हूँदने में बहुत कम वरिजता हुई।

सब वहीं मूर्तिपूजा मृत्पु-भार्या पर लट रही थी; जूरीश की घेदियों से निस्संदेह थी, पर उपासक कोई न था; पीथागोरस (Pythagoras), अरस्तू, लुक्रास और सप्लान् मय-के-मय चिरकाल से हमें अपने हृदय-मंदिर से बाहर निवाल चुके थे। मिमरो को यह देखकर आश्चर्य होता था कि दो पुराहित बिना हमें एक दूसरे को कैसे देख सकते हैं। गत दो पीढ़ियों में, पिथी (Pyrrha), मिमन, सेक्सटस एंपिरिकन (Sextus Empiricus) और एनेसीडिमस (Euesidemus) का हिस्सा भी पीढ़ में विश्वास न था; लुक्रैशस (Lucretius) ने धर्म प्रकृति पर पुनर्निर्माण किया था, और आगस्तस के समय की मर्यादाएँ, जो इतनी जटिल हो चुकी थी कि मर्यादा सिद्धांतों और पुरातन ज्योतिषों की ओर वापस नहीं आ सकती थीं, परंतु सर्व पर रह थी, अतीव पूर्ण संसार तक पहुँच चुकी थी, और ईश्वर तथा मनुष्य के भावी ज्ञान की सुलावर सुख का जीवन व्यतीत करनी थी।

दूसरी ओर वे पुरानी और मरणासन्न धर्मविद्याएँ जनता की आत्मा पर एक परित्राता की कल्पना, जो प्राचीन भारत ने सभी जातियों को दी थी, छोड़ गई थीं, और आंत जनता अपने विनष्ट विश्वासों का रिक्त स्थान भरने, और संशय और आशा के अभाव से जड़ बनी हुई शक्ति को पुष्ट करने के लिये किसी नई चीज़ की प्रतीक्षा कर रही थी।

इस समय एक दरिद्र यहूदी, जनता की एक नीचतम श्रेणी में उत्पन्न होने पर भी, अध्ययन और चिंतन में पंद्रह वर्ष व्यतीत करने के उपरांत, इस जरा और जड़वाद के युग के पुनरुद्धार का यत्न करने से नहीं डरा।

जिस शुद्ध और सरल आचरण का उसने उपदेश दिया, और इस नवीन प्रत्यादेश के नीचे प्राचीन संसार ने जिस उत्सुकता के साथ अपने को रूपांतरित किया, उसे सब कोई जानता है। हमारा उद्देश्य ईसा की शिक्षा का निरूपण करना नहीं; हमारा काम तो केवल उसके मूल को ढूँढ़ना, और यह देखना है कि किस परिशीलन से यह सुधारक अपना सुधार करने में समर्थ हुआ था।

जिस घड़ी से हम अवतार का मानने से इनकार करते हैं, और उसे केवल एक मनुष्य समझते हैं, चाहे वह मनुष्य कितना ही उच्च और प्रतिभाशाली क्यों न हो, हमें उसका अग्रगामी ढूँढ़ने का अधिकार है, जैसा कि हमने बुद्ध, जर्दुशत, मिसर के मेनस और मूसा के अग्रगामी ढूँढ़े हैं।

हमारे लिये तो निर्विवाद है कि ईसा, संसार के रंग-मंच पर आने के समय तक, अर्थात् तीस वर्ष की आयु तक अपने को अपने इस आत्म-निरूपित उद्देश्य के लिये अध्ययन द्वारा तैयार करता रहा था।

अपना काम आरंभ करने के लिये वह तीस वर्ष की आयु तक

क्यों ठहरा रहा ? यदि वह ईश्वर था, तो वह अपने जीवन और पुरुषत्व के जीवन के बारह या पंद्रह वर्ष क्यों निश्चेष्ट बैठा रहा ? वह बचपन से ही क्यों न उपदेश करने लग गया, जो निस्संदेह उसके ईश्वरत्व का प्रमाणित करने की एक अतीव प्रत्यक्ष रीति होती ।

यह सच है कि हमें बताया गया है कि बारह वर्ष की आयु में उसने मंदिर में एक बार पूर्व-पक्ष का प्रतिपादन करते हुए यहूदी विद्वानों को चकित कर दिया था; परंतु कौन-से पूर्व-पक्ष का ? उसके इतिहास-लेखकों ने इसकी सूचना हमें देना उचित क्यों नहीं समझा ? क्या इस बात का, दूसरी बहुत-सी बातों की तरह, उनकी कल्पना की ही उपज होना अधिक संभव नहीं ?

तब अंत को हम पूछते हैं कि यह बारह वर्ष में लेकर तीस वर्ष की आयु तक क्या करता रहा ? इस प्रश्न का उत्तर पावर में बड़ा प्रसन्न होगा ।

ईसा के पक्षपातियों के मौन में हमें केवल एक अभिप्रेत विस्मरण देख पड़ता है; क्योंकि अन्यथा सच्चाई का बताना, और समझना की उस धुंध को, जिसमें उन्होंने इस विराट रूप को ढँगा हुआ है, छिन्न-भिन्न करना आवश्यक होता । सच्चाई यह है कि ईसा ने और उसके साथ ही उसके सबसे अधिक चतुर शिष्यों ने भी, जिनको उसने अपने परिश्रमों में अपने साथ मिला लिया था, हम सबधि में, मिसर में, प्रसूत शाब्द भारत में भी, उन धर्म-पुस्तकों का अध्ययन किया था, जो केवल दीक्षितों के लिये ही शास्त्राचार्यों में रक्षित परी थीं ।

ईसा रीति से माइल्स (ईसा) ने इराकन ऐजिप्सो का ज्ञान प्राप्त किया, और कृत्य के आधार पर तथा समोच्चत्व का अध्ययन किया । उसके सुपरिचित संवादों तथा शिक्षाओं में उनकी का प्रकाश है ।

मैं समझता हूँ, स्वतंत्र विचारकों (नास्तिकों) की छावनी से भी मुझे आश्चर्य और विस्मय की ध्वनि उठती सुनाई दे रही है।

इसलिये हे तर्क-युक्तिवादियों, मैं केवल तुम्हीं को संबोधन कर रहा हूँ; क्योंकि ज्यों ही आप मतवादियों के पक्ष को स्वीकार करना छोड़ दें, त्यों ही उनके साथ किसी भी प्रकार का वाद-प्रतिवाद करना असंभव हो जाता है।

यदि आप ईसा के ईश्वरत्व में विश्वास नहीं रखते, तो मुझे उसके अग्रगामियों का पता चलाते देख आपको क्यों आश्चर्य होता है ? उसका जन्म एक बे-समझ, क्योंकि वह बहुत कम संस्कृत थी, जाति में हुआ था, इसलिये वह केवल अध्ययन के द्वारा ही अपने को स्वदेश-बंधुओं से इतना उच्चतर कर सका कि उसने वह महत्वपूर्ण कार्य किया, जिसको हम जानते हैं। हाँ, ईसा मिसर में गया, हाँ, ईसा ने अपने शिष्यों के साथ पूर्व में अध्ययन किया। जो नैतिक क्रांति उन्होंने संपन्न की, उसका तर्कसंगत समाधान केवल यही है। परंतु प्रमाणों की भी कमी नहीं, मेरे इस मत पर, जिसे मैं केवल एक अनुमान नहीं, प्रत्युत एक ऐतिहासिक सत्य मानता हूँ, व्यवस्था देने के पहले प्रमाणों की प्रतीक्षा कर लीजिए।

ऐसे शब्दों से मत आरंभ कीजिए; मैं ऐतिहासिक सत्य कहता हूँ, क्योंकि यदि, मेरे सदृश ही, आप सृष्टिक्रमवादक, विस्मयोत्पादक, और प्रत्यादिष्ट बातों को नहीं मानते, तो केवल स्वाभाविक कारणों का अध्ययन करना ही शेष रह जाता है; और यदि हम और आप दोनों को अपनी पहली परीक्षाओं में एक ऐसा अधिक प्राचीनवाद मिला है, जो प्रत्येक बात में ईसा और उसके प्रेरितों के वाद में मिलता है, तो क्या हमें यह परिणाम निकालने का अधिकार नहीं कि इन शेषोक्त लोगों ने उन्हीं पुरातन स्रोतों से अपना प्रत्यादेश प्राप्त किया था ?

क्या प्राचीन काल की सभी महान् आत्माएँ मानसिक सृष्टि के लिये मिसर में नहीं जानी थीं ? क्या वह प्राचीन भूमि उस युग के सभी विचारकों, सभी दार्शनिकों, सभी ऐतिहासिकों और सभी वैचारिकों का आश्रय नहीं बन रही थी । तब वे वहाँ क्या करने जाने थे ? मिकेंड्रिया के उस विशाल पुस्तकालय में क्या भरा हुआ था, जिसके विध्वंस में मीज़र ने भारी संतानों के निरक्षर के लिये अपने माथे पर कलंक का टाका लगा लिया ?

यदि इस देश के प्राचीन ऐतिहासिक, चमकते हुए आकाश-दीपक के सदृश, सारे बुद्धिमानों और सारे विचारकों को अपना गौरव प्राप्त नहीं करते थे, तो पीछे से द्रष्टव्य-कारणवादियों (Neo-Platonicians) ने वहाँ अपना प्रसिद्ध सम्प्रदाय क्यों स्थापित किया ?

यसुफ़ और सरियस के पुत्र ने भी लहर का अनुसरण किया; मिसर समाप्त था, और वह वहाँ शिरा पाने के लिये चला गया । प्रयुक्त मुझे तो ऐसा जान पड़ता है कि उसके माता-पिता ही दक्षिण में उसे वहाँ ले गए थे, और जैसा कि उसके इतिहास-लेखक कहते हैं, वह चाहे कुछ ही बहाना बनाया जाय, वहाँ से तब तक वापस नहीं आया, जब तक कि उसके मन में यहूदियों में अपने सिद्धांत का प्रचार करने का विचार उत्पन्न नहीं हुआ ।

जन्म पर जिसके विषय में भविष्यद्वक्ताओं ने पहले ही बता रक्खा था, अनेक अद्भुत बातें हुईं; अलौकिक प्रत्यादेश से प्रेरित होकर गड़रिए और पूर्व के तीन मजूस, नवजात के पूजन के लिये बैतुलहम में आए।

यरुसलम के राजा हीरोद ने 'मसीह' के प्रादुर्भाव से डरकर, क्योंकि कुछ भविष्यकथनों में बताया गया था कि मसीह उसे राज-सिंहासन से उतार देगा, बैतुलहम और उसके इर्द-गिर्द के सारे देशों के दो वर्ष और इससे कम आयु के सभी बच्चे मरवा डाले।

एक देवदूत के चेतावनी देने पर, अपने बच्चे को हत्या से बचाने के लिये, यूसुफ और मरियम मिसर में भाग गए, और हीरोद की मृत्यु के पश्चात् ही वहाँ से वापस आए। बारह वर्ष की आयु में ईसा ने मंदिर में अपने पांडित्यपूर्ण उत्तरों से पंडितों को चकित कर दिया।

तीस वर्ष की आयु में, बपतिसमा देनेवाले जोहन से जोर्डन के जल में आप बपतिसमा लेने के उपरांत, वह अपना कार्य आरंभ करता है, और अपने शिष्यों-सहित प्रचार करता हुआ यहूदियों के नगरों में घूमता है। उसके परिश्रमणों के तीन वर्षों में उसके साथ बहुत-से चमत्कार जोड़े दिए जाते हैं।

उसने कना (Cana) के विवाह पर पानी की मदिरा बना दी, नाइम (Naim) की दिधवा के पुत्र लाज़रस को, उसकी मृत्यु के तीन दिन उपरांत, जिला दिया, लँगडों को चंगा कर दिया, अंधों की आँखें ठीक कर दीं, बहरों को श्रवण-शक्ति प्रदान की, और जिन व्यक्तियों में पापात्माएँ (भूत) घुसी हुई थीं, उनको उन से मुक्ति दिलाई।

फरीसियों और यहूदी पुरोहितों ने उस पर अपने को राजा बनाने के उद्देश्य से जनता को उत्तेजित करने का दोष आरोपित

किया, जिस पर वह पकड़ा जाकर यहूदिया के रोमन शासक पांटियस पाइलेट के सिपुर्द किया गया। उसने उसे यहूदियों के बड़े आचार्य कैफ़स (Caiphas) के पास भेज दिया। कैफ़स ने सन्हेद्रिम (Sanhedrim) अर्थात् प्राचीनों की सभा द्वारा उसका विचार कराकर उसके लिये मृत्यु-दंड की आज्ञा दिनाई। दो चोरों के बीच एक खूनी के साथ बँधा हुआ, अपने साथियों की सभा परबो, वह मर गया।

अपने शिष्यों को दिष्ट हुए दचन के अनुसार मृत्यु के तीन दिन उपरांत वह फिर उठा, और पुनरुत्थान के पारलौकिक दिन पीछे, अपने शिष्यों को धूम-धूसकर नए धर्म का प्रचार करने की आज्ञा देते हुए, वह आकाश पर चढ़ गया।

ईसा के इतिहास-लेखकों के अनुसार उसके जीवन की प्रधान घटनाएँ ऐसी ही हैं। जनता को मुग्ध करने और अनुयायी बनाने के प्रत्यक्ष उद्देश्य से खूब और तर्क के नियमों के विरोधी चमत्कारों और आश्चर्यों से ईसा को परिदेष्टित करने की दुर्भक्ति की निंदा करने के लिये मुझे सख्त बुद्धि विवश करती है।

उनके इस कार्य में कुछ नवीनता भी नहीं। उनके रहस्य, ऐसी ही सफलता के साथ, कितने ही मनुष्यों ने यही कार्य किया था !

हाँ, तो ईसा के ये चरित्र-लेखक नेरी दृष्टि में बंदूक-जात्र हैं।

यह नेरी विचार नहीं, मैं केवल इतना ही कहता हूँ कि इन लोगों ने, निरसंदेह प्रगल्भनीय उद्देश्य से, और अपने कार्य की सफलता को निश्चित करने के लिये, अपने स्वयं के चमत्कारों के साथ, अपने साथ दिव्य अधिभार डोढ़ने के अभिप्राय से इन संदिग्ध प्रगल्भ-चमत्कारों और अनुभूत बातों का आश्रय लिया था, और इसाएल के पुरोहितों की सैन्य और श्रेष्ठ दक्षि के परमेश्वर बना दिया था।

हा, यदि मनुष्य-समाज के इतिहास में यह बात जुदा ही होती, तो शायद हम विश्वास करने के बिना ही, घुटनों के बल होकर, इस पर विवाद करने तथा इसको अस्वीकार करने से संकोच करते।
आइए, भूतकाल से पूछें।

सदा यही बात होती है कि अतीव दूरस्थ युगों की आलोचना करते समय, भूमंडल पर बसनेवाली भिन्न-भिन्न जातियों की सभी देवोपत्तियों में हम पृथ्वी पर परमेश्वर के आगमन की यह आशा पाते हैं। इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि यह आशा पुरातन जातियों की आकांक्षाओं से उत्पन्न हुई थी; क्योंकि वे अपनी न्यूनताओं तथा दुःखों को देखकर स्वभावतः ही श्रद्धा और प्रेम की लहर में जगत् के स्रष्टा परमात्मा से प्रार्थना करते थे। ब्रह्मा के हेवा को परित्राता का वचन देने का पुरातन उपाख्यान इन आकांक्षाओं का फल, ईश्वरीय अवतार की संभावना में इस विश्वास का काव्य-मय प्रकटीकरण-मात्र है।

इस व्यापक विश्वास के अनेक परिणाम हुए। कृष्ण अपने को प्रतिज्ञात परित्राता, ईश्वर की संतान विधोपित करता जान पड़ता है, और समग्र भारत उसको ऐसा ही मानकर उसका पूजन करता है।

बुद्ध अपनी बारी से इन्हीं अभियोगों के साथ आता है। ब्राह्मणों द्वारा भारत से बाहर निकाले जाने पर वह तिब्बत, तातार, चीन और जापान में अपने सिद्धांत का प्रचार करने जाता है, और ये देश उसे देवता बना देते हैं, उसे वही मसीह (जगत्-त्राता) समझकर स्वागत करते हैं, जिसकी युग-युगांतर से प्रत्याशा की जा रही थी।

इसके उपरांत ज़रदुश्त ब्राह्मणों के प्रमुख के विरुद्ध ईरान को भड़काकर अपने को ईश्वर का दूत प्रकट करता है, और

जनता को अपने ग्रंथ अथवा धर्म की पुस्तकें देता है, जो उसने परमेश्वर के आदेश से लिखी थीं।

मिस्र में मेनस और यहूदिया में मूसा अपने को ईश्वर के दूत और भविष्यद्वक्ता बताकर इस ऐतिहासिक को जारी रखते हैं। लोग छुटनों के बल झुकते और विस्वाम बनाए रखते हैं।

अंत को प्राइस्ट (ईसा) आया। उसका जीवन छोटा था, उसे प्रचार करने के लिये मुशकिल से ही समय मिला था कि मृत यहूदियों ने उसे मार डाला। परंतु उसके सिष्य बच रहे। पूर्वांगी अवतारों के घनाए हुए मार्ग का अनुगमन करते हुए उन्होंने पन्नातारों और लोकोत्तर बातों द्वारा उसकी स्मृति को प्रतिष्ठित किया, और इस न्यायपरायण अनुष्य को परमेश्वर बना दिया, यद्यपि उसकी अपने जीवन में यह कभी आकांक्षा न थी। परंतु जैसा कि आपको अभी पता लग जायगा, वे चतुर नहीं थे; क्योंकि प्रत्येक बात में हिंदू अवतार की नकल करके, उन्होंने हमें अपने प्रत्यादेश का खोत मालूम करने की आज्ञा दे दी है, और मिस्र तथा पूर्व में उनके पूर्व अध्ययन के सुनिश्चित प्रमाण स्वयं उन्हीं से मिलेंगे।

क्या यह कहा जायगा कि यदि प्रेरितों ने अस्तित्व का ईश्वर बनाया होता, तो वे अपने विस्वास्तों के लिये कभी प्राण न देते ?

धर्म में, राजनीति के सट्टा, इस सुक्ति का कुछ भी मूल्य नहीं। मार्ग-दर्शक को धर्मवीर बनाने से बदतर और कोई बात सुनने नहीं। पीढ़ी का परिणाम सदा यही होता है कि अराधी भी उम्मेद भक्ति पर आ पहुँचता है, जिस पर सच्चा नज़र होता है, और उसके भी बहुत-से उत्सुक पर-पोषक बन जाते हैं।

के लिये कैसे प्राण दिए होंगे, पूर्व की जलती हुई चिताओं को अपने रक्त से कैसे बुझाया होगा, और अपने पीढ़ियों को कैसे थका दिया होगा ?

मुझे सारी धार्मिक असहिष्णुताओं की सभी बलियों का, पाप के सभी भक्तों का, जो पुण्य के भक्तों के समान ही बहुसंख्यक हैं, रहस्य बताइए ।

मुझे बताइए कि मोहम्मद के पहले और थोड़े-से स्वामि-भक्त अनुगामियों ने भविष्यद्वक्ता की रक्षा करते हुए मक्के में कैसे प्राण दिए, जब कि इस बीच में वह स्वयं लोगों के प्रकोप से डरकर भाग गया ।

अच्छा, अब निकट का उदाहरण लीजिए । क्या आप कैथोलिक पादरी जॉन हस्स की उत्साही मूर्ति को, अपनी छात्रिक भूलों को वापस लेने से इनकार करने के कारण, कैथोलिक संप्रदाय द्वारा जलाई जाती देखते हैं ?

उसने अपने तर्ह क्यों नहीं बचाया, जब वह एक ही शब्द से बचा सकता था ?

और, मध्य समयों के यहूदियों का मूसा के धर्म के लिये मरना, जिसको वही कैथोलिक मत, उसका निषेधकरते हुए भी, स्वीकार करता है । और, वौडोइस (Vaudois), ममिसर्ड (Mamisards), सेंट बार्थोलोमियो के प्रोटेस्टेंट, और पाखंड-शासन सभा की दूषित नर-हत्याएँ !

किसी आदर्श के लिये प्राण देनेवालों की एक सूची तैयार कीजिए, साथ ही उसी रात को उसके विपरीत आदर्श के लिये मरनेवालों की भी गिनती कीजिए, फिर कहिए, क्या हम भूल के लिये भी उसी निर्भीकता से प्राण नहीं देते, जिससे सचाई के लिये देते हैं ।

निश्चय रहिए, क्रांति के मुखिया उसके लिये मरने में, उस जन-

समूह के सामने, जिसके मत को वे जीत चुके हैं, मृत्यु को ललकारने में कभी संकोच नहीं करते, और प्रेरितगण एक क्रांति के मुखिया थे।

यदि वे चाहते, तो भी उनके लिये सूली, चिता अथवा मल्ल-भूमि से दचना असंभव था। जो ईसाई उन्हें मरता देख रहे थे उन सबसे यह कहना असंभव था कि "हमने तुम्हें धोखा दिया है, और सबसे पहले हम ही अपने विश्वासों को चापस लेंते हैं।"

इसके प्रतिरिक्त, अपने अर्थ के लिये जीवनोत्सर्ग करने में क्या उनका कोई प्रयोजन न था, जो उनकी आत्मभक्ति को संतुष्ट करता था। उन्होंने उस आचरण के लिये बह और वेदनाएँ सहन कीं, जिसको उन्होंने पाया था; उन्होंने मनुष्य-समाज के पुनरुद्धार के लिये प्राण दिए, और इसमें—बेचल हसी में उनका विरवात था।

हम सभी प्रकार के मतों के लिये यातनाओं और छिनाओं के अभिमुख होते हैं, और सभी धर्मों और पंथों में धर्मद्वार हुए हैं, हम-लिये क्या मेरा यह मानना ठीक नहीं कि प्रेरितों की नीतियों, जो अपनी धार्मिक चेष्टा की दलि थे, ईसा के ईश्वरत्व के विषय में कुछ भी सिद्ध नहीं करतीं ?

जब प्रेरितों के मुखिया ने उसे शाप दिया, तब उसने अपने को भक्तों की संगति से अलग कर लिया, और अपने तई भी परमेश्वर का पुत्र बताकर अपनी तरफ से प्रचार करना आरंभ कर दिया।

“सम्राट् नीरो के सामने सेंट पीटर को ललकारकर वह अपनी ऐंद्रजालिक शक्ति के प्रताप से, जनता के एक बड़े समुदाय के सम्मुख, आकाश में बहुत ऊँचा चढ़ गया।

“परंतु सेंट पीटर के परमेश्वर से प्रार्थना करने पर ऐंद्रजालिक सिमन सार्वजनिक चौराहे में गिर पड़ा, और उसकी टाँगें टूट गईं।”

क्या ऐसी असंगतियाँ इस योग्य हैं कि उन पर विचार किया जाय ? और क्या कोई सहज बुद्धि रखनेवाला मनुष्य ऐसी हास्यजनक कथाओं में विश्वास प्रकट करने का साहस करेगा ?

सिमन में यह ऐंद्रजालिक शक्ति कहाँ से आई ? हमें उत्तर मिलेगा कि शैतान से। बेचारे शैतान, ये लोग तेरा कैसा दीन रूप बनाते हैं ! शताब्दियों तक तू पृथ्वी पर अपने को जोखिम में डालने, मनुष्यों के शरीरों में प्रतिष्ठित करने, लोकोत्तरकर्म करने और ईश्वर के साथ स्पर्धा करने का साहस करता है.....तब एकाएकी तू पुलिस की संस्था के सामने लज्जाहीन होकर भाग जाता है...
.....और आज तू श्रीयुत व्यूलाँट (M. Veillot) और आर्च बिशप डूपनलोप (Archbishop Dupanloup) [लार्ड शेफ़्ट्सबरी और मिस्टर स्परजन] के प्रयोग के लिये अलंकार से बढ़कर और कुछ नहीं।

अब तक भी इधर-उधर कई चमत्कार दिखानेवाले और मायाकार हैं, परंतु वे अब बड़े-बड़े कामों का साहस नहीं करते; छुटा कमरा उनसे काम लेना खूब जानता है।

आओ, हम इन सब चमत्कारों और मायाकारों को तिलांजलि दे डालें, जो मनुष्य-समाज के अंधकारमय युग में ही बड़े और फूल

सकते हैं, जब कि लोग, स्वेच्छाचारिता द्वारा हस्तवीर्य और पराजित होकर अपनी आत्मा और उस अमर ज्योति को छोड़, जो स्वयं परमेश्वर ने हमारे पास न्यस्त की है, अधिष्ठाताओं की अनन्य तलाश करते हैं। सभ्यता अर्थात् स्वतंत्रता की प्राप्ति उन सब बातों की समाप्ति कर देती है, जो विचार, परीक्षा और दिन के प्रकाश को सहन नहीं कर सकती।

हम अभी यह दिखलावेंगे कि ईसा के प्रेरितों ने, यहूदी धर्म को छोड़ और पूर्व के पुरातन पवित्र पेंतियों में प्रोत्साहित होकर, किस प्रकार अपने नवीन संप्रदाय पर प्राचीन हिंदू-समाज—हमारी सामाजिक पद्धति की शुद्ध और सरल छाप लगाई थी।

सभी प्राचीन जातियों ने धीरे धीरे धर्म को भूलकर, निरंकुश याजकीय पौराणिक धर्म से ही शिक्षा पाई थी। इस पौराणिक धर्म ने वैदिक धर्म के थोड़े-से उज्ज्वल पेंतियाँ ही लिए थे।

इसके विपरीत, प्रेरितों ने ह्मण और बेदों की ओर लौटने की हुरिमत थी। मैं इसे उनका सबसे बड़ा गुण समझता हूँ। और, यदि उनमें आश्चर्यजनक बातों को छोड़ देने का साहस न था, क्योंकि संसार अभी विचार की स्वतंत्रता द्वारा एक दुनदुन के लिये तैयार नहीं हुआ था, तो वे अपने इस हस्ताक्षर के कारण हमारी रक्षा के पात्र हैं, जिसके साथ उन्होंने, अपने प्राण और संज्ञा की कुछ भी परवा न करके, उन पवित्र और धीरे सिद्धांतों का निर्मलता से प्रचार दिया, जो उन्होंने दूसरे बाह्य की धर्म-हस्तियों में प्रष्ट किए थे।

अब इसी प्रणाली की खोज करनी है। कदाचित् मैं अपने सिद्धांतों को वैसा स्पष्ट न कर सकूँ, जैसा कि वे मुझे प्रतीत होते हैं। इस कार्य को दूसरों को जारी रखना चाहिए। संस्कृत को एक अभिजात भाषा बना दो, भारत में एक बढ़िया स्कूल स्थापित करो, और चुने हुए मनुष्य भेजो, जो संसार के सामने वे सदस्यों हस्तलेख निकालकर रख दें, जिन्हें यह प्राचीन देश हमारे लिये छोड़ गया है। फिर हम देखेंगे कि भविष्य कैसे हमारे सिद्धांतों की पुष्टि नहीं करता।

हम इसको फिर दुहराते हैं, यदि वे लोग, जिन्हें हम प्राचीन कहते हैं, आधुनिक जातियों के पूर्वज थे, तो उसी प्रकार प्राचीन भारत भी प्राचीन काल की सभी सभ्यताओं का गुरुदेव था।

तीसरा अध्याय

देवांगी और मरियम (मेरी)—कृष्ण और क्राइस्ट (ईसा)

हिंदुओं के जगत्-पिता देवांगी के पुत्र का नाम कृष्ण रखा जाता है !—और पीछे से उसके शिष्य उसे जेजुस की उपाधि दे देते हैं ।

ईसाइयों के जगत्-पिता, मरियम के पुत्र का नाम ईसा, यही नाम यखूद रखा जाता है, और पीछे से, उसके शिष्य उसे ख्रीष्ट (क्राइस्ट) की उपाधि दे देते हैं ।

जगत्-पिताओं की दोनों माताएँ ईश्वरीय स्तरों में सम्बन्धी होती हैं, और संतान उत्पन्न करने पर भी कुमारों की बनी रहती हैं । थाप इनमें से पूर्णता किस को देते हैं ? नष्ट करने के लिये निन्दा किसकी करते हैं ? इस प्रश्न में ही हमका उत्तर मिल जाता है ।

देवांगी और कृष्ण मरियम और ख्रीष्ट से कम-से-कम तीन सदस्य वर्ष पूर्व हुए हैं; भारत की पुरातन सभ्यता का जन्म-दाता यही अवधारणा है; हमारे धर्म-ग्रंथ, तत्त्वज्ञान, साहित्य, इतिहास और कविता की सभी पुस्तकें उस पर आश्रित होने में अपना मान समझती हैं । कृष्ण की विषय रचना हमारे प्राचीन भारत को चित्रा रचता है ।

वात हमें उनकी सूचना नहीं देती। न स्यूटोनियस (Suetonius), न टेसिटस (Tacitus) और न उस काल के लातीनी या यूनानी ऐतिहासिकों में से ही कोई उन असाधारण व्यापारों की ओर संकेत करता है, जिनका संबंध खीष्ट के साथ ठहराया जाता है; फिर भी यह स्वीकार करना पड़ता है कि यहाँ अवश्य कोई ऐसा विषय था, जिसने इन लेखकों की लेखनी को इतने प्रबल रूप से आकृष्ट किया।

इस एकमत सूक्त भाव का आप कैसे समाधान करते हैं ?

जैसा कि हम पहले कह चुके हैं, इसका समाधान यह है कि ये सब व्यापार संदिग्ध प्रमाण हैं; ईसा इस जगत् में से प्रायः अलग-अलग ही निकल गया, संसार ने उस पर बहुत थोड़ा ध्यान दिया; पीछे से उसके शिष्यों ने, पूर्व से आई हुई कुछ इबरानी भविष्यद्वाणियों को अपनाकर, और कृष्ण के आचरण और उसके जीवन की थोड़ी कम अलौकिक और अधिक संभाव्य विशेषताओं को उधार लेकर उसे एक पौराणिक नायक बना दिया।

कुँआरी मा का ऐतिह्य, जो भारत से लाया गया था, सारे पूर्व में—ब्रह्मा, चीन और जापान में पाया जाता है, इसे प्रेरितों ने केवल लेकर अपने संप्रदाय में लगा दिया है।

एक बात मुझे सदा विस्मय में डालती है। मसीह (जगत्त्राता) का प्रचीन ऐतिह्य मिस्र और पूर्व के पुरातन समयों के सभी धर्म-ग्रंथों में से होकर इबरानी धर्म में पहुँचा था। अब यदि ईसा के जीवन की अतीव महत्त्वपूर्ण बातें और चमत्कार उत्तरकालीन कल्पना का परित्याग नहीं, तो यहूदियों ने इस जगत्-त्राता को, जिसको कि वे ऐसी अधीरता से प्रत्याशा कर रहे थे और जिसको वे आज भी प्रत्याशा कर रहे हैं, स्वीकार करने से क्यों इनकार कर दिया ?

कई लोग कहेंगे कि उन्हें शैतान ने श्रंभा कर दिया था। निर्बल अभियोगों को छिपाने के लिये गढ़ी हुई यह पुरानी युक्ति अब

काफ़ी हो चुकी; यदि संभव है, तो आइए केवल एक छल के लिये ही तर्क से काम लें ।

क्या कोई गंभीर विचारोंवाला मनुष्य यह मान सकता है कि यदि हमने ने यहूदियों के सामने वे नारे चमत्कार दिखलाए होंगे, जो बाह्यविल के लेखक उसके साथ ठहराने हैं, तो वे उसका जय-जयकार न करते ?

यदि मेरी बात पढ़ो, तो मेरा तो यह विद्वान है कि ऐसे आदर्श-वर्गों को न माननेवाले बहुत थोड़े मनुष्य निगलते, और हमें प्रति-ष्ठित शासन के विरुद्ध लोगों को भड़काने की चेष्टा करनेवाले नीच मुखिया के सदृश—क्योंकि इसराएल के पुरोहित उसे ऐसा ही समझते हैं—चूली पर न मरता ।

हम अब उस युग में नहीं हैं, जब लोकोत्तर बातें भी गृहि-नियम के अनुकूल समझे जाती थीं, और ये-समझे लोग उनके धर्म के लिए श्रम देते थे । भला अब कोई मनुष्य हमारे अंदर आवे, जो अपने जीवन के तीन वर्षों में चमत्कारों पर चमत्कार दिखलाना रहा हो, पानी की मदिरा बना देता हो पाँच मछलियों और दो-तीन रोडियों के साथ दस, पंद्रह, बीस सहस्र व्यक्तियों की दुष्प्र-विवृति कर देता हो, ग़लतों को जिलाता हो, बहरों को बान और हथों को छाँवे देता हो एत्यादि-एत्यादि । फिर देखते हैं कि उसको बदनाम करने की किस पारीश और किस राजक में शक्ति है ।

यदि यहूदियों ने ईसा को स्वीकार नहीं किया, तो इसका कारण यह था कि यह गंभीर प्रचारक अपने कर्तव्यानुराग की घोषणा करने और अपने पवित्र उदाहरण से उसकी पुष्टि करने में ही संतुष्ट था ; परंतु उस व्यापक शीलभ्रंश में उसका पवित्र जीवन एक दूषण समझा गया और सभी शक्तिशाली शीलभ्रष्ट लोग उसके विरुद्ध उठ खड़े हुए ।

उसकी मृत्यु से सावधान होकर उसके प्रेरितों ने अपनी कार्य करने की रीति को बदल दिया । सर्वसाधारण पर अलौकिक बातों के प्रभाव का अनुभव कर उन्होंने कृष्ण के अवतार का फिर से निर्माण किया, और इसके प्रताप से वे उस कार्य को जारी रखने में समर्थ हुए, जिसमें उनके गुरु की जान गई थी ।

कुमारी मरियम के गर्भवती होने और ईसा के ईश्वरत्व का यही कारण है । जीसस (Jesus) अथवा यूसूह (Jeosuah) और जेज़िउस (Jezeus) के नामों से, जो हिंदू तथा ईसाई जगत्-त्राताओं ने समान रूप से धारण किए थे, मैं कुछ भी अनुमान नहीं करता ।

जैसा कि हम दिखला चुके हैं, जीसस (Jesus), यूसूह (Jeosuah), जोसियस (Josias), जोसू (Josue) और जेओवह (Jeovah) आदि सब नाम दो संस्कृत शब्दों, ज़िउस (Zeus) और जेज़िउस (Jezeus) से व्युत्पन्न हुए हैं, जिनमें से एक तो परमात्मा को और दूसरा दिव्य तत्त्व को प्रकट करता है । इसके अतिरिक्त, ये नाम न केवल यहूदियों में ही, प्रत्युत सारे पूर्व में प्रचलित थे ।

परंतु कृष्ण और क्राइस्ट के नामों की यह बात नहीं । यहाँ हमें स्पष्ट अनुकरण मिलता है, प्रेरित हिंदुओं से माँगते दिखाई देने हैं । मरियम के पुत्र का जन्म के समय केवल ईसा (जीसस) नाम रखना

गया था; मृत्यु के उपरान्त ही भक्तों ने उसे ख्रीष्ट (क्राइस्ट) नाम से पुकारना आरंभ किया ।

यह शब्द इब्रानी नहीं, यदि प्रेरितों ने देवांगी के पुत्र के नाम को नहीं अपनाया, तो बताइए, यह कहाँ से आ गया ?

संस्कृत में कृष्ण का अर्थ है ईश्वर का दूत, ईश्वर द्वारा प्रतिज्ञात और पवित्र ।

हम कृष्ण के हिज्जे Kristna की अपेक्षा Christina अपना समझते हैं; क्योंकि संस्कृत के महाप्राण प को भाषान्तर-शास्त्र की रीति से हमारे सादे K की अपेक्षा Ch, जो आप भी महामात्र हैं, अधिक अच्छी तरह से प्रकट करता है । हमलिये हमने व्याकरण के नियम का पालन करने के लिये ही Ch लिखा है, न कि ग्राह्य रूप बदल करने की इच्छा से ।

परंतु यदि कृष्ण का यह विशेषण पूर्ण रूप से हिंदू अवतार पर लागू है, तो यह समान रूप से ईसाई अवतार पर तब तक लागू न होगा, जब तक कि हम नाम को आचरण तथा प्रयोजकत्व-सहित मंत्राल बिना हुआ न मान लें ।

क्या यह कहा जायगा कि यह नाम यूनानी क्रिस्तोस (Christos) से निबला है ? इस बात को छोड़कर कि बहुत-से यूनानी शब्द विशुद्ध संस्कृत हैं, और यह बात इस साक्ष्य का भी समर्थन करती है, ईसा के लिये, जो जन्म से चट्टी था, और जिसने अपना मंगल-शील जीवन अपने स्वदेश-बंधुओं ने दिलाया, और जहाँ में उनकी मृत्यु हुई, यह यूनानी उपनाम किस लिये चुना गया ? हमका एक-मात्र तर्कसंगत अनुमान यह है कि ईसा का यह नाम पुनर्जात पौराणिक धर्म के मनुष्यों पर एक नवीन समझ बनाने के लिये प्रारंभ की हुई पूर्ण पराति का एक भाग था ।

चौथा अध्याय

भारत और यहूदिया में निरपराधों की हत्या

मथुरा के अत्याचारी राजा कंस ने, कृष्ण का निश्चय करने के लिये, जिसके द्वारा उसे गद्दी से उतारा जाने का भय था, उन सब लड़कों को मार डालने की आज्ञा दी, जो उस रात उत्पन्न हुए थे, जिस रात कृष्ण का जन्म हुआ था ।

यहूदिया के राजा हीरोद ने, उसी उद्देश्य से, बैतुलहम और उसके इर्द-गिर्द के प्रदेश में दो वर्ष और इससे कम आयु के सभी बच्चे मरवा डाले ।

भारत के ग्रंथ, क्या वैज्ञानिक, क्या ऐतिहासिक और क्या धार्मिक, पुराण, शास्त्र, महाभारत, भगवद्-गीता, भगवद्-शास्त्र, सब इस घटना की सत्यता की साक्षी देते हैं; परंतु वह वृत्तान्त, जिसका समान रूप से हीरोद के साथ संबंध ठहराया जाता है, हमारे पास केवल प्रेरितों द्वारा ही पहुँचाया गया है; अर्थात् केवल उन्हीं लोगों ने हमें इसकी सूचना दी है, जिनका इसको ताज्जा करने में स्वार्थ था ।

समकालीन इतिहास ने इस प्रगल्भ अन्याय का कहीं भी उल्लेख नहीं किया । जिस काल में इस पाप का किया जाना प्रकट किया जाता है, उसमें इसका होना सभी समझदार लोग वस्तुतः असंभव कहते हैं । हीरोद कभी ऐसे वज्जिदान का उत्तरदायित्व और घृणा अपने ऊपर लेने का साहस न करता ।

यह राजा कौन था ? केशियस (Cassius) और अंटनी (Antony) के साथ भाग लेने के कारण अंटनी के कहने पर रोमन सेनेट (Roman Senate) ने इसका नाम यहूदिया का

सांख्यिक राजा (Tetrarch of Judea) रख दिया था। सर्वथा आधुनिक मृदु भाव का मनुष्य होने के कारण वह समयानुसार रंग बदलना खूब जानता था, और आगस्टस ने उसका राजसिंहासन उसी के पाम रहने दिया। परंतु वास्तव में वह एक रोमन गवर्नर-मात्र था, और स्वयं बाइबिल उसको निम्नलिखित वाक्य में कुछ और नहीं समझती—

“उस समय सीज़र आगस्टस की ओर से राज्य के गारं अधि-वासियों को गिनने की राजाज्ञा आई। यह पहली मनुष्य-गणना मीरिया के गवर्नर कायरिनस (Cyrinus) ने की, और सब लोग अपने-अपने ग्रामों में लिखे जाने के लिये गए। यूसुफ नज़रत (Nazareth) में गया, जो गलीली में है, और आएको अपनी स्त्री मरियम के साथ, जो बच्चेवाली थी, लिखे जाने के लिये दाजद के नगर बेनुत-रम में आया; क्योंकि वह उस जाति का था।.....”

यह कैसे माना जा सकता है कि हीरोद ने, जो प्रो-कंसुल कायरिनस (Consul Cyrinus) के अधीन एक इंपीरियल गवर्नर (अधिराजक शासक) था, मूरता का ऐसा निर्धक और ऐसा मृदु कार्य संभवतः किया होगा? क्या आगस्टन-काल में, उस चित्त-प्रबोध और ज्ञान के युग में, एक मूर्ख, क्योंकि उसे और कोई नाम दिया नहीं जा सकता, सैकड़ों, शायद सहस्रों बच्चों की बाइबिल के बचनानुसार दो वर्ष और इतने कम आयु के सभी बच्चों की हत्या करने का साहस करता है, और एक भी पिता न्याय की भिन्ना माँगने के लिये आकर कायरिनस अपना सन्नाह के पोंद पर नहीं गिरता, मनुष्यता के नाम पर प्रतिवाद और प्रतिरोध के बिदे एक भी हुरिमान् अधवा मृत व्यक्ति आवाज नहीं उठाता? वे माताएँ अपने निरपराध बालकों के मारे जाने पर रोती न थीं?

क्या उस समय न्यायपरता और ममता सब कहीं सो रही थी ?

क्या टेसिटस (Tacitus) ने, जिसने स्वेच्छाचारी शासकों के अत्याचारों पर घृणा की अमिट छाप लगाई है, ऐसे कलंकों को निंदा के योग्य नहीं समझा ?

कुछ नहीं—सदा मौन की पाप सहायता ।.....

ईसा के प्रेरितों, तुमने मानवीय श्रद्धालुता पर बहुत ज़्यादा भरोसा किया है, बहुत ज़्यादा विश्वास किया है कि भविष्य तुम्हारी चालों और तुम्हारे मनःकल्पित वर्णनों का पर्दा न फाड़ेगा; तुम्हारे उद्देश्य की पवित्रता ने तुम्हें साधनों के विषय में बहुत ज़्यादा विस्मरक बना दिया है, और एक दूसरे युग की कथाओं को, जिन्हें तुम सदैव के लिये दब गई समझ बैठे थे, फिर से जारी करने में तुमने जनता की श्रद्धा पर अचानक छापा मारा है ।

क्या यह आपत्ति की जायगी कि जोसेफ़स (Josephus) निरपराधों की इस हत्या का उल्लेख करता है ? यह युक्ति निस्सार है; इस बात को छोड़कर भी कि यह लेखक अपनी दुर्भक्ति के लिये प्रसिद्ध है, वह कुछ भी प्रमाणित नहीं करता, और उस काल के साठ वर्ष उपरांत एक बात को, प्रत्युत एक भूल को, जिसका प्रेरित पहले ही विश्वास दिला चुके थे, केवल दोहरा देता है ।

यह एक अलंघ्य सच्चाई है कि बाइबिलों के प्रकाशन के पहले इस असंगत घटना का, जो यदि हुई होती, तो सार्वत्रिक घृणा की आवाज़ पैदा किए बिना कदापि न रहती, कुछ भी चिह्न टूटना असंभव है । नहीं, ऐसा भीषण पाप कभी नहीं किया गया ।

सभी रोमन कैथोलिक ऐतिहासकों ने मर्मस्पर्शी एकवाक्यता के साथ हीरोद को भावी जातियों के अभिसंघात के अर्पण कर दिया है । अब समय है कि उस पर से उन गहरे दूषणों का एक बड़ा भाग

धो ढाला जाय, जो उस पर लगाए जाते रहे हैं, और स्वार्थी लोगों को छोड़कर उसका गौरव उसे वापस दिलाना बड़े पुरख का कार्य होगा ।

उसके जीवन की एक घटना है, जो सभी राजों के लिये उदाहरण के तौर पर उद्धृत की जा सकती है, और जो विशेषतः उस महान्वयता और अवपात के युग में हृदय की एक अत्युत्कृष्ट साधुता को प्रष्ट करती है ।

यहूदिया में एक बड़ा दुर्भिक्ष पड़ा । हीरोद ने अपनी प्रजा के दुःखों को दूर करने के लिये अपनी भूमि, अपने घर के बहुमूल्य पदार्थ और अपनी रत्नायी बेच डाली ।

क्या आप समझते हैं, यह एक बच्चों की हत्या करनेवाले का काम था ?

कैथोलिक-इतिहास जब किसी को कलंकित करने लगता है, तो बहुत समाप से नहीं देखता ; किन्तु यह बेदल सुमाधना को देखता है, जिसके साथ यह समान रूप से अपने विशेषज्ञों के मारे पापों को समा करने के लिये तैयार है । कैसी-कैसी स्तुति और कैसी-कैसी नीच आहूतियाँ इसने कास्टेटाइन पर नहीं लायीं, जिसने अपनी रत्ना तथा पुत्र के रक्त से पापों को रंगते हुए ईसाइयों की रक्षा की, और विधर्मियों पर शस्त्राचार किया ।

पूर्व के प्राचीन ऐतिहासिकों की प्रति आश्चर्यजनक से प्रष्ट करने से प्रेरित हुए यहाँ तक जा पहुँचें थे ! उन्हें अत्याचारों के संस्कारों की आवश्यकता थी, और उनका एविक क्रोध हीरोद पर गिरा ।

पाँचवाँ अध्याय

हिंदू और ईसाई रूपांतर

कृष्ण, अपने अनुयायियों को, जो उनके विरुद्ध कंस की भेजी हुई बड़ी-बड़ी सेनाओं को देखकर काँप रहे थे, पुनराश्वासन देने के लिये अपनी पूर्ण दिव्य विभूति में उनके सम्मुख प्रकट हुआ ।

यह रूप-परिवर्तन न्यायसंगत और समझ में आने योग्य है; यह एक बड़े भय के सम्मुख अर्जुन तथा इस हिंदू-जगत्-व्राता के अन्य अनुयायियों के बैठते हुए हृदयों को खड़ा करने का सर्वोत्तम साधन था ।

वाइबिल-लेखकों के अनुसार, ईसा अपने साथ पीटर, जेम्स और जॉन (John) को एक ऊँचे पर्वत पर ले गया, और उनके सामने उसने रूप बदल लिया । “उसका मुखमंडल सूर्य की तरह चमकता था, और उसके वस्त्र हिम के सदृश श्वेत हो गए ।”

इस लोकोत्तर कर्म के लिये कोई भी निमित्त नहीं बताया जाता, केवल ईसा पर्वत पर चढ़कर अपने साथियों से कहता है—“जब तक ‘मनुष्य का पुत्र’ मृतकों में से दुबारा न उठ बैठे, इस दर्शन की बात किसी से न कहना ।”

पुनरुत्थान के पहले मत बताना । ईसा लाज़रस को पुनर्जीवित कर देता है, योधशताधीश के पुत्र को चंगा कर देता है, परंतु इस छोटे-से चमत्कार पर यह प्रत्यादेश करता है ।

परंतु तनिक न्याय से काम लीजिए । यदि आप जगत्-व्राता हैं, तो अपने उन कामों को, अपनी उन अभिव्यक्तियों को, क्यों छिपाते हैं, जो जनता की आँखें खोल सकती हैं । आप मृत्यु के पश्चात् इन

सारी बातों को प्रकट करने का काम अपने शिष्यों के लिये क्यों छोड़ते हो ?

इसका उत्तर सुगम है, उद्देश्य प्रत्यक्ष है, परन्तु चालाकी भरी है ।

इस शुद्ध चतुर्य पर विचार कीजिए, प्रेरितगण युक्ति के मूल्य का अनुभव करते हैं, और इस बात का ध्यान रखते हैं कि स्वयं ईसा ने ही इसका खंडन कराया जाय । विश्वासी पृष्ठ रखते हैं कि हमें समझाएँ, हमने ईसा के इन सब चमत्कारों का उद्देश्य क्या नहीं सुना ?

इसका उत्तर बड़ा सरल है । वे यह रखते हैं कि ईसा ने हमें इनके बताने का निषेध कर रखा था, और वे सब उम्मीदगु के उपरांत ही इन चमत्कारों को प्रकाशित करने की हमें आज्ञा मिली है ।

के सामने होना चाहिए था । और, इन सब लोगों के नमूने पर, जो प्रकाश से डरते थे, सबसे पीछे आनेवाला मुहम्मद भी ईश्वर से आदेश पाने के लिये अकेला गुहा में जा बैठता है ।

परंतु आशा है, ये सब बातें अब बीत चुकीं । अब हमें सदा के लिये इन सब चमत्कार-करनेवालों से, जो अपनी अद्भुत बातों को गढ़ने के लिये पर्दे के पीछे जा छिपते हैं, छुटकारा मिल गया ।

पाँच-छः सहस्र वर्ष तक पुरोहित ने अपने स्वार्थ के लिये ईश्वर की कल्पना का अपहार और स्वतंत्रता का बहिष्कार करके संसार पर शासन किया है । इस अपकर्षकारिणी शक्ति की अर्थी निकालने, भूत का परित्याग करने, और एक सच्चे मनुष्यत्ववादी भविष्य को स्थापित करने का यह समय है ।

प्राचीन हिंदू-अवतार ने इस भूतकाल को हिलाया, और उसका अनुकरण करनेवालों तथा वागपहारियों की भी कमी नहीं रही । आओ, हम उन अंतिम जड़ों को भी काट डालें, जो स्वतंत्र और यथोचित प्रगति को रोकने के लिये पृथ्वी में से फिर अंकुरित होने की धमकी दे रही हैं ।

स्वतंत्रता पुरोहित का अनुकरण नहीं करेगी, न वह उसका बहिष्कार करेगी, किंतु उसे राजनीति और शासन से बाहर निकालकर फिर मंदिर में बैठा देगी, जहाँ से जब कभी वह निकला है, अपकर्ष और शीलभ्रंश का गुप्त साधन बनकर ही निकला है ।

छठा अध्याय

धार्मिक स्त्रियों, निचदली, सरस्वती और मेगडलीन

निचदली और सरस्वती-नामक धार्मिका स्त्रियों के उपाख्यान को बाइबिल के लेखकों ने मेगडलीन के उपाख्यान में पुनर्जीवित किया है, यह सुगमता से पहचाना जाता है।

हिंदू-स्त्रियाँ पूजा के लिये कृष्ण के पास जाती हैं, और लोग उनकी धृष्टता पर कुदकुड़ाते हैं।

यहूदी-स्त्री उसी उद्देश्य से ईसा के पास जाती है, और 'Apostles' उसे मारकर हटा देना चाहते हैं।

निचदली (Niehdali) और सरस्वती कृष्ण के सिर पर सुगंधियों टालती हैं।

यही काम मेगडलीन का बताया जाता है।

इन मिथ्या कथाओं में एक-मात्र भेद यह है कि प्रथमोक्त यद्यपि नीचतम जाति की हैं, पर धार्मिका और निष्कपट हैं, और संतानवती होने की प्रार्थना करने आती हैं; परंतु शेषोक्त एक वेश्या हैं और अपने पापों के लिये क्षमा माँगती हैं।

यहाँ हिंदू-प्रभाव फिर निर्विवाद है, यद्यपि यह कुछ अर्थहीन विस्तारों से अपने को बस प्रकट करता प्रतीत होता है।

नैतिक सिद्धांत वही है, निर्दल और पीड़ित सब मेरे पास आवें, न्याय जैसा अशरणों के लिये वैसा ही बलवानों के लिये है, जैसा अपराधियों के लिये वैसा ही न्यायपरायणों के लिये है।

ये ऐसे ध्येय निदांत हैं, जिनके अनुसार कृष्ण के उत्तराधिकारी शासकों को जनता का शासन बरके ही संतुष्ट हो जाना चाहिए था,

और जिनको ईसा के उत्तराधिकारियों को कभी न भूलना चाहिए था। अब अधिक विचारों की आवश्यकता नहीं। हम पाठकों को उन्हीं युक्तियों की पुनरुक्ति से थकाना नहीं चाहते।

सातवाँ अध्याय

दसवाँ हिंदू-अवतार, अथवा राजाओं के राजा के साथ युद्ध करने

के लिये कृष्ण का पृथ्वी पर जन्म—सेंट जॉन की इंजील

एक सरल प्रश्न—

सारे हिंदू भविष्यकथन इस दसवें अवतार की, अर्थात् कृष्ण के पृथ्वी पर आने की, घोषणा करते हैं। महाप्रलय के पहले, राजाओं के राजा के साथ, जो घोड़े के रूप में वेश बदले हुए होगा, भीषण युद्ध करके उसे फिर नरक में भगा देने के अभिप्राय से, जहाँ से वह अपनी प्रभुता को फिर प्राप्त करने के लिये बाहर निकलेगा, परमेश्वर अपनी सारी महिमा को लिए हुए प्रकट होगा।

रामसरियर कहता है—“यह संसार पुण्य और पाप की लड़ाई के साथ आरंभ हुआ था, और इसकी समाप्ति भी उसी प्रकार होगी। प्रकृति के विनाश के अनंतर पाप फिर रह नहीं सकता, इसका अभाव हो जाना आवश्यक है।”—तन्मू।

मैं इस विश्वास का समाधान करने के लिये कोई बहाना नहीं बनाता; परंतु एक उत्तर पड़ता है।

अपने एशिया के पर्यटनों से लौटने पर, अर्थात् जर्जुम के ब्राह्मणों द्वारा शासित देश की यात्रा से वापस आने पर, सेंट जॉन (योहन्ना) ने अपनी इंजील लिखी थी। क्या वह स्पष्ट नहीं कि वह वहाँ पर भविष्य-कथन, जो प्रेरितों को अज्ञात था, जो ईसा पर लागू नहीं, जो उसे हिंदू-अवतार की तरह जगत् की समाप्ति पर घोड़े के घेरा में राजस-राजा के साथ युद्ध करने के लिये वापस लाता है।

योहन्ना की इंजील, जैसा कि आसानी से देखा जा सकता है,

अपनी अलंकारात्मक शैली से, पशुओं और तत्त्वों का उल्लेख करने से और सबसे बढ़कर अपनी अस्पष्टता से सर्वथा पूर्व के स्वभावानु-रूप अस्पष्ट भाव में है ।

यह दूसरा अखंडनीय शब्दचौर्य है । सबका बताना तो संभव नहीं ।

आठवाँ अध्याय

ईसा शैतान के प्रलोभन में

बाइबिल कहती है कि “उस समय शैतान के प्रलोभन में फँसाने के लिये ईसा को प्रेतात्मा मरुस्थली में ले गया, और चालीस दिन तथा चालीस रात तक उपवास करने के अनंतर उसे भूख लगी।

“और प्रलोभक ने उसके पास आकर कहा—

“यदि तू ईश्वर का पुत्र है, तो आज्ञा दे कि ये पत्थर रोटियाँ बन जायें। ईसा ने उत्तर दिया—

“यह लिखा है, मनुष्य केवल रोटी पर ही नहीं, परंतु ईश्वर के मुख से निकलनेवाले प्रत्येक शब्द से जीएगा।

“तब शैतान उसे पवित्र नगर में ले आया, और मंदिर की चोटी पर चढ़ाकर कहने लगा—‘यदि तू परमेश्वर का पुत्र है, तो अपने को नीचे गिरा दे; क्योंकि यह लिखा है कि उसने तुझे अपने देव-दूतों के सिपुर्द कर रक्खा है, और वे तुझे अपनी भुजाओं पर उठा लेंगे, ताकि तेरा पैर किसी पत्थर से न टकराय।’

“ईसा ने उत्तर दिया—

“यह भी लिखा है कि तू अपने अनु परमेश्वर को न बहका। शैतान फिर उसे एक बहुत ही ऊँचे पर्वत पर ले गया, और संसार के सारे राज्य दिखाकर कहने लगा—

“यदि तुम नीचे गिरकर मेरी पूजा करोगे, तो मैं तुम्हें ये सब चीजें दे दूँगा।

“परंतु ईसा ने कहा—

“हे शैतान, इन बातों को छोड़; क्योंकि यह लिखा है

कि तू अपने प्रभु परमेश्वर की पूजा और केवल उसी की सेवा कर ।

“तब शैतान उसे छोड़कर चला गया, और तत्काल ही देवदूत आए, और उसकी सेवा करने लगे ।”

ईसा के प्रलोभन का उल्लेख करने की इच्छा से मैंने बाइबिल का यह स्पष्ट वाक्य, संक्षेप द्वारा खराब हो जाने के डर से, ज्यों-का-त्यों उद्धृत कर दिया है ।

हिंदुओं के धर्म-ग्रंथों में मुझे इस घटना की अनुकृति नहीं मिली; परंतु इससे यह सिद्ध नहीं होता कि वहाँ यह मिल ही नहीं सकती । आप यह भली भाँति समझ सकते हैं कि उन सारे विषयों की ठीक तौर पर खोज करने के लिये, जिनका इस पुस्तक में वर्णन है, एक मनुष्य की शक्तियाँ अपर्याप्त हैं । और, अधिक महत्वपूर्ण अध्ययन के अनंतर मैं निश्चय ही उन अनेक बातों को पुनः उपस्थित करूँगा, जो अभी तक अस्पष्ट अथवा अपूर्ण रूप से प्रकाशित हैं ।

इस वाक्य को बाइबिल-लेखकों की विशेष संपत्ति मानकर भी यह हमें उनको वंचना के सुव्यक्त कार्य में ऐसी सुगमता से पकड़ लेने का अवसर देता है कि फिर वे भाग नहीं सकते ।

आप इस शैतान को क्या समझते हैं, जो परमेश्वर को बहकाने में लगा हुआ है ?

क्या स्वयं परमेश्वर ही अपने को शैतान के हाथों में सिपुर्द कर देता है ?

जब ऐसी विकट असंगतियाँ—बुद्धि और परमात्मा की सर्वशक्तिमत्ता के गंभीर परिहास—जनता की श्रद्धालुता के लिये ऐसे साहसपूर्वक उपस्थित किए जाते हैं, तब धर्मोन्माद आत्मा को और विवेक की अतीव साधारण शिक्षा को अपकर्ष के किस गहरे गर्त में न गिरा देगा !

मरुस्थली से मंदिर की चोटी पर, और उस मंदिर से एक पर्वत

पर ले जाए जाने तक ही मंजुष न रहकर परमेश्वर, अर्थात् विश्वपति, सारे जगत् का स्रष्टा और परमाधीश शैतान के साथ मिथ्याभियोग और शैतान उसके साथ विनोद करता है !

इन पाथरों को रोटी बन जाने की आशा देकर खा लो ।

यदि तुम परमेश्वर हो, तो इस मंदिर से नीचे कूद पड़ो ।

मेरी पूजा करो, और मैं तुम्हें सारे भूमंडल का राज्य दूंगा ।

और कौसी विचित्र बात है कि छात्रिक परमेश्वर इन बातों का गंभीरतापूर्वक उत्तर देता है ।

यदि ये सब चेष्टाएँ केवल विचक्षण नहीं, तो आप ऐसी पाखंडताओं की किये नाम से निंदा करेंगे ?

उन मूढ़ विरवातों के भक्त, निरसंदेह तर्क और विचार-स्वातंत्र्य के पक्षपातियों पर सैक्रिस्टों (Sacrists) और जेज्यूइटों (Jesuits) के पवित्र कार्य का कीचड़ फेंकें; ईश्वर की उज्ज्वल मूर्ति को उन सब दोषों से, जो भरते हुए भूत के पंथवालों ने गढ़े थे, मुक्त करने की हमारी इच्छा के कारण हमें अनात्मवाद और नास्तिक कहकर निंदा करने का साहस करने के लिये उन्हें धृष्टता और ईर्ष्या का प्रयोजन है ।

क्या निसरों की व्यंग्योक्ति यहाँ लागू नहीं ? क्या यह हो सकता है कि मार्क या योहान, लूक या मती एक दूसरे को देखकर हँसने न होंगे ?

बहुत पुराने समय में, यदि इन लोगों ने भारत के केवल मूढ़ विरवातों की ही प्रशंसा किया होता, यदि उन्होंने कृष्ण के उस छोटे आचार्य के दर्शन न किए होते, जिसने पहले समयों को प्रशंसित किया था, तो वे भी वस्ता (Vesta), ओमिगिस (Omigis) और आहंसिस के पुरोहितों के साथ तिरस्कार और विमृष्टि के निपुण हो गए होते ।

यह वह आचरण है, जिसने उनको बचाया, जिसने पहले समयों में उनको सफलता प्रदान की, यहाँ तक कि वह दिन आ गया, जब कि उनकी भली प्रकार से सुरक्षित शक्ति ने उन्हें जनता और राजों के नाम आज्ञाएँ निकालने और अपनी प्रभुता की शैली को पुनः प्रतिष्ठित करने में समर्थ बना दिया ।

नवाँ अध्याय

ब्राह्मणों का संस्थाओं के नमूने पर प्रेरितों द्वारा संप्रदाय की रचना—

ईसाइयों का परमेश्वर—वपतिस्मा—दृढ़ीकरण—पापप्रकाशन—

दाँजा अथवा संस्कार—मुँढन—उपनयन इत्यादि-इत्यादि

हम यह चुके हैं कि ईसा और उसके प्रेरितों ने मिस्र तथा पूर्व में अध्ययन किया था, और उन्होंने भारत के धर्म-ग्रंथों के फल से ही प्रेरणा ली थी। हम प्रतिज्ञा की पुष्टि में जो प्रमाण दिए जा चुके हैं, उनमें नवीन तथा अधिक श्रव्य-श्रवणीय प्रमाणों की वृद्धि की जाती है।

हम उन सारे चमत्कारों और उन सारे मूढ़ विश्वासों की भौतिक असाध्यता अभी दिखला चुके हैं, जिनके साथ बाइबिल के लेखों ने ईसाई सुधारकों के जीवन को परिवेष्टित कर रखा है; क्योंकि हमें यह पता लग गया है कि वे उन्हीं घटनाओं और कार्यों का एक दूसरा संस्करण-मात्र हैं, जिनको प्राचीन भारत कृष्ण के पहले ही ठहरा चुका है। हम अभी धोड़े-से शब्दों में यह दिखलानेवाले हैं कि ईसाई धर्म, उधार लेने की उसी पद्धति को जारी रखते हुए, पुरातन पौराणिक ब्राह्मण-धर्म का केवल एक दूसरा संस्करण है। मूसा, भविष्यद्वक्तागण, सारांश, इदरानी धर्म को ईश्वर की त्रिमूर्ति, पिता, पुत्र और पवित्रात्मा के अर्थों में, जैसी कि वह ईसाई कल्पना में मिलती है, मालूम न थी।

प्रेरितों ने ऐक्य में यह त्रिमूर्ति का सिद्धांत कहाँ से लिया ? ईसा वही भी इसे गंभीर सिद्धांत के रूप में प्रकट नहीं करते। उत्तराधिकारियों की अपेक्षा परमात्मा के सरल अधिक पहचानी जान पड़ता है।

यह अनुमान न्यायसंगत है कि प्रेरितों ने यह सिद्धांत, दूसरी अनेक याचित चीजों के साथ, पूर्व की धर्म-विद्या से ग्रहण किया था।

ब्रह्मा पिता परमेश्वर है; विष्णु कृष्ण में पुत्र का अवतार है; शिव वह आत्मा है, जो सर्व शक्तिमत्ता की अभिव्यक्ति का अधिष्ठाता अर्थात् चेष्टा करनेवाला प्राण है।

यहाँ हिंदू-विश्वास कैथोलिक मत में लाकर प्रविष्ट किया गया है। नक़ल साफ़ दिखाई दे रही है; क्योंकि यह मानना उपयुक्त होगा कि ईश्वरत्व के तीन व्यक्तियों के इस सिद्धांत को प्रेरितों ने गढ़ा, जब कि हिंदू-धर्म, जो न केवल भारत में, प्रत्युत सारे एशिया में फैला हुआ था, इन्हीं विचारों को सहस्रों वर्ष पूर्व प्रकट कर चुका था।

बहुत देर से हम यह भूल गए हैं कि ईसाई मत का जन्म पूर्व में हुआ था, और परिचयी जातियों को अपना अनुयायी बनाने के पूर्व वहीं इसका विकास हुआ, और उसके उद्भवों का पता लगाने के लिये हमें वहीं वापस जाना चाहिए।

हिंदुओं के पौराणिक धर्म पर लिखे गए अध्यायों का उल्लेख ही इस बात को दिखलाने के लिये पर्याप्त होगा कि उस धर्म के यज्ञों और महायज्ञों को इस नवीन धर्म ने प्रायः अक्षरशः ग्रहण किया था।

क्या ईसाइयों का वपतिसमा हिंदू-अभिप्रेक से कोई अलग चीज़ है? इसके मूल को दिखलाना कितना सुगम है।

कृष्ण के पक्षपातियों की गंगा एक पवित्र नदी है, जिसका जल मूल-पाप को धो डालता है। वपतिसमा देनेवाला योहन तथा उसके अनुयायी भी जोर्डन-नदी को पवित्र समझते हैं। इसका जल भी ईसा प्रयोजन के लिये प्रयोग में लाया जाता है।

यह रीति, जो धार्मिक अभिप्रेकों के देश अंतिम पूर्व में स्वदेश-जात थी, निस्संदेह सारे संसार को ऐसी अन्धरी तरह से ज्ञात थी कि प्रेरितों ने अपने पहले महायज्ञों के उपक्रम का पुन्य ईसा को

देने का साहस न करके उसे भी इसी रीति के अधीन कर दिया ।

इस कठिनता से निकलने का केवल एक ही साधन था, और वह यह कि ईश्वर की आज्ञा से, यहोवह को ईसा का अग्रगामी ठहराया जाता ; सो उन्होंने ऐसा ही किया ।

परंतु यह अग्रगामी किसलिये ? छिः ! मिथ्या विवाद पर्याप्त हो चुका; पुत्र प्रश्नों पर विचार करने से क्या लाभ !

सोलह वर्ष की आयु में पवित्र तेल के प्रयोग से अपनी शुद्धि को हट कराने के लिये हिंदू का मंदिर में जाना पड़ता है ।

और, इस प्रक्रिया को नष्ट धर्म बैप्टोलिक-संप्रदाय ने समान रूप से अपना लिया है ।

क्योंकि सब बच्चों का गंगा पर ले जाना मुश्किल है, इसलिये ब्राह्मण गंगाजल के स्थान में शुद्धि का जल काम में लाते हैं । इसका खराब होने से बचाने के लिये वे इसमें नमक और सुगंधियाँ घोल रखते हैं ।

क्योंकि, ईसाई-समाज की वृद्धि के कारण प्रत्येक नवजात को जार्जन नदी के तार पर ले जाना वैसा ही असंभव है, इसलिये प्रेरितों ने, हिंदू-रीति का अनुकरण करते हुए, पवित्र जल का व्यवहार ग्रहण किया है ।

प्राचीन ब्राह्मण धार्मिक जज (विचारपति) होते थे । लोग उनके पास अपने पापों का प्रकाश करते थे, और वे उनके लिये दंड का निर्णय करते थे ।

प्रेरित इन्हीं व्यापारों का समर्थन करते हैं, और ऐसा कि हमें शायद है, संप्रदाय के आदि काब में केवल प्रकट पाप-प्रकाशन की रीति ही जारी करते हैं ।

ईसा के दो शलाकियों से भी अधिक समर के परवाद पादरियों (किराँतों) ने इस प्रकट पाप-प्रकाशन की हलाक एकान्त में सारे को

सुनने की रीति ग्रहण की। यह प्रकट पाप-प्रकाशन एक ऐसा गुह्य यंत्र था, जिसकी दुर्वृत्तकारिणी प्रवृत्ति बहुत सुगमता से देख पड़ती है।

ब्राह्मण पुरोहित संस्कृत तैल से अभिषिक्त किया जाता है, उसका सिर मूड़ा जाता है, और उसे पवित्र यज्ञोपवीत दिया जाता है।

प्रेरित भी सामान्य विश्वासियों से अपना भेद करने के लिये यही काम करते हैं।

सामाजिक उपासना हिंदू-धर्म में अभिषेक-संस्कार के रूप में विद्यमान नहीं थी। हिंदू-धर्म-संबंधी अध्ययन में हम देख चुके हैं कि आस्तिकों के लिये यह नियम है कि वे ईश्वर को यज्ञ में चढ़ाए हुए आटे, चावल और फलों को, मंदिर में पुरोहित के साथ मिलकर खाते हैं, और यह पवित्र भोजन सब पापों को दूर कर देता है। परंतु यह नहीं कहा गया कि परमेश्वर उपस्थित है।

इस प्रक्रिया को ग्रहण करते हुए प्रेरितों ने यह अंतिम उपवाक्य जोड़ दिया है, और इसका नाम महायज्ञ (Eucharist—परमेश्वर का रात्रिभोजन) है। फिर भी यह सत्य है कि यह ईसाई रीति हिंदू रीति की नकल थी और है। पहले ईसाई आस्तिक इकट्ठे रोटी खाते और मदिरापान करते थे। यह कर्म किसी भी बात में यथार्थ लाक्षणिक 'भोजनदाता' से नहीं मिलता था।

प्रोटेस्टेंट लोग वास्तविक उपस्थित को नहीं मानते, और दो प्रकार से अपना महायज्ञ करते हैं। इस प्रकार वे पहले समयों के सरल व्यवहार की ओर लौटने का अच्छे कारणों के साथ बड़ाना करते हैं।

अंततः, इन सब याचित बातों को, जो निस्संदेह बहुसंख्यक हैं, परंतु जिनमें से हमने केवल उन्हीं को लिया है, जो अतीव महत्त्वपूर्ण हैं, समाप्त किया जाता है।

लोक-समूह का यज्ञ (Sacrifice of the Mass) हिंदुओं के सर्वमेध यज्ञ के सिवा और कुछ नहीं।

नर्वमेध में ब्रह्मा, जो हमारे उद्धार के लिये पृथ्वी पर आकर मरने-वाले अपने पुत्र कृष्ण के रूप में यज्ञबलि हैं, एक ब्राह्मण याजक के हाथ से आप ही हम पवित्र यज्ञ को संपन्न करता हैं ।

क्या ईसाई यज्ञ किसी दूसरी कल्पना से निकला हैं ? जिसमें शामिल हैं, जो उत्तर दे सकना हैं, वह माने और उत्तर दे । जय हम दूसरों की भूलों पर आक्रमण करते हैं, तो अपनी भूलों को स्वीकार करने में भी हमें प्रयत्नता होगी ।

ईसाई के सबसे पहले उत्पन्न सिद्ध हुए प्राणियों अर्थात् देवदूतों (प्राणिमत्तों) का विद्रोह बहुजी-धर्म में, अर्थात् मृत्यु की धार्मिक रचना में, संज्ञित नहीं हैं । ब्रह्मा के विरुद्ध देवों के विद्रोह से ही हम ईसाई-सिद्धांत की उत्पत्ति हुई । फिर भारत, नदा ही भारत दीक्षा देता है !

सुनने की रीति ग्रहण की। यह प्रकट पाप-प्रकाशन एक ऐसा गुह्य यंत्र था, जिसकी दुर्वृत्तकारिणी प्रवृत्ति बहुत सुगमता से देख पड़ती है।

ब्राह्मण पुरोहित संस्कृत तैल से अभिषिक्त किया जाता है, उसका सिर मूड़ा जाता है, और उसे पवित्र यज्ञोपवीत दिया जाता है।

प्रेरित भी सामान्य विश्वासियों से अपना भेद करने के लिये यही काम करते हैं।

सामाजिक उपासना हिंदू-धर्म में अभिषेक-संस्कार के रूप में विद्यमान नहीं थी। हिंदू-धर्म-संबंधी अध्ययन में हम देख चुके हैं कि आस्तिकों के लिये यह नियम है कि वे ईश्वर को यज्ञ में चड़ाए हुए आटे, चावल और फलों को, मंदिर में पुरोहित के साथ मिलकर खाते हैं, और यह पवित्र भोजन सब पापों को दूर कर देता है। परंतु यह नहीं कहा गया कि परमेश्वर उपस्थित है।

इस प्रक्रिया को ग्रहण करते हुए प्रेरितों ने यह अंतिम उपवाक्य जोड़ दिया है, और इसका नाम महायज्ञ (Eucharist—परमेश्वर का रात्रिभोजन) है। फिर भी यह सत्य है कि यह ईसाई रीति हिंदू रीति की नक़ल थी और है। पहले ईसाई आस्तिक इकट्ठे रोटी खाते और मदिरापान करते थे। यह कर्म किसी भी बात में यथार्थ लाक्षणिक 'भोजनदाता' से नहीं मिलता था।

प्रोटेस्टेंट लोग वास्तविक उपस्थित को नहीं मानते, और दो प्रकार से अपना महायज्ञ करते हैं। इस प्रकार वे पहले समयों के सरल व्यवहार की ओर लौटने का अच्छे कारणों के साथ बझाना करते हैं।

अंततः, इन सब याचित बातों को, जो निस्संदेह बहुसंख्यक हैं, परंतु जिनमें से हमने केवल उन्हीं को लिया है, जो अतीव महत्वपूर्ण हैं, समाप्त किया जाता है।

लोक-समूह का यज्ञ (Sacrifice of the Mass) हिंदुओं के सर्वमेघ यज्ञ के सिवा और कुछ नहीं।

नर्वमेध में ब्रह्मा, जो हमारे उद्धार के लिये पृथ्वी पर आकर मरने-वाले अपने पुत्र कृष्ण के रूप में यज्ञबलि है, एक ब्राह्मण याजक के हाथ से आप ही हम पवित्र यज्ञ को संपन्न करता है ।

क्या ईसाई यज्ञ किसी दूसरी कल्पना से निकला है ? जिसमें मात्स्य है, जो उत्तर दे सकता है, वह आवे और उत्तर दे । जब हम दूसरों की भूलों पर आक्रमण करते हैं, तो अपनी भूलों को स्वीकार करने में भी हमें प्रयत्नता होगी ।

ईश्वर के सबसे पहले उत्पन्न पित्रु हुए प्राणियों अर्थात् देवदूतों (प्रणिक्तों) का विद्रोह यहूदी-धर्म में, अर्थात् मृत्यु की भार्मिक रचना में, मौजूद नहीं है । मत्मा के विरुद्ध देवों के विद्रोह से ही हम ईसाई-सिद्धांत की उत्पत्ति हुई । फिर भारत, नदा ही भारत दीपा देता है !

रवाज, सिद्धांत, प्रक्रियाएँ, नवीन महायज्ञ न तो मूर्ति-पूजकों से लिए जाते हैं और न यहूदी-धर्म से ही। फिर यदि ये प्राचीन भारत से नहीं लिए गए, तो ये कहाँ से आ गए; क्योंकि वहाँ तो यही विश्वास, यही ब्राह्म अभिव्यक्तियाँ, और यही उपासना ईसाई क्रांति से सदस्रों वर्ष पूर्व से मौजूद हैं।

केवल इतना ही नहीं, ईसा खीष्ट (मसीह) बन जाता है, वह अपने में कृष्ण के सारे रहस्यों, सारे चमत्कारों, और सारे आश्चर्यों का पुनर्योग करता है। उसका आचरण, जिसको हम केवल उसके प्रेरितों द्वारा ही जानते हैं, वही है, जो हिंदू-अवतार का है। मेरी (मरियम) देवांगी की प्रतिमा को पुनर्जीवित करती है। हीरोद (Herod) मथुरा के अत्याचारी राजा कंस की नक़ल करता है। जोर्डन गंगा का अभिनय करती है। पवित्र जल शुद्धि के जल का स्थान लेता है; वपतिसमा, द्ढीकरण (Confirmation), पाप-प्रक्षालन, महायज्ञ (परमेश्वर का भोजन), वास्तविक उपस्थिति, संस्कृत तैल और मुंडन द्वारा पुरोहितों की दीक्षा, ये सब एक दूसरे से मिलते और एक दूसरे के नमूने पर बने हुए हैं। और, प्रेरित हमसे यह मनवाना चाहते हैं कि उन्हें ईश्वर की ओर से काम करने की आज्ञा मिली थी।...और उन्हें पूर्व से, उस प्राचीन हिंदू-धर्म से प्रयादेश नहीं मिला, जिसने प्राचीन जगत् को आलोकित किया था।

परंतु आइए, हम आपस में एक समझौता कर लें। मैं ईसा के शिष्यों के ईश्वरविहित उद्देश्य को उसी अर्थ में स्वीकार करता हूँ, जिसमें मैं कृष्ण, मनु, बुद्ध, जर्दुश्त, मेनस, मूसा, कनफ़्यूशस, और मुहम्मद के जीवनोद्देश्य को मानता हूँ।

मुझे केवल इतनी अनुज्ञा दीजिए कि मैं इन लोगों को भूतकाल की कथाओं, स्वप्नों, और मूढ़ विश्वासों के सिपुर्द कर दूँ।

और आधुनिक जातियों के पथ-प्रदर्शन के लिये भविष्य की द्योदी
पर यह आदर्श-वाक्य लिख दूँ—
परमेश्वर और विवेक !

दसवाँ अध्याय

पुरातन ईसाई-धर्म के तपस्वी और यती कहा से हुए ?

मूर्ति-पूजकों और यहूदी-धर्म में साधुओं के मठ बनाकर रहने की रीति बिल्कुल न थी ।

तब ईसाई-धर्म के प्रारंभिक काल में यतियों और उदासीनों की विपुलता कहाँ से हुई ?

ईसा ने एकांत और समाधि के उस सिद्धांत का उपदेश नहीं दिया, जिसने प्रारंभिक काल के ईसाइयों को वन में जाकर सब प्रकार के क्लेशों और अनुताप-सूचक दंडों में जीवन व्यतीत करने के लिये फुसलाया था ।

बालों का कपड़ा, टाट और शारीरिक दुःख उसके श्रेष्ठ आचरण का कोई भी भाग नहीं ।

जिसने परिश्रम को पवित्र बताया है, हम निष्फल तंद्रा को उसके आश्रय में नहीं रख सकते ।

जैसा कि हम दिखा चुके हैं, संग्राम-शील जीवन के उपरांत ब्राह्मणों का वह तापस जीवन आता था, जो उनके पट्टाधिकार के प्रयोग के दिनों में लगे हुए सभी धर्मों को धो डालता था ।

इसी प्रकार सभी द्विजों को सांसारिक विलासिता, आनंद और ममता का परित्याग कर देने के लिये धर्म विवश करता था ।

हिंदू-विचारों के पुनरुत्थान ने ही ईसाई साधुओं के मठों की रीति प्रचलित की ।

हमने ऊपर उन सच्चे हिंदुओं के लिये नियत किए हुए नियम दिए हैं, जिनकी इच्छा अपने जीवन को एक-मात्र ब्रह्म के चिंतन में

ही व्यतीत कर देने की होती थी । मनु के निम्न-लिखित वचन ईसाई यतियों पर आश्चर्यजनक रूप से लागू हैं—

“अन्ध्यायी को चाहिए कि नगरों के साधारण भोजन, पुत्र, कलत्र, और अपनी सारी संपत्ति का परित्याग कर दे ।

“यदि अग्निहोत्र और उसके लिये आवश्यक पात्रों को लेकर वन में चला जाय और इंद्रियों को व्रत में करे ।

“यदि मृगों के चर्म अथवा वृक्षों के दलहन पहने, और शानः तथा सायं अपने को शुद्ध करे । जटा, दाढ़ी, शरीर के रोम और नागों को सदा धारण करे ।

“अपने शपर्याप्त अन्न में से भां भिक्षा देने का उपाय करे ।

“सदा वेदाध्ययन करे, गरमी-नरदी सदा धैर्यपूर्वक सहन करे, मन को सदा व्रत में रखे, सब भूतों पर दया दिखावे, सदा देना रहे, जो चर्मा भां नहीं ले ।

“न मृत्यु की कामना करे और न जीने की, और जिस प्रकार मज़दूर सौंफ़ को अपने स्वामी के द्वार पर शांतिपूर्वक पुरस्कार की प्रतीक्षा करता है, उसी प्रकार वह भी अपने समय की प्रतीक्षा करे।

“और जब उसकी मृत्यु की घंटी बजे, तो वह लोगों से उसी चढ़ाई पर लिटाकर राख से ढक देने की प्रार्थना करे; उसका अंतिम शब्द मनुष्य-मात्र के लिये प्रार्थना हो, जो कि संसार में दुःख पाते रहेंगे, जब कि वह आप जगत्-पिता की गोद में चला जायगा।”

हिंदू और ईसाई ३ संन्यासियों का ऐसा ही नियम था। उसे उद्धृत करना मानो उसे प्रमाणित करना है। ये शेषोक्त केवल नकल करने-वाले ही थे।

इन ब्राह्मण-सिद्धांतों के अतिवाद ने ही वे संन्यासी और ऋक्षीर उत्पन्न किए हैं, जिनकी जीवन-वृत्ति और जिनकी यातनाओं और भगानक अंगच्छंदन का वर्णन हम कर चुके हैं।

उन्हीं कारणों ने ईसाई-धर्म में भी वही परिणाम उत्पन्न किए, और हम विमन-स्टाइलाइट्स (Simon-Stylites), अरीगन (Origen) और दूसरे ऋक्षीरों को हिंदू-ऋक्षीरों की सार्दी करते पाते हैं।



ग्यारहवाँ अध्याय

अंतिम प्रमाण

प्रेरितों के समय में भी ऐसे मनुष्य विद्यमान थे जो ईसाई-धर्म को पूर्ण की उपज मानते थे, और जिन्होंने हिंदू-धर्म को पूर्ण रूप से वापस लाने के लिये भरसक श्रम किया था।

वे हिंदुओं के अव्यक्त और निश्चल ज़िठम (Zeus) को स्वीकार करते थे जिसके पेट में कि प्रकृति और जीवन के सारे मूल-तत्त्वों का बीज निवास करता था।

तब परमेश्वर स्वप्न-वर्तमान जगत का बना बना गया, और उसने अपने आपको सृष्टि में व्यक्त किया।

(Carpocratius), बेसीलिडस (Basilides), सिकंदरिया के
 वेलंटीनस (Valentinus) और टेशियन (Tatian) एंतिओक
 के सटर्निनस (Saturninus of Antioch), एडेसा के बार्दे-
 सेनस (Bardesanes of Edessa) ने, और मार्कियोन (Mar-
 cion) तथा कर्डन (Cerdon) ने, जिन्होंने धर्म-बुद्धि के
 सच्चे उद्भवों को पृथिव्या में पाने की प्रतिज्ञा की थी, इनका
 विकास किया ।

हम देखते हैं कि इन पुस्तक की प्रधान कल्पना कल की उत्पत्ति हुई नहीं। प्रेरितों के सहयोगी और पहले ईसाई, हमसे अठारह शताब्दियों पहले, पूर्व की सभी धार्मिक क्रियानाथों का जन्म-स्थान समझते थे।

इसलिये हम केवल विचार के लिये नारें ऐतिहासिकों के प्राचीन सज्जाने को खोदकर निपटाला हुई नवीन युक्तियों लाए हैं।

(Carpocratius), बेसीलिडस (Basilides), सिकंदरिया के वेलंटीनस (Valentinus) और टेशियन (Tatian) एंटियोक के सटर्निनस (Saturninus of Antioch), एडेसा के बार्डे-सेनस (Bardesanes of Edessa) ने, और मार्किओन (Marcion) तथा कर्डन (Cerdon) ने, जिन्होंने धर्म-बुद्धि के सच्चे उद्भवों को एशिया में पाने की प्रतिज्ञा की थी, इनका विकास किया ।

प्रेरितों ने जब अपना परदा खुलते और अपने काम को आघात पहुँचते देखा, तब उन्होंने सिमन, डोसिथिडस और दूसरों को पाखंड, ईश्वर-निंदक, और शैतान के वरोभूत कहना आरंभ कर दिया, और अपने शिशु-धर्म की सारी धमकियों से उन्हें डराने लगे ।

पीछे से जब इन्हीं विचारों ने नवीन युक्तियों के साथ प्रतिष्ठित होने की चेष्टा की तब ईसाई-धर्म राजासन पर बैठने के लिये अपने आत्म-त्याग और दरिद्रता को भूल चुका था, और जो लोग इसकी उत्पत्ति के विषय में प्रश्न करने का यत्न करते थे उन सबको पीड़ित और बहिष्कृत करने के लिये सम्राटों के द्वारा अपनी शक्ति का प्रयोग करता था; इस प्रकार उसने उन सारी हत्याओं, सारे निर्वासनों, और सारे विश्वसनों का उपक्रम किया, जिन्होंने मध्य कालों और अधिक आधुनिक समयों को रक्ताक्त किया था ।

इस संप्रदाय का सबसे प्रसिद्ध पंडित आरीगन (Origen) यह मानता था कि ऊपर लोकों में आत्माएँ पहले से ही विद्यमान हैं, और वहाँ से वे शरीरों को सजीव करने के लिये नीचे आती हैं, और पृथ्वी पर आकर वे, फिर ईश्वर के साथ जा मिलने के उद्देश्य से अपने पूर्व दोषों को धोती हैं ।

उसका यह भी मत था कि नरक का दुःख भी सदा के लिये नहीं । यह सब शुद्ध हिंदू-सिद्धांत के सिवा और कुछ नहीं ।

हम देखते हैं कि हम पुस्तक की प्रधान कल्पना कल की उत्पत्ति हुई नहीं। प्रेरितों के सहयोगी और पहले ईसाई, हमसे सठारह शताब्दियों पहले, पूर्व को नभा धार्मिक कल्पनाओं का जन्म-स्थान समझते थे।

हमलिये हम केवल विचार के लिये नारे पैतलों के प्राचीन ज्ञान को आदर निवादा हुई नया नुतिर्यो लाए हैं।



बारहवाँ अध्याय

भारत में जेजुइट संप्रदाय का काम

रेवरेंड फ्रादर्स, जेजुइट, फ्रांसिसकंस (Franciscans), विदेशी-मिशन और अन्य समाज भारत में विनाश का कार्य करने के लिये हृदयंगम एकतानता के साथ मिल गए हैं, जिसके लिये प्राग्देशीय-भाषा-पंडितों और सारे शिक्षित संसार को उनकी निंदा करनी उचित है।

जो भी हस्त-लेख, जो भी संस्कृत ग्रंथ उनके हाथ आता है, वे झट उसको निंदित ठहराकर अग्नि के सिपुर्द कर देते हैं। यह कहने का प्रयोजन नहीं कि ये महाशय इस काम के लिये सबसे पहले उसी ग्रंथ को चुनते हैं, जो सबसे पुराना हो और जिसकी प्राणाणिकता निर्विवाद प्रतीत होती हो।

इस असहिष्णुता और मूर्खता के कार्य का क्या उद्देश्य है? क्या यह भारत के थोड़े-से ईसाइयों को इन ग्रंथों के पढ़ने से बचाने के लिये है?

नहीं! मैं प्रतिज्ञापूर्वक कहता हूँ कि उनके अनुयायियों में से, जो सदा बहुत ही नीचतम श्रेणी के मनुष्य होते हैं, एक भी ऐसा नहीं, जो भारत की प्राचीन पवित्र भाषा को, जिसका आजकल केवल विद्वान् ब्राह्मण ही अध्ययन करते हैं, समझने में समर्थ हो।

फिर इसका उत्तर, जो दिया नहीं जायगा, बड़ा ही सरल है। अर्थात्, वे पुस्तक को इसलिये नष्ट करते हैं कि वे इससे डरते हैं, और समझते हैं कि पीछे से हमें कहीं इसका सामना न करना पड़े।

ओह! वे लोग, विशेषतः जेजुइट, उन पुस्तकों के मूल्य को, जिनको वे नष्ट करते हैं, खूब जानते हैं। प्रत्येक नवागत को

विधिपूर्वक आज्ञा होती है कि जो कुछ भी तुम्हारे हाथ लगे, उसे नष्ट कर ढालो। सौभाग्य से ब्राह्मण इनको अपनी अमित साहित्य-संपत्ति, दार्शनिक और धार्मिक ग्रंथों के गुप्त संग्रह नहीं दिखाते।

इस विनाशक उन्माद का अनिवार्य परिणाम यह हुआ है कि जब तक असाधारण घनिष्टता न हो, किसी ब्राह्मण को अपने मंदिर की धर्म-पुस्तकों दिखाने के लिये तैयार करना बड़ा ही कठिन हो गया है।

हिंदू-पुरोहित, जो जनता पर अपने प्रभाव को जानता है, जिसका संबंध पाते ही छोटे और बड़े उसकी आज्ञा का पालन करते हैं, यह समझने में बाज़ रह नहीं सकता कि कैथोलिक पुरोहित का भी अपने देश-बंधुओं पर वैसा ही अधिकार है।

उनका साधारण उत्तर यह होता है—“तुम्हारा इस पुस्तक से क्या काम है? यह तुम्हारी जाति के लिये नहीं लिखी गई, और तुम संभवतः हमारे पादरियों को देने के लिये ही इसे माँग रहे हो।”

यही कारण है, जो कलकत्ते का एंग्लिकान सोसाइटी अभी तक संपूर्ण वेदों का संग्रह नहीं कर सकी, और जो प्रतियाँ उसे मिली भी हैं, उनके विषय में भी उसे पूरा विश्वास नहीं; क्योंकि उनमें शक्य परिकल्पित प्रयोग पाए गए हैं।

तेरहवाँ अध्याय

मनु का एक वाक्य

“जिस प्रकार सेना का एक अति क्षुद्र सिपाही भी कभी-कभी एक अग्निमय बाण से शत्रु के दृढ़तम दुर्ग को जला देता है, उसी प्रकार एक अति दुर्बल मनुष्य भी, जब वह अपने को सत्य का निर्भय योद्धा बना लेता है, तब मूढ़ विश्वास और प्रमाद की अतीव कठिन प्राचीर को भी गिरा देता है।”

❀ समाप्त ❀

परिशिष्ट

टिप्पणियाँ

बाइबिल—ईसाइयों का धर्म-ग्रंथ । इसे इंजील भी कहते हैं ।
इसके दो भाग हैं—पुराना धर्म-नियम और नया धर्म-नियम । नए
धर्म-नियम में मत्ता, लूक, मार्क, और जोहन-नामक चार मनुष्यों के
रचे हुए समाचार हैं

तेरहवाँ अध्याय

मनु का एक वाक्य

“जिस प्रकार सेना का एक अति क्षुद्र सिपाही भी कभी-कभी एक अग्निमय बाण से शत्रु के दृढ़तम दुर्ग को जला देता है, उसी प्रकार एक अति दुर्बल मनुष्य भी, जब वह अपने को सत्य का निर्भय योद्धा बना लेता है, तब भूढ़ विरदास और प्रमाद की अतीव कठिन प्राचीर को भी गिरा देता है ।”

❀ समाप्त ❀

परिशिष्ट

टिप्पणियाँ

वाइविल—ईसाइयों का धर्म-ग्रंथ । इसे इंजील भी कहते हैं । इसके दो भाग हैं—पुराना धर्म-नियम और नया धर्म-नियम । नए धर्म-नियम में मत्ती, लूक, मार्क, और योहन-नामक चार मनुष्यों के रचे सुसमाचार हैं

“भारत में वाइविल” के लेखक ने यह सिद्ध करने का यत्न किया है कि ईसाइयों की वाइविल में जो बातें लिखी हैं, सब भारत की उपज हैं, और यहीं से रूपांतरित होकर ईसा मसीह तक पहुँची थीं ।

पृष्ठ (१३) स्पेन अभी मोमवत्तियों—रोमन कैथोलिक संप्रदाय के ईसाइयों में मरियम आदि की मूर्तियों के सामने मोमवत्तियाँ जलाने और उन पर पवित्र जल चढ़ाने की रीति थी, और अब भी है । सन् १८६८ के लगभग, जब यह पुस्तक लिखी गई थी, तब स्पेन में इस प्रथा के विरुद्ध आंदोलन उठ रहा था; परंतु अभी कोई परिणाम नहीं निकला था ।

पृष्ठ (१३) इटली ने अभी—इटली पहले अनेक छोटे-छोटे रजवाड़ों में विभक्त था । ये रजवाड़े सब स्वतंत्र थे । फिर वहाँ इन सब रजवाड़ों को मिलाकर एक राष्ट्र बना देने का आंदोलन चला । सबसे पहले पेटमॉंट-नामक रजवाड़े ने इस एकता के संगठन में अपने अस्तित्व की आहुति दी । फिर धीरे-धीरे सभी रजवाड़े उस महाराष्ट्र में लीन हो गए । परंतु जिस समय यह पुस्तक लिखी गई थी, उस समय अभी कुछ स्वतंत्र रजवाड़े शेष थे । रोम सन् १८७० में इस संगठन में मिला था । इसके मिलने से ही यह एकता पूर्ण हो गई । यह पुस्तक

चूँकि सन् १८६८ में लिखी गई थी, इसलिये ग्रंथकार लिखता है कि इटली की एकता का संगठन अभी पूर्ण नहीं हुआ ।

पृष्ठ (१३) रोम एक बड़ी सभा में—जैसा कि ऊपर कहा गया है, रोम अभी संगठन में सम्मिलित नहीं हुआ था । वहाँ रोमन कैथोलिक संप्रदाय के धर्माचार्य पोप का अखंड राज्य था । पोप बुद्धि, विज्ञान और स्वतंत्रता की सभी बातों का विरोध और उन्हें दबाने का प्रयत्न करता था ।

पृष्ठ (१३) समाज-बहिष्कार अपनी निःसत्व गर्जनाओं को—यद्यपि महात्मा लूथर के प्रचार ने पोप की प्रतिपत्ति बहुत कुछ घट चुकी थी, परंतु फिर भी अभी वह प्रजाओं, राजों और सम्राटों आदि को समाज से बहिष्कृत कर देने की धमकी देकर उनको अपने अधीन करने का निष्फल यत्न करता था । स्मरण रहे, इटली के पोप की एक समय इतनी शक्ति थी कि उससे बड़े-बड़े सम्राट् काँपा करते थे । वह जिसको चाहता, गद्दी पर बैठा सकता और जिसे चाहता, उतार सकता था । उसका वचन ही राज नियम था ।

पृष्ठ (१३) अँगरेज लाट पादरी—इंगलैंड प्रोटेस्टेंट संप्रदाय का अनुयायी है, जिसके प्रवर्तक लूथर ने लोगों को पोप की दासता से छुटकारा दिलाया था । परंतु लाट पादरी लोग लूथर के नाम की आड़ में अपना जाल बिछा रहे हैं । वे सबको एंगलिकन चर्च की शृंखला में जकड़ कर अपना दास बनाना चाहते हैं । जिस विचार-स्वातंत्र्य के लिये लूथर ने संग्राम किया था, उसी को वे लोगों से छीनने का यत्न कर रहे हैं । कोलंजो के बहिष्कार की घोषणा करना उनके इस भाव का प्रमाण है ।

विलियम जॉन कोलंजो एक विद्वान और बाइबिल का समालोचक था । इसने सेंट जॉन कॉलेज, केंब्रिज में शिक्षा पाई थी । इसने गणित-शास्त्र पर अनेक पुस्तकें लिखीं । ये पुस्तकें प्रामाणिक समझी जाती हैं । इसने कुछ धार्मिक पुस्तकें भी लिखीं ।

यह सन् १८५३ में नेटाल का बिशप नियुक्त हुआ। वहाँ जाकर इसने ईसाई-धर्म के प्रचार में बहुत परिश्रम किया। जुलू लोगों की भाषा सीखी। सन् १८६२ में इसने "The Pentateuch and the Book of Joshua critically examined"—नामक एक पुस्तक लिखी। इसमें इसकी निर्भीक आलोचना से कट्टर ईसाइयों में इसके विरुद्ध बड़ी चर्चा होने लगी। इसके बाद कोलंज़ो के विचारों का प्रचार करनेवाले और भी ग्रंथ निकले। सन् १८६३ में बिशप ग्रे ने केपटाउन में कोलंज़ो पर नास्तिकता का अभियोग चला दिया, और उसे पदच्युत कर देने की आज्ञा प्राप्त कर ली। परन्तु प्रिवीकौंसिल में अपील करने पर यह आज्ञा रद्द कर दी गई। इसका जन्म सन् १८१४ में हुआ था।

पृष्ठ (१३) आयरलैंड के आर्तनाद को दवा रहा है—आयरलैंड बहुत देर से स्वतंत्रता के लिये रो रहा है, परन्तु इंगलैंड उसकी कुछ परवा नहीं करता। दूसरे आयरलैंड रोमन कैथोलिक है, और इंगलैंड प्रोटेस्टेंट।

पृष्ठ (१३) उमर के अनुयायी—टर्की (रूम) अपना सुधार करना चाहता है, ताकि संसार की स्वतंत्र जातियों में उसका अस्तित्व बना रहे, परन्तु कुरानी रीति-रवाजों के ठेकेदार खलीफा और मुल्ला लोग उसे ऐसा नहीं करने देते। जैसे इस समय तुर्कों ने खिलाफत और स्त्रियों का परदा उड़ा दिया है, और वे और भी कई प्रकार के सुधार कर रहे हैं, वैसे ही वे सन् १८६८ ई० के लगभग भी करना चाहते होंगे; परन्तु मुल्लाओं के विरोध ने उन्हें कुछ न करने दिया होगा। ग्रंथकार का संदेह उसी ओर है।

पृष्ठ (१३) पोलैंड का अस्तित्व मिट चुका है—पोलैंड को रूस ने हड़प कर लिया है। रोमियस्को पोलैंड का एक देश-भक्त था।

उसने पहले वार्सा में और फिर पेरिस में युद्ध-विद्या सीखी थी। वह लेफेटी के साथ अमेरिका गया, और वहाँ औपनिवेशिकों के साथ मिलकर इंगलैंड के विरुद्ध लड़ा था। युद्ध की समाप्ति पर वह पोलैंड लौट आया, और मेजर जनरल बना दिया गया। सन् १७६४ में वह पोलिश सेना का सेनापति बनाया गया। इसी वर्ष उसने रूसियों को टकलावी पर हार दी, परंतु इसके थोड़े ही दिन बाद वार्सा के निकट उसे रूसियों और प्रशियावालों ने मिलकर हरा दिया। रूसी सेना ६०,००० थी। उसने २१,००० सेना से उनका सामना किया। पोल जान तोड़कर लड़े, परंतु जीत न सके। कोसियस्को घायल होकर (*Finis Poloniae*—बस अब पोलैंड का अंत हो गया; 'Freedom shrieked when Kosciusko fell—Campbell') कहता हुआ पकड़ा गया। पोल लोग पूर्ण रूप से अधीन कर लिए गए। इस देश-भक्त को सेंटपीटर्सबर्ग में ले जाया गया; परंतु सम्राट् पाल ने उसे छोड़ दिया, और एक जागीर भी दी, जो बाद में इसने वापस कर दी। सन् १७६८ में वह फ्रांस गया। नेपोलियन ने इसे अपनी सेना में लेने के लिए बहुतेरा यत्न किया, परंतु इसने अपना एकांत छोड़ना स्वीकार न किया। सन् १८१५ ई० में पोलैंड का नवीन राज्य स्थापित हो जाने पर इसने सम्राट् अलेग्जेंडर को उसकी वदान्यता के लिये धन्यवाद का पत्र लिखा। सन् १८१६ में यह स्विट्ज़रलैंड में जा बसा, और कृषि-कार्य में लग गया। एक चट्टान पर से धोड़े के गिर जाने से इसकी मृत्यु हो गई। इसका जन्म, लिथुआनिया में, १७५६ ई० में और मृत्यु स्विट्ज़रलैंड में १८१७ ई० में हुई।

पृष्ठ (१४) रूस का ज़ार पोप है—रूस का ज़ार इटली के धर्माचार्य पोप के सदृश स्वेच्छाचारी राजा होता था। रूस में राज-सत्ता और धर्म-सत्ता, दोनों उसके हाथ में थीं। इसलिये उसे पोप कहा गया है।

पृष्ठ (१८) सेवोनरोला (Savonarola, Girolamo.) यह इटली का एक संक (संन्यासी) था । इसने फ्लोरेंस नगर में सबके लामने पादरियों के पापाचार और रोमन संप्रदाय के शीलभ्रंश पर धुआँधार भाषण दिए । इस पर पोप ने इसको समाज-च्युत कर दिया, और इसे तथा इसके दो साथियों को प्राण-दंड दिया गया । इनके शव जलाए गए । इसका जन्म फरारा में, १४५२ में; और मृत्यु सन् १४९८ में हुई ।

पृष्ठ (१८) सर्वेटस (Servetus Michael)—यह एक प्रसिद्ध धर्म-पंडित और वैद्य था । एरियन सिद्धांत (Arian doctrine) ग्रहण कर लेने से इसने केलविन (Calvin) को और उसने इसको कई चिट्ठियाँ लिखीं । इससे दोनों में मनोमालिन्य बढ़ गया । सर्वेटस ने अपने मत की पुष्टि में 'Christianismi Restitutio'—नामक एक पुस्तक छपवाई । परंतु उस पर अपना नाम न दिया । किंतु केलविन को इसका पता लग गया । उसने वहाँ के शासक को इसकी सूचना दे दी । इस पर सर्वेटस को देश-निवाला दिया गया, और उसकी पुस्तक तथा उसकी प्रतियाँ जलाई गईं । इसके बाद उसने नेपल्स में जाकर चिकित्सा करने का विचार किया । वह भेस बदलकर जिनेवा-नगर में से जा रहा था कि केलविन ने उसे पहचानकर पकड़वा दिया । इस पर कानून के खिलाफ उसे जीते-जी धीरे-धीरे जलाकर मार डालने का दंड दिया गया ।

यह बहुत बड़ा विद्वान् था । इसने पतलीनूस (Ptolemy) के भूगोल का अनुवाद किया, और वैद्यक पर कई ग्रंथ लिखे । इसका जन्म विल्लेनूवा, अरेगन (Villanueva, Aragon) में, १५०६ ई० में और मृत्यु १५५२ में हुई ।

पृष्ठ (१६) ड्यूबाइस (Dubois Guillaume)—यह

केंब्रेका आर्चबिश, कार्डिनल और फ्रांस का प्रधान मंत्री था। इसकी मृत्यु १७२३ में हुई।

पृष्ठ (१७) कयिन (Cousin Victor)—यह मनोविज्ञान का एक बड़ा उद्भट फ्रांसीसी विद्वान् था। वह पेरिस के Forcvlte des Leterst में दर्शन-शास्त्र का अध्यापक था। सन् १८१७ में इसने जर्मनी में जाकर काँट, फ़िशे (Fichte), शेल्लिंग (Schelling) और अन्य दार्शनिकों के ग्रंथों का अध्ययन किया। उसकी अपनी दर्शन-पद्धति की मूलाधार कल्पना यह है कि प्रत्येक पद्धति ठीक, परंतु अपने आप में अधूरी है। जब सब पद्धतियों को मिला दिया जाय, और यथायोग्य रीति से एक दूसरे के साथ जोड़ दिया जाय, तब एक पूर्ण तत्त्वज्ञान-पद्धति बन जाती है। कयिन ने दार्शनिक तथा शिक्षा-संबंधी विषयों पर बहुत कुछ लिखा, और तेरह भागों में अफ़लातूँ के ग्रंथों का अनुवाद किया।

इसका जन्म पेरिस में १७६२ ई० में, और मृत्यु केनस (Can nes) में, १८६७ में हुई।

पृष्ठ (१८) स्पेन का दूसरा फिलिप—इसका जन्म १५२७ ई० में और मृत्यु १५६८ ई० में हुई। यह बड़ा अत्याचारी राजा था। इसने सन् १५५६ में नेदरलैंड्स से लौटकर एक सार्वजनिक वध किया, और पाखंड-शासन-सभा (Inquisition) के अनेक अभागे शिकारों को जीते-जी जला दिया। अपने राज्य से नास्तिकता का सर्वनाश करने का निश्चय करके इसने अपने इटालियन अधिकृत देशों में निर्दयता से आग और तलवार का उपयोग किया।

पृष्ठ १ जीउस, यहोवह, ब्रह्म—रोमन, इब्रानी, और हिंदू लोगों के दिए हुए परमेश्वर के नाम।

पृष्ठ इलूसिस (Eleusis)—प्राचीन काल में सलेमिस की खाड़ी के उत्तरी तट के समीप यूनान का एक नगर था। यहाँ एथंस-

निवासी हर पाँचवें वर्ष एक महोत्सव किया करते थे। यूनान के सारे धार्मिक संस्कारों में यह सबसे प्रसिद्ध था। इसजिये प्रख्याति की रीति से, यह प्रायः 'रहस्य' कहलाता है। यहाँ की प्रत्येक बात में रहस्य होता था।

पृष्ठ ५ वैतलहम—'ईश्वर का घर'। एक नगर का नाम। इस-
राएल के समय में यह मूर्ति-पूजा का गढ़ था। इसके खँदहर अब
Beitin (बीतिन) कहलाते हैं। यह यरूशलम से कोई दस
मील की दूरी पर है।

वस्ता—रोमन देवमाला में अग्नि की देवी, राज्य की रक्षिका,
और अपनी पुजारिन कुमारियों की प्रतिपालिका।

पृष्ठ ४ थेबस (Thebes)—इवरानी इसे नाएमव, और
यूनानी तथा रोमन इसे महान् डिओसपोलिस कहते थे। यह पहले
समयों में उत्तर मिस्र की राजधानी थी। इसके विशाल और
विस्तृत खँदहर नील के पूर्वी किनारे पर लक्सर (Luxor)
और कर्नक (Karnak) में और पश्चिमी तट पर गर्नो तथा
मिदवत-अवू में हैं।

पृष्ठ ४ बेबीलोन—यह असिरियन राज्य की राजधानी थी, और
बगदाद से कोई ६० मील की दूरी पर जेहूँ-नदी के तट पर बसी
हुई थी। इसके पीतल के १०० द्वार थे। इसकी दीवारें
शिलाजीत से जोड़ी हुई थीं। उनकी परिधि ६० मील, मोटाई
८७ फीट और ऊँचाई ३५० फीट थी। जेहूँ-नदी के तट के साथ-
साथ दो और दीवारें थीं। दो प्रासाद थे। इनमें से एक 'संसार का
दिग्भय' कहलाता था। यह नेबूकडनेज़र (Nebuchadnezzar)
ने बनवाया था। इसके छंदर ही प्रसिद्ध झूलनेवाला बाग था।
इसमें सबसे दिग्भय भवन नगर के उत्तर-पूर्व में 'बेल' का
मंदिर था। यह एक साठ मंज़िल का शंकु के रूप का भवन था। इसके

ऊपर 'बेल' (Bel) की एक ४० फीट ऊँची सुवर्ण की मूर्ति, एक ४० फीट लंबी सोने की मेज़, और सोने की अन्य वस्तुएँ रखी थीं। ईसा के ५३८ वर्ष पूर्व कायरस (Cyrus) ने जेहूँ का जल एक नई नहर में डालकर नदी को सुखा दिया, और रात के समय सेना को सूखी हुई नदी से गुज़ारकर इस नगर पर अधिकार कर लिया। पीछे से इसे महान् सिकंदर ने ले लिया, और उसकी मृत्यु भी यहीं होने के कारण यह प्रसिद्ध हो गया।

पृष्ठ ५ निनवह (Nineveh)—प्राचीन काल का एक प्रसिद्ध नगर था। यह टिगरिस नदी के बाएँ किनारे पर बसा हुआ था। यह कोई २,००० वर्ष तक असिरिया-राज्य का प्रधान नगर रहा। इसके संबंध में सबसे पुराना ऐतिहासिक लेख सृष्टि-उत्पत्ति की पुस्तक है। इसकी नाँव ईसा से कोई २,३४७ वर्ष पूर्व रखी गई थी, परंतु इसे सबसे अधिक समृद्धि और ऐश्वर्य सेना-चरिव (Sennacherib) और असुर वनीपाल के काल में प्राप्त हुआ। इन राजों ने बड़े-बड़े विशाल और सुंदर भवन बनाए थे, जिनके भग्नावशेष भारी-भारी मूर्तियाँ और बहुमूल्य आभूषणों से सुसज्जित पाए गए हैं। कहते हैं, नगर के इर्द-गिर्द एक १०० फीट ऊँची दीवार थी। ऊपर से यह इतनी चौड़ी थी कि उस पर तीन रथ इकट्ठे साथ-साथ चल सकते थे। इसमें दो-दो सौ फीट ऊँचे १,५०० बुर्ज थे। इस दीवार के अंदर का क्षेत्रफल ६० मील था। इस नगर की खुदाई से जो बहुत-सी मूर्तियाँ, चित्रित पट्टिकाएँ और अन्य सुमनोरंजक वस्तुएँ निकली हैं, उनसे इसके भवनों की विशालता और विद्याओं में उन्नति का पता चलता है। असुर वनीपाल के पुस्तकालय से बढ़कर उस समय और कोई पुस्तकालय न था। इसकी पुस्तकें चिकनी मिट्टी पर मुद्रित थीं। उनमें वंशावलियाँ, बड़े महत्त्व के ऐतिहासिक लेख, कानूनी-पत्र, व्यापार-संबंधी विज्ञप्तियाँ, ज्योतिष की गणनाएँ, व्याक-

रण और कोप थे। इनमें से कुछ के टुकड़े मिले भी हैं। असिरियन लोगों को ज्योतिष का अच्छा ज्ञान था। उनका सबसे बड़ा मान-मंदिर निनवह में था। वे सोने के आभूषण बनाना, हीरे का काटना और काँच का बनाना जानते थे। यहाँ व्यापार भी बहुत होता था। कहते हैं, इनका वाणिज्य एक और भारत से लेकर दूसरी ओर ईंग्लैंड तक फैला हुआ था। असुर वनीपाल की मृत्यु के पश्चात् इस नगर के पेश्वर्य का हास होने लगा, और थोड़े ही वर्ष उपरांत (ईसा के कोई ६२५ वर्ष पूर्व) वेबीलोनियन और मीडोज़ (Medes) लोगों ने इस पर अधिकार करके उसे नष्ट-भ्रष्ट कर डाला।

पृष्ठ ११ होमर—यूनान का एक बड़ा पुराना और प्रसिद्ध कवि था। इसने इलियड और ओडेसी-नामक दो महाकाव्य लिखे थे। इसकी मृत्यु ईसा से कोई ८५० वर्ष पूर्व हुई।

वर्जिल—यह रोमन कवि था। इसने Eclogue, Georgies और एनीड (Æneid)-नामक काव्य लिखे। शेषोक्त ग्रंथ इसने ग्यारह वर्ष में समाप्त किया था। वह इसे दुहराने भी न पाया था कि उसका ईसा से १६ वर्ष पूर्व देहांत हो गया।

सोफोक्लस—करण-रस-प्रधान नाटक लिखनेवाला पर्थेस (यूनान) का एक कवि। कहते हैं, इसने १२० नाटक लिखे थे, और बीस बार प्रथम पारितोषिक प्राप्त किया था। इसके अब पूरे नाटक केवल सात Antigone, Iphigeneia, Trachiniae, Œdipus, Rex, Ajaxe, Teiloetes, और Œdipus Coloneus—ही मिलते हैं। इसका जन्म ४९५ ई०पू० और मृत्यु ४०६ ई० पू० में हुई।

यूरीपिडीस—यह यूनान का एक करुणा रस प्रधान नाटक लिखने-वाला कवि था। यह अनेक्सागोरस दार्शनिक और प्राडिक्स अलंकार-शास्त्री का शिष्य था। इसने दो बार विवाह किया; परंतु दोनों स्त्रियों से ही इने सुख न हुआ। इसी से इसके ग्रंथों में स्त्रियों की घोर

निंदा पाई जाती है। इसका पहला नाटक "Peliaoles" था। एक दिन यह शाम को मकदूनिया-राज्य के एक जंगल में घूम रहा था कि शिकारी कुत्तों ने इसे फाड़कर टुकड़े-टुकड़े कर डाला। इसके ७५ नाटकों में से अब केवल १६ ही मिलते हैं। इसका जन्म ४८० ई० पू० और मृत्यु ४०७ ई० में हुई।

प्लौटस (Plautus Maccius)—एक लैटिन प्रहसन लिखनेवाला नाटककार। इसे लैटिन और यूनानी साहित्य का बहुत अच्छा ज्ञान था। नीच कुल में उत्पन्न होकर भी इसने अपनी विद्या के प्रताप से नाटक लिखने में खूब नाम पाया था। इसके १३० नाटकों में से अब केवल २० ही मिलते हैं। इसका जन्म कोई २५४ ई० पू० और देहांत १८४ ई० पू० में हुआ।

टेरेन्स—एक रोमन नाटककार और हास्यरसपूर्ण कविता लिखने-वाला। यह पहले एक क्रीतदास था, परंतु इसकी चमत्कारिणी बुद्धि पर मोहित हो इसके स्वामी ने इसे स्वतंत्रता दे दी। इसने यूनान में जाकर वहाँ के साहित्य का खूब अध्ययन किया, और उसके अच्छे-अच्छे प्रहसनों का लैटिन में अनुवाद कर डाला। कई लोग कहते हैं कि इसकी मृत्यु शोक के कारण हुई थी; क्योंकि इसने यूनान में रहते हुए भी नेडर के १०८ नाटकों का अनुवाद करके रोम भेजा था; परंतु वे रास्ते में ही समुद्र में खो गए। इसके प्रसिद्ध नाटक Eunuchus, Phormio, और Adelphius हैं। इसका जन्म कोई १६५ ई० पू० और देहांत १५६ ई० पू० में हुआ।

सुक्रात—यूनान का एक विख्यात तत्त्ववेत्ता। यह सद्गुणों के प्रचार से व्यापक सुधार करने का यत्न करता था। इसके विचारों की स्वतंत्रता और संवादों के प्रबल वाक्प्रवाह के कारण इसके अनेक शत्रु बन गए। फिर सुक्रात पर पाँच सौ की सभा में एथेंस के युवकों को बिगाड़ने, धर्म में नवाचार घुसेड़ने और देवताओं की हँसी

उद्दाने का दोष लगाया गया। इनके लिये उसे मृत्यु-दंड की आज्ञा मिली। थिओरा (Theoria) - नामक पर्व के कारण एक मास तक यह आज्ञा रुकी रही। यह समय उसने अपने मित्रों के साथ उच्च विषयों पर संवाद करने में व्यतीत किया। उसे कारागार से भाग जाने की सलाह दी गई, और उसका भाग जाना भी बड़ा सुगम था; क्योंकि जेलर ने भी अनुमति दे दी थी। परंतु उसने बड़ी ही उदारता से भागने से इनकार कर दिया, और कहा—“मैं मृत्यु से बचकर कहाँ जा सकता हूँ?” जब उत्सव समाप्त हो गया, तब उसने पूर्ण शांति के साथ विष का प्याला पी लिया, और कुछ मिनट के उपरांत उसकी आत्मा उसके पांचभौतिक शरीर से निकल गई। इस प्रकार उस सुक्रांत का प्राणान्त हुआ, जिसको आकाश-वाणी ने यूनान का सबसे बड़ा बुद्धिमान् मनुष्य ठहराया था। एथेंस-निवासियों को अपनी कृतघ्नता पर बड़ा पश्चात्ताप हुआ; उसके शत्रुओं से सब कहीं घृणा होने लगी, और वे बड़े बुरी मौत मरे। इस महात्मा का जीवन-वृत्तान्त और उसकी शिक्षा उसके दो परम शिष्यों, ज़ेनोफन तथा अक्रलात, द्वारा हम तक पहुँची है।

इसका जन्म एथेंस नगर में ४६६ ई० पू० में और मृत्यु ३६६ ई० पू० में हुई।

पीथागोरस—एक यूनानी दार्शनिक था। इसने मिस्र में जाकर अध्ययन किया था। जब वह एशिया के एक बड़े भाग का भ्रमण करने के उपरांत स्वदेश लौटा, तब समोस (Samos) का राज्य पोलिक्रेटस (Polycrates) के हाथ में चला गया था, इस-लिये वह इटली के अंतर्गत करोटोना में चला गया। वहाँ उसने दर्शन पढ़ाने में खूब नाम पाया। उसके पास देश के सभी भागों से विद्यार्थी आते थे। विद्यार्थियों को पहले पाँच वर्ष तक परीक्षा के तौर पर मौन-व्रत धारण करना पड़ता था। इसके उपरांत उसे अपनी सारी संपत्ति

सामी पूँजी में डाल देनी पड़ती थी। उसके कोई ३०० शिष्य थे, और वे सब अपने को धर्म-भाई समझते थे। उसने लोगों के आचरण का बहुत कुछ सुधार किया। वह सूर्य को विश्व का केंद्र और पृथ्वी को अन्य लोकों सहित उसके गिर्द घूमती हुई मानता था। वह पुनर्जन्म तथा निरामिष भोजन का प्रचार करता था। जन्म समोस में कोई ५२० ई० पू० में और मृत्यु कोई ५०० ई० पू० में हुई।

अफ़लातूँ (प्लेटो) — विख्यात यूनानी दार्शनिक था। इसका पहला गुरु वैयाकरण डायोनिमियस था। इसके पश्चात् उसने अरिस्टन-नामक पहलवान से व्यायाम-विद्या सीखी। इसके कंधे चौड़े और शरीर बलवान् था। इससे अरिस्टन ने इसका नाम प्लेटो रक्खा था। इसका पहला नाम इसके दादा के नाम पर अरिस्टोक्लीस था। फिर वह संगीत और कविता सीखने लगा, और उसने ओलिंपिक खेलों के लिये कुछ छंद बनाए भी; परंतु सुक्रात का लंबा संवाद सुनकर उसने वे सब जला दिए और वह उसका शिष्य बन गया। अफ़लातूँ कोई दस वर्ष तक सुक्रात का शिष्य रहा। फिर सन् ३६६ ई० पू० में उसकी मृत्यु पर वह एथेंस को छोड़कर ज्ञान की तलाश में भिन्न-भिन्न देशों में घूमने लगा। कायरीन (Cyrene) में उसने भूमिति-विद्या और गणित की अन्य शाखाओं का अध्ययन किया। वहाँ से वह मिसर पहुँचा। यहाँ तेरह वर्ष रहकर उसने पुरोहितों की सब विद्या सीखी। फिर सिसली द्वीप में वहाँ के आश्चर्यों, विशेषतः एटना पर्वत, को देखने गया। सिसली में उसका साईरेक्यूस (Syracues) के अत्याचारी डायोनिमियस (Dionysius) से परिचय हो गया। परंतु दुर्भाग्य से इसने उसे रुष्ट कर दिया, इसलिये डायोनिमियस ने स्पार्टन दूत को, जिसके जहाज़ में अफ़लातूँ स्वदेश जा रहा था, फुसलाकर अफ़लातूँ को एजिना (Ægina) में दास के रूप में बिकवा दिया। परंतु उसे खरीदनेवाले ने उसे स्वतंत्र कर

दिया। तब वह एथेंस में आकर अकेडिमिया (Academeia) के उद्यान में शिक्षा देने लगा। इसी से इसका तत्त्वज्ञान अकेडिमिक कहलाता है। अरूलातूँ की सबसे बड़ी पुस्तकें ये हैं—

‘फ्रीडो’ (Phaedo)—यह कथनोपकथन के रूप में है। इसमें लुकरात के अंतिम समय का बड़े ही हृदयद्रावक शब्दों में वर्णन है।

‘रिपब्लिक’—इसमें सामाजिक नीति के उच्चतम सिद्धांत की व्याख्या है।

‘टिमिडस’ (Timaeus)—यह तत्कालीन वैज्ञानिक तत्त्वज्ञान का संक्षेप है।

इसका जन्म एथेंस में ४२६ ई० पू० में और मृत्यु ३४७ ई० पू० में हुई।

अरस्तू (Aristotle)—विख्यात यूनानी तत्त्ववेत्ता। इसका जन्म ३८४ ई० पू० में हुआ था। इसका पिता मक़दूनिया का राजवंश था। ३६७ ई० पू० में वह एथेंस में आकर अरूलातूँ का शिष्य बन गया। ये दोनों कोई बीस वर्ष तक इकट्ठे रहे। ३४३ ई० पू० से ३४० तक वह महान् सिकंदर का अध्यापक रहा। इस काल में उसने नाना प्रकार के प्राणियों के पाठ की सामग्री संगृहीत की। ३३४ ई० पू० में उसने स्वतंत्र तर्क की शिक्षा देना आरंभ किया। सिकंदर की मृत्यु के पश्चात् उस पर नास्तिकता और मक़दूनिया का पक्ष लेने का दोष लगाया गया। इस कारण उसे एथेंस छोड़ना पड़ा। इसी देश-विकास की अवस्था में, ३२२ ई० पू० में उसका देहांत हो गया।

लिब्रियस टार्टिस—एक उद्भट रोमन ऐतिहासिक था। ऐसा जान पड़ता है कि वह रोम में रहता था, और आगस्तस का परम मित्र था। उसने उसे अपने पोते क्लाडियस (Claudius) का शिक्षक नियुक्त किया था। उसका इतिहास वास्तव में १४२ ग्रंथ-खंडों में था; परंतु आज उसमें से केवल तीस ही मिलते हैं। यह इतिहास रोम

सामी पूँजी में डाल देनी पड़ती थी। उसके कोई ३०० शिष्य थे, और वे सब अपने को धर्म-भाई समझते थे। उसने लोगों के आचरण का बहुत कुछ सुधार किया। वह सूर्य को विश्व का केंद्र और पृथ्वी को अन्य लोकों सहित उसके गिर्द घूमती हुई मानता था। वह पुनर्जन्म तथा निरामिष भोजन का प्रचार करता था। जन्म समोस में कोई ५८० ई० पू० में और मृत्यु कोई ५०० ई० पू० में हुई।

अफ़लातूँ (प्लेटो) — विख्यात यूनानी दार्शनिक था। इसका पहला गुरु वैयाकरण डायोनिसियस था। इसके पश्चात् उसने अरिस्टन-नामक पहलवान से व्यायाम-विद्या सीखी। इसके कंधे चौड़े और शरीर बलवान् था। इससे अरिस्टन ने इसका नाम प्लेटो रक्खा था। इसका पहला नाम इसके दादा के नाम पर अरिस्टोक्लीस था। फिर वह संगीत और कविता सीखने लगा, और उसने ओलिंपिक खेलों के लिये कुछ छंद बनाए भी; परंतु सुक्रात का लंबा संवाद सुनकर उसने वे सब जला दिए और वह उसका शिष्य बन गया। अफ़लातूँ कोई दस वर्ष तक सुक्रात का शिष्य रहा। फिर सन् ३६६ ई० पू० में उसकी मृत्यु पर वह एथेंस को छोड़कर ज्ञान की तलाश में भिन्न भिन्न देशों में घूमने लगा। कायरीन (Cyrene) में उसने भूमिति-विद्या और गणित की अन्य शाखाओं का अध्ययन किया। वहाँ से वह मिस्र पहुँचा। यहाँ तेरह वर्ष रहकर उसने पुरोहितों की सब विद्या सीखी। फिर सिसली द्वीप में वहाँ के आश्चर्यों, विशेषतः एटना पर्वत, को देखने गया। सिसली में उसका साइरेक्यूस (Syracues) के अत्याचारी डायोनिसियस (Dionysius) से परिचय हो गया। परंतु दुर्भाग्य से इसने उसे रुष्ट कर दिया, इसलिये डायोनिसियस ने स्पार्टन दूत को, जिसके जहाज़ में अफ़लातूँ स्वदेश जा रहा था, फुसलाकर अफ़लातूँ को एजिना (Ægina) में दास के रूप में बिकवा दिया। परंतु उसे खरीदनेवाले ने उसे स्वतंत्र कर

दिया। तब वह एथेंस में आकर अकेडिमिया (Academeia) के उद्यान में शिक्षा देने लगा। इसी से इसका तत्त्वज्ञान अकेडिमिक कहलाता है। अक्रलातूँ की सबसे बड़ी पुस्तकें ये हैं—

‘फ्रीडो’ (Phaedo)—यह कथनोपकथन के रूप में है। इसमें सुक्रात के अंतिम समय का बड़े ही हृदयद्रावक शब्दों में वर्णन है।

‘रिपब्लिक’—इसमें सामाजिक नीति के उच्चतम सिद्धांत की व्याख्या है।

‘टिमिडस’ (Timaeus)—यह तत्कालीन वैज्ञानिक तत्त्वज्ञान का संक्षेप है।

इसका जन्म एथेंस में ४२६ ई० पू० में और मृत्यु ३४७ ई० पू० में हुई।

अरस्तू (Aristotle)—विख्यात यूनानी तत्त्ववेत्ता। इसका जन्म ३८४ पू० ई० में हुआ था। इसका पिता मक़दूनिया का राजपंच था। ३६७ ई० पू० में वह एथेंस में आकर अक्रलातूँ का शिष्य बन गया। ये दोनों कोई बीस वर्ष तक इकट्ठे रहे। ३४३ ई० पू० से ३४० तक वह महान् सिकंदर का अध्यापक रहा। इस काल में उसने नाना प्रकार के प्राणियों के पाठ की सामग्री संगृहीत की। ३३४ ई० पू० में उसने स्वतंत्र तर्क की शिक्षा देना आरंभ किया। मिकंदर की मृत्यु के पश्चात् उस पर नास्तिकता और मक़दूनिया का पक्ष लेने का दोष लगाया गया। इस कारण उसे एथेंस छोड़ना पड़ा। इसी देश-विकास की अवस्था में, ३२२ ई० पू० में उसका देहांत हो गया।

लिवियस टार्टिस—एक उद्भट रोमन ऐतिहासिक था। ऐसा जान पड़ता है कि यह रोम में रहता था, और आगस्टस का परम मित्र था। उसने उसे अपने पोते क्लॉडियस (Claudius) का शिक्षक नियुक्त किया था। उसका इतिहास वास्तव में १४२ ग्रंथ-खंडों में था; परंतु अब उनमें से केवल तीन ही मिलते हैं। यह इतिहास रोम

की प्रतिष्ठा से आरंभ होकर जर्मनी में सन् ६ ई० पू० में ड्रुस (Drusus) की मृत्यु के साथ समाप्त होता था ।

इसका जन्म पटवियम में, ५६ ई० पू० में और मृत्यु सन् १८ में हुई ।

सेलस्ट (Sallust, Caius Crispus)—एक ऐतिहासिक । इसने वैयाकरण अटीयस फिलोलोगस (Atteius Philologus) से शिक्षा पाई थी, और रोम में अनेक पदों में गुजरने के उपरांत वह क्रमशः क्वेस्टर (Quæstor) और ट्रीब्यु (पंच) बन गया । वह बड़ा अष्टचरित्र था । माईलो की स्त्री के साथ व्यभिचार करने के कारण उसे शिष्ट सभा की सभासदी से निकाल दिया गया; परंतु सीज़र ने उसे फिर सदस्य बना दिया, और नूमोडिया का शासन दे दिया । रोम में वापस आकर उसने एक बड़ा शोभन प्रासाद बनवाया, और वहाँ अपना अवशिष्ट जीवन भोग-विलास में बिता दिया । आश्चर्य है कि ऐसा मनुष्य साहित्य के लिये समय निकाल सकता था । इसकी बुद्धि बड़ी तीव्र थी । उसको कैटिलाइन (Catiline) के पड्यंत्र का इतिहास और जगरदाइन (Jugurthine) के युद्धों का इतिहास ऐतिहासिक साहित्य में उच्च स्थान रखते हैं ।

इसका जन्म एमिटर्नम में, ८६ ई० पू० में और देहांत रोम में ३४ ई० पू० में हुआ ।

टेसीटस (Tacitus Caius Cornatius)—एक रोमन ऐतिहासिक, जिसके वंश का कुछ पता नहीं । ऐतिहासिक के रूप में इसने अमर जीवन प्राप्त किया है । इसके इतिहासों का बहुत थोड़ा भाग अब प्राप्त है । 'जर्मनों के आचार-व्यवहार' पर उसकी पुस्तक तथा उसका लिखा उसके ससुर एग्रीकोला का जीवन-चरित्र पूर्ण है । ये ग्रंथ बड़ी ही प्रशंसा के पात्र हैं; परंतु टिवरियस के शासन-काल का इतिहास उसका सर्वोत्तम ग्रंथ है । उसकी लैटिन भाषा बड़ी ही शुद्ध और ललित है ।

इसका जन्म कोई सन् १५ में और मृत्यु कोई १३० में हुई।
 डिमास्थनीज—यूनान का सबसे बड़ा वाग्मी। यह एथेंस के एक
 धनाढ्य कवच बनानेवाले का पुत्र था। बचपन में ही पिता का
 देहांत हो जाने के कारण इसके अभिभावकों ने इसकी संपत्ति का
 एक बड़ा भाग दान लिया था, और सत्रह वर्ष की आयु में
 उसने अपना अभियोग आप लड़कर उन पर विजय पाई। जब
 उसने पहले-पहल सार्वजनिक सभाओं में बोलना आरंभ किया,
 तब उसे इतनी सफलता नहीं हुई, क्योंकि उसके फेफड़े दुर्बल,
 उसका उच्चारण अस्पष्ट और उसकी भावभंगी भद्दी थी। तब वह
 कुछ वर्ष के लिये सार्वजनिक जीवन को छोड़कर बड़े परिश्रम तथा
 धैर्य से अपने दोषों को दूर करने लगा। वह पर्वत पर चढ़ते समय,
 समुद्र-तट पर, और समुद्र की लहरों की गर्जना में वक्तृता करता और
 मुँह में पत्थर के टुकड़े डालकर भाषण करने का अभ्यास करता।
 अच्छा हाव-भाव प्राप्त करने के लिये वह दर्पण के सामने अभ्यास
 करता। उसे एक कंधे को सिकोड़ने का स्वभाव था। इसे दूर करने के
 लिये वह उसके ठीक ऊपर, जहाँ वह खड़ा होता था, एक तीक्ष्ण
 तलवार रख लेता था। इस विद्या के तत्त्व उसने इसीउस (Isoeus)
 से सीखे थे, और थमस्तॉल के व्याख्यान भी सुने थे। उसे अभी
 तत्काल भाषण देना नहीं आया था, इसलिये वह वक्तृताओं को बड़े
 परिश्रम के साथ एक गुफा में तैयार किया करता था, जिससे उसके
 विपत्ती प्रायः उसे छेड़ा करते थे कि उनसे दीपक की गंध आती है।
 उसने सभी प्राचीन लेखकों के ग्रंथ अनेक बार पढ़े थे। विशेषतः
 जिसे थ्यूसिडिडिस (Thucydides) का इतिहास कहते हैं, उसे
 कोई छोट-बूत बार नज़र किया था। इस प्रकार सौली तथा हाव-भाव
 के सभी दोषों को दूर कर चुकने पर वह सत्तरह वर्ष की आयु में
 फिर नर्दसाधारण के कामों में प्रकट होने लगा। कुछ वर्ष दक्षालत

करने के उपरांत वह सरकारी नौकर हो गया, और उसने राज्य के उच्चतम पद प्राप्त किए। इस समय मक्कादूनिया के फ़िलिप के अतिक्रम ने यूनान की सभी रियासतों, विशेषतः एथेंस को घबराहट में डाल दिया। अपने देश-वासियों को इस भय का सामना करने के लिये तैयार करने में डीमास्थनीस सबसे आगे था। वह फ़िलिप के अश-स्कास संकल्पों को अपनी वक्तृताओं में खूब रंग चढ़ाकर वर्णन करता था। जब फ़िलिप एट्रिका पर आक्रमण करने लगा, तो डीमास्थनीस को दूत बनाकर भेजा गया, ताकि बीओशियन लोगों (Boeotians) को कह-सुनकर अपनी सहायता के लिये तैयार करें। इसमें उसे सफलता हुई। फ़िलिप के मरते ही डीमास्थनीस ने मक्कादूनिया राज्य को कुचल डालने का अच्छा अवसर पाया। उसके उद्योग से यूनान की रियासतों में एक नवीन संघ बन गया, और ईरानियों से फ़िलिप के पुत्र सिकंदर के साथ युद्ध करने के लिये प्रार्थना की गई। परंतु सिकंदर की प्रबल चेष्टा और उसके थीबस (Thebes) को भीषण दंड देने से यह संघ टूट गया। एथेंस-निवासियों ने विजेता के कोप को फेर देने के लिये एक दूत-समूह भेजा, जिनमें एक डीमास्थनीस भी था; परंतु वह डर के कारण रास्ते में से ही लौट आया। यह उन वाग्वियों में से एक था, जिनको सिकंदर चाहता था कि वे मेरे सिपुर्द कर दिए जाएँ, परंतु डिमेडस (Demandes) ने इस बलि के बिना ही राजा को शांत कर दिया।

अब डीमास्थनीस का प्रभाव घट रहा था। ईसचिनस (Æschines) ने इससे लाभ उठाकर उस पर चीरोनिया (Chæroneia) पर उसके आचरण के विषय में दोषारोपण कर दिया; परंतु वागीश्वर ने उसका ऐसी उत्तमता से प्रतिवाद किया कि वह साकल्लूट गया, और उसके शत्रु को देश-निकाला मिला। परंतु इसके थोड़े ही समय पीछे डीमास्थनीस पर सिकंदर के हारपेलस

(Harpalus)-नामक जर्नल से, जिसने सिकंदर के विरुद्ध विद्रोह किया था और एथेंसवालों को उसके अधिकार के विरुद्ध सिर उठाने के लिये उभारा था, एक सोने का प्याला और बीस टेलेंट (१ टेलेंट = ४०० पौंड) लेने का अपराध सिद्ध हुआ । दंड से बचने के लिये वह एजिना (Aegina) को भाग गया । वहाँ वह सिकंदर की मृत्यु तक रहा । फिर उसके देश-भाइयों ने उसे बड़े आदर से वापस बुला लिया । परंतु यह भाग्य-परिवर्तन क्षणिक ही था । उसने सिकंदर के उत्तराधिकारी एंटीपेटर के विरुद्ध युद्ध-घोषणा कर दी । एंटीपेटर ने एथेंसवालों को हराया, और उनसे डीमास्थनीस को सिपुर्द कर देने के लिये कहा । डीमास्थनीस कुछ मित्रों सहित कलौ-रिया (Colouria) में पोसीडन (Poseiden) के मंदिर में भाग गया, और वहाँ विप खाकर मर गया । एथेंस-निवासियों ने उसकी स्मृति में एक मूर्ति स्थापित की, और उसके ज्येष्ठ पुत्र को सरकारी स्वर्च पर पाला-पोसा । डीमास्थनीस की वाग्मिता अपने बल तथा गौरव के लिये प्रसिद्ध है । इस वाग्मी की वाग्मिता का उद्देश्य अपने श्रोताओं के भावों को प्रभावित करना नहीं, प्रत्युत उनकी बुद्धि को विश्वास करा देना था । डीमास्थनीस की प्राप्य वक्तृताओं में से बक्कर (Bekker) का मूल-ग्रंथ आदर्श समझा जाता है । उसकी बहुत-सी वक्तृताओं का अंगरेजी तथा अन्य भाषाओं में अनुवाद हो चुका है ।

इसका जन्म ३८५ ई० पू० में और देहांत ३२२ ई० पू० में हुआ ।

सिसरो (Cicero Marcus Tullius)—एक विद्वान् दार्शनिक और सबसे बड़ा रोमन वाग्मी था । इसका जन्म एक कुलीन घराने में हुआ था । यूनान के साहित्य तथा भाषा की शिक्षा इसने क्रेसस (Crassus)-नामक वाग्मी से, दर्शन की फ़िलो (Philo) से, ज्ञान की मूटियस सीवोला (Mutius Scaevola) से और

हिपोक्रेटीज़ (Hippocrates)—एक यूनानी वैद्य । जन्म ४६० ई० पू० ।

जस्टिनियन (Justinian)—एक रोमन स्मृतिकार । पूर्वी देशों का सम्राट् । यह अपने चचा प्रथम जस्टिनस के स्थान पर सन् ५२७ में राजा बना । यह ईसाई-धर्म का रक्षक था । इसने अपने सेनापति बेलीसैरियस की सहायता से अपने शत्रुओं को परास्त किया । इस सेनापति ने इसकी एक पट्टा से भी रक्षा की । शांति स्थापित हो जाने पर जस्टिनियन ने सभी रोमन कानूनों को एक जगह इकट्ठा किया, और उस ग्रंथ का नाम डाइजेस्ट (Digest) अथवा पैंडैक्ट्स (Pandects) रक्खा गया । इस ग्रंथ की समाप्ति पर नव्य काल के कानूनों का एक पुस्तक में संग्रह किया गया, और उसका नाम 'नवेल्ले' (Novellæ) रक्खा गया । इसने बहुत-से गिरजे बनाए, विशेषतः कुस्तुनतुनिया में सेंट सोफ्रिया का गिरजा, और 'कानसूलेट' को बंद कर दिया ।

इसका जन्म सन् ४८३ में और मृत्यु सन् ५६५ में हुई ।

पृष्ठ १२ यहूदिया—पेलस्टाइन (Palestine) ईसाइयों की पवित्र भूमि ।

ईकस (Bacus) हृदेमंथस, मिनर्वा, एथेनिया (Athenaia) नेपच्यून, वेंलोना, पेलस, एंड्रोमेडा और एरियाने (Ariadne)—ये सब रोमन देवी-देवताओं के नाम हैं ।

पृष्ठ १३ अलेग्जेंड्रिया (सिकंदरिया) का पुस्तकालय—सिकंदरिया मिस्र-देश का बंदरगाह है । किसी समय यह विद्या का एक बड़ा केंद्र था । यह गणित, खगोल और भूगोल-विद्या के लिये विशेष रूप से प्रसिद्ध था । वहाँ एक बहुत बड़ा पुस्तकालय था । जितनी प्राचीन पुस्तकें इसमें थीं, उतनी और किसी भी दूसरे पुस्तकालय में न थीं । इनको अधिकतर टोल्मी सोटर (Ptolemy Soter) ने

इकट्ठा किया था। सब मिलाकर इसमें ७,००,००० पुस्तकें थीं। इनमें से २,००,००० तो उस समय नष्ट कर दी गई थीं, जब जूलियस सीज़र नगर के यूनानी भाग में विर गया था, और बाक़ी मुसलमानों के सेनापति उमर ने सन् ६४० ई० में ज़ला डाली थीं।

पृष्ठ १३ मेनीस (Menes)—प्रथम मिसरी-वंश का प्रथम राजा। काल-गणना-संबंधी खोज के अनुसार वह ईसा से २,७१७ वर्ष पूर्व सिंहासन पर बैठा था।

पृष्ठ १३ मूसा—प्रसिद्ध यहूदी स्मृतिकार और पैगंबर। यह यहूदी लोगों को मिसर-देश से बाहर निकाल ले गया था।

पृष्ठ १३ मिनोस (Minos I)—यह क्रीट (Crete) का राजा था। कहते हैं, यह १४३२ ई० पू० में राज्य करता था। इसने अनेक उत्तमोत्तम क़ानून और प्रथाएँ प्रचारित की थीं। मिनोस के क़ानून उसकी मृत्यु के एक सहस्र वर्ष बाद, अफ़लातूँ के समय में भी, प्रचलित थे।

पृष्ठ १८ ट्रोजन—एशिया माइनर के उत्तरी-पश्चिमी भाग में एक प्रसिद्ध पुराना नगर था। इसका नाम द्राच था। होमर कवि के इलियड-ग्रंथ की घटनाओं का संबंध इसी नगर से है। यहाँ के अधिवासियों को ट्रोजन कहते हैं।

पृष्ठ १९ हरक्यूलीस—यूनानी देवमाला का सबसे प्रसिद्ध वीर। यह एंफ़िटरियन की स्त्री अलीमीना के पेट से उत्पन्न जूपिटर (ज़ीउस) का पुत्र था। यह बहुत बलवान् था। द्वेष के कारण देवी जूनो ने इसे निगल जाने के लिये दो साँप भेजे: परंतु इसने उन्हें पंघरे में गला घोटकर मार डाला। इसने वचपन में ही शारीरिक बल और वीरता के अद्भुत कार्य दिखलाकर प्रसिद्धि प्राप्त कर ली थी। इसने कियेरोन (Citheron) के सिंह को मारा, और थीव्स को आर्चोमीनोस के राजा अर्गिनस को कर देने से मुक्त कर दिया। जिन दिनों यह

माईसीन (Mycenæ) के राजा यूरिस्थियस की सेवा में था, इसने बारह अद्भुत कर्म किए थे । हमारे यहाँ के भीम के सदृश यह अपने शारीरिक बल के लिये ही प्रसिद्ध है ।

पृष्ठ १६ थीसियस (Theseus)—एथेंस का राजा और उस राज्य का वीर । इसने क्रीट के राजसूय को वहाँ के राजा माईनोस की पुत्री की महायत्ना से मारा, अमेज़ोनों को हराकर उनकी रानी को पकड़ लिया, और कंटौरों के साथ युद्ध किए । यह लीडा की युवती पुत्री हेलन को उठाकर ले गया, परंतु बाद को इसे उसको लौटाना पड़ा । एथेंस-वासियों से इनाश होकर वह लाईकोमीड्स की राज-सभा में चला गया ; परंतु उसने इसे किसी यद्धाने से एक ऊँची चट्टान पर लें जाकर नीचे ढकेल दिया । इसके शव को एथेंस में ले जाया गया, और उस पर एक सुंदर समाधि-मंदिर बनाया गया ।

पृष्ठ १८ जेसन—यूनानी पुराण-कथा में यह आर्गोनाटों का मुखिया था । यह आइथ्योल-चस के राजा ईसन का पुत्र था । राजा के मर जाने पर इसके चचा पेलियस ने थेमली के सिद्दामन को दवा लिया; क्योंकि जेसन अभी बच्चा था । पेलियस ने जेसन को अपनी आँखों से दूर करने के लिये दूर एक गुरु के पास पढ़ने भेज दिया ; फिर राजगद्दी के उत्तराधिकारी की मनासि करने के लिये उसने इस महारवाकांक्षी युवक से कहा कि “कोलचस के राजा ईट्स ने हमारे संबंधी प्रिक्स (Phryxus) के साथ बहुत ही बुरा और अमानुषिक व्यवहार किया था, इसलिये हमसे बदला लेना चाहिए ।” उसने यह भी कहा कि इस अभियान में तुम्हें बड़ा यश मिलेगा, और तुम्हारे लौटने पर मैं तुम्हें राजगद्दी दे दूँगा । जेसन ने उसके प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया, और बहुत-से युवक और वीर यूनानी उसकी सहायता के लिये उसके साथ हो गए । वे आर्गो-नामक एक पोत पर सवार होकर चले । वहाँ से उनका नाम

आर्गोनाट हुआ। वे कई विपत्तियों का सामना करते और बचते हुए कोलचस में जा पहुँचे। इंड्स ने सुनहली पोस्तीन, जिसके कारण फ्रिक्स मारा गया था, वापस देने का वचन दिया, यदि जेसन उसकी शर्तों को पूरा करे। वे शर्तें ये थीं कि जेसन बैलों से हल चलावे, और उस भयंकर सर्प को मारे, जो सुनहली पोस्तीन की रक्षा कर रहा था। राजा की पुत्री, मीडिया, का जेसन के साथ प्रेम हो गया। वह जादू-मंत्र जानती थी। उसने जेसन से कहा कि यदि तुम मेरे साथ विवाह कर लो, तो मैं तुम्हारी सभी विपत्तियों से रक्षा कर सकती हूँ। उसने मीडिया की बात मान ली, और मीडिया ने उसे वे वूटियाँ दे दीं, जिनसे वह अपनी रक्षा कर सका। वह सुनहली पोस्तीन ले आया, और मीडिया को साथ ले, जहाज़ में बैठ, योरप आ पहुँचा। परंतु जेसन का ग्लैस-नामक एक दूसरी स्त्री के प्रति प्रेम हो जाने से बाद को उनका वैवाहिक सुख नष्ट हो गया। मीडिया से विवाह-संबंध भंग कर दिया गया। मीडिया ने भी अपना बदला चुकाने के लिये अपने बच्चों को उनके पिता के सामने मार डाला। जेसन का अंतिम जीवन बड़ा शोकमय व्यतीत हुआ। एक दिन वह आर्गो जहाज़ के पास विश्राम ले रहा था कि जहाज़ का एक शहतीर टूटकर उसके सिर पर गिरा, और उसकी मृत्यु हो गई।

पृष्ठ १८ ओसिरिस—मिसर देश की देवमाला में एक बड़ा देवता था। मिसर का राजा बनकर इसने प्रजा को सभ्य बनाने के लिये बहुत श्रम किया, और उन्हें कृषि-कला सिखलाई। मिसर का सुधार करने के पश्चात् उसने अन्य भूभागों में भी सभ्यता का विस्तार करने का निश्चय किया। अपना राज-पाट, अपनी भार्या आईसिस को लेकर उसने एशिया और योरप के बहुत बड़े भाग का पर्यटन किया। वहाँ के लोगों में देव-पूजा और ईश्वरोपासना का प्रचार करके

उनको ज्ञानालोक से आलोकित किया। कहते हैं, जब वह स्वदेश लौटा, तो उसके भाई टाईफून ने उसे किसी प्रकार बहकाकर एक मंदूक में बंद कर दिया, और फिर उस संदूक को समुद्र में फेक दिया। परंतु बाद को उसका शरीर आईसिस ने प्राप्त कर लिया। ओसिरिस हेदीज़ (Hades) का विचार-पति समझा जाता है।

पृष्ठ १६ ईकस, हडेमन्स इत्यादि—ये सब यूनानी और रोमन देवी-देवतों के नाम हैं। ग्रंथकार ने बताया है कि अहक और राधा-मंत आदि हिंदू नाम ही रूपांतरित होकर ये ग्रीक और रोमन नाम बन गए हैं। परंतु इन हिंदू नामों का संस्कृत रूप मेरी समझ में नहीं आया। जैसा रोमन अक्षरों में लिखा था, मैंने वैसे-का-वैसा उन्हें यहाँ लिख दिया है।

पृष्ठ २२ ब्रेटी इत्यादि—ये सब प्राचीन योरपियन जातियों के नाम हैं।

पृष्ठ २४ आईओनियन—आईओनिया-देश के निवासी। आईओनिया एशिया माइनर के एक प्रदेश का प्राचीन नाम है। यह देश हर्मश-नदी से लेकर मीण्डर-नदी तक ईजियन सागर के किनारे के साथ-साथ फैला हुआ था।

पृष्ठ २४ डोरियन—यूनान की चार प्रधान जातियों में से एक। ये जातियाँ कोरिथियन खाड़ी के उत्तरी किनारे के साथ मिलते हुए देश में बसती थीं।

पृष्ठ २५ ए ओलिपस—प्राचीन यूनान का एक प्रदेश।

पृष्ठ २५ ए अचिल्लस (Achilles)—होमर कवि-कृत इलियड काव्य का नायक। यह थिस (Phthia) के राजा पीलीडस (Pelops) के बेटे थे। थिस-नामक एक सागर-देवी के गर्भ में उत्पन्न हुआ था। त्रास के युद्ध में जितने यूनानी लड़े थे, उन सबमें यही अधिष्ठ हलवान् था। दाल्यादरथा में थिस ने इसे स्टाइक्स में डुबका।

लगवाकर इसके शरीर को वज्र बना दिया था। इसकी प्रियतमा व्रीसीसको अगेममनान उठा ले गया था। इसीसे द्राय का युद्ध हुआ।

ईसप—ईसप की कहानियाँ संस्कृत के पंचतंत्र का रूपांतर हैं। इसी प्रकार लाक्रोंटेन और बबरियस की भी कहानियाँ पंचतंत्र और हितोपदेश से मिलती हैं।

पृष्ठ २५ ड हिंदू-धर्मशास्त्र के अनुसार—देखो मनु अध्याय ३, श्लोक १५१।

पृष्ठ २५ च वाग्दान...पहले होता है—देखो मनु अ०, ३, श्लोक १५२ और अध्याय १०, श्लोक ७१।

पृष्ठ २५ छ हिंदुओं में कुमारी—देखो मनु अ० ६, श्लोक ३।

पृष्ठ २५ छ मानव-धर्मशास्त्र के अनुसार—देखो मनु, अ० ३, श्लोक ५।

पृष्ठ २५ ज घर में उत्पन्न होनेवाला बालक—देखो मनु, अ० ६, श्लोक ३२ तथा १७०।

पृष्ठ २५ ज क्षेत्रज संतान—देखो मनु अध्याय १०६।

पृष्ठ २५ ड मैं, जो कि पुत्रहीन हूँ—देखो मनु अ० ६, श्लोक १४१, १४२, १५६, १६४।

पृष्ठ २६ संपत्ति, पणबंध, निक्षेप इत्यादि—देखो मनु का आठवाँ अध्याय।

पृष्ठ २७ दुरुस्त किया हुआ खेत—देखो मनु अ० ६, श्लोक ४४।

पृष्ठ २६ मद्यमत्त, मूढ़, निरर्थक है—देखो मनु अ० ८, श्लोक १६३।

पृष्ठ ३० जो चीज़ दृढ़ से—देखो मनु अ० ८, श्लोक १६८।

पृष्ठ ३१ स्मृति-चंद्रिका—यह पुस्तक मैसूर-सरकार की ओर से छप चुकी है।

पृष्ठ ३५ इसी विषय पर मनु और कहता है—देखो मनु
अ० ८, श्लोक १६५, १८०, १८६, १८६, १९०, १९१, १९२, १८१ ।

पृष्ठ ४३ पिर्हो (Pyrrho)—एक यूनानी दार्शनिक । यह
संशयवाद का प्रथम प्रवर्तक था । इसने अनक्सरचस (Anaxarchus)
से पढ़ा था । यह सिकंदर के साथ भारत में आया था । यहाँ इसने
नग्न रहनेवाले भारतीय मुनियों से शिक्षा पाई, और ईरानी मजूसों के
सिद्धांत का ज्ञान प्राप्त किया । यूनान में लौटकर यह वानप्रस्थ हो गया;
परंतु बहुत-से लोग इसके शिष्य हो गए । संशयवाद का प्रचारक
होने हुए भी यह अपने नगर का बड़ा पुरोहित चुना गया । जन्म
ईसा से कोई ३६० वर्ष पूर्व और मृत्यु कोई २७० ई० पू० हुई ।

पृष्ठ ४४ मनु कहता है कि जब परमात्मरूपी राजा—देखो
मनु अध्याय १, श्लोक ५१ ।

पृष्ठ ४५ अबीलार्ड (Abeilard)—एक प्रसिद्ध तार्किक,
गणितज्ञ और पुरोहित था । इसका हीलायस (Helaise) नामक
एक सुंदरी युवती से प्रेम हो गया । इसी प्रेम के कारण इसकी
बहुत प्रसिद्धि हुई । हीलायस फ़ुलवर्ट नामक एक धनाढ्य की
भतीजी थी । फ़ुलवर्ट चाहता था कि अबीलार्ड उसकी भतीजी को
दर्शन पढ़ावे; परंतु ज्ञान के पेचीदा रास्ते में से उसका पथप्रदर्शन
करने के स्थान में अबीलार्ड उसे प्रेम का पाठ पढ़ाता रहा । वह
स्वयं प्रेम-मद से इतना मत्तवाला हो गया कि उसके उपदेशों में कुछ
भी आकर्षण न रहा । जहाँ लोगों के झुंड-के-झुंड उसके व्याख्यान
सुनने आया करते थे, वहाँ अब कोई भी न आता था । फ़ुलवर्ट को
जब इस बात का पता लगा, तो उसने इन्ने घर से निकाल दिया ।
हीलायस भी इसके पीछे ही भाग गई । अबीलार्ड उसे अपनी भगिनी
के घर ले गया । वहाँ उसके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । इसको वह अस्त-
रोलादियस नाम से पुकारा करती थी । अब अबीलार्ड ने फ़ुलवर्ट

से हीलायस के विवाह का प्रस्ताव किया। यद्यपि उसने तो स्वीकार कर लिया, परंतु रमणी ने स्वयं इनकार कर दिया। बाद को वह गुप्त विवाह पर सहमत हो गई। परंतु इस बात को उसने कभी माना नहीं। इससे फुलवर्ट बहुत क्रुद्ध हो गया। फलतः अबोलार्ड ने उसे एक मठ में भेज दिया। फुलवर्ट ने अबोलार्ड को बदमाशों से बुरी तरह पिटाया। इसके बाद अबोलार्ड ने व्याख्यान देना आरंभ किया, और इसमें उसकी अच्छी प्रसिद्धि हो गई। इसे अपने जीवन में अनेक दुर्विपाक देखने पड़े, यहाँ तक कि अंत को इसकी मृत्यु हो गई। जन्म नंटज़ के निकट पेलेस में १०७६ में और मृत्यु सेंट मार्सीलस के शासन-काल में, ११४२ में हुई।

पृष्ठ ४८ मोंटेन (Montaigne Miche Eyquem De)—
 एक फ्रांसीसी निबंध-लेखक था। बाल्यकाल में ही इसने लैटिन भाषा में अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली थी, और १० वर्ष की आयु में यह बोर्डों के कॉलेज में भरती हो गया था। इक्कीस वर्ष की आयु में यह बोर्डों की पार्लियामेंट का परामर्शदाता नियत हुआ। परंतु पिता की मृत्यु हो जाने से इसे बहुत बड़ी जायदाद मिल गई, इसलिये इसने इस काम को छोड़कर जर्मनी, स्विटजरलैंड और इटली में पर्यटन किया। इन पर्यटनों में इसने स्थानों और विचित्र वस्तुओं को छोड़कर मानव-प्रकृति का अध्ययन किया। सन् १५८१ में वह बोर्डों का मेयर (नगराध्यक्ष) चुना गया। कुछ देर संग्राम का जीवन व्यतीत करने के बाद वह एकांतवासी होकर दार्शनिक अध्ययन में लग गया। सेंट बार्थिलोमियो के वध (सन् १५७२) से इस पर भारी असर पड़ा। इसके त्रास से वह गहरे विपाद में डूब गया। इसी विपाद-काल में उसके निबंध लिखे गए थे। यह अपने पर्यटन का एक विवरण-पत्र भी रक्खा करता था। इसका विचार उसे प्रकाशित करने का नहीं था। परंतु दो शताब्दियों बाद उसकी पारिवारिक संजूपा

में ग्रह मिल गया, और प्रकाशित कर दिया गया। इसके प्रसिद्ध निबंध इन विषयों पर हैं—मित्रता, बालकों की शिक्षा और न्याय-व्यवस्था।

इसका जन्म सन् १५३३ में और मृत्यु १५६२ में हुई।

पृष्ठ ४८ कांट (Immanuel Kant)—प्रशिया का विश्रुत दार्शनिक। शिक्षा की समाप्ति पर यह एक पादरी के घर में शिक्षक हो गया। फिर यह विश्वविद्यालय में लौट आया, और सन् १७५५ में इसने एम्. ए. की उपाधि प्राप्त की। सन् १७७० में यह तर्क और वेदांत का महोपाध्याय नियत हुआ। यह बड़ा लिक्खाड़ था। इसने पदार्थ-विज्ञान पर कई ग्रंथ लिखे। परंतु इसने सबसे अधिक कीर्ति वेदांत में प्राप्त की। इस शास्त्र पर इसने अद्भुत ग्रंथ प्रकाशित किए। इसके तत्त्वज्ञान का प्रधान सिद्धांत इस बात की आलोचना है कि इनके विषयों की परीक्षा के लिये पहले जाननेवाली शक्ति या प्रत्यक्ष ज्ञान की शक्ति का होना आवश्यक है। 'शुद्ध तर्क की आलोचना'-नामक इसका ग्रंथ बहुत प्रसिद्ध है। इसके सिद्धांतों को माननेवाले बहुत-से लोग हैं।

इसका जन्म कोनिग्सबर्ग में, सन् १७२४ में और मृत्यु १८०४ में हुई।

पृष्ठ ४९ ल्यूसिप्पस (Leucippus)—एक यूनानी दार्शनिक था। यह परमाणुवाद (Atomistic Philosophy) का प्रवर्तक था। इस बाद को पीछे से डेमोक्रीटस ने बढ़ाया।

पृष्ठ ४९ लूक्रीशियस—यह एक रोमन कवि और तत्त्वज्ञानी था। इसकी "पदार्थों के स्वरूप पर" कविता बड़ी मार्मिक और सारवर्धक है। इसकी पुस्तकों का अंगरेजी में अनुवाद हो चुका है। कहते हैं, इसने आत्महत्या कर ली थी।

इसका जन्म ६५ ईसा से पूर्व; और मृत्यु ५२ ई. पू. में हुई।

पृष्ठ ४९ एपीडोलीस—मिसली के अंतर्गत अग्रीगंटम का एक दार्शनिक कवि और ऐतिहासिक था। यह पुनर्जन्म को मानना

था। फ़ारसेलिया के युद्ध में सीज़र ने न केवल ब्रूटस को प्राण-दान दिया, बरन् उसे अपना एक अतीव घनिष्ठ मित्र भी बनाकर गौल में मिसलपार्इन का शासक नियुक्त कर दिया। परंतु केसियस तथा अन्य रोमन नागरिकों को बहकावट में आकर उसने सीज़र के विरुद्ध एक षड्यंत्र रचा, और उसको पोंपे के व्रेसीलिका में कटार से मार डाला। जब पंडनी ने उसमें बदला लेने की ठानी, तो वह भागकर यूनान में चला गया। पंडनी भी उसके पीछे पहुँचा। फ़िलिप्पी में युद्ध हुआ। ब्रूटस ने हारकर आत्महत्या कर ली।

इसका जन्म ८५ ई० पू० में; और मृत्यु ४२ ई० पू० में हुई।

ए० ६० रेवैलक—एक फ्रेंच राजहंता था। उसने पहले तो फ़ियूर्हैंलांटों (Feutlonts) का धार्मिक वेश ग्रहण किया, परंतु अपने धर्मोन्मत्त विचारों के कारण निकाल दिया गया। पीछे से इसका बुद्धि भ्रांत हो गई, और यह मानकर कि फ़्रांस का चौथा हैनरी सच्चा कैथोलिक नहीं, इसने उसे गाड़ी में कटार से मार डाला। फलतः इसको भी बड़ी निर्दयता से घोड़ों से चिरवाकर मार डाला गया।

इसका जन्म सन् १५७८ में; और मृत्यु १६१० में हुई।

ए० ६१ अट्टिला—यह हूणों (Huns) का राजा था, और सन् ४६३ में अपने भाई ब्लीडा के साथ सिंहासन पर बैठा था। पीछे से इसने उसे मरवा डाला। इसने पूर्वी साम्राज्य पर आक्रमण किया, और कन्स्तान्टिनिया के इर्द-गिर्द के प्रदेश को तहस-नहस कर डाला। सन् ४५१ में यह एक बहुसंख्यक सेना लेकर गॉल देश में प्रविष्ट हुआ और खूब लूट-खसोट की। परंतु साम्राज्यवादियों ने चालोन के पास इसका मुँह फेर दिया। इटली के एक बड़े भाग को नष्ट करने के बाद वह इस शर्त पर लौटा कि वेल्ंटाइन के लोग उसे बहुत-सा धन दें। घर पहुँचने के बाद शीघ्र ही इसने हिलडा नाम

४६८ ई० पू० में रंगमंच पर खेला गया। यद्यपि उस समय इसका प्रतियोगी अपने समय का सबसे बड़ा नाटककार ईस-चार्डलम था, तो भी पारितोषिक इसी ने पाया। ४४० ई० पू० में इसका बत्तीसवाँ नाटक निकला। इसके बाद इसने सेनापति और राजनीतिज्ञ के रूप में नाम पाया। कहते हैं, इसने १३० नाटक लिखे। मुझाबले पर ईसचार्डलम और यूरीपिडो-जैसे धुरंधर नाटक-कार होने हुए भी इसने बीस बार प्रथम पारितोषिक प्राप्त किया।

इसका जन्म एथेंस के निकट ४६५ ई० पू० और मृत्यु ४०६ ई० पू० में हुई।

४४२७ यूरोपीडोज—यूनान का एक कहाना-रस-प्रधान नाटक लिखनेवाला। इसने प्रसिद्ध दार्शनिक अनेक्सेगोरस तथा अलंकारशास्त्री प्रोटिकस से शिक्षा पाई थी। इसने दो बार विवाह किया; परंतु दोनों बार इसे सुख नहीं प्राप्त हुआ। इसके ग्रंथों में स्त्री-जाति की कदा निंदा भरी पड़ी है। इसका पहला नाटक 'पेलियाडस' ४५६ ई० पू० में खेला गया था। ४४१ ई० पू० में दुःखांत नाटक के लिये इसे प्रथम पारितोषिक मिला। ४०८ ई० पू० में यह मक्कादूनिया के राजा के यहाँ चला गया। यहाँ इसे अच्छा सुख मिला; परंतु एक दिन यह न्यायकाल को वन में जा रहा था कि कुत्तों ने इसे फाड़ डाला। एथेंसवालों ने इसके सम्मानार्थ शोक किया, और इसका शव माँगा। परंतु मक्कादूनियावालों ने देने से इनकार कर दिया, और पैला में उस पर एक बड़ा भव्य समाधि-भवन बना दिया।

इसका जन्म म. ४८० ई० पू० में; और मृत्यु ४०७ ई० पू० में हुई।

वानप्रस्थान्त—चानियों का एक बहुत बड़ा दार्शनिक था। यह भी तीन ही वर्ष का था कि इसके पिता का देहांत हो गया। परंतु इसका दादा एक विद्वान् मनुष्य था। उसने इसकी शिक्षा पर बहुत ध्यान दिया। यह अभी छोटा ही था कि प्रमद की मंदियों,

पृष्ठ २४२ वह जो स्वयं प्रकट हुआ है—देखो मनु अध्याय १,
श्लोक १—७ ।

पृष्ठ २५१ टाइटन और जूपीटर—दो यूनानी देवता ।

पृष्ठ २७६ जल-प्रलय इसका वर्णन ब्राह्मणग्रंथों और पुराणों में है ।

पृष्ठ २८४ अजीगर्त ऋषि—इसकी कथा ऐतरेय ब्राह्मण में है ।

पृष्ठ २६६ पुस्तुरव—देखो शतपथ ब्राह्मण ।

पृष्ठ ३०२ कुमारी देवांगी की उत्पत्ति—मालूम नहीं; ग्रंथकार ने यह कथा कहाँ से ली है । भगवद्गीता में तो ऐसी कोई कथा नहीं । शायद भागवत पुराण की जगह भूल से भगवद्गीता लिखा गया है ।

कृष्ण की माता का नाम देवकी था, न कि देवांगी । संभव है, किसी तामिल ग्रंथ में ऐसी कथा हो ।

पृष्ठ ३१२ जेजुइस्ट—ईसाई-धर्म में 'आर्चर ऑफ़ जीसस' नाम का एक संप्रदाय है । इसे सन् १५३३ ई० में इग्नेशियस लियोला नाम के एक उत्साही युवक ने स्थापित किया था । इस संप्रदाय के सदस्य जेजुइस्ट कहलाते हैं । ये लोग धर्म-प्रचार में धोके और कूट को भी बुरा नहीं समझते । भारत में इन लोगों ने ब्राह्मणों का रूप बनाकर कई लोगों को धोके से ईसाई बनाया था ।

पृष्ठ ३२० दुर्गा धीवर—उत्तर भारत में दुर्गा धीवर की कोई ऐसी कथा नहीं मिलती ।

पृष्ठ ३३४ निचली और सरस्वती—मालूम नहीं, यह कथा कहाँ से ला गई है । भगवद्गीता में तो ऐसी कथाएँ नहीं हैं ।

पृष्ठ ३३६ मार्स, जूपीटर, जूनो, वीनस, मिनेर्वा—यूनानी देवता और देवियों ।

पृष्ठ ३६० कार्तिवेय (Cartignay) और चायमोगासुर (Chayamogasura)—ग्रंथकर्ता ने संस्कृत नामों को बहुत हरे रंग से लिखा है । उनके शुद्ध उच्चारण का पता नहीं

में छिपकर भागा। परंतु मार्ग में पकड़ा जाकर मार डाला गया।
 उसका सिर और हाथ काटकर पंटनी के पास पहुँचाए गए। उसने
 नीचता से उनको नगर-सभा के ठसी मंच पर रख दिया, जहाँ से
 सिसरो ने अपनी वक्तृत्व-शक्ति के प्रताप से सैकड़ों लोगों के प्राणों,
 स्वतंत्रता और संपत्ति का रक्षा की था। इस महापुरुष की योग्यता
 की सारा संसार प्रशंसा करता था। इसमें अनेक सार्वजनिक और वैय-
 क्तिक सद्गुण थे, परंतु वृथाभिमान और साहस तथा दृढ़ संकल्प के
 अभाव के कारण इससे कई नीच कर्म भी हो गए। इसके एक पुत्र
 और एक पुत्री थी। पहला बच्चा के मरने पर इसने दूसरा विवाह एक
 ऐसा युवती से किया जिसका यह अभिभावक था।

जन्म, अर्पिनम में, १०६ ईसा पूर्व; मृत्यु ४३ ई० पू०।

ए० ३६५—पिर्हा, सिमन, संक्सटस एंपारिकस, एर्नासिडोमस—ये
 सब यूनान के बड़े आदमी थे।

सिमन (Simon) जादूगर—यह सनरिया का अधिवासी
 था। फिलिप के लाकात्तर चमत्कार देखकर इसने ईसाई धर्म
 को दाँटा ली था। परंतु इसने प्रेरितों को घूस देकर उनसे
 पवित्रात्मा, भाषाओं का दान, और चमत्कार दिखलाने की शक्ति
 प्राप्त करनी चाही। इस पर सेंट पीटर ने इसका बाइबिल कर
 दिया। यह ईसा की पहली शताब्दी में था।

दों। नीरो जितना निर्दय था उतना ही व्यभिचारी भी था। वह नाटकों में नट भी बनता था। दंगलों में कुरती लड़ता था। यद्यपि वह हार जाता था, तो भी लोग डर के मारे उसी की वाह-वाह करते थे। इसने ईसाइयों को भयंकर कष्ट दिए। इसने रोम के अनेक भागों में आग लगा दी और आप एक ऊँचे मीनार पर चढ़कर तमाशा देखता और संगीत सुनता रहा। फिर इसने आग लगाने का दोष ईसाइयों पर लगाकर उनकी एक बड़ी संख्या को कुत्तों से फड़वा डाला, और रात को अपने राज-भवन के उद्यान में जला दिया। इसने नगर को दुबारा बनवाया और पेलेटाइन हिल पर एक “स्वर्ण-मंदिर” निर्माण किया। पंडोनिया नाम की एक स्त्री ने इसके साथ विवाह करने से इनकार कर दिया। इस पर उसे मरवा डाला गया। फिर उसने स्टेटिलिया मेसेलीना नाम की एक दूसरी स्त्री के पति को मारकर उसके साथ विवाह कर लिया। ज्ञाना-सेनेका, जो इसका शिक्षक रह चुका था, और कवि लूकन उसकी आज्ञा से मार डाले गए। इसके दौरावस्य से अंत को दुनिया तंग आ गई। पीसो ने इस दुरात्मा के विरुद्ध एक पद्यंत्र रचा, परंतु भेद खुल जाने से उसमें सफलता न हुई। किंतु गलवा का पद्यंत्र सफलीभूत हुआ। नीरो के खुशामदियों ने उसका साथ छोड़ दिया, और उसका अपनी प्रार्थना पर ही एक दरबारी ने उसे मार डाला।

जन्म, लेटियम के अंतर्गत एंटियम में, सन् ३७ ई०; मृत्यु ६८ ई०
 पृष्ठ ४१० स्पूटोनियस—एक रोमन ऐतिहासिक था। यह छोटे प्लादिनी का मित्र था। पीछे से यह सम्राट् एडियन का सेक्रेटरी बन गया था। पहले बारह सम्राटों के जीवन-चरित, प्रसिद्ध वैयाकरणों और अलंकार-शास्त्रियों पर दो ग्रंथ, और कवियों का कई जीवनियाँ इसकी लिखी मिलती हैं। यह ईसा की पहली और दूसरी शताब्दी में था।

पृष्ठ ४१० ट्रेसिटस—एक रोमन ऐतिहासिक था। इसके बहुत-से ग्रंथ अब नहीं मिलते। उसके लिखे “जर्मनों के रीति-रवाज”, और इसके ससुर अग्रिकोला का जीवन-चरित अब भी प्राप्य हैं, और बहुत अच्छी पुस्तकें हैं। परंतु ‘टाइबरियस के शासन-काल का इतिहास’ इसका सर्वोत्कृष्ट ग्रंथ समझा जाता है। यह लातीनी भाषा बहुत अच्छी लिखता था।

जन्म लगभग सन् ५५ ई०; मृत्यु लगभग सन् १३० ई०

पृष्ठ ४१४ हीरोड—यह पहले गेलीली का शासक और फिर यहूदियों का राजा बनाया गया था। यह बड़ा क्रूर शासक था। इसने अपनी स्त्री, उसके दादा और भाई को मरवा दिया था। ईसा के जन्म पर इसी ने सभी पहलू से बच्चों को मरवाया था ताकि ईसा भी उन्हीं में मारा जावे। इसने अपने पुत्रों को भी मार डाला था। इसने यहूसलेम का मंदिर दुबारा बनवाया। इसने दस स्त्रियों से विवाह किए थे।

जन्म, सन् ७० ई० पू०; मृत्यु उसी वर्ष जब ईसा का जन्म हुआ।

पृष्ठ ४१४ कोशियस—एक रोमन सेनापति। सीज़र के मारनेवालों में से एक यह भी था।

उर्मुज़्द—पारसी लोगों के परमेश्वर का नाम।

पृष्ठ ४१७ संन्यासी को चाहिए—देखो मनु अध० ६, श्लोक १—२।

पृष्ठ ४२७ दैवज्ञ बनकर—देखो मनु अध० ६, श्लोक ५०।

पृष्ठ ४२८ मृत्यु की कामना करे—देखो मनु अध० ६, श्लोक ४५।

सुंदर, भाव-पूर्ण, नयनाभिराम चित्रों तथा
विविध विषयों से विभूषित
हिंदी की सर्वोत्तम मासिक पत्रिका

सुधा

प्रधान संपादक
श्रीदुलारेलाल भार्गव
श्रीरूपनारायण पांडेय
वार्षिक मूल्य ६॥॥

सुधा के ग्राहक बनकर सुंदर साहित्य, कमनीय कविता, ललित कला, सच्ची समालोचना, अद्भुत आविष्कार, विनोद-पूर्ण व्यंग्य पढ़कर अपनी मानसिक तथा नैतिक शक्ति का पूर्ण विकास कीजिए, और आनंद उठाइए।

हमारी गंगा-पुस्तकमाला के जो ३,००० से ऊपर प्रेमी स्थायी ग्राहक हैं, उनसे सानुरोध निवेदन है कि स्वयं तो ग्राहक बनें ही, साथ ही दो-दो नए ग्राहक भी बना दें। इस तरह हमारे इस नए उद्योग के आसानो से १०,००० ग्राहक हो जायेंगे।

मिलने का पता—

सुधा-संचालक

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय, लखनऊ

हमारी कुछ उपयोगी पुस्तकें

हिंदू-जीवन का रहस्य

लेखक, देवना-स्वरूप भाई परमानंदजी एम्० ए० । हिंदू-संगठन की इस उदीयमान गति में भाईजों की सेवाएँ, त्याग और योजनाएँ अपना स्वाम्य रथान रचती हैं । इस पुस्तक में आपके ऐसे ही अनुभव का निचोड़ है । पुस्तक ऐतिहासिक दृष्टि से लिखी गई है । धार्मिक जड़ता के कारण हिंदू-शक्ति किस प्रकार क्षिप्त-भित्त हुई, इसका इसमें अच्छा निरूपण है । साथ ही हिंदू-जीवन का महत्त्व क्या है और क्या होना चाहिए, इसकी तर्क-पूर्ण विवेचना है । प्रत्येक हिंदू को यह पुस्तक पढ़नी चाहिए । इसमें हिंदू-वैभव, एक देशीयता, जानीयता तथा सामाजिक संगठन आदि की पहेलियाँ स्वयं के साथ हल की गई हैं । दार्शनिक तर्कों के साथ हिंदू-जीवन का रहस्य एतने अच्छे ढंग से अंकित किया गया है कि पाठक फटक उठेंगे, और एक निश्चित निष्कर्ष पर पहुँचे बिना न रहेंगे । अवश्य मंगाएँ । मूल्य सादी ॥=), सजिल्द १।=)

मदर-इंडिया का जवाब

[लेखिका—श्रीमती चंद्रावती लखनपाल एम्० ए०]

मिम मेयो ने अपनी मदर-इंडिया में जिस प्रकार भारत की दुर्-स्थिति का भोषण हिंदु प्रति रंजित चित्र खींचकर योरोप और अमेरिका-वालों की नज़रों में भारतियों को गिराने की कुचैष्टा की है, यह सभी जानते हैं । लेखिका ने इस पुस्तक के चार भाग परके मदर-इंडिया के क्रमशः एक-एक भाग का खध्याय-क्रम से संक्षेप दिया है । साथ ही पुस्तक के अंत में चार परिशिष्ट—अमेरिका में पाप की पराकाष्ठा, सभ्य संसार में अशुद्ध, सभ्यता का दुर्गन्ध, श्वेतान्गों का भार—दिए गए हैं । साथ ही मिम मेयो के कितने ही असत्य और अर्थ-रहित, अतर्क और नीचता-पूर्ण आरोपों के जूझ घुँसे उड़ाए हैं, और

उसके भवे उद्देश्य का अच्छा भंडाफोड़ किया है । उनकी दलीलों तथा वैदेशिक कुकृत्यों के नमूने पढ़कर आँखों के सामने योरप और अमेरिका के अधःपतन और योरपीय सभ्यता का नंगा रूप उपस्थित हो जाता है । एक भारतीय देवी अमेरिकन मिस मेयो को किस निर्भयता से लताड़ सकती है, यह बात इस पुस्तक के पढ़ने से अच्छी तरह समझ में आ जायगी । पहला संस्करण हाथोंहाथ समाप्त हो जाने पर और माँगें अधिक होने के कारण नया परिवर्द्धित और संशोधित यह द्वितीय संस्करण इतनी जल्दी प्रकाशित किया जा रहा है । मूल्य लगभग १) होगा ।

एशिया में प्रभात

अनुवादक, ठाकुर कल्याणसिंह शेखावत बी० ए० । यह पुस्तक योगिराज तपस्वी अरविंद घोष के सुहृद् और फ्रांस के अद्भुत त्यागी श्रीमान् पॉल रिचर्ड महोदय की "Dawn over Asia"-नामक पुस्तक का अतीव भावमय, सुंदर अनुवाद है । इसमें एशिया की प्राचीन सभ्यता की महिमा बड़े ओजस्वी शब्दों में व्यक्त की गई है, और अत्यंत उदारता-पूर्वक पाश्चात्य जगत् को एशिया का पवित्र संदेश सुनाया गया है । इसमें पाश्चात्य की वर्तमान उन्नति को घोर अवनति और सर्वनाश का द्वार बतलाया गया है । इसे पढ़कर प्रत्येक विचारशील का हृदय उन्नत, उदार और प्रसन्न हो सकता है । पुस्तक अतीव सुंदरता से छपी है । मूल्य ॥१॥, सजिल्द १)

कर्म-योग

अनुवादक, हिंदी के सुप्रसिद्ध लेखक श्रीयुत संतरामजी बी० ए० । श्रीमती ओहण्डहारा की Practical yoga नाम की पुस्तक का सुंदर और सरल भाषा में किया हुआ अनुवाद । इस विद्या के अनेक मर्मज्ञ अभ्यासियों द्वारा खूब प्रशंसित । योग-मार्ग के यात्रियों के लिये एक उत्तम पथप्रदर्शक । सुंदर ऐंटिक कागज पर छपी हुई पुस्तक का मूल्य ॥१॥, स० १)

गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय, लखनऊ

विषय-सूची

पहला मंड

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१.	अपनी भाषा, अपनी रीति, अपनी नीति और अपने ऐतिहासिक ऐतिह्यों के द्वारा संसार को मग्य बनाने- वाला भारत	७
२.	मनु—मेनस (Manes)—मिनोस (Mines)— मृग्या	२६
३.	इतिहास की शिक्षाओं का मूल्य ।	२६
४.	प्राक्कालीन वैदिक धर्म को ब्राह्मणों का दिगादना । जातियों की सृष्टि—पहले लोगों की एदता को नष्ट करो, फिर उन पर शासन करो ।	६६
५.	दलित जातियों की उत्पत्ति	७४
६.	मेनस (Manes) और पुरोहित—उनका मिश्र पर प्रभाव	८१
७.	मिनोस और यूनान	८०
८.	इरदुस्त और फारस	८२
९.	रोम और उसके दर्य	१००

प्राचीन पूजाओं द्वारा सुरक्षित रीतियाँ—एथेंस में 'भाव' खेलनेवाली स्त्रियाँ—एंडोर की भाव खेलनेवाली पुजारिन (Pythoness) रोम में वेस्टल-नामक पवित्र पुजारिन कन्याएँ	१०६
१२. सरल सिंहावलोकन	११३

दूसरा खंड

१. मूसा अथवा मौसे (Moise) और इब्रानी-समाज। ईश्वरीय प्रत्यादेश—अवनार	११६
२. जीउस (धूम ?)—जेज़ोउस (Jezeus)—आई- सिस (Isis)—जीसस (Jesus)	१२४
३. मिसर के पेरिया और मूसा	१३२
४. भारत और मिसर के समाजों के नमूने पर मूसा इब्रानी- समाज की स्थापना करता है	१४३
५. इब्रानियों की दंड-नीति	१६३
६. बाइबिल का चिह्न (Balance sheet)—दंड, संहार, विध्वंस	१६८
७. मिसर द्वारा इब्रानी-समाज पर स्थापित प्रभाव के कुछ विशेष उदाहरण	१७२
८. प्राचीन जगत् पर बाइबिल के प्रभाव की असंभावना	२२४
९. हिंदू-धर्म-ग्रंथों की मौलिकता	२३२
१०. बाइबिल का अध्यात्मवाद	२३७
११. बाइबिल की नीति	२३८

